

NORMAL MONTEMORELOS

"PROFA. CARMEN A. DE RODRIGUEZ"



"LA RELACIÓN ENTRE EL TRATO DEL MAESTRO
Y LA AUTOESTIMA DEL NIÑO"

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTAN

REYNA BEATRIZ MORALES ANGEL
ANIELA PINEDA VALENZUELA

CIB
Ej.1



73524

DR
371.1023
M828r
2000
21



NORMAL MONTEMORELOS

“PROFA. CARMEN A. DE RODRÍGUEZ”



**“LA RELACIÓN ENTRE EL TRATO DEL MAESTRO
Y LA AUTOESTIMA DEL NIÑO”**

TESIS

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

PRESENTAN

**REYNA BEATRIZ MORALES ANGEL
ARGELIA PINEDA VALENZUELA**

MONTEMORELOS, NUEVO LEÓN.

JUNIO DEL AÑO 2000

73524



Escuela Normal Montemorelos

"Profa. Carmen A. De Rodríguez"

Apartado 16-246 Montemorelos, Nuevo León, México C. P. 67530 • Clave Federal 19PNE0006S1
Tel. (826) 3-32-22 ext. 414 • Fax 3-27-08 • E-mail: normalum@umontemorelos.edu.mx

DICTAMEN

Apreciadas alumnas:

REYNA BEATRIZ MORALES ÁNGEL
ARGELIA PINEDA VALENZUELA

Los integrantes de la Comisión de Exámenes Receptorales, después de verificar que sus expedientes cumplen con los requisitos que establece el Instructivo de Titulación para las Escuelas del Subsistema de Educación Normal y constatar que su Documento Receptorial ha sido aprobado por el asesor principal; les notificamos que esta comisión les otorga el Visto Bueno para que continúen su proceso de Examen Receptorial, de acuerdo con la programación de la Escuela Normal Montemorelos "Profa. Carmen A. De Rodríguez".

Con los mejores deseos de éxito en su desempeño profesional, quedo a sus órdenes,



Lic. Mar Elizondo Smith
Presidente de la Comisión de Exámenes Receptorales

Montemorelos, Nuevo León, a 17 de Mayo de 2000

PERMISO

Otorgo permiso a la Escuela Normal "Profra. Carmen A. de Rodríguez" para reproducir este estudio ya sea en forma parcial o total para propósitos profesionales, con el entendimiento que de ninguna manera se puede utilizar para fines lucrativos de alguna persona o institución.

FIRMA: _____

FIRMA: _____

FECHA: _____

AGRADECIMIENTOS

A Dios

Le agradecemos con todo nuestro corazón porque nos dio la salud y la seguridad de que siempre estaría a nuestro lado para ayudarnos a seguir adelante en nuestros estudios y principalmente para la elaboración de este documento.

A nuestros Padres

Quienes son lo más bello que Dios nos ha dado, les agradecemos por haberse esforzado para que pudiéramos ser alguien en la vida, y porque gracias a ustedes puede hacerse realidad uno de nuestros sueños.

A nuestros Maestros

Nuestras más sinceras gracias por su gran ayuda y cooperación que nos brindaron a lo largo de nuestra carrera.

TABLA DE CONTENIDO

CAPÍTULOS

I INTRODUCCIÓN Y DECLARACION DEL PROBLEMA.....	1
Declaración del problema.....	2
Propósito del estudio.....	3
Importancia del estudio.....	4
Definición de términos.....	4
Suposiciones.....	5
Delimitaciones.....	5
Limitaciones.....	6
Hipótesis.....	6
Organización del estudio.....	6
II REPASO DE LA LITERATURA.....	8
Introducción.....	8
Concepto de educación.....	8
Trato del maestro	9
Cualidades positivas del maestro.....	10
Autoestima del niño.....	13
Factores que contribuyen en el desarrollo de la autoestima del niño.....	14
Características del desarrollo afectivo y social de los niños de 10 años.....	17
Autoestima en la infancia	19
Autoestima positiva	20
Manifestaciones de la autoestima positiva	23
Trato del maestro en la autoestima	23

III METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	27
Introducción	27
Tipo de investigación	27
Técnicas de investigación	28
Población y muestra de estudio	28
Instrumentación	28
Recolección de datos.....	29
Hipótesis nula.....	29
Análisis de datos.....	30
Resumen.....	30
IV PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	32
Introducción.....	32
Características de la muestra	32
Información descriptiva.....	32
Frecuencias y porcentajes de las variables.....	33
Presentación de correlación entre las variables del estudio..	55
Prueba de hipótesis.....	58
Resumen del capítulo.....	58
V RESUMEN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	60
Introducción.....	60
Resumen del estudio.....	60
Conclusiones del estudio.....	61
Recomendaciones.....	61
Bibliografía.....	63
Anexos	

INDICE DE TABLAS

Frecuencias y porcentajes de los alumnos

No. 1 Me gusta participar en el salón.....	33
No. 2 El maestro nos da buen ejemplo con su conducta.....	34
No. 3 Cuando estoy triste el maestro se acerca a mi.....	35
No. 4 Cuando jugamos el maestro está con nosotros.....	36
No. 5 Me siento aceptado por mis compañeros.....	37
No. 6 El maestro es justo en la aplicación de las reglas.....	38
No. 7 Cuando hago algo bien, el maestro me felicita.....	39
No. 8 Me gusta mi apariencia física.....	40
No. 9 Cuando opino, mi maestro me toma en cuenta.....	41
No. 10 Cuando me enojo, el maestro me comprende.....	42
No. 11 Considero Que. mi maestro es un buen amigo.....	43
No. 12 El maestro me acepta tal como soy.....	44
No. 13 Sexo-----	45
No. 14 Edad.....	46

Frecuencias y Porcentajes de Maestros

No. 1 Al aplicar las reglas me considero justo.....	47
No. 2 Me preocupa el estado de animo de mis alumnos.....	48
No. 3 Participo en el juego con los niños.....	49
No. 4 Tomo en cuenta las opiniones de mis alumnos.....	50
No. 5 La relación de amistad con mis alumnos para mí es Importante.....	51
No. 6 La forma de comportarme causa una buena impresión en mis alumnos.....	52
No. 7 Cuando los niños trabajan bien, acostumbro a felicitarlos.....	53
No. 8 Cuando los niños se molestan, trato de comprenderlos.....	54

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN Y DECLARACIÓN DEL PROBLEMA

Introducción

La labor del maestro es ayudar a cada alumno a comprender cuáles son sus problemas y después orientarlos hacia ciertos ideales; no descubre sino que da aprobación y reconocimiento.

El maestro que ocupa una responsabilidad en el aula de clases debe tener sumo cuidado en las palabras y acciones hacia sus alumnos.

White (1971), argumenta que los mejores esfuerzos del maestro resultan algunas veces inútiles, sin embargo verá el fruto de su labor, caracteres nobles y vidas útiles recompensarán ricamente sus afanes y trabajos.

Los niños deben tener la posibilidad de ser y sentirse bien con ellos mismos y esto contribuirá a que se valoren, y lo que hagan, piensen y sientan sea de gran valor para ellos.

La actual epidemia de falta de autoconfianza ha sido el resultado de un sistema para evaluar a los seres humanos, completamente injusto e innecesario que prevalece en nuestra sociedad.

Cuando las llaves de la autoestima parecen estar fuera del alcance de un alto porcentaje de personas como está ocurriendo en el pleno siglo

XX, las instituciones educativas y especialmente los maestros son los que juegan un papel muy importante en la autoestima de los alumnos ya que hay una relación estrecha en el aula de clases.

“Todos los niños son creados, provistos de valor personal, y que tienen el derecho a ser respetados y considerados como dignos” (Pereyra 1995:20).

El propósito principal del maestro es hacer que cada niño, se conozca, se acepte, se respete y se ame. Es pues obligación del maestro ayudar a sus alumnos a encontrarse así mismo y a valorizarse por todo lo bueno y positivo que puedan poseer (Hernández, 1985:55).

La elaboración de esta investigación pretende dar a conocer como influye el trato que el maestro manifieste hacia sus alumnos en relación con la autoestima de los alumnos de quinto grado de primaria.

Declaración del problema

La presente investigación tiene como propósito dar respuesta a la siguiente pregunta:

¿Qué relación existe entre el trato del maestro y la autoestima del niño?.

Variable Independiente: Trato del maestro

Variable Dependiente: Autoestima del niño

Variables alternas de la autoestima del niño son: seguridad y aceptación.

El trato del maestro se medirá de acuerdo a la relación interpersonal entre el maestro y el alumno por ejemplo; si el maestro respeta las opiniones que el alumno tenga en la clase, si se preocupa por sus problemas, si lo motiva con alguna palabra de ánimo y además si tiene paciencia al explicar algún tema o bien si el maestro siempre tiene tiempo para sus alumnos.

La autoestima del niño se medirá de acuerdo a la aceptación que tenga de sí mismo, también si se siente aceptado por sus compañeros, si le gusta su apariencia física, si el maestro lo acepta tal como es y también a través de la seguridad que el niño manifieste al participar en el aula de clases.

Propósito del estudio

En la elaboración de esta investigación se pretende alcanzar los siguientes objetivos:

Cognoscitivos:

Demostrar cómo influye el trato del maestro hacia sus alumnos en relación con su autoestima.

Explicar los efectos del trato del maestro y cómo influye en los alumnos.

Afectivos:

Sensibilizar a los maestros para que sientan la necesidad de ayudar a sus alumnos a tener una autoestima saludable.

Ayudar a los niños a desarrollar una alta valía personal.

Motores:

Propiciar un ambiente favorable al interactuar el maestro con el alumno.

Apreciar las habilidades que tiene cada alumno y elevar el grado de autoestima.

Importancia del estudio

La presente investigación es de gran importancia para los maestros quienes ejercen influencia a través del trato que manifiesten hacia los alumnos y ésta puede ser para aumentar, mejorar, o disminuir la autoestima del niño.

Definición de términos

Autoestima: Es la percepción, imagen, estima y concepto que cada uno tiene de sí mismo.

Influencia: Contribuir para bien o para mal en alguna cosa o persona.

Trato: Es la manera en que el maestro se relaciona con sus alumnos.

Autoestima positiva: Es cuando el niño se acepta y tiene seguridad de sí mismo.

Suposiciones

Las suposiciones del estudio son:

1. Los alumnos que participan en el aula tienen seguridad en sí mismos
2. El maestro en el aula de clases ejerce una buena influencia sobre los alumnos al tratarlos bien.
3. Que los alumnos sienten confianza hacia sus maestros según el trato que reciben ellos.
4. Que la autoestima del niño es buena cuando es tratado con respeto.
5. Los niños se sienten aceptados cuando el maestro los felicita y anima.

Delimitaciones

En esta investigación se delimita a dar a conocer el grado de importancia que tiene el trato del maestro en el aula, y cómo ese trato influye en la autoestima que los alumnos tengan de sí mismos.

La población de este estudio está integrada por dos escuelas primarias de Montemorelos, Nuevo León., las cuales son "Miguel Valdés Gallardo" y "Celso Flores Zamora", en cinco grupos de 5º. grado de primaria y la muestra es el total de la población.

Limitaciones

En la realización de esta investigación se tuvieron las siguientes limitaciones:

- 1.- Poca experiencia en el desarrollo de una investigación.
- 2.- También la dificultad que hay para obtener respuestas veraces de los alumnos entrevistados.

