

Universidad de Montemorelos
Escuela Normal Montemorelos
"Profesora Carmen A. de Rodríguez"



**RELACIÓN QUE EXISTE ENTRE LA OBSERVACIÓN DE ALGUNOS
PROGRAMAS DE TELEVISIÓN Y LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO
PREESCOLAR**

**TESIS
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

PRESENTA

NARVY JANNET UTRILLA VERDI

CIB
Ej.1



MONTEMORELOS, NUEVO LEÓN

NOVIEMBRE DEL 2002

Universidad de Montemorelos
Escuela Normal Montemorelos
"Profesora Carmen A. de Rodríguez"



RELACIÓN QUE EXISTE ENTRE LA OBSERVACIÓN DE ALGUNOS
PROGRAMAS DE TELEVISIÓN Y LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO
PREESCOLAR

TESIS
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

PRESENTA
NARVY JANNET UTRILLA VERDI

MONTEMORELOS, NUEVO LEÓN

NOVIEMBRE DEL 2002



DICTAMEN

La que suscribe Mtra. Rosario Delgado García, Presidente de la Comisión de Exámenes Receptorales de la Licenciatura en Educación Preescolar en la Escuela Normal Montemorelos "Profra. Carmen A. de Rodríguez", en la ciudad de Montemorelos, Nuevo León, a los quince días del mes de noviembre de 2002, hace constar que la alumna:


NARVY JANNET UTRILLA VERDI

Ha culminado su Documento Receptorial, cumpliendo con los requisitos que establece el instructivo de Titulación para las escuelas del Subsistema de Educación Normal; y al constatar que su documento receptorial ha sido aprobado por su asesor, esta comisión otorga el Visto Bueno para que se continúe con el proceso de Examen Profesional.

Atentamente

Mtra. Rosario Delgado García
Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales

Yo Narvy Jannet Utrilla Verdi otorgo autoridad a la Escuela Normal Montémorelos " *Profa. Carmen A. De Rodríguez*" para reproducir este estudio, parcialmente o totalmente con propósitos profesionales entendiendo que de ninguna manera se utilizara para fines lucrativos de alguna persona o institución.



Firma.

Montémorelos, Nuevo León, México Noviembre de 2002

AGRADECIMIENTOS

Principalmente a Dios: Que me otorgo la salud y seguridad de sus promesas, quien supo confrontarme en los momentos difíciles y así como en los momentos de alegrías, y que en él encontré fortaleza par seguir adelante y es por eso que todo se lo debo a él.

A mis queridos padres: Que por la gracia de Dios son la bendición más grande que me haya otorgado, les agradezco infinitamente por los esfuerzos inagotables que me brindan a cada paso de mi vida, y principalmente para que pudiera ser alguien en la vida.

A mis maestros: Por su gran ayuda y cooperación que me brindaron a lo largo de la carrera, por mostrarse con plena disposición Y por sus conocimientos transmitidos a lo largo de mis estudios en esta institución.

Y en general a todos aquellos que colaboraron para la realización de este documento.... les agradezco, cariñosamente.

INDICE DE CONTENIDO

CAPÍTULO I	Pag.
INTRODUCCIÓN Y DECLARACIÓN DEL PROBLEMA	
Introducción	1
Declaración del problema	2
Propósito del estudio	3
Importancia del estudio	3
Definición de términos	4
Suposiciones	5
Delimitaciones	6
Limitaciones	6
Hipótesis	7
Organización del estudio	7
CAPÍTULO II	
REVISIÓN DE LA LITERATURA	
Introducción	9
Características de la televisión	13
Descripción de algunos programas de televisión	15
Actitud de los padres	26
Lo que hay detrás de las caricaturas	28
Filosofía Adventista	29
Como afecta en la conducta del niño lo que ve en la televisión	31

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Introducción	34
Tipo de investigación	34
Técnicas de investigación	34
Población y muestra	35
Instrumentación	35
Recolección de datos	36
Hipótesis nulas	36
Análisis de datos	37
Resumen	37

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

Introducción	38
Características de la muestra	38
Descripción de las variables	38
Relación de las variables	39
Resumen	39

CAPÍTULO V

RESUMEN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Introducción	137
Resumen del estudio	137

Literatura pertinente 137

Diseño de la investigación 137

Conclusiones 138

Implicaciones 139

Recomendaciones 139

BIBLIOGRAFÍA 140

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN Y DECLARACIÓN DEL PROBLEMA

Introducción

En la actualidad se habla de la televisión como un medio masivo de comunicación que trae consigo efectos negativos y positivos, y sobre todo la influencia que ejerce para quienes la ven.

Díaz (1985) menciona que la televisión juega un papel primordial para el desarrollo cultural e ideológico, este medio se encuentra en gran manera bajo la responsabilidad de capitales privados, y responde a la exigencia de las grandes mayorías para dar a conocer su producto, no importando el contenido de estos. Eleva indebidamente la categoría de valores prioritarios en la sociedad caracterizada de consumo.

Los educadores en el aula de clases se enfrentan a la difícil, pero no menos interesante tarea de tratar con diversas conductas que demuestran los niños. Los maestros son formadores del carácter del niño de manera global. Afrontan la responsabilidad de buscar causas que originan conductas inadecuadas, con el propósito de favorecer el mejor desenvolvimiento social, afectivo, cognitivo y físico del niño. Los docentes, están concientes de los diferentes estímulos que recibe el niño por los sentidos y por medio de los agentes de socialización, entre los últimos están: la familia; los padres; la escuela; y los medios de comunicación, Medina (2000).

Tiéche (1973) afirma que la televisión es un objeto peligroso en las manos del niño y que el objeto no preocupa, sino el niño. Lo que el niño puede hacer con este instrumento depende de las razones por las que lo emplea y de la manera como lo usa. La televisión es un agente de estímulo en el niño que puede traer consecuencias positivas o negativas. El presente estudio se intenta encontrar la relación entre los programas de televisión que ven los niños preescolares y la conducta agresiva que pueden presentar.

Declaración del problema

Esta investigación atiende al siguiente problema: Existe relación significativa entre los programas de televisión que ven los niños preescolares y la conducta agresiva que pueden presentar durante el periodo de recreo. La variable independiente es los programas de televisión que ven los niños. Se han considerado aquellos que están en accesibilidad de horario e intereses de los niños de preescolar, entre estos se consideran: las caricaturas y las novelas.

Como variable dependiente la conducta agresiva que presentan los niños y las niñas preescolar mientras están en el Jardín de niños

Propósito del estudio

Este estudio pretende alcanzar los propósitos que se mencionan a continuación:

1. Analizar los efectos en la conducta que pueden ocasionar algunos programas de televisión en el niño.
2. Identificar que tipo de niños son los más afectados por este medio de comunicación.
3. Contrastar la cantidad de horas que dedican los niños para ver los programas infantiles y la conducta en el jardín.
4. Identificar si el comportamiento del niño en actividades libres está relacionado a los programas que ven.
5. Jerarquizar la preferencia de los programas de televisión por parte de los niños.
6. Determinar el control de los padres de familia sobre los programas que ven los niños.