Hipótesis

- 1.- Existe una relación significativa entre el trato del maestro y la autoestima del niño.

Organización del estudio

El desarrollo de la presente investigación esta dividida en cinco capítulos.

En el primer capítulo presenta la introducción, declaración del problema, propósito del estudio, definición de términos, suposiciones, delimitaciones, limitaciones y las hipótesis.

En el segundo capítulo presenta el resumen del repaso de la literatura, incluyendo las variables trato del maestro y autoestima del niño.

En el tercer capítulo describe el tipo de investigación que se llevó a cabo, el instrumento utilizado en la recolección de datos, la muestra en la base a la cual se obtuvieron los resultados y el análisis de datos.

En el tercer capítulo describe el tipo de investigación que se llevó a cabo, el instrumento utilizado en la recolección de datos, la muestra en la base a la cual se obtuvieron los resultados y el análisis de datos.

En el cuarto capítulo se describe la presentación de los resultados de las variables de la investigación y muestra si la hipótesis se rechazó o se aceptó. En el quinto capítulo se establecen las conclusiones y recomendaciones del estudio.

CAPÍTULO II

REPASO DE LA LITERATURA

Introducción

En esta sección se analiza y recopila la información existente sobre la variable independiente que es trato del maestro y la variable dependiente la autoestima del niño, entre las fuentes consultadas se encuentran libros, internet, enciclopedias, revistas y entrevistas a maestros.

Concepto de educación:

La verdadera educación significa más que la prosecución de un determinado curso de estudio, significa más que una preparación para la vida actual. Abarca todo el ser y todo el periodo de la existencia accesible al hombre. Es el desarrollo armonioso de las facultades físicas, mentales y espirituales (White, 1987:13).

La palabra educación significa literalmente descubrir, y se ha dicho ha menudo que un maestro con éxito es el que conoce a los niños de tal manera que los pueda ayudar a descubrir las cualidades positivas que tienen.

Trato del maestro

¿Qué es un maestro?

El magisterio no está definido como una profesión sino realmente como una misión, en la cual se necesita una serie de cualidades y actitudes dentro de las cuales la más importante es la vocación.

Un maestro es mucho más que un mero difusor de información. Un maestro es un ser humano con necesidades, habilidades, creencias y logros. El éxito del maestro no depende tanto de lo que sabe sino de la clase de persona que es.

Hernández (1985), declara que el maestro es una figura pública que debe ser un ejemplo viviente de humanidad, responsabilidad y ética, además el maestro tiene mayor influencia y poder que un libro.

White (1971), dice que los maestros deben hacer por sus alumnos algo más que impartir conocimiento, su posición como guías e instructores de los jóvenes es la mayor responsabilidad, porque les ha sido confiada la obra de amoldar la mente y el carácter.

Rol del profesor:

Lo más importante en un maestro no es lo que sabe sino la manera de transmitir el conocimiento.

Debesse y Mialaret (1980), consideran que los profesores en cuanto a su actitud de sí mismos deben manifestar estabilidad, y un apego hacia su profesión que puede llegar hasta el más completo olvido de sí.

Los maestros deben ser capaces de crear un ambiente cálido, afectivo y adaptado para sus alumnos con el fin de mantener una buena comunicación entre ambos.

El maestro puede influir significativamente en la vida de sus alumnos.

Cualidades positivas del maestro

Hernández (1985), dice que el maestro es el punto sobresaliente en el aula. El maestro es observado, imitado, criticado y admirado. El maestro con su trato marca la pauta, el estilo y el ambiente que prevalecerá en su clase.

a) Es un guía:

Un maestro como guía es aquel que va dirigiendo a sus alumnos en el viaje del conocimiento a través de su experiencia.

El maestro es un guía porque establece los límites en términos de las capacidades del estudiante, determina el camino que se debe tomar, anima y enriquece cada aspecto de la jornada y evalúa los progresos realizados (Pullias y Douglas, 1987:37).

b) Es un ejemplo:

Los estudiantes aprenden más a través del comportamiento y las creencias del maestro.

Un maestro es para los alumnos un modelo de conducta en el cual están puestos los ojos de los niños.

El maestro desempeña muchos papeles. Uno de los más esenciales es el de ser un modelo para sus alumnos.

White (1987), dice que el mismo maestro debiera ser lo que desea que lleguen a ser sus alumnos.

c) Como oyente:

El maestro debe escuchar con interés y brindar la atención que necesitan sus alumnos tanto dentro del aula como fuera de ella.

“No solamente debe el maestro escuchar cuando el alumno presenta un tema. Un maestro sabe escuchar los problemas, los proyectos y las inquietudes de los niños” (Hernández ,1985:50).

Escuchar al niño con atención es una de las mejores maneras para decirle “yo te acepto”.

d) Amoroso:

El maestro amoroso es aquel que brinda afecto desinteresadamente y constantemente lo lleva a la práctica al interactuar con sus alumnos.

Su corazón debe estar abundantemente imbuido de amor hacia sus alumnos y ello se notará en sus miradas, palabras y actos. Debe tener firmeza de carácter y entonces podrá tanto amoldar la mente de sus alumnos, como instruirlos en las ciencias (White, 1971:76).

Drescher (1986), comenta que es importante para el niño sentir y experimentar amor de manera práctica.

e) Un amigo:

El maestro debe transmitir confianza para que así el alumno no lo vea como sólo aquel que transmite conocimiento sino alguien en quien puede confiar sus inquietudes.

El maestro es un consejero y confidente para sus alumnos y a menudo para los padres de éstos. El alumno siempre se haya encarado a la necesidad de tomar decisiones, se dirigirá a su maestro en demanda de ayuda para tomarlas (Pullias y Douglas 1987:99).

f) Como disciplinario:

El objetivo del maestro al ejercer la disciplina es ayudar al niño para que pueda llegar a ser capaz de controlarse así mismo.

La disciplina es solamente una actitud adecuada que nos ayudará a lograr la meta que nos hayamos propuesto para conseguir la superación, ya sea de un individuo o de un grupo (Hernández 1985:82).

g) Respetuoso:

Es aquél que respeta las opiniones de sus alumnos y tiene consideración de sus sentimientos.

“El maestro no sólo respeta, también enseña a respetar su lenguaje mesurado, su actitud templada, su modo apacible, pero firme hace del maestro un ser respetuoso” (Hernández ,1985:82).

Drescher (1986), expresa que el niño debería tener el privilegio de elegir y respetar sus opiniones siempre que sea posible. La forma de enseñar el respeto a un niño es respetándolo.

Autoestima del niño

¿De dónde proviene la autoestima?

Briggs (1977), indica que este factor no se relaciona ni con la fortuna familiar, ni con la educación, ni con la zona geográfica de residencia, ni con las clases sociales, ni con la ocupación del padre, etc, depende en cambio de la calidad de las relaciones que existan entre el niño y aquellos que desempeñan papeles importantes en su vida.

Si la autoestima depende de la calidad de las relaciones que el niño tiene con las personas, entonces el maestro aquí asume un papel muy importante ya que puede ayudar al niño a tener una buena autoestima, o bien a disminuir la autoestima del niño.

“Ningún niño puede verse a sí mismo en forma directa; sólo lo hace en el reflejo de sí mismo que le devuelven los demás. Sus espejos moldean literalmente su autoimagen” Briggs (1977).

Si se quiere que los niños se sientan bien consigo mismos, necesitan experiencias vitales que prueben que ellos son valiosos y dignos de que se les ame. Ya que para el niño es la experiencia la que cuenta más que las palabras.

Se puede decir entonces que la autoestima elevada proviene, entonces de las reflexiones positivas que se hagan del niño, de esa manera va construyendo su propia imagen de sí mismo, primero mediante los sentidos, y luego mediante el lenguaje.

Factores que contribuyen en el desarrollo **de la autoestima del niño**

Influencia de los padres:

Un buen hogar satisface la necesidad infantil de seguridad emocional.

Los padres debieran ser sumamente amorosos, cariñosos y afectuosos con sus hijos transmitiendo esa seguridad de que son aceptados por ellos, así crecerá en el niño la idea de que es una persona valiosa y va lograr que sus sentimientos estén equilibrados y obtenga mayor éxito al entablar relaciones con las demás personas (Robertillo, 1980:72).

Houck (1992), comenta que la familia juega un papel importante en la autoestima. Las actitudes de los padres sobre los hijos producen efectos poderosos y son reveladas por sus acciones.

Influencia de la escuela:

Las experiencias educativas, deportivas, sociales, emocionales, que un alumno vive en su paso por la escuela, pueden influir en el desarrollo de su autoestima.

Madrazo (1998), declara que durante los años escolares los niveles de autoestima se ven afectados aún más por la adquisición de habilidades de competencia, esencialmente en el desempeño escolar, en las relaciones de amistad y en los deportes.

El autoconcepto que el niño tenga de sí mismo ya sea positivo o negativo, está influenciado por la forma que las personas le responden, y

en la escuela es un lugar en donde la influencia se puede ver en la relación que tenga con su maestro y si recibe un buen trato tenderá más hacia el éxito en sus intereses académicos.

La influencia de los amigos:

Los amigos juegan también un papel importante ya que para los niños de nueve a diez años empiezan a formar amistades más estrechas y se sienten aceptados en algún grupo.

Cuando un niño es aceptado en determinado grupo favorece su identidad personal. En cambio el hecho de ser rechazado del grupo tiene consecuencias destructivas, que pueden afectar la autoestima del niño.

“El impacto de la censura de los amigos, el no poder tener amigos o ser rechazados por ellos, por sus capacidades los lastima profundamente en su autoestima” (Madrazo, 1998:80).

Briggs (1977), dice que el concepto que el niño tiene de sí mismo influye en la elección de sus amigos, en la forma en que se lleva con los demás.

Influencia del maestro:

Moustakas (1968), afirma que el maestro debe crear una atmósfera emocional que permite a los alumnos expresar sus propios sentimientos e ideas sin temor a críticas o comparaciones.

El maestro debe ayudar y valorar al niño para que éste se sienta aceptado de la forma mas completa, cuando el alumno exprese sus ideas y opiniones.

El maestro debe ofrecer un profundo cuidado con respecto a su individualidad del niño y permitirle ser lo que es y así afirmar su auténtico yo.

González (1987), argumenta que el profesor es una poderosa figura en la escuela y mediante sus calificaciones, miradas, sonrisas producen un enorme impacto entre los que están a su cargo.

La autoestima y la comunicación:

Wright (1994), establece que una buena forma de desarrollar la autoestima de los niños es por medio de mensajes edificadores, y estos comunican al niño algo bueno acerca de ellos mismos, por esta razón es necesario edificar a los niños con comentarios edificadores casuales y espontáneos, con declaraciones sinceras y afectivas.

Los esfuerzos para desarrollar la autoestima de los niños fomentarán la madurez y la independencia al ayudarles a pensar y actuar por ellos mismos.

Wright (1994), cree que los “mensajes que edifican aumentan el valor del niño ante sus propios ojos, además le abre la puerta para el aprendizaje, el crecimiento, la madurez y la independencia”.

El niño en desarrollo utiliza el material que encuentra en el espacio interpersonal de su entorno para edificar el concepto de sí mismo. Los materiales de construcción son las palabras, el lenguaje corporal, y el trato con las personas que tienen importancia para él (Shiff, 1989:24).

La autoestima y la apariencia física

Madrazo (1998), comenta que la autoestima está ligada a través de la vida humana con nuestras evaluaciones de lo atractivo de nuestro cuerpo y nuestra cara. La imagen del cuerpo que emerge estará asociada con sentimientos de aceptación que darán al niño la posibilidad de sentirse querido y le proveerán de seguridad, le darán además un sentimiento de pertenencia, el cual es esencial para sentirse valorado.

Características del desarrollo afectivo y social **de los niños de 10 años**

Gesell (1991), dice que entre las características más importantes de los niños en edad de 10 años son las siguientes:

- a) Puede conversar y trabajar a la vez
- b) Aprecia su grupo, más que a su familia
- c) Tiene observaciones muy sensatas, y tiene un sentido crítico de la justicia.

- d) Admira a su padre y esta satisfacción puede extenderse a toda la familia.
- e) Tiene juicios comparativos secretos. Retrata y describe a su maestra con sinceridad y claridad.
- f) Tiene conciencia de la individualidad de los demás como de la suya propia.
- g) Se ponen en evidencias los rasgos de la futura personalidad social, los dones del comportamiento. Sus modos emocionales son más sutiles.
- h) Las niñas manipulan las muñecas del papel teatralizando numerosas situaciones vitales en murmullos secretos o en diálogos francos.
- i) Acepta las ideas de libertad, de justicia social, el culto a los héroes es capaz de lealtad a sus grupos o amigos. Solidaridad a un secreto o problema.
- j) En esta edad nodal que marca el fin del ciclo y el comienzo de otro
- k) Como individuo es de carácter generalmente parejo, satisfecho, cordial.
- l) Goza de análogamente de buen equilibrio
- m) Su individualidad esta ahora bien definida y su penetración están madura que fácilmente puede considerarse como un pre-adulto o al menos como un pre-adolescente.

Autoestima en la infancia

Dobson (1978), dice que la mayoría de los niños observan desde muy pequeños, que algunas personas son consideradas valiosas, y que otras no lo son.

Se vive en donde existe un sistema para estimar el valor de los seres humanos, sistema que enfatiza atributos que son inalcanzables para la integridad, la valentía, la destreza, el humor, la lealtad, la paciencia, la diligencia y otras virtudes.

En el hogar es donde se ha de cimentar las bases para lograr una autoestima positiva o negativa.

White (1988), comenta que sobre los padres recae la obligación de dar instrucción física, mental y espiritual a sus hijos, por lo tanto el objeto de todo padre debe asegurar para su hijo un carácter bien equilibrado y simétrico.

Los maestros también juegan un papel muy importante en el desarrollo de la autoestima del niño.

La forma como el niño se siente acerca de sí mismo determinará su éxito o fracaso en todo lo que emprenda en la vida. La forma de percibirse así mismo influirá en su conducta y en sus calificaciones, en su elección de amigos, en pocas palabras el concepto que tenga de sí mismo influirá para todas las decisiones que realice.

Moustakas (1968), sostiene que todos los niños necesitan cariño, seguridad, posesión, aceptación y respeto como condiciones básicas para

su desarrollo. Cuando todas estas condiciones se dan en su ambiente, el desarrollo se producirá espontáneamente a través del potencial de la persona y de su propia experiencia.

“Los niños que tiene un fuerte sentido de su propia valía son físicamente más sanos, se encuentran más motivados para aprender, progresar mejor que el resto” (Shiff, 1989:22).

Sánchez (1995), comenta que mientras más positivo sea lo que se le diga a un niño, mejor será su desarrollo emocional y su vida futura.

Las descalificaciones constantes, las burlas y los sarcasmos, al dejar públicamente en ridículo a un niño ante sus hermanos o ante sus compañeros de clase, jamás favorecerán la autoaceptación y el desarrollo de una personalidad equilibrada y madura. Por el contrario, se irá minando poco a poco los frágiles cimientos de la autoestima, aparecerán los sentimientos de incompetencia y el obsesivo deseo de aprobación por parte de los demás.

Autoestima positiva

Drescher (1986), define que es esencial que los niños tengan un sentido de valor personal para estar bien consigo mismos y así sentirse valorado y aceptado.

Los niños necesitan sentirse amados por sus padres, maestros, amigos, familiares, para que ellos se sientan valorados.

La adquisición de una alta autoestima le ayudará al niño, entre otras cosas, a tener un afán de metas elevadas, que los padres podrán incrementar estableciendo una disciplina adecuada, basada en la comprensión y aceptación de las capacidades reales del niño (Pulido, 1998:103).

Madrazo (1988), opina que la autoestima positiva esta relacionada con afectos positivos como son el gozo, la confianza, el placer, el entusiasmo y el interés.

Tener una autoestima positiva contribuye para que el niño se sienta libre de ser lo que es, y tenga seguridad y confianza en sí mismo.

En el transcurso del desarrollo del niño va teniendo experiencias placenteras, satisfactorias, y otras dolorosas y cargadas de ansiedad. El mantenimiento de la autoestima positiva depende la exitosa integración de las imágenes de sí mismo.

Sánchez (1995), plantea la importancia de que los niños desarrollen una autoestima positiva, por lo cual es necesario que se desenvuelvan en un ambiente de cordialidad y afecto permanente, y que el amor y la aceptación sean el centro de todas las vivencias que se les ofrezcan en la escuela y en el hogar.

Los maestros ejercen una gran influencia sobre la manera en que los niños piensan sobre sí mismos. Y las autoimágenes de los niños, a su vez se vinculan con un desempeño escolar, cosa que influye sobre el modo que los maestros actúan hacia los niños (Rappaport, 1986:27).

Highlander (1980), propone algunos componentes básicos que corresponden a la formación de una autoestima positiva, estos son:

Significación:

Es la necesidad de sentirse importante, amado y aceptado con un gran valor. Los niños necesitan ser afirmados y respetados como individuos.

Si al niño se le reconoce sus logros cuando realiza pequeñas tareas, se le estará dando un sentido de importancia.

Pertenencia:

Es la necesidad de formar parte de una familia, un grupo, de escuela, ya que un sentido de pertenencia provee la seguridad de ser reconocido y apreciado.

Realización:

Es la necesidad de logro, progresar en la realización de ciertos objetivos, es cuando los niños se sienten capaces de realizar algunas tareas y habilidades nuevas.

Cuando los niños se sienten competentes haciendo algo que consideran importante y reciben el reconocimiento y el ánimo por esto la confianza en sí mismo se verá en el niño.

Manifestaciones de la autoestima positiva

En el aprendizaje:

Un autoestima adecuada fomenta el aprendizaje.

El niño con una autoestima adecuada:

- a) Demostrará creatividad elevada en casi todo lo que hace.
- b) Aprenderá con mayor facilidad
- c) Abordará las cosas nuevas con confianza y entusiasmo
- d) Se sentirá y se verá competente

En la relación con otros:

Las personas con autoestima adecuada desarrollan mejores relaciones interpersonales. “Con frecuencia los niños con una autoestima positiva son populares” (Stephen, 1988:103).

Clemes (1988), comenta que el niño necesita recibir la aceptación y el respeto en las relaciones que mantiene con los demás.

Trato del maestro en la autoestima

Al tratar a los alumnos positivamente va dando las pautas para que los alumnos tengan un buen concepto de sí mismos y de esa manera tendrán una buena autoestima, ya que la valía se basa en todos los pensamientos, sentimientos, sensaciones y experiencias que sobre ellos mismos se ha ido recogiendo durante la vida.

La autoestima es atacada inocentemente en el aula, como por ejemplo: la maestra anuncia a sus alumnos que van tener una competencia de matemáticas, y se va a elegir a cinco niños y seguramente se escogerá a los más inteligentes, mientras uno piensa ¡por favor, que alguien me elija! .

“Los maestros ejercen una gran influencia sobre el estilo de vida y el comportamiento del alumno” (Carlson, 1987:96).

“El educador es uno de los modelos que va internalizar negativamente o positivamente” (Franco, 1988:154).

Drescher (1986), dice que alabar al niño en lo que hace por iniciativa propia, felicitarlo por algo que dijo o hizo, es un estímulo especial. Tal reconocimiento le lleva a que tenga más confianza en sí mismo.

Hernández (1985), comenta que el maestro debe crear conciencia para que los alumnos se sientan valorados, ningún hombre es una isla, los actos y conducta afectan directa o indirectamente a los alumnos.

Uno de los elementos más importantes o factores de peso que influyen en la autoestimación que el niño tenga de sí mismo. Son las expectativas que el maestro marque. Si el niño corresponde a estas expectativas se sentirá eficiente y aumentará así sus sentimientos de competencia y autoestima (Pulido, 1988:83).

Moustakas (1968), opina que el maestro puede ayudar al niño a comprenderse y aceptarse a sí mismo o también puede proporcionarle humillación, vergüenza, repudio y menosprecio hacia su propia persona.

Cada niño que siente que no tiene valor, desea que sus maestros le den un trato personal especial, pero a veces no se puede satisfacer esas necesidades.

La buena autoestima de los niños requiere de profesores que también tengan una alta autoestima.

Los niños son muy sensibles al trato que reciben. El simple hecho de inclinarse para conversar con ellos, de mimarles y escucharlos cuando lo necesitan basta.

Robertiello (1980), agrega que es muy importante que no se repriman las expresiones de afecto como ¡eres maravilloso! ¡me gusta lo que haces! estas expresiones ayudan al niño a desarrollar una buena imagen de sí mismo.

El maestro que comprende los sentimientos de los niños demostrándoselos en todo momento de la clase, les ayuda a tener confianza en ellos mismos.

Si los maestros establecen marcadas diferencias en el trato de sus alumnos con otros, darán lugar a que los menos afortunados se sientan rechazados o poco apreciados y desarrollen sentimientos de inferioridad y baja autoestima (Pulido, 1988:75).

“Una simple sonrisa, la atención con que se sigue al niño, una expresión verbal cariñosa, o una ligera explicación es suficiente para reforzar la conducta” (Martínez, 1988:85).

“Las relaciones positivas con los alumnos son uno de los motivos más satisfactorios que un docente puede encontrar en la situación educativa” (Ortiz, 1995:54).

Todas las emociones influyen en las actitudes que el niño tiene hacia sí mismo, hacia otros niños y hacia los profesores.

White (1971), comenta que los maestros más útiles y los que tienen éxito en la educación, son aquellos que se proponen educar de tal manera a sus alumnos, que éstos se sientan valorados, además que puedan ver y sentir que está en ellos el poder ser hombres y mujeres de principios firmes, calificados para cualquier posición en la vida.

El trato del maestro hacia los niños aunque tal vez sólo esté expresado sutilmente, se transfiere a los niños e influyen en su conducta.

López (1999), dice que las descalificaciones constantes, las burlas y los sarcasmos, el dejar públicamente en ridículo a un niño ante sus compañeros de clase, no favorecerá la autoaceptación, sino por el contrario. Se irá minando poco a poco los frágiles cimientos de la autoestima, aparecerán los sentimientos de incompetencia, y el obsesivo deseo de aprobación por parte de los demás.