Importancia del estudio

Esta investigación puede contribuir en la detección de conductas inadecuadas de los niños, identificando si están influenciados por los programas de televisión que ven en sus hogares, Se pretende crear conciencia en los padres e informar a los docentes preescolares acerca de las influencias positivas o negativas que pueden afectar la conducta de los niños y con ello la formación de su carácter.

Definición de términos

A lo largo de esta investigación se utilizarán los términos que figuran a continuación:

Agresividad: El diccionario de psicología moderna (1971), define la agresividad como conducta que puede nacer de una necesidad vital. Unida al instinto de vida; puede proceder también a una pulsión destructora. En este caso referido al tipo de conducta que los niños preescolares presentan en conductas agresivas, verbales, físicas y corporales en gran medida en que están orientadas a la personalidad del sujeto.

Conducta: El diccionario enciclopédico Universo (1979) define conducta a la acción de conducir mando, dirección, modo de portarse, el modo en que uno se gobierna y dirige su vida y sus acciones.

Televisión: El diccionario enciclopédico Universo (1979) define televisión como transmisor o reproducción a distancia por corrientes electrónicas u ondas hertzianas de la imagen de un objeto animado.

Corporal: El diccionario general etimológico de la lengua española (1945) define como corporal lo que pertenece al cuerpo, del latín: corporalis, forma objetiva de hábeas, cuerpo.

Físico: El diccionario general etimológico de la lengua española (1945) define físico como el exterior de una persona lo que forma su constitución o naturaleza. Lo que pertenece a dicha constitución y naturaleza corpórea.

Agresión: Graig (1997) lo define como el comportamiento hostil con la intención de dañar.

Conducta asertiva: Graig (1997) lo define como el comportamiento franco y abierto sin intención de lastimar a los demás.

Conducta prosocial: Graig (1997) lo define como los actos de auxilio y cooperación tendientes al beneficio de otros.

Suposiciones

1. Se supone que los niños de preescolar están en edad de formación de su carácter.
2. Se supone que los niños tienen otras actividades que son de su interés y que pueden sustituir la observación de programas de televisión.
3. Se supone que los padres son quienes pueden controlar y clasificar los programas de televisión que ven los hijos.
4. Se supone que los niños al observar la televisión van fijando en la mente conductas.
5. Se supone que los niños dedican más del tiempo debido a la observación de la televisión.

Delimitaciones

Algunas delimitaciones que se presentan en esta investigación son:

1. Los tipos de conducta que pueden presentar un niño preescolar son variados pero para esta investigación se atenderá únicamente a: (a) agresión verbal, (b) agresión física, (c) agresión corporal
2. Los programas que se analizaran en esta investigación son tomados de un horario en el que los niños pueden ver televisión y se supone que los personajes son más atractivos para ellos; Entre las caricaturas se consideran: Pokémon, los Simpsons, Las chicas súper poderosas, El hombre araña, Scooby Dooo, Los hombres X, Ranma y telenovelas como: Cómplices al rescate y El juego de la vida.
3. La conducta del preescolar durante las actividades libres.
4. La población de estudio está constituida por 30 niños del Jardín de niños Adolfo López Mateos, las edades comprendidas son de cuatro a cinco años.

Limitaciones

Entre las limitaciones de esta investigación figuran las siguientes:

1. El corto tiempo de observación para apreciar la conducta de los niños.

2. La falta de comunicación con los padres de familia, no son ellos los que siempre llevan a los niños al Jardín

Hipótesis

1. Existe relación entre la cantidad de horas que dedica el niño a ver la televisión y la conducta agresiva que puede tener durante la hora del recreo.
2. Existe relación entre los programas de televisión que ven los niños y el vocabulario ofensivo que puede referir durante el recreo.
3. Existe relación entre los programas violentos que ven los niños y la imitación de las conductas.

Organización del estudio

En el capítulo uno se presenta una breve introducción, se plantean los propósitos del estudio y el posible aporte educativo que puede brindar. Se detallan las delimitaciones, las limitaciones, las suposiciones y la definición de algunos términos que se utilizan en el documento.

En el capítulo dos se presenta la reseña bibliográfica que expone información de interés a esta investigación.

En el capítulo tres se encuentra la información estadística, se define el tipo de investigación, la población y muestra que participa en el estudio, se describe el instrumento con el que se recolectaron los datos, las hipótesis nulas y el análisis de los datos.

En el capítulo cuatro se presentan los resultados estadísticos. Y en el capítulo cinco se ofrece el resumen del estudio, las conclusiones y algunas recomendaciones si estas fueran pertinentes.

CAPITULO II

REPASO DE LA LITERATURA

Introducción

Medina (2000) menciona que la televisión es uno de los medios más accesibles para los niños ya que esta presente en cada uno de los hogares y no requiere de habilidades muy complejas para recibir la información, y que además la televisión tiene influencias tanto positivas como negativas en los niños, por esos es importante analizar estas influencias y sus efectos, para así poder controlar los negativos y promover los positivos.

Fernández (1986) menciona que el interés que hay por analizar desde diversos puntos de vista los efectos en el uso de la televisión, ha dado información muy importante en relación a los aspectos negativos de la televisión, tanto en el ámbito de las relaciones familiares, como el desarrollo psicológico, de los miembros de la familia.

Primordialmente en la etapa de la infancia los niños necesitan un modelo a quien seguir , se menciona que esto da firmeza y refuerza su crecimiento. Marsellach (1999) menciona que el niño puede aprender a comportarse de forma agresiva porque lo imita de los padres, otros adultos, o compañeros, es lo que se llama modelamiento.

Dependerá entonces del modelo para la formación del niño, y por ende el niño la repetirá.

Papalia (1981) plantea que los años preescolares son críticos para el desarrollo de la personalidad. En esta etapa se desarrolla el concepto del bien y del mal y trata de vivir de acuerdo con su conciencia aunque resulte muy difícil algunas veces.

Levine (1997) menciona que la imitación es el primer mecanismo de aprendizaje que tienen los niños y estos no son especialmente selectivos en lo que imitan, y lo hacen tanto con modelos reales como con personas en la televisión o dibujos animados.

Villasmil (1999) comenta que los niños son excelentes imitadores, incluso en los primeros meses de vida, los infantes pueden remedar las expresiones faciales de las personas que las cuidan. Los niños aprenden a comer, vestirse, utilizar el sanitario e intercambiar con los demás, aunque la imitación no es el único mecanismo de aprendizaje que tienen los niños, es el primero y se sienta las bases del aprendizaje futuro, de este modo es lógico pensar que al igual que este tipo de manifestaciones de imitación, también imiten a las personas que ven en la televisión.

Alberto Bandura en 1960, realizó en la Universidad de Stanford una de las primeras investigaciones acerca de los medios de comunicación. Durante más de tres decenios Bandura ha estudiado la manera en que el niño construye su identidad a partir de la gama de posibilidades que tienen.