Es por eso que se le debe dar a los niños la posibilidad de ser y sentirse bien con ellos mismos y esto contribuirá a que se valoren y valoren lo que hagan, piensen y sientan, ya que sólo valorándose a ellos mismos podrán valorar a los demás.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Introducción

En este capítulo se presenta la metodología de la investigación, en la cual se menciona el tipo y técnicas de investigación realizadas, la población y muestra de estudio.

Otra de las cosas que se indican en este capítulo son la instrumentación, recolección de datos, hipótesis nulas, análisis de datos y por último el resumen.

Tipo de investigación

Esta investigación es de tipo descriptiva, ya que según Hernández (1991), el estudio descriptivo mide de manera independiente los conceptos o variables con los que tiene que ver, en este caso son la autoestima del niño y el trato que el maestro manifieste a sus alumnos.

Debido a las características de las variables, esta investigación también es correlacional, ya que mide más de dos variables que se pretende ver si están o no relacionadas en los mismos sujetos y después se analiza la correlación.

Técnicas de investigación

En primer lugar la estrategia principal para llegar a decidir sobre dicha investigación fue solicitando asesoramiento a algunos profesores, sobre diferentes tópicos posibles a investigarse, uno de ellos fue el de la autoestima y el rendimiento académico, después al reflexionar bien sobre este tópico se desechó y se tomó en cuenta mejor, la relación que existe entre el trato que el maestro manifieste hacia sus alumnos y la autoestima de los niños.

Población y muestra de estudio

La población utilizada en esta investigación se compuso de cinco grupos de quinto grado de las escuelas primarias “Miguel Valdés Gallardo” y “Celso Flores Zamora” aquí en Montemorelos, Nuevo León. Como muestra se tomó al total de la población. El tipo de muestreo corresponde de acuerdo con Ary (1989), muestreo estratificado.

Instrumentación

Se utilizó un instrumento para la recolección de datos y fue mediante una encuesta dividida en dos secciones.

La primera sección presenta datos demográficos como son la edad, sexo, nombre de la escuela e instrucciones a seguir. La segunda sección consta de las preguntas relacionadas con la hipótesis a investigar. Las

cuales los alumnos responderán marcando con una (X) cualquiera de las siguientes cuatro opciones: (siempre, casi siempre, algunas veces, casi nunca, nunca).

Recolección de datos

Las fuentes de información fueron en dos escuelas primarias públicas “Miguel Valdés Gallardo” con dos grupos de quinto grado y “Celso Flores Zamora”, con tres grupos de quinto grado, haciendo un total de 96 niños.

El instrumento constó de 12 preguntas, las cuales los alumnos contestaron eligiendo una de las siguientes categorías, (siempre, casi siempre, algunas veces, casi nunca, nunca), el proceso se llevó a cabo en el turno matutino a partir de las 8:30 A.M., iniciando con una presentación del motivo de las encuestas, y algunas explicaciones sobre la manera de contestarlas.

También se les entregó una encuesta a los maestros para comprobar la confiabilidad de la encuesta.

Hipótesis nula

A continuación se presenta la hipótesis nula:

Ho.1. No existe relación significativa entre el trato que el maestro manifiesta hacia sus alumnos y la autoestima del niño.

Análisis de datos

Se reunieron todos los datos necesarios, así como también se organizaron para describir e interpretar cada uno de ellos, utilizando para cada una de las variables, los procedimientos estadísticos.

Cada uno de los datos se analizaron con la ayuda del programa estadístico SPSS for windows versión 6.1, en donde fue necesario codificar los instrumentos antes de alimentar la base datos, para prever algún error. La hipótesis fue sometida a una prueba con un nivel de significancia de 0.05 lo cual implica que cuando se alcanza ese nivel, existe un 95% de probabilidad de que los resultados no se deben a error de muestreo.

Para la realización de esta investigación se llevó a cabo un análisis estadístico correlacional en el que se hizo una crostabulación con χ^2 cuadrada de los ítemes con la hipótesis.

Resumen

En este capítulo contiene la metodología de investigación que se utilizó para realizar el presente estudio. Contiene una introducción, se menciona el tipo de investigación que se realizó, y además las técnicas de investigación que son las estrategias empleadas en el estudio, se presenta la población y la muestra del estudio y algunas de sus características principales. Luego en forma general se dan a conocer las técnicas de investigación utilizadas en el estudio. Se describen en forma detallada los

instrumentos empleados. Se indica que fuentes proporcionaron los datos requeridos y en que forma se obtuvieron y registraron. Luego se enuncia la hipótesis original de la investigación. Se presentan los procedimientos para organizar y describir los datos, y se dan a conocer las estadísticas empleadas para someter a prueba la hipótesis.

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

Introducción

Este capítulo presenta los resultados de la investigación. Presenta en forma de tablas la información descriptiva del estudio, incluyendo los resultados estadísticos que se obtuvieron al realizar esta investigación. En la última sección presenta las relaciones significativas entre las variables y la prueba de hipótesis.

Características de la muestra

En esta investigación se tomó a la población entera como muestra, siendo los alumnos de quinto grado de educación primaria, de las escuelas “Miguel Valdés Gallardo” y “Celso Flores Zamora” en el municipio de Montemorelos, Nuevo León.

Se presentan a continuación los datos obtenidos en las estadísticas descriptivas del estudio mediante tablas y gráficas.

Información Descriptiva

Se presentan a continuación los datos obtenidos en las estadísticas descriptivas, en primer lugar las estadísticas en relación con

los alumnos, incluyendo los datos demográficos y en segundo lugar las estadísticas en relación con los maestros.

Frecuencias y Porcentajes de las Variables

TABLA No. 1

Me gusta participar en el salón

	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	4	4.2
Casi nunca	3	3.1
Algunas veces	32	33.3
Casi siempre	26	27.1
Siempre	31	32.3
Total	96	100.0

En la pregunta No. 1. se obtuvo una mayor frecuencia en la escala de algunas veces con un 33.3 de porcentaje

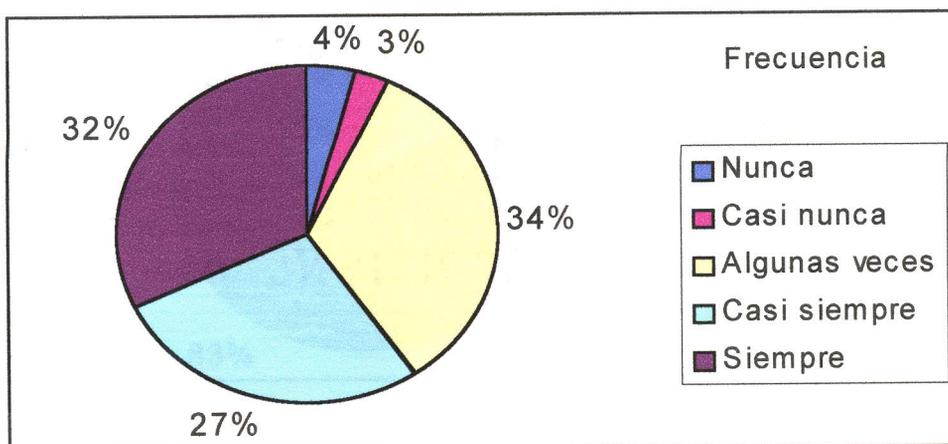


TABLA No. 2

El maestro nos da buen ejemplo con su conducta

	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	1	1.0
Casi nunca	1	1.0
Algunas veces	5	5.2
Casi siempre	10	10.4
Siempre	79	82.3
Total	96	100.0

En la pregunta No. 2 se obtuvo una mayor frecuencia en la escala de siempre con un 82.3 de porcentaje.

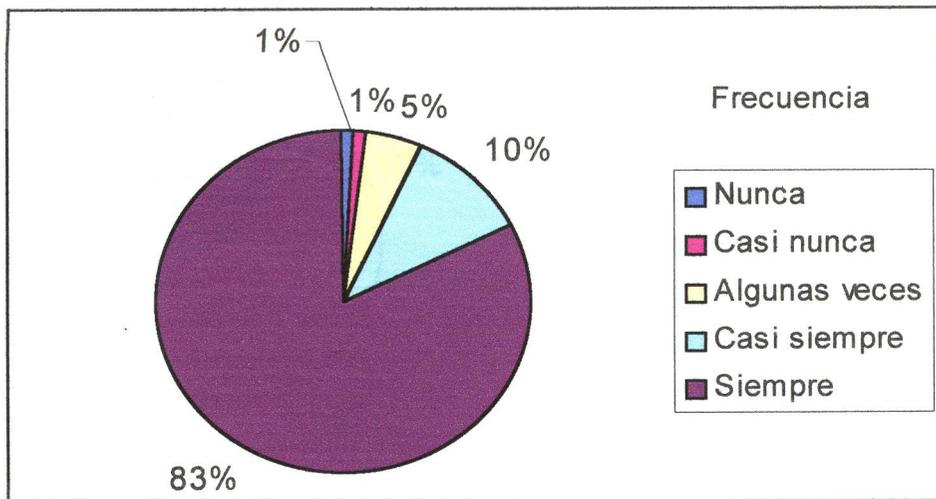


TABLA No. 3

Cuando estoy triste el maestro se acerca a mí

	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	13	13.5
Casi nunca	10	10.4
Algunas veces	39	40.6
Casi siempre	17	17.7
Siempre	17	17.7
Total	96	100.0

En la pregunta No. 3 se obtuvo una mayor frecuencia en la escala de algunas veces con un 40.6 de porcentaje.

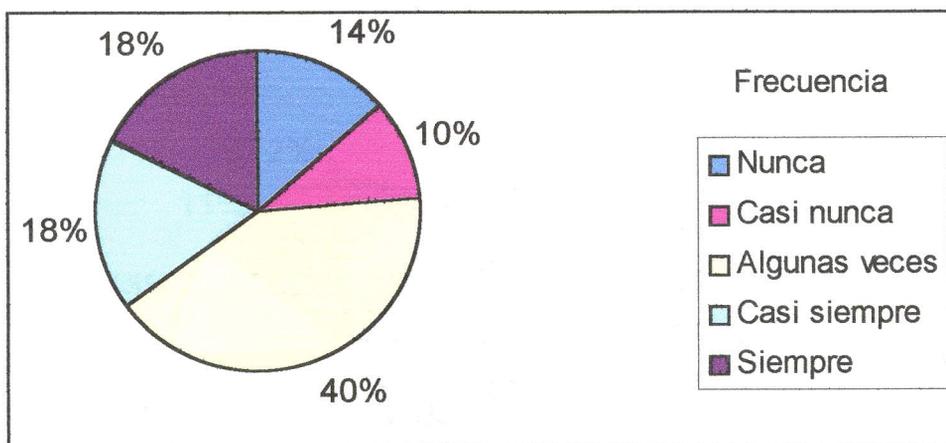


TABLA No. 4

Cuando jugamos el maestro esta con nosotros

	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	22	22.9
Casi nunca	19	19.8
Algunas veces	30	31.3
Casi siempre	12	12.5
Siempre	11	11.5
No contestaron	2	2.1
Total	96	100.0

En la pregunta No. 4 se obtuvo una mayor frecuencia en la escala de algunas veces con un 31.3 de porcentaje faltando en contestar dos esta pregunta.

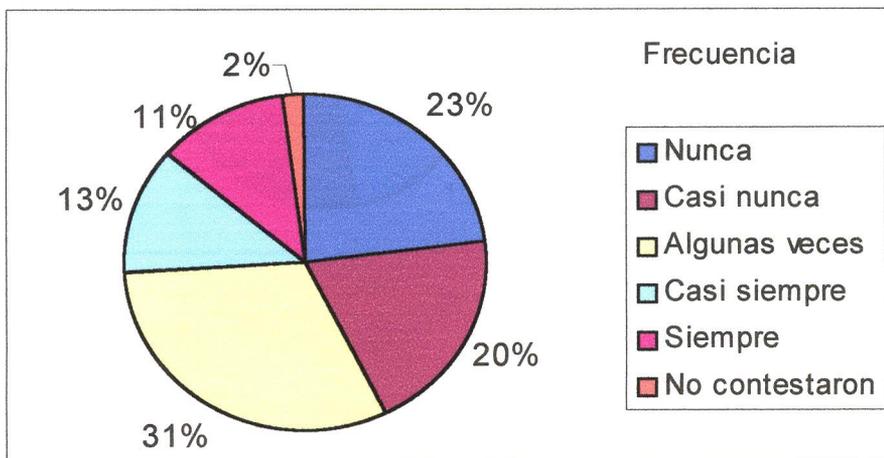


TABLA No. 5

Me siento aceptado por mis compañeros

	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	3	3.1
Casi nunca	4	4.2
Algunas veces	20	20.8
Casi siempre	18	18.8
Siempre	51	53.1
Total	96	100.0

En la pregunta No. 5 se obtuvo una mayor frecuencia en la escala de siempre con un 53.1 de porcentaje.

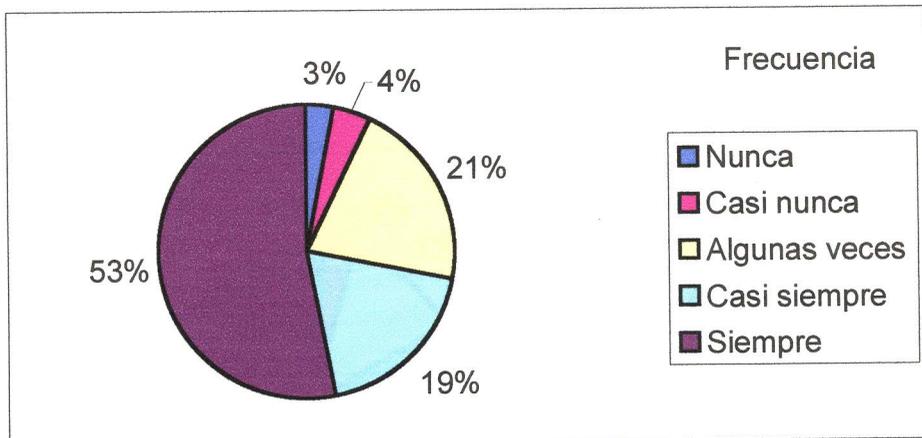


TABLA No. 6

El maestro es justo en la aplicación de las reglas

	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	1	1.0
Casi nunca	3	3.1
Algunas veces	12	12.5
Casi siempre	11	11.5
Siempre	69	71.9
Total	96	100.0

En la pregunta No. 6 se obtuvo una mayor frecuencia en la escala de siempre con un 71.9 de porcentaje.

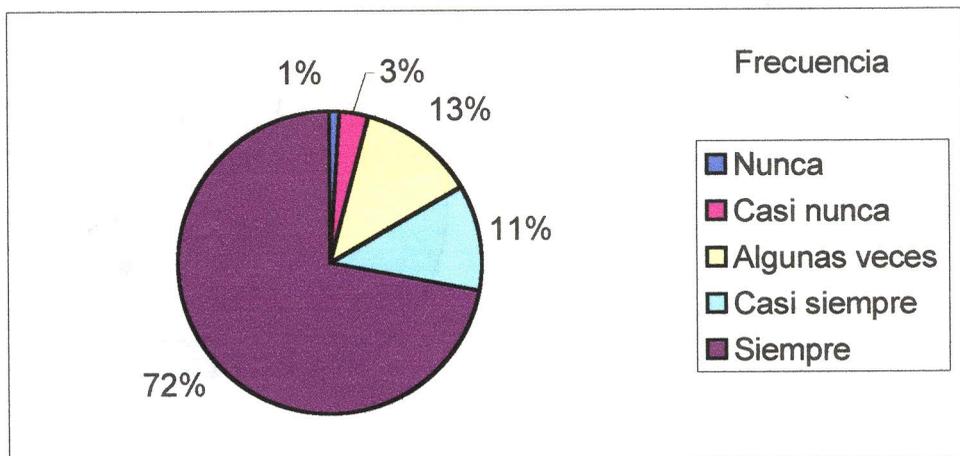


TABLA No. 7

Cuando hago algo bien el maestro me felicita

	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	2	2.1
Casi nunca	3	3.1
Algunas veces	16	16.7
Casi siempre	24	25.0
Siempre	51	53.1
Total	96	100.0

En la pregunta No. 7 se obtuvo una mayor frecuencia en la escala de siempre con un 53.1 de porcentaje.

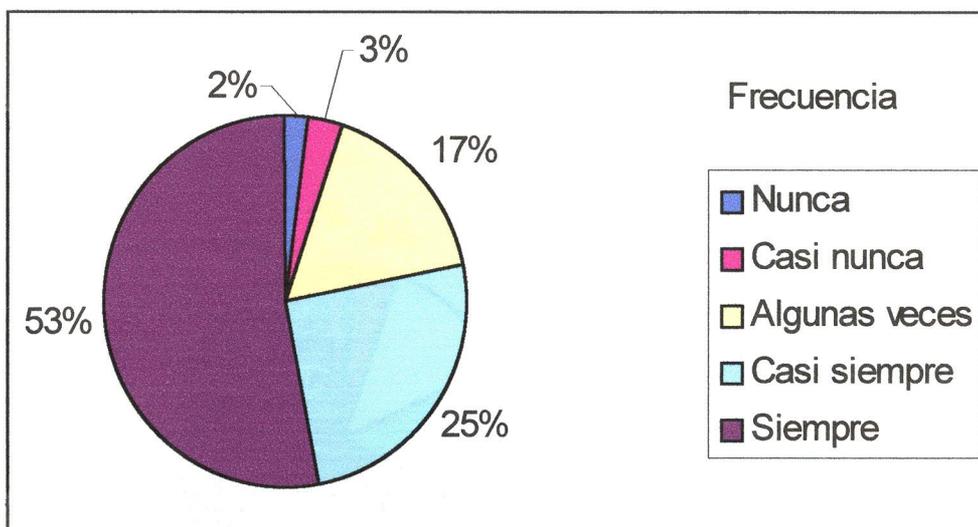


TABLA No. 8

Me gusta mi apariencia física

	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	1	1.0
Casi nunca	4	4.2
Algunas veces	12	12.5
Casi siempre	13	13.5
Siempre	64	66.7
No contestaron	2	2.1
Total	96	100.0

En la pregunta No. 8 se obtuvo una mayor frecuencia en la escala de siempre con un 66.7 de porcentaje no contestando dos esta pregunta.

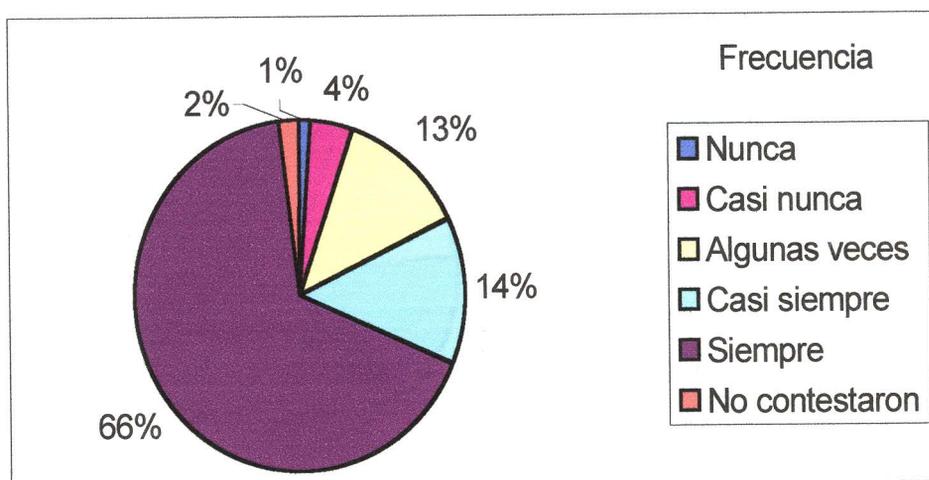


TABLA No. 9

Cuando opino mi maestro me toma en cuenta

	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	3	3.1
Casi nunca	2	2.1
Algunas veces	17	17.7
Casi siempre	14	14.6
Siempre	59	61.5
No contestaron	1	1.0
Total	96	100.0

En la pregunta No. 9 se obtuvo una mayor frecuencia en la escala de siempre con un 61.5 de porcentaje no contestando uno a esta pregunta.

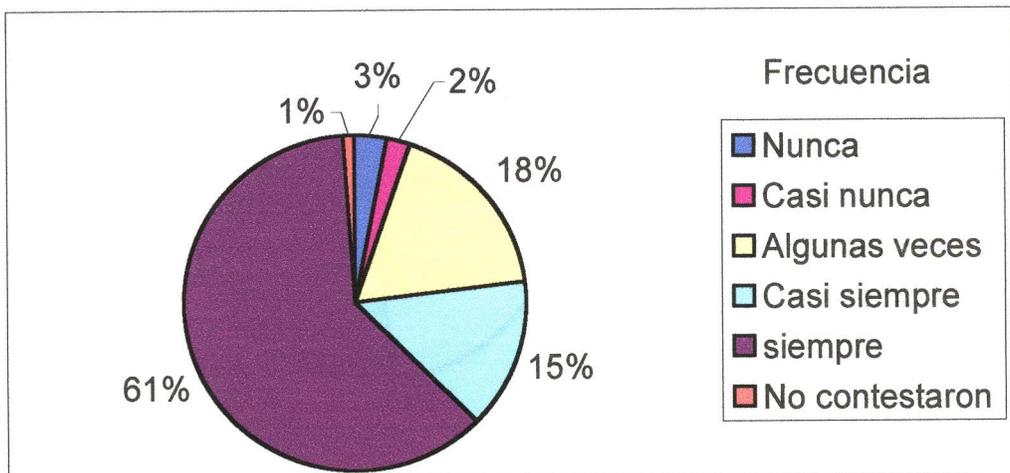


TABLA No. 10

Cuando me enojo, el maestro me comprende

	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	14	14.6
Casi nunca	8	8.3
Algunas veces	24	25.0
Casi siempre	26	27.1
Siempre	24	25.0
Total	96	100.0

En la pregunta No. 10 se obtuvo una mayor frecuencia en la escala de casi siempre con un 27.1 de porcentaje.