Para Gadow y Sprafkin (1989) el hecho de ver en la pantalla de televisión conductas agresivas, inducirá una conducta similar en los niños, los que aprenderán por imitación.

Bandura (1963) opina que los niños aprenden conductas agresivas a través de la observación de modelos simbólicos presentados en la pantalla de televisión.

Marsellach (1999) considera que los niños aprenden de sus modelos de comportamiento, lo que ven, lo que oyen. Algunos programas de televisión han usado con mucha eficacia la combinación de las palabras, música y dibujos animados para lograr el aprendizaje.

Cuando se observa la televisión se pueden encontrar una gran variedad de contenidos de programas televisivos, los cuales si se comparan con la vida real, cabe mencionar, están tan alejados de la realidad, que la gran cantidad de programas, están fuera del alcance de lo que es la vida cotidiana; por lo general en el contenido estos programas se encuentran personajes increíbles que no les importa lo que tengan que hacer para triunfar y salir victoriosos. Los niños al observar estos programas repetitivamente se crean una imagen irreal la cual llevan a la práctica a la vida diaria.

Stemglanz y Serbin (1973) menciona que durante los años preescolares, los niños pasan más tiempo frente al televisor que en cualquier otra actividad, con excepción del sueño.

Villasmill (1999) especifica en su investigación que los motivos por los cuales se ve televisión; varían desde simple diversión hasta casos de completa adicción, en estos influye la personalidad del individuo y el medio que lo rodea.

Santorio (1990) consedera que en muchos casos constituye la única compañía del niño y a veces se convierte en una especie de niñera.

Papalia (1992) comenta que la mayoría de los niños ven modelos agresivos en la televisión y se portan mas agresivamente, así que los niños agresivos miran más televisión, creen que la agresión en televisión refleja la vida real, así también la televisión estimula la conducta agresiva de dos maneras, los niños imitan lo que ven en televisión y adquieren los valores transmitidos y llegan a aceptar la agresión como una conducta apropiada.

White (1890) considera que cada madre debería dedicar tiempo para razonar con sus hijos, para corregir sus errores, y enseñarles pacientemente la conducta correcta.

Levaine (1997) menciona que los medios de comunicación llevan a los hogares ideas y percepciones, las cuales, con frecuencia riñen con los valores paternos.

Graing (1997) expone que la principal tarea de la socialización es enseñarles vías aceptables para canalizar sentimientos agresivos y al mismo tiempo, alentar las conductas positivas como ayudar a compartir, Así mismo la conducta prosocial comienza a desarrollarse en los años preescolares y pueden encontrarse en los niños de hasta dos años.

La conforma el medio social y está medida por sentimientos sociales de amistad, interés, cordialidad y comprensión.

Características de la televisión

Tiéche (1973) menciona que hay que usar el progreso con discernimiento, pues tiene su lado malo y su lado bueno. y en la base de todos los problemas encontramos necesidad de la educación, del sentido moral y de una filosofía sana.

Perrone (2000) menciona que cuando se mira la pantalla de la televisión, no miras realmente una imagen, sino un punto luminoso que recorre la pantalla de lado y de arriba abajo muchas veces por segundo, así que este punto se dibuja en tu ojo un cuadro completo debido a la retención de las imágenes en ella, y el ojo es incapaz de seguir los movimientos del punto luminoso, este hecho sumado a otros cambios rápidos de escena, los colores y sonidos de televisión llegan a abrumar de tal modo los sentidos, y la mente no pudiendo seguir tantos cambios repetidos, cae en una especie de estupor consciente en el cual su juicio personal queda anulado, y la persona queda hipnotizada, en tanto que pierde la habilidad de evaluar lo que esta viendo. Es de esta manera que comienza a desensibilizarse sistemáticamente.

Gadea (1992) considera que los niños no pueden distinguir entre realidad y ficción, además pasan un número increíble de horas viendo la televisión y comúnmente sin ninguna supervisión adulta.

Para Meneses (1973) la televisión es impresionantemente absorbente. Se apodera de los ojos y de los oídos, aprisionando la atención de los espectadores hacia las móviles imágenes que aparecen en un pequeño espacio iluminado. Meneses (1990) menciona algunas características de la televisión:

- (a). Es absorbente: Se apodera de los ojos y de los oídos y aprisiona la atención de los espectadores hacia las móviles, imágenes que desfilan por la pantalla luminosa. Se encuentra, además, cómodamente instalada al alcance de la mano.
- (b). Es prodiga en temas: Cada media hora, los canales ofrecen documentales, noticieros, comedias, etc. La necesidad de mantener funcionando los canales muchas horas al día ha diluido la calidad de los programas.
- (c). Presenta la vida real: La perspectiva del mundo de los adultos en la vida real es muy restringida para el niño.
- (d). Produce excitación: Ciertamente, niños y adultos la buscan en numerosas formas de diversión: carreras de caballos, corridas de toros, cacerías, etc.
- (e). Fomenta la pasividad: La televisión inculca tanto a los adultos como a los niños la tendencia a la pasividad y a la reciprocidad, a ser alimentados y absorber lo que se les ofrece.

(f) Atiza la violencia: No sólo descarga la agresividad latente del espectador, sino que la aviva.

(g). Sirve de distracción: Los niños al observar la televisión se olvidan de la vida real, si los niños encuentran demasiadas presiones en el ambiente, experimentan la tendencia a escaparse de todo, sumergiéndose en la fantasía.

Descripción de algunos programas de televisión

Programa: Pokémon

SINOPSIS: Se trata de un grupo de personajes cuyos objetivos en común se unen para emprender una búsqueda, para atrapar a estos (animalitos) llamados pokémon, con el fin de entrenarlos para la lucha entre ellos mismos y así lograr transformarse en seres cada vez más poderosos, los diferentes tipos de pokémon son: acuáticos, terrestres, plantas, insecto, roca, metal, fuego, eléctricos, etc...

Personajes.

Ash Ketchum: Tiene 10 años, es del pueblo paleta y tiene como objetivo conseguir todas las medallas, ser un maestro pokémon y conseguir cada una de las especies de pokémon, para lograrlo se aventura en la búsqueda de ellos.

Brock: Tiene 15 años y es del pueblo celeste, tiene como objetivo ser un experto criador de pokémon, es agradable, simpático y siempre que ve a una chica guapa se enamora de ella, aunque pocas de ellas le prestan atención.

Misty: Tiene 10 años es de la ciudad celeste, su objetivo es ser una criadora pokémon, es agradable, simpática pero cuando se enfada odia a los pokémon bicho.

Oak: El profesor es la persona que más sabe de los pokémon, es tranquilo, simpático y agradable.

Team Rocket: Formado por tres villanos, Jessie, James, Meauth, ellos quieren capturar a todos los pokémon y ser ricos, pero todo lo que planean les sale mal.