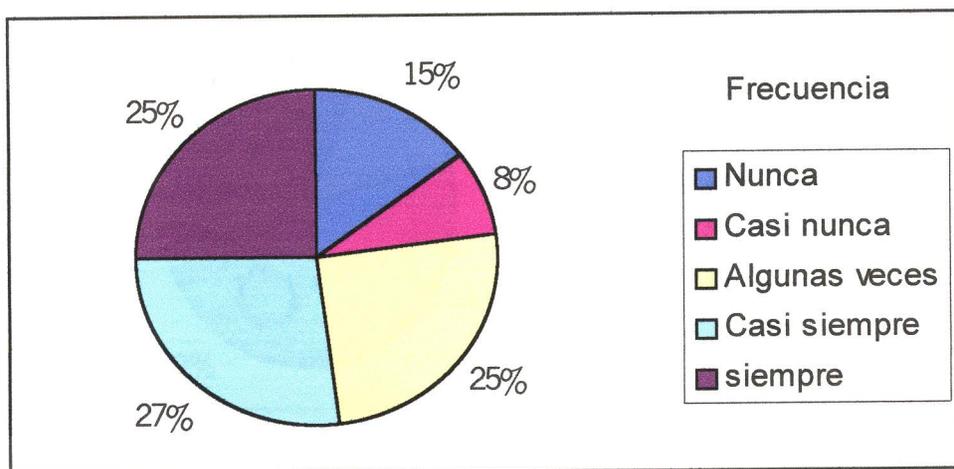


TABLA No. 11

Considero que mi maestro es un buen amigo

	Frecuencia	Porcentaje
Casi nunca	1	1.0
Algunas veces	5	5.2
Casi siempre	14	14.6
Siempre	76	79.2
Total	96	100.0

En la pregunta No. 11 se obtuvo una mayor frecuencia en la escala de siempre con un 79.2 de porcentaje.

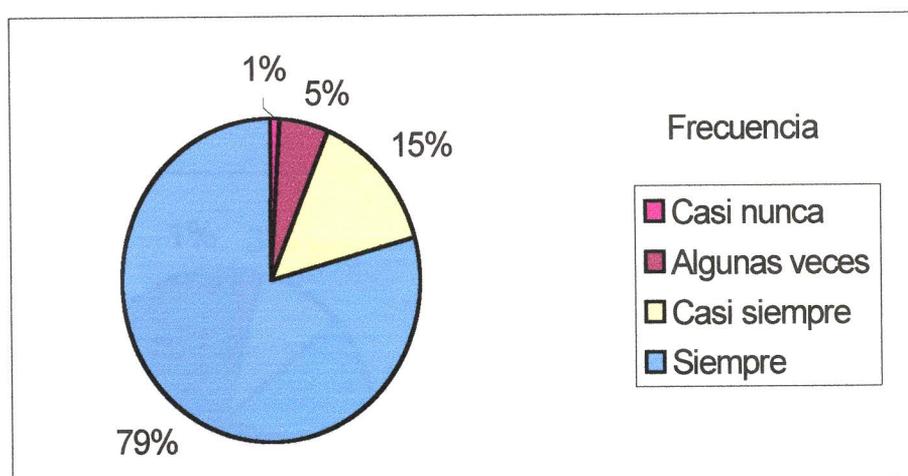
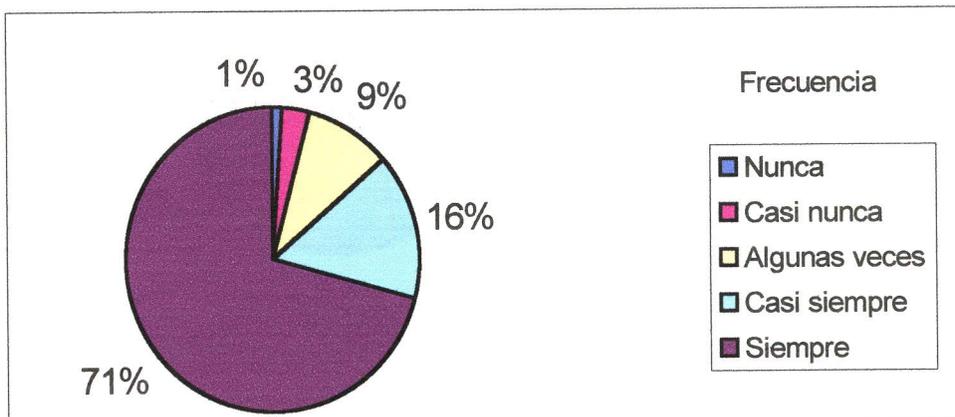


TABLA No. 12

El maestro me acepta tal como soy

	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	1	1.0
Casi nunca	3	3.1
Algunas veces	9	9.4
Casi siempre	15	15.6
Siempre	68	70.8
Total	96	100.0

En la pregunta No. 12 se obtuvo una mayor frecuencia en la escala de siempre con un 70.8 de porcentaje.



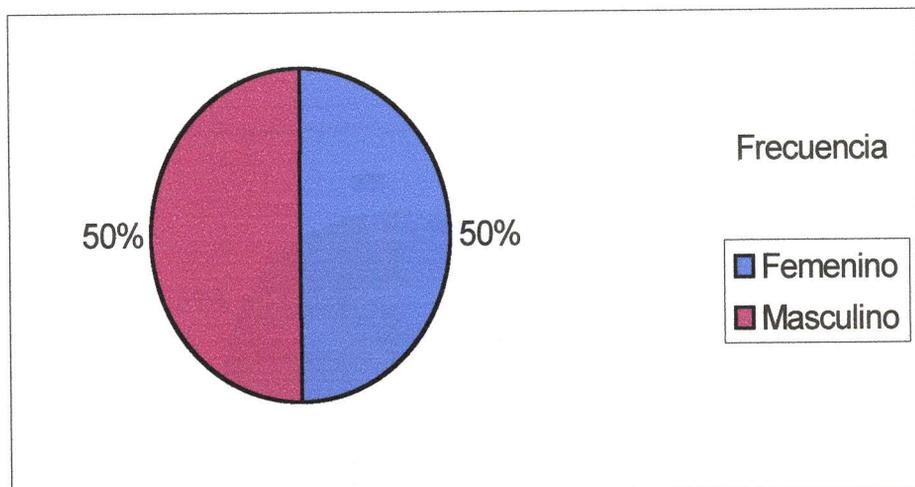
Frecuencia y Porcentaje de Sexo

TABLA No. 13

Sexo

	Frecuencia	Porcentaje
Femenino	48	50.0
Masculino	48	50.0
Total	96	100.0

En la tabla no. 13, como se puede ver hubo una misma frecuencia de niños y de niñas.



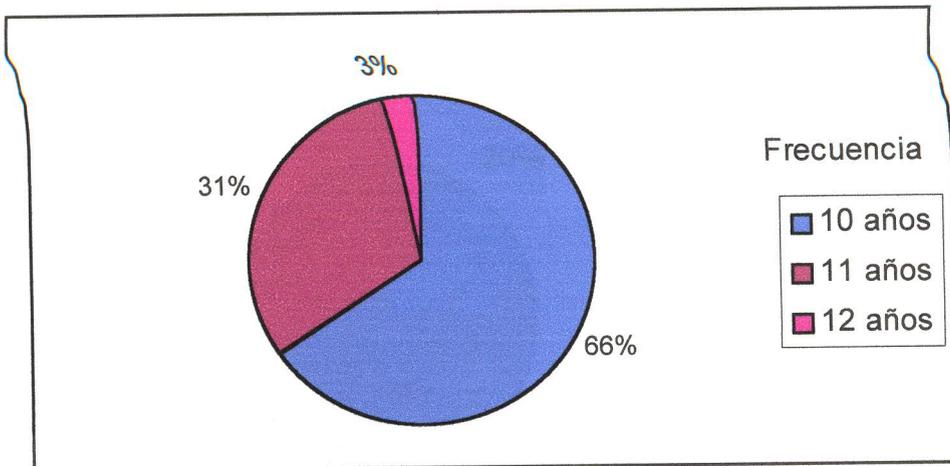
Frecuencia y Porcentaje de Edad

TABLA No. 14

Edad

	Frecuencia	Porcentaje
10 años	63	65.6
11 años	30	31.3
12 años	3	3.1
Total	96	100.0

En la tabla no. 14 como se puede ver la frecuencia de los niños de 10 años es la que tiene un mayor porcentaje en la investigación.



Frecuencias y Porcentajes de los Maestros

TABLA No. 1

Al aplicar las reglas me considero justo

	Frecuencia	Porcentaje
Algunas veces	1	20
Casi siempre	4	80
Total	5	100

En la pregunta no. 1 se obtuvo una mayor frecuencia en la escala de casi siempre con un 80 de porcentaje.

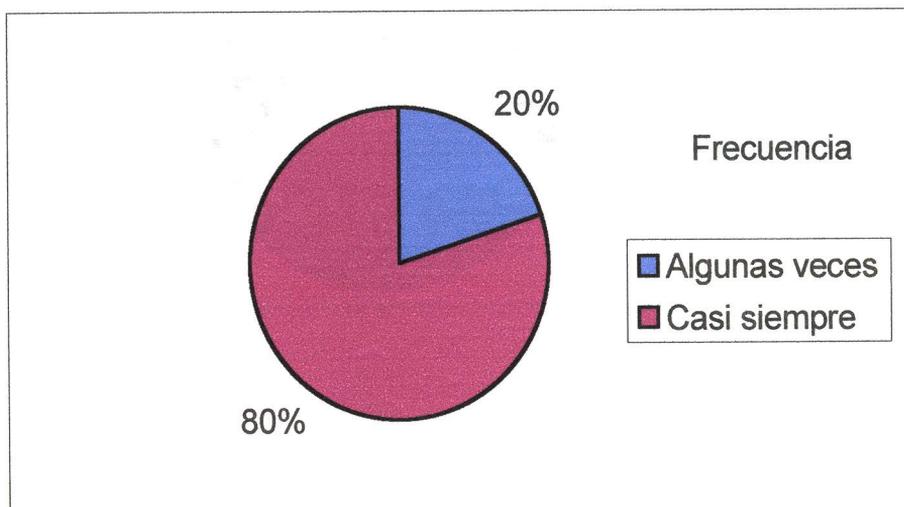


TABLA No. 2

Me preocupa el estado de ánimo de mis alumnos

	Frecuencia	Porcentaje
Casi siempre	2	40
Siempre	3	60
Total	5	100

En la pregunta No. 2 se obtuvo una mayor frecuencia en la escala de siempre con un 60 de porcentaje.

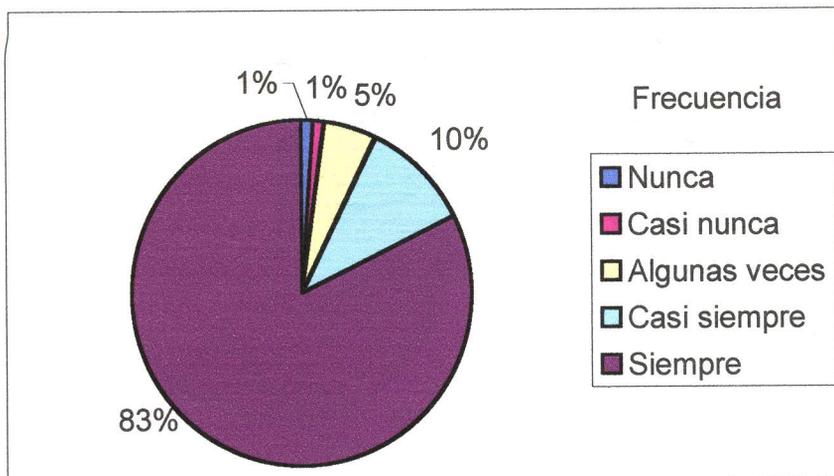


TABLA No. 3

Participo en el juego con los niños

	Frecuencia	Porcentaje
Casi nunca	1	20
Algunas veces	2	40
Casi siempre	2	40
Total	5	100

En la pregunta No. 3 se obtuvo una mayor frecuencia en la escala de algunas veces y casi siempre con un 40 de porcentaje.

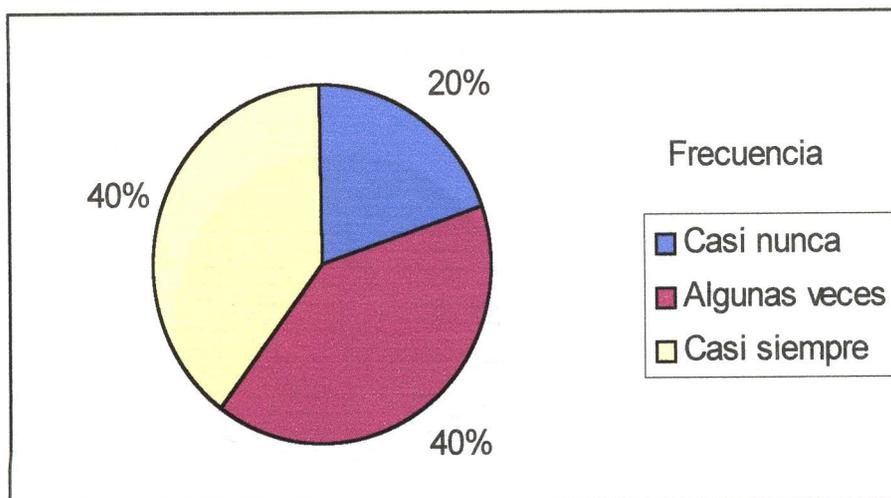


TABLA No. 4

Tomo en cuenta las opiniones de mis alumnos

	Frecuencia	Porcentaje
Casi siempre	3	60
Siempre	2	40
Total	5	100

En la pregunta No. 4 se obtuvo una mayor frecuencia en la escala de casi siempre con un 60 de porcentaje.

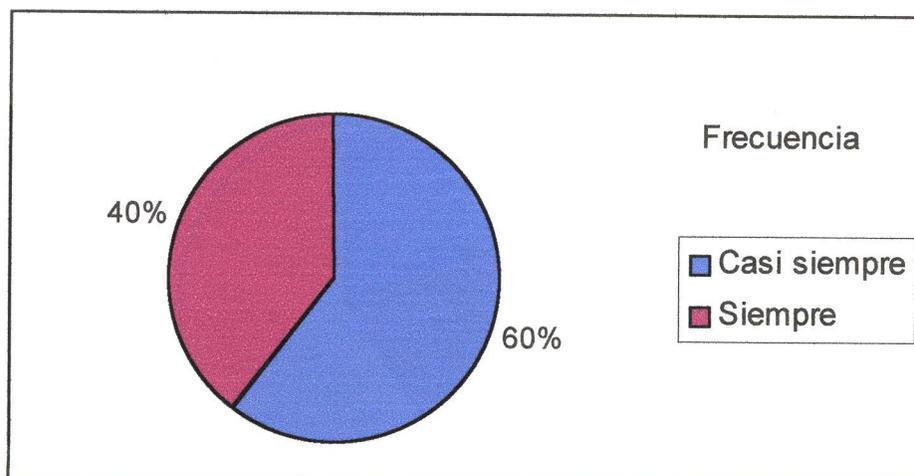


TABLA No. 5

La relación de amistad con mis alumnos para mí es importante

	Frecuencia	Porcentaje
Algunas veces	1	20
Casi siempre	1	20
Siempre	3	60
Total	5	100

En la pregunta No. 5 se obtuvo una mayor frecuencia en la escala de siempre con 60 de porcentaje.

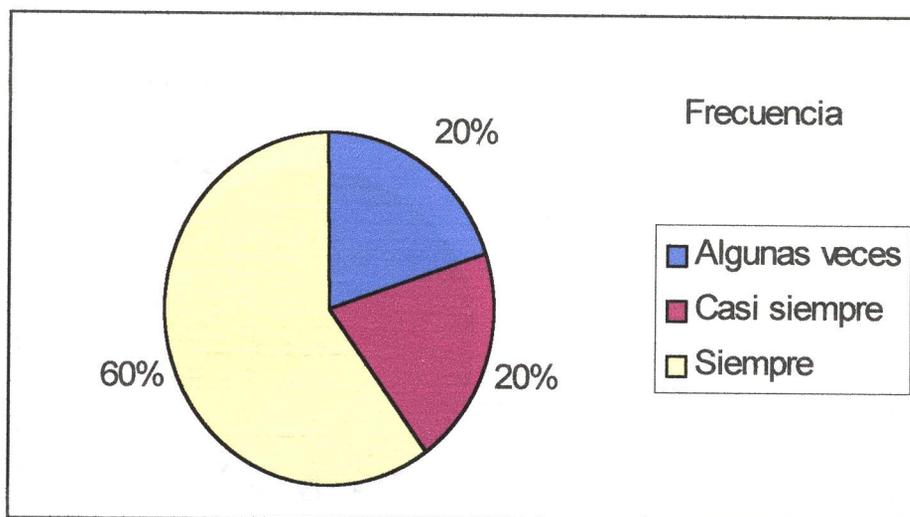


TABLA No. 6

**La forma de comportarme causa una buena impresión
en mis alumnos**

	Frecuencia	Porcentaje
Algunas veces	3	60
Casi siempre	1	20
Siempre	1	20
Total	5	100

En la pregunta No. 6 se obtuvo una mayor frecuencia en la escala de algunas veces con un 60 de porcentaje.

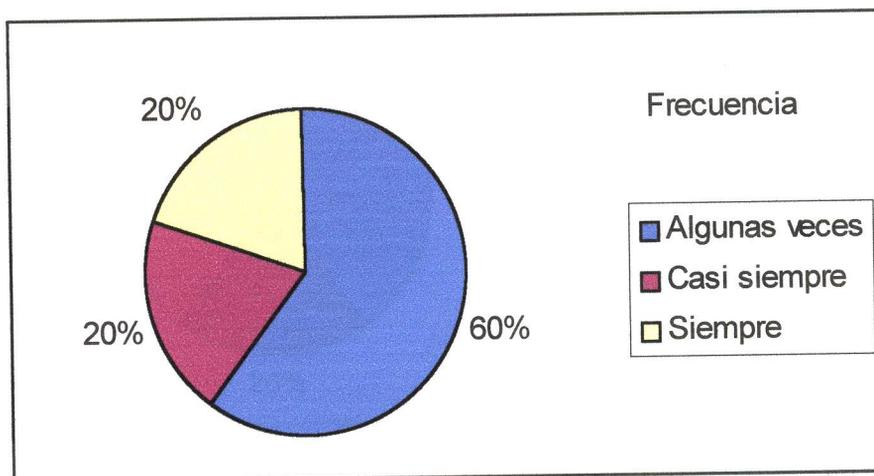


TABLA No. 7

Cuando los niños trabajan bien, acostumbro a felicitarlos

	Frecuencia	Porcentaje
Algunas veces	2	40
Casi siempre	1	20
Siempre	2	40
Total	5	100

En la pregunta No. 7 se obtuvo una mayor frecuencia en la escala de algunas veces con un 40 de porcentaje.

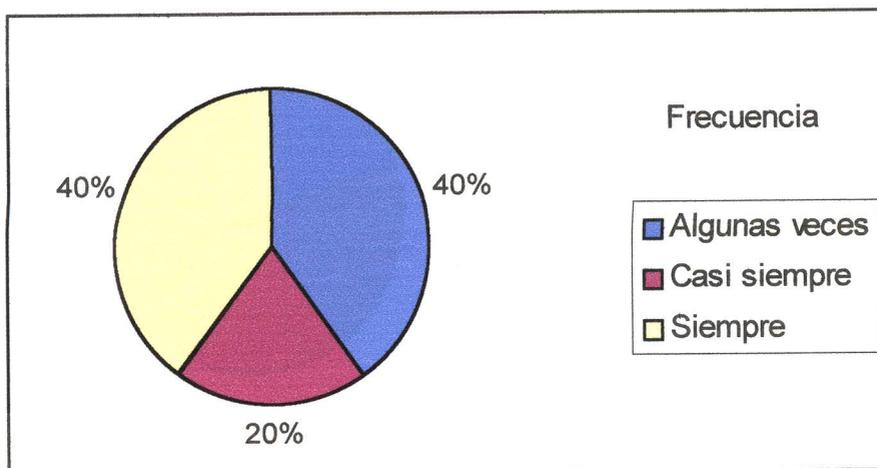
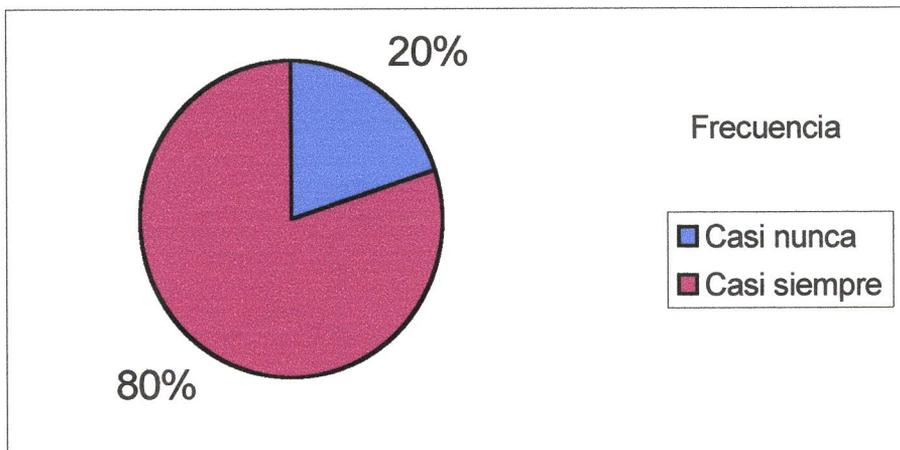


TABLA No. 8

Cuando los niños se molestan, trato de comprenderlos

	Frecuencia	Porcentaje
Casi nunca	1	20
Casi siempre	4	80
Total	5	100

En la pregunta No. 8 se obtuvo una mayor frecuencia en la escala de casi siempre con un 80 de porcentaje.



Presentación de Correlaciones entre Variables del Estudio

Basándose en la aplicación de la estadística de correlación de Chi cuadrada a los datos de cada una de las variables, se observa que tuvieron un alto grado de nivel de significancia como se puede ver en la siguiente tabla.