Conclusión :Este programa el tema central es la captura de estos (animalitos) llamados pokémon, esta caricatura es una de las más vistas por el auditorio infantil, además de que bajo la gran estrategia de una serie de bombardeos por parte de campañas publicitarias, para motivar a que los niños lo vean y compren incluso los muñecos, calcomanías, y otros artículos que están en el mercado con el slogan de estos personajes lo hace aún más atractivos. Pero si vemos el trasfondo de esta caricatura en cuanto al contenido puede observarse con detenimiento que tiene una gran influencia de poder y de violencia ya que el único objetivo de estos personajes es precisamente ese, así que es muy común observar a los niños con juegos dramatizados, repitiendo algunos de los diálogos que ven por medio de este programa.

Programa: Las chicas super poderosas.

SINOPSIS: Estas tres niñas fueron creadas por un inventor, agregando unos ingredientes que dieron como resultado a tres súper niñas, con el fin de salvar a la ciudad de saltadilla de los malhechores.

Personajes.

Bellota: Es una chica muy fuerte y llena de energía y vigor, es una chica dura y esta orgullosa de serlo.

Bombón.: Es la mas lista y brillante es el líder y estudiosa.

Burbuja: Es bonita, de risa fácil. Ella prefiere disfrutar de la vida tranquila y con admiradores.

El profesor Utonio: Este científico creó a unas niñas perfectas para salvar a la ciudad de saltadilla, de la maldad.

Señorita Velo: Es asistente del alcalde, es inteligente y es presentada como una chica voluptuosa.

Señorita Keane: Es una maestra de preescolar optimista y de buen animo.

El alcalde: de diminuta estatura y poco brillante le falta ingenio, pero le compensa su buen corazón y se ha ganado el respeto de todos los ciudadanos.

Conclusión: Este programa en especial es uno de los mas llamativos para los pequeños de edad preescolar, pues la trama se centra en que sus personajes como lo son las tres niñas súper poderosas asisten a un Jardín de niños, además de que tienen increíbles poderes que lo hacen aún más atractivo,

si mencionamos que a los niños en esta etapa crea personajes ficticios es increíble la gran cantidad de modelos que aporta este programa, ya que cada personaje tiene cualidades propias muy bien definidas, pero lo importante es que si observamos bien nos damos cuenta que estos modelos no son los adecuados pues inculcan en los niños hábitos e incluso antivalores de perfección, poder, e incluso el aprecio por lo vano como lo es la belleza superficial, además de que es imposible crear seres perfectos con esos poderes, pero que lleva a los niños a crear más fantasías y no distinguir entre la realidad y la ficción.

Programa: Los hombres x

Son seres mutantes poseídos por fuerzas sobrenaturales. Como están incómodos por esta situación, luchan consigo mismos para poder aliviar su dolor, el cual los acongoja. Incluso, en reiteradas ocasiones expresan su malestar por poseer tales poderes. En la trama de la historia es normal la traición y el odio evidente hacia Dios, a quien culpan de tener estos poderes o dichas características, el cual los hace especiales.

En este programa, podemos ver claramente la perversión de los que están siendo influidos por el odio hacia las cosas de Dios, que incluso en la caricatura se muestra, con el hecho de que estos personajes tienen hacia él creador, y que esto es totalmente falso, pero la serie muestra lo contrario, además del alto grado de escenas de violencia y de odio que se muestran, y que los personajes son seres irreales.

Programa: Scooby doo

Personajes

Scooby Doo: Es un perro gran danés no muy valiente, se unió a cuatro adolescentes detectives, mientras buscaban fenómenos sobrenaturales en su camioneta, la máquina del misterio, a Scooby Doo le gustan los fantasmas, brujas, monstruos y demonios pero es capaz de superar su miedo si a cambio le dan una galleta.

Shaggy: Despeinado y miedoso, vive hambriento, siempre tiene una cuchara sopera en su bolsillo trasero como símbolo de su continuo apetito y generalmente compite con scooby por cualquier alimento posible.

Freddy: Es el niño lindo del grupo, es valiente y decidido tiene 16 años y con capacidad de detective, además es inventor el junta las piezas que conducen a la solución de un caso con sentido común y un razonamiento lógico.

Vilma: Con estilo simple y poco femenino su cerebro funciona como una computadora programada para proporcionar soluciones científicas y lógicas a misterios complejos, tiene un espíritu alegre y curioso no ve nada sin sus anteojos y lo peor es que siempre los pierde.

Daphne: Se parece a una modelo, es curiosa, sueña con convertirse en una escritora de misterios es un poco torpe y descubre a los villanos de casualidad, es una chica pretenciosa que siempre anda con un cinto lila, con su ropa muy limpiecita y es la niña rica.

Scrappy: Sobrino de scooby, es valiente, osado, intrépido y peleador.

Conclusiones: En este programa se ve claramente el propósito de lo que quiere dar a conocer, ya que tiene un gran contenido de temas sobrenaturales e irreales como lo son los fantasmas. No siempre en estos capítulos hay un fantasma, pero si inducen a simular que los hay, creando en el espectador la intriga de averiguar si realmente lo hay, además de que contiene antivalores como, la ambición y el peder, además de que por medio d los engaños o jugaos de fantasmas, quieren lograr tener el dinero y riquezas con la que la mayoría de casos se desarrolla cada capítulo.

Programa: Los Simpson

Algunos los califican como irrespetuosos y controvertidos, en tanto que otros los consideran muy divertidos. Lo cierto es que los Simpson son de las caricaturas más agresivas en contenido, mensaje y ejemplo. Este exitoso programa es una sátira de la familia y la sociedad del país más poderoso del mundo, el cual dibuja todo el conflicto en el que dicha sociedad está involucrada. Los Simpson tratan conflictos familiares en los cuales se ven involucrados distintos aspectos de la personalidad de cada uno de los personajes, claro llevados al extremo y sin ningún contenido edificante.

Personajes

Homer simpson: Tiene 36 años, de profesión técnico de seguridad en la central nuclear de spring field, es vago, perezoso, le encanta comer, dormir y ver la televisión en el sofá después del trabajo. Sus hobbies son comerrosquillas y todo tipo de comida, beber cerveza Duff, jugar a los bolos, ir a la taberna de Moe.

Marge Bouvier: Tiene 34 años, es ama de casa, buena y sacrificada, le gusta cocinar, limpiar, lavar los calzoncillos de su esposo, ver la televisión, y trabajar en el hogar.

Batholomeo Simpson: De 10 años, travieso, mal estudiante y juguetón, le gusta ver la televisión, experto en su monopatín, sus frases son: multiplícate X cero,príngalo, mosquis, moola, y le entretiene molestar a su hermana.

Lissa: tiene ocho años, niña perfecta, inteligente, le gusta ver en la televisión a rasca y pica, y al payaso Krosty, también tocar el saxofón, montar un pony, leer todo lo relacionado a la escuela.

Maggie Simpson: Tiene un año, es un bebé, no sabe andar y sus mejor amigos son el pequeño ayudante de Santa Claus y el gato, le gusta chupar el chupete y ver televisión.

Conclusiones: En este programa hay diversos personajes, pero sin duda alguna entre los preferidos se encuentran Homero y Bartholomeo Simpsons que son padre e hijo, estos personajes como modelos hacia los niños resultan totalmente negativos ya que en sus diálogos y actividades infunden antivalores, como lo es el vocabulario inapropiado, malos hábitos de alimentación, incorrectas actitudes ante la vida,

los hábitos de pereza y sobretodo la influencia de observar la televisión como único recurso de recreación.

Programa: Ranma

Víctima de un encantamiento milenario, su identidad sexual cambia cada vez que es mojado. Hay hechizos similares en narraciones de los siglos XV y XVI. Muchos han catalogado a esta serie como una promotora abierta a la bisexualidad sin complejos y tolerante durante la adolescencia. O sea su mensaje es: no pasa nada, tú eres tú y es lo que importa, y has con tu vida lo que quieras.

En especial este programa tiene un contenido dirigido a las inclinaciones sexuales, que para los niños en esta edad preescolar es muy importante que tengan modelos definidos de lo que es una mujer y un hombre totalmente heterosexuales, pero sin embargo creo que esta caricatura no es apta para estos pequeños, pues en esta se enseña a que no hay gran diferencia y de muy poca importancia el sexo definido, además que tiene un contenido agresivo y violento.

Programa: El hombre araña

Las envidias, el resentimiento, el desamor, la traición, la violencia innecesaria, enemigos con propósitos inexplicables, luchas por el control, insatisfacción, son algunas de las circunstancias que podemos ver como fundamento de la trama en esta caricatura de este superhéroe y que a la vez se conjugan con los poderes sobrenaturales que recibió al ser picado por una araña, además de la trama romántica que mantienen algunos personajes en la historia, hace que este producto no sea para el público infantil sino más bien dedicado a un público adulto.

En la actualidad ha tomado nuevamente gran auditorio este programa, y este tipo de series, que no solo en la pantalla chica, en comics, e incluso hasta en película gracias a la publicidad que utilizan para atraer a los espectadores, llegando a crear la spidermania, llamada así por la gran cantidad de artículos que hay en existencia con el slogan de este personaje, asíéndolo aun mas interesante para el consumo de las personas, pero si vemos el contenido no es más que inapropiado aún para los niños ya que en este programa se muestra claramente las envidias, la lucha por el poder e incluso las relaciones amorosas que no son aptas para menores, sin embargo se muestran en esta caricatura

Programa: Cómplices al rescate

SINOPSIS: Silvana es una niña de once años que sueña con ser cantante. Vive en una lujosa mansión con su padre, Rolando, que la quiere entrañablemente, y su madre, Regina, una mujer fría y ambiciosa que no tiene tiempo para ella. La otra persona importante en su vida es Macrina, la fiel nana que ha cuidado de ella toda su vida. En cierta ocasión, Silvana asiste a una feria popular donde oye cantar a una niña llamada Mariana que guarda un asombroso parecido a ella. Al finalizar la actuación de Mariana, Silvana se acerca a ella y las dos se dan cuenta de que son idénticas. Ambas sienten como si se hubieran conocido desde siempre; nace entre ellas una amistad que deciden guardar el secreto y comienzan a verse con frecuencia. Mariana es una niña dulce y sencilla que vive con su madre, una modesta costurera llamada Rocío, su tía Elena y su abuelita pura.

Canta y baila muy bien, y a Silvana, que reconoce que ella tiene poco talento, se le ocurre que Mariana podría tomar su lugar en una audición que le consiguió su tío Gerardo para formar parte de un nuevo grupo infantil. Mariana piensa que es una mala idea, pero finalmente acepta a cambio de que Silvana la suplante en su examen de matemáticas. Todo resulta de maravilla: Mariana es elegida para el grupo y Silvana pasa el examen, sin que nadie se dé cuenta del engaño. Pero una nube oscura se cierne sobre la felicidad de las dos amigas. Rolando muere repentinamente y Silvana se hunde en una profunda depresión. Regina se queda atónita al enterarse de que su esposo la dejó al borde de la ruina; sin embargo, su hermano Gerardo le hace ver que aún le queda un valioso recurso: el talento de Silvana. Dominados por la ambición, Regina y Gerardo se evocan a la tarea de sacarla de su depresión para poderla explotar, pero los esfuerzos de los médicos son inútiles. Un día, Mariana llega a visitar a su amiga escondidas. Al verla, se dan cuenta de que Mariana es hermana gemela de Silvana, y es a ella a quien Gerardo oyó cantar. Para asegurar su "mina de oro", secuestran a Mariana y, bajo amenazas, la obligan a integrarse al nuevo grupo musical. A Silvana, que se encuentra muy enferma, la recluyen en una pequeña cabaña al fondo del jardín bajo el cuidado de su nana, sin darle ya mayor importancia a su salud. Así inicia una aventura llena de peligros y sorpresas que mantendrá en suspenso a toda la familia hasta el último capítulo. Ayudada por sus nuevos amigos del grupo, a quienes confía su verdadera identidad, Mariana hará todo lo posible por rescatar a Silvana, mientras Rocío, desesperada, se dedica en cuerpo y alma a buscar a su hija desaparecida.

“ Cómplices al rescate “ es una historia donde, entre lágrimas y canciones, éxitos y temores, un grupo de niños irá descubriendo que la felicidad no reside en los aplausos y el dinero, sino en la amistad sincera, los buenos sentimientos y el amor.

Conclusiones: Esta telenovela ha sido de gran éxito en el público infantil ya que supuestamente esta dirigido a ellos, pero en realidad el contenido no es el adecuado pues presenta una vida llena de conflictos que esto en ves de ayudar al niño lo hace retroceder y pensar que la vida esta solo llena de estas situaciones que en nada edifican su carácter, y los hacen ha ser más vulnerables ha creer en estas situaciones de odio y venganza.

Programa: El Juego de la vida

Lorena, Paulina, Daniela y Fernanda, a sus 17 años, están unidas por un fuerte lazo de amistad que las vuelve inseparables y que las vuelve inseparables y que las ayuda a superar los momentos difíciles que cada una de ellas deberá enfrentar durante su último año de preparatoria. Lorena la juiciosa ... hasta que se enamora, es la amiga ideal. Tras haber sufrido una desilusión amorosa, Lorena vuelve a encontrar al amor en Juan Carlos, el último hombre en quien pensaría confiar. Lo que ella ignora es que el amor puede tener muchos rostros... incluso el del odio. Deberá elegir entre el verdadero amor y la amistad. Paulina, la noviera.. que nunca ha conocido el amor!, es una experta en meter en líos a sus amigas, a quienes considera como sus hermanas. Ellas le han dado el cariño y la atención que le han negado en su propia casa.

Aunque es la más avanzada en el arte "ligue", sólo ha conocido la desilusión. Su necesidad de amar la llevará a descubrir que este sentimiento es el único y perdurable sólo cuando es verdadero. Fernanda, la antihombres... hasta que despierta al amor,. Es capaz de dar la vida por sus amigas si alguien osa ponerles un dedo encima. Es ruda y explosiva; nunca ha tenido novio ni le interesa tenerlo. Jamás imaginó que llegaría a sentir "mariposas en el estomago", como tampoco esperó que un simple beso pudiera transformar su vida... hasta que unió sus labios a los de Diego, su mejor amigo. Juan Carlos el galán... es un apasionado de la química , con altos ideales que aportar al mundo farmacéutico; pero su valor principal está en su familia, por la que trabaja y a la que defiende incansablemente. Luchará a brazo partido junto con su abuelo para formar un equipo de fútbol femenino. Su amor por Lorena lo llevará a jugar rudo en el juego de la vida. Las situaciones intensas que viven estos jóvenes conseguirán reforzar en ellos el entusiasmo y la determinación de defender su derecho a vivir su propia vida. Sin embargo, pronto descubrirán que, para ser campeones y lograr sus metas, no basta desearlo; tendrán que aprender a luchar y entregar el corazón para obtener lo que quieren... Ese es el verdadero Juego de la Vida!.

Actitud de los padres

Como ya se ha mencionado, la televisión, como medio de comunicación desempeña un papel importante como propagador de actitudes, suposiciones y valores, este hecho trae consigo a que no puede eludir a estas responsabilidades.

Es bien mencionado que el objeto no es meramente el causante de los males que le atañen a la sociedad.

Villasmil (1999) menciona que existen programas excelente que han demostrado que la televisión puede enseñar a los niños nuevas habilidades, ampliar su visión del mundo y promover actitudes y conductas prosociales, sin embargo, la televisión comercial tiene objetivos diferentes del desarrollo personal y cultural. Su objetivo es hacerse a la audiencia a los publicistas, con este hecho los ejecutivos de los medios de comunicación exigen que los padres se "responsabilicen" más por sus hijos a la hora de ver televisión. Si bien es cierto que se vive en una sociedad cambiante y que en la actualidad la mayoría de los padres desempeñan diferentes cargos es importante mencionar que estas diferentes ocupaciones impiden que los padres supervisen y orienten a sus hijos lo que ven en la televisión.

Uribe, Sachoenfeldt, Benavides y Muñoz (1999) afirman que esto afecta en el beneficio que obtienen los niños de la información que reciben de la televisión, ya que la familia como principal agente de socialización, debe guiar y reforzar los conocimientos adquiridos mediante la televisión y que por medio de la comunicación y el enlace social que ésta tenga; son trascendentales en el aporte social que se le de al niño que dependerá de lo que aprende gracias al medio que le proporciona su familia. Debido a esta influencia de la televisión.

Sarabia (1998) menciona algunas recomendaciones que pueden seguir los padres para la selección de programas que ven sus hijos y al mismo tiempo interactuar con ellos.

(a) Ser selectivos: Seleccionar los programas evaluando la cantidad de horas que se van a gastar viendo la televisión.

(b) Ser analíticos: Analizar lo que se verá de acuerdo a los criterios definidos a lo que se va a permitir alimentar la mentalidad.

(c) Ser disciplinados: Esto implica disminuir el tiempo que se pasa frente al televisor y utilizarlo para algún tipo de actividad que promueva al compañerismo.

Lo que hay detrás de las caricaturas

Desde hace varios muchos años atrás las caricaturas han formado parte del entretenimiento familiar, puesto que no solo son niños las que la ven, sino también los adultos, estos programas se distinguen en especial por el colorido y los dibujos, pero en especial estos programas se caracterizan por el contenido que cada una de ellas tiene. Ramírez (2002) indica que las caricaturas han modificado su contenido y mensaje, el cual se ha convertido, aunque de manera muy sutil en una herramienta que procura incitar a la violencia. Además de que contiene mensajes que se pueden definir como doctrinas alejadas de Dios. Estos mensajes tienen información antibíblicas, y otras insensibilizan y los hacen inmunes alas actitudes violentas y pervertidas.

Pero estos programas rebasan todo aquello que los puede hacer dañinos pues a los empresarios no les importa el contenido sino los beneficios que obtienen. Ramírez (2002) señala que el éxito se basa en una campaña de mercadotecnia muy inteligente, con la cual no importa ni cómo ni de qué manera se logre el gusto del público. De ahí que los temas y los contenidos sean cada vez más complejos, estrafalarios y agresivos. Por supuesto para acaparar la atención.

Filosofía Adventista

White (1987) relata que una vida sostenida por la vida que se recibe de Dios, una vida que esta en armonía con la voluntad del creador. Se ve afectada cuando se trasfiere la ley física, mental o moral, y significa perder la armonía con el universo, introducir discordia, anarquía y ruina.

Es de suma importancia para los niños el tipo de instrucción que reciben desde sus primeros años para la edificación de su carácter en años posteriores. White (1987) menciona que los niños necesitan ser instruidos, ser guiados por las sendas seguras, ser mantenidos fuera del vicio, ser ganados por la bondad y ser confirmados en el bien hacer y sobre todo para su bienestar futuro requiere una disciplina bondadosa, amante, pero firme que lo ayude a tomar sus decisiones, siempre consiente de lo que le será de beneficio para él y en lo que le agrada a su creador.

Cuando el niño hace su propia voluntad y se deja llevar por sus complacencias personales rompe toda regla de bienestar y es importante que los padres impongan con firmeza las reglas.

White (1987) escribió que la mente y la voluntad han de mantenerse mediante principios firmes, directos y santificados. Y cuando la complacencia ha hecho la obra de desquiciar a aquel carácter para el tiempo y la eternidad.

Los hábitos de cada niño afectan el bienestar de la sociedad, ya que el niño echado a perder tiene una pesada carga que llevar a través de su vida, ya que los niños que nunca han aprendido a obedecer tendrán caracteres débiles e impulsivos. De ahí que los padres y madres menciona White (1987) tienen una obra solemne que realizar, la salvación eterna de sus hijos depende de su propia conducta. Y cada madre debería dedicar tiempo para razonar con sus hijos, para corregir sus errores y enseñarles pacientemente la conducta correcta. Les enseñará que no deben centrar sus pensamientos en si mismos, ni hacer lo que ellos les place o divertirse como gustan. Además deberían dedicar sus intereses a los que lo ayuden en su bienestar integral y espiritual.

White (1987) comenta que los niños de hoy en día también pueden aprender del creador en todas las cosa que hay sobre la tierra, desde el árbol mas alto del bosque, hasta el liquen que se adhiere a la roca, desde el océano sin limites hasta la concha más diminuta de la playa, pueden contemplar la imagen y la inspiración de Dios ya que en la mente y el alma,

se edifica con lo que le sirve de alimento y a nosotros nos toca decidir que tipo de alimento recibirá, cuando se alimenta de cosas que no alimenta ni son útiles la mente queda pervertida a la complacencia y a los hábitos para mal y el carácter se convierte en rebelde y la mente ocupada en solamente asuntos vulgares se empequeñece y debilita. Aprendan los niños a ver en la naturaleza una expresión de amor y de sabiduría de Dios.

White (1987) recomienda, dejad a los niños jugar al aire libre, dejadlos escuchar los cantos de las aves, y aprender del amor de Dios según se expresa en sus hermosas obras, enseñadles lecciones sencillas del libro de la naturaleza y de las cosas que les rodean, así como el corazón que aun no ha sido endurecido por el contacto con el mal, es perspicaz para reconocer la presencia que penetra todas las cosas creadas, el oído no ha sido entorpecido por el vocerío del mundo, esta atento a la voz que habla por medio de las expresiones de la naturaleza.

Como afecta en la conducta del niño lo que ve en la televisión

Papalia (1997) menciona que las primeras etapas de agresión con frecuencia los niños centran su atención en los objetos que desean, y hacen gestos amenazantes contra cualquiera que los mantenga alejados de dichos objetos, la lucha se concentra en la posesión de los objetos y el control del espacio, pero sin duda alguna entre los activadores de la agresión, que con frecuencia se presentan en las primeras etapas de la vida de los niños,

se hallan el refuerzo al comportamiento agresivo, la frustración y la imitación de modelos de la vida real y la televisión.

Papalia (2001) refiere que cuando los niños altamente agresivos se alteran desde el punto de vista emocional, los recuerdos de incidentes pueden distorsionar su percepción del presente, de manera que interpretan más las actuaciones de los demás hacia ellos.

Por otro lado Musinger (1978) menciona que la aprobación o la atención social es reforzante; en cuanto que el aislamiento, el rechazo, o la agresión son desagradables y constituyen refuerzos negativos para la mayor parte de los niños.

Graing (1994) indica que la agresión puede ser sencillamente una conducta aprendida o imitada, y los niños que se comportan de modo más agresivo después de haber observado un modelo agresivo, así el modelamiento en la conducta prosocial, se da de manera completa cuando se piensa que el modelo es poderoso, tiene control, o el espectador advierte una semejanza entre él y el modelo.

Smirnov (1978) señala que el carácter de la influencia verbal, se determina principalmente por la entonación que manifiesta el estado de ánimo de quien habla y para que se forme en el niño es necesario que los adultos influyan con este objeto.

Dale y Mason (1996) mencionan que la agresividad verbal y física de los niños debe ser preocupante especialmente para quienes se dedican a cuidar niños y para los padres que permiten que sus hijos estén bajo estas influencias.

Bandura y Walters (1963) indican que los niños altamente agresivos hacia sus compañeros o que participan en una agresión antisocial dentro de la comunidad, han experimentado en su hogar una elevada instigación a la vez que una restricción con respecto a la agresión, esto demuestra ampliamente la eficacia de los modelos agresivos para aumentar la agresión.

Ferguson (1979) menciona que la mayoría de los estudios en preescolares en general encuentran que la incidencia global de agresión es superior en los niños mayores, aunque esta conclusión se aplica especialmente en la forma más física de agresión. Las niñas igualan o superan a los niños en el uso de ciertas formas de agresión más verbales y socialmente aceptables, tales como la crítica poco reflexiva que se considera universalmente como una actividad típicamente femenina.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Introducción

En este capítulo se detalla la metodología de la investigación, el tipo de investigación realizada, el estudio, la selección de la población y muestra, los instrumentos utilizados en las investigaciones, hipótesis nulas, la relación y el análisis de datos.

Tipo de investigación

Esta investigación es de tipo descriptivo correlacional. Para Hernández (1988) el estudio descriptivo mide de manera independiente las variables, en este caso particular estas son: (a) la influencia de la televisión, (b) la conducta agresiva del niño preescolar.

Es investigación correlacional ya que busca la relación entre estas dos variables.

Técnicas de investigación

La investigación surge con el propósito de analizar la influencia que ejerce la televisión en la conducta de los niños y niñas preescolares. Al tener el tópico de investigación previamente aceptado por la maestra asesora del documento, se procedió a la investigación de ambas variables.

Se consultaron fuentes información en libros de psicología, artículos en Internet y revistas. Una vez terminado el instrumento se aplicó en durante las dos últimas semanas de prácticas docentes. La información obtenida fue transferida a tablas estadísticas que muestran los resultados.

Población y muestra del estudio

La población utilizada en esta investigación se compuso de 70 padres de familia y 70 niños. La muestra se redujo a 30 padres de familia y 30 niños que cursaban el tercer grado de educación preescolar en la escuela Adolfo López Mateos, ciclo escolar 1999-2002 .

Instrumentación

El instrumento utilizado para la recolección consistía en dos cuestionarios. El primero estaba dirigido a los padres de familia, con la hipótesis y sus variables. La primera indicaba los programas que frecuentemente ven los niños: las Chicas super poderosas, el Hombre araña, los Hombre X, Scooby dooo, Ranma, Pokémon, los Simpson, la Vaca y el pollito, Caballeros del zodiaco, Power ranger, Pinki y cerebro, Dexter, el correccaminos, los Pitufos, Danien el travieso. Y telenovelas como: Cómplices al rescate, El juego de la vida, Entre el amor y el odio, Salomé.

La segunda parte se detallaban los datos demográficos: número de hijos, edad de la madre, años de casados y el tiempo dedicado a la observación de la televisión por parte de los niños. El segundo cuestionario consistía en un registro de observación en donde se detallaban las conductas de interés fueron: no agresión, agresión verbal, agresión corporal, agresión física, las observaciones se realizaron durante el recreo.

Recolección de datos

Los datos de este estudio consideraron capturar información en cuanto al tiempo que los hijos dedican a ver televisión y los programas de preferencia.

Se registro la conducta de cada niño durante las actividades libres. Se dedicaron diez días de las prácticas docentes para la aplicación de las encuestas y para la observación de la conducta de cada niño. Esa información obtenida fue trasferida a tablas estadísticas.

Hipótesis nulas

Las hipótesis nulas para esta investigación son las siguientes:

Ho1. No existe relación entre la cantidad de horas que el niño ve la televisión y su conducta agresiva en la hora del recreo.

Ho2. No existe relación entre los niños que ven de dos a tres horas de televisión y la presencia de agresividad en las actividades libres.

Ho3. No existe relación entre los niños que ven de tres a cuatro horas la televisión y la utilización de vocabulario ofensivo.

Ho4. No existe relación entre los niños que ven programas violentos en la televisión y la imitación de esas conductas.

Análisis de los datos

La variable independiente es: Programas infantiles de televisión y la variable dependiente es la conducta agresiva que presentan los niños y las niñas preescolares.

La conducta agresiva de los niños se clasificó en verbal, corporal y física. Registrándolo en tablas donde se veía la repetición del comportamiento según fechas de observación.

Resumen

En este capítulo se describen las técnicas e instrumentos utilizados en el estudio; se detalla la organización e interpretación de los mismos. Se explica el procedimiento estadístico utilizado en el análisis de datos.

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

Introducción

Este capítulo presenta los resultados de la investigación, en él está contemplado: (a) las características de la muestra, (b) la relación de las variables y (c) prueba de hipótesis.

Características de la muestra

La muestra original del estudio fue de treinta niños del Jardín Adolfo López Mateos ubicado en Montémoselos Nuevo León, treinta padres encuestados del mismo Jardín fueron observados durante el recreo por un periodo de 30 hrs.

Descripción de las variables

A continuación se presenta una descripción de cómo se obtuvo la información necesaria para esta investigación.

De cada instrumento, que se obtuvo para la participación de los padres y familiares cercanos al niño o niña, se registraron en forma individual de acuerdo al tipo de programas que observa al obtener esta información se transfirieron en una tabla de relación entre los programas y la población de estudio, posteriormente a una tabla de relación de las variables de estudio, para continuar con un instrumento de observación de acuerdo a la conducta de los niños en el patio de juegos, dicha información se vació en una tabla de frecuencia de la conducta presentada por los niños y su relación con los programas,

así mismo se obtuvo una tabla de relación de conducta generada por los programas de televisión y el hogar de procedencia de cada niño también podemos observar una tabla descriptiva en cuanto a los porcentajes obtenidos en la investigación, de igual manera se vacía esta información en otra tabla que nos clarifica los porcentajes de las conductas agresivas de los niños que están expuestos a ver ciertos programas de televisión, después continuamos con las conductas observadas con ciertos niños de incidencia con ver ciertos programas y por ultimo se realizaron gráficas para mostrar de manera más clara los porcentajes de la conducta en las actividades del recreo en forma individual.

Relación de las variables.

A continuación se dan a conocer algunos resultados de las características de la muestra de acuerdo a las diferentes variables examinadas.

Existe una relación significativa del 36.66%, entre la observación de algunos programas de televisión y la conducta agresiva del niño preescolar.

Se considera que no existe relación significativa en vista que el 63.66% así lo indico.

Resumen

En este capítulo se presentan los resultados de la investigación.

Contiene una introducción, se mencionan las características de la muestra, se presenta la relación entre las variables y menciona la prueba de la hipótesis

ERIK

INFLUENCIA DE ALGUNOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO EN ACTIVIDADES LIBRES.(RECREO).

Marque con una - la respuesta correcta. 1 (siempre), 2(a veces), 3,(nunca).
Gracias por su amable colaboración al responder esta encuesta.

1.- La frecuencia con que mi hijo observa estos programas es...

PROGRAMA	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- POKÉMON	4		
2.- LAS CHICAS SUPER PODEROSAS	4		
3.- LA VACA Y EL POLLITO	4		
4.- YUI		2	
5.- CABALLEROS DEL ZODIACO		2	
6.- SCOOBY DOO	4		
7.- LOS HOMBRES X	4		
8.- POWER RANGER	4		
9.- SIMPSON	4		
10.- LAS TRES MELLIZAS	4		
11.- RANMA	4		
12.- PINKI Y CEREBRO	4		
13.- DEXTER	4		
14.- EL HOMBRE ARAÑA	4		
15.- EL CORRECAMINOS		2	
16.-LOS PITUFOS		2	
17.- DANIEL EL TRAVIESO		2	
18.- COMPLICES AL RESCATE			3
19.-EL JUEGO DE LA VIDA			3
20.- ENTRE EL AMOY Y EL ODIO			3
21.- SALOMÉ			3

II.- Responda lo siguiente marcando con una X la respuesta correcta.

1.- ¿Cuántos hijos tiene?

1. X 2 a 5. 5 o más

2.- Edad de la madre.

Menos de 20 21 a 30 X 31 a 40 más de 40

3.- Años de casados.

1 a 5 11 a 15 6 a 10 más de 15

4.- El tiempo que dedica su hijo al día, a observar la televisión es de..

(Marque con una X la respuesta correcta).

1 hora 2 horas 3 horas X 4 horas 5 horas

GILBERTO

INFLUENCIA DE ALGUNOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO EN ACTIVIDADES LIBRES.(RECREO).

Marque con una – la respuesta correcta. 1 (siempre), 2(a veces), 3,(nunca).

Gracias por su amable colaboración al responder esta encuesta.

1.- La frecuencia con que mi hijo observa estos programas es...

PROGRAMA	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- POKÉMON	4		
2.- LAS CHICAS SUPER PODEROSAS	4		
3.- LA VACA Y EL POLLITO	4		
4.- YUI		2	
5.- CABALLEROS DEL ZODIACO	4		
6.- SCOOPY DOO	4		
7.- LOS HOMBRES X		2	
8.- POWER RANGER	4		
9.- SIMPSON	4		
10.- LAS TRES MELLIZAS		2	
11.- RANMA	4		
12.- PINKI Y CEREBRO		2	
13.- DEXTER		2	
14.- EL HOMBRE ARAÑA		2	
15.- EL CORRECAMINOS		2	
16.-LOS PITUFOS		2	
17.- DANIEL EL TRAVIESO		2	
18.- COMPLICES AL RESCATE	4		3
19.-EL JUEGO DE LA VIDA			3
20.- ENTRE EL AMOY Y EL ODIO			3
21.- SALOMÉ			3

II.- Responda lo siguiente marcando con una X la respuesta correcta.

1.- ¿Cuántos hijos tiene?

1. _____ 2 a 5. X 5 o más _____

2.- Edad de la madre.

Menos de 20 _____ 21 a 30 X 31 a 40 _____ más de 40 _____

3.- Años de casados.

1 a 5 _____ 11 a 15 X 6 a 10 _____ más de 15 _____

4.- El tiempo que dedica su hijo al día, a observar la televisión es de..

(Marque con una X la respuesta correcta).

1 hora _____ 2 horas _____ 3 horas _____ 4 horas X 5 horas _____

DARIO S.

INFLUENCIA DE ALGUNOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO EN ACTIVIDADES LIBRES.(RECREO).

Marque con una – la respuesta correcta. 1 (siempre), 2(a veces), 3,(nunca).

Gracias por su amable colaboración al responder esta encuesta.

1.- La frecuencia con que mi hijo observa estos programas es...

PROGRAMA	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- POKÉMON	1		
2.- LAS CHICAS SUPER PODEROSAS	1		
3.- LA VACA Y EL POLLITO	1		
4.- YUI		2	
5.- CABALLEROS DEL ZODIACO	1		
6.- SCOOBY DOO	1		
7.- LOS HOMBRES X		2	
8.- POWER RANGER	1		
9.- SIMPSON	1		
10.- LAS TRES MELLIZAS	1		
11.- RANMA	1		
12.- PINKI Y CEREBRO	1		
13.- DEXTER	1		
14.- EL HOMBRE ARAÑA		2	
15.- EL CORRECAMINOS		2	
16.-LOS PITUFOS		2	
17.- DANIEL EL TRAVIESO		2	
18.- COMPLICES AL RESCATE	1		
19.-EL JUEGO DE LA VIDA			3
20.- ENTRE EL AMOY Y EL ODIO			3
21.- SALOMÉ			3

II.- Responda lo siguiente marcando con una X la respuesta correcta.

1.- ¿Cuántos hijos tiene?

1. _____ 2 a 5. X 5 o más _____

2.- Edad de la madre.

Menos de 20 _____ 21 a 30 _____ 31 a 40 X más