	Actitud	Autoestima
Chi-Square	61.745	55.106
Df	19	11
Asymp. Sig	.000	.000

TABLA DE CORRELACIÓN EL TRATO Y LA AUTOESTIMA

PREGUNTAS	Me gusta participar en el salón	Me siento aceptado por mis compañeros	Me gusta mi apariencia física	El maestro me acepta tal como soy	AUTOESTIMA
El maestro nos da buen ejemplo con su conducta.	37.32 .00189	21.73 .1518	47.99 00005	49.91 00002	162.74 .00000
Cuando estoy triste el maestro se acerca a mi.	36.07 .00282	22.84 .1180	9.70 .8817	15.43 .4933	38.57 .70277
En el juego, el maestro juega con nosotros.	17.52 .3524	14.34 .57	14.14 .5878	10.90 .81509	31.54 .92008
El maestro es justo en la aplicación de las reglas.	24.63 .07	31.10 .01	6.96 .9739	27.45 .03672	48.73 .28849
Cuando ayudo a otros, el maestro me felicita.	39.62 .00038	6.2 .98	35.56 .00332	67.76 .00000	78.82 .00098
Cuando opino mi maestro me toma en cuenta.	26. .047	16.66 .407	78.19 .00000	36.79 .00224	110.89 .00000
Cuando me enojo, el maestro me comprende.	.17 .364	20.20 .2111	13.94 .6025	22.83 .11829	57.83 .07878
Considero que mi maestro es un buen amigo.	16.48 .1700	8.00 .7444	28.71 .00435	30.63 .00023	57.66 .00498
TRATO	97.98 .045	.97 .04	83.86 .2510	104.76 .01606	266.45 <u>.00441</u>

COMPARACIÓN DE PORCENTAJES DE LAS ENCUESTAS DE NIÑOS Y MAESTROS

ALUMNOS	P.A	P.M	MAESTROS
El maestro nos da buen ejemplo con su conducta.	4.71	3.6	La forma de comportarme causa una buena impresión en mis alumnos.
Cuando estoy triste el maestro se acerca a mi.	3.15	4.6	Me preocupa el estado de ánimo de mis alumnos.
En el juego, el maestro juega con nosotros.	2.69	3.2	Participó en el juego con los niños.
El maestro es justo en la aplicación de las reglas.	4.5	3.8	Al aplicar las reglas me considero justo.
Cuando ayudo a otros, el maestro me felicita.	4.24	4.00	Cuando los niños trabajan bien acostumbro a felicitarlos.
Cuando opino, mi maestro me toma en cuenta.	4.3	4.4	Tomo en cuenta las opiniones de mis alumnos.
Cuando me enoja el maestro me comprende.	3.396	3.6	Cuando los niños se molestan trato de comprenderlos.
Considero que el maestro es un buen amigo.	4.7	4.4	La relación de amistad con mis alumnos para mí es muy importante.

P.A = PORCENTAJE DEL ALUMNO

P.M= PORCENTAJE DE MAESTROS

Prueba de hipótesis

La hipótesis nula fue sometida a un nivel de significancia de 0.05 de acuerdo a lo estipulado por Ary (1989). Fue analizada de manera particular. Primero se obtuvo un análisis de los datos, luego se aplicaron las estadísticas de chi cuadrada para obtener dichos resultados.

Hipótesis nula

1°. La hipótesis nula dice que:

“No existe relación significativa entre el trato del maestro y la autoestima del niño”.

Para probar esta hipótesis se utilizó la estadística de Chi cuadrada.

El coeficiente de correlación encontrado es de .000 y .000 de nivel de significancia. Por lo tanto se descarta la hipótesis nula y se acepta con un alto grado de significancia la hipótesis de investigación que dice:

“Existe relación significativa entre el trato del maestro y la autoestima del niño”.

Resumen del capítulo

El presente capítulo presenta los resultados descriptivos obtenidos de cada ítem del instrumento utilizado para este estudio.

Presenta también el sometimiento a prueba de las variables contenidas en la hipótesis nula y los resultados obtenidos por medio de la probabilidad estadística.

CAPÍTULO V

RESUMEN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Introducción

En este capítulo presenta al resumen, las conclusiones y las recomendaciones de la investigación.

Resumen del estudio

La presente investigación se realizó con el propósito de identificar la posible relación existente entre el trato del maestro y la autoestima del niño.

El diseño utilizado fue descriptivo correlacional, la hipótesis fue sometida a prueba a un nivel de significancia de 0.05.

La técnica que se utilizó fue una encuesta para obtener el trato del maestro y la relación que existen con la autoestima del niño.

La población del estudio son cinco grupos de quinto grado de las escuelas primarias “Miguel Valdés Gallardo” y “Celso Flores Zamora” de la ciudad de Montemorelos, N.L.

Sobre la literatura pertinente del estudio de la investigación, se hizo revisión de libros, revistas, internet, parte de ellas se consultaron en la Biblioteca de la Universidad de Montemorelos, N.L. y otros en biblioteca particular.

Englobando la información en las áreas de : educación, autoestima, formación del profesor, la relación entre el maestro y el niño.

Conclusiones del estudio

Este estudio se obtuvo la siguiente conclusión:

1. Se encontró una relación altamente significativa entre el trato del maestro y la autoestima del niño.
2. El ejemplo del maestro es importante para que los niños se sientan aceptados por su maestro.
3. Al ser justo en la aplicación de las reglas el niño se siente aceptado por su maestro.
4. Cuando el niño es tomado en cuenta por su maestro se siente aceptado.
5. Cuando el maestro es considerado amigo de los alumnos estos se sienten aceptados por él.

Recomendaciones

Al analizar cuidadosamente y obtener los resultados pertinentes a este estudio, se han obtenido algunas expectativas de mejora, por ello, se hacen las siguientes recomendaciones.

1. Se debiera ampliar en el futuro esta investigación a otros grados de educación primaria y a escuelas particulares.

2. Se recomienda que al realizar una investigación similar a ésta se tome en cuenta otras variables como por ejemplo: la autoestima negativa.
3. En caso de hacer otra investigación que cuente con el tópico aquí descrito, pero ahora que se tome en cuenta a los padres, ya que ellos son los primeros en ayudar a sus hijos en el desarrollo de la autoestima del niño.
4. Que los maestros promuevan seminarios para los padres de familia con este tópico con el fin de orientarlos sobre el papel tan importante que tienen en el desarrollo de la autoestima de sus hijos.
5. Se recomienda que al hacer otra investigación similar a esta se tome en cuenta el rendimiento académico del niño como una variable alterna, y también que la investigación sea experimental.

BIBLIOGRAFÍA

- Ary, Donald..(1989) *Introducción a la investigación pedagógica* (2ª ed). México.
- Briggs, D. Corkille. (1997). *El niño feliz: su clave psicológica*. España.
- Carlson, John. (1987). *Aprender a ser maestro*. España: Roca.
- Clemes, Harris. (1988). *Cómo desarrollar la autoestima en niños y adolescentes*. España: Debate.
- Debesse, Mialaret. (1980). *Métodos de selección y formación de profesores*.
- Dobson, James. (1978). *La felicidad del niño*. Miami: Vida.
- Drescher, John. (1986). *Siete necesidades básicas del niño* (3ª ed). U.S.A: Mundo Hispano.
- Franco, R. Teresa. (1988). *Vida afectiva y educación infantil*. España: Narcea.
- Gesell, Arnold. (1991). *La personalidad del niño*. Paidós
- González, Garza, Ana. (1987). *El niño y la educación*. México:Trillas
- Gordon, Thomas. (1977). *MET Maestros eficaz y técnicamente preparados*. México: Diana
- Hernández, P. Helen. (1985). *S.O.S Maestro*. México: Asociados.
- Highlander, Don. (1980). *Positive Parenting: How to love, motivate, and discipline your child to grow up happy and responsible*. U.S. A: Word books.
- Houk, Margaret. (1992). *Soy joven ¡Soy importante!* U.S:A: Mundo hispano.

<http://www.mipediatra.com.mx/infantil.htm>.Autoestima.

<http://www.geocities.com/Athens/olympus/8168/valoz.htm>.Aceptación

- Martínez, Muñiz. (1988). *La familia ante el fracaso escolar*. España: Narcea.
- Meneses, M. Ernesto. (1973). *Educación comprendiendo al niño*. México: Trillas.
- Moustakas, Clark. (1968). *El maestro y el niño*. España: Aguilar.
- Ortiz, O. Vicent. (1995). *Los riesgos de enseñar. La ansiedad de los profesores*. España: Amará.
- Pereyra, Héctor. (1995). *Escalemos la cumbre de la dignidad personal*. Colombia.
- Pulido, V. Angélica. (1988). *Autoestima, motivación y desarrollo*. México: Diana.
- Pullias, Earl, Douglas, J. (1987). *El maestro ideal*. México: Pax.
- Rappoport, León. (1986). *La personalidad desde los 6 a los 12 años*. España: Paidós.
- Robertiello, Richard. (1980). *Abrázalos, estréchalos y después déjalos ir*. México: Diana.
- Sánchez, B. Ivan. *Educación y Autoestima*. Revista de educación. CEPIP. Santiago, Chile. No.224.
- Stephen, L. Yelon, Weinstein Grace. (1988). *La psicología en el aula*. México: Trillas.
- White, Elena. (1988). *Conducción del niño*. México: Interamericana.
- _____. (1971). *Consejos para los maestros padres y alumnos acerca de la educación cristiana*. México: Interamericana.
- _____. (1987). *La educación*. U.S.A: Pacific Press Publishing Asociaton.
- Wright, Norma. (1994). *Las palabras de los padres y su asombroso poder*. U.S.A: Chilit.

ANEXOS

ENCUESTA

A continuación, te presento una serie de oraciones, las cuales deberás contestar lo más honestamente posible. Tus respuestas para nosotros son muy importantes y te agradeceremos por tu buena disposición.

Sexo _____ Grupo _____ Edad _____
 Escuela _____

Las opciones para contestar son las siguientes

Encierra en un círculo el número:

	Nunca	Casi Nunca	Algunas veces	Casi siempre	Siempre
1. Me gusta participar en el salón	1	2	3	4	5
2. El maestro nos da buen ejemplo con su conducta.	1	2	3	4	5
3. Cuando estoy triste el maestro se acerca a mi.	1	2	3	4	5
4. Cuando jugamos el maestro juega con nosotros.	1	2	3	4	5
5. Me siento aceptado por mis compañeros.	1	2	3	4	5
6. El maestro es justo en la aplicación de las reglas.	1	2	3	4	5
7. Cuando hago algo bien, el maestro me felicita.	1	2	3	4	5
8. Me gusta mi apariencia física.	1	2	3	4	5
9. Cuando opino, mi maestro me toma en cuenta.	1	2	3	4	5
10. Cuando me enojo, el maestro me comprende.	1	2	3	4	5
11. Considero que mi maestro es un buen amigo.	1	2	3	4	5
12. El maestro me acepta tal como soy	1	2	3	4	5

MUCHAS GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

ENCUESTA

A continuación, se presentan una serie de oraciones, las cuales deberás contestar lo más honestamente posible. Sus respuestas para nosotros son muy importantes y le agradecemos su buena disposición.

Sexo _____ Escuela _____

Las opciones para contestar son las siguientes:

Encierra en un círculo el número

	Nunca	Casi nunca	Algunas veces	Casi siempre	Siempre
1. Al aplicar las reglas me considero justo.	1	2	3	4	5
2. Me preocupa el estado de ánimo de mis alumnos.	1	2	3	4	5
3. Participo en el juego con los niños	1	2	3	4	5
4. Tomo en cuenta las opiniones de mis alumnos.	1	2	3	4	5
5. La relación de amistad con mis alumnos para mí es muy importante	1	2	3	4	5
6. La forma de comportarme causa una buena impresión en mis alumnos	1	2	3	4	5
7. Cuando los niños trabajan bien, acostumbro a felicitarlos.	1	2	3	4	5
8. Cuando los niños se molestan, trato de comprenderlos.	1	2	3	4	5

MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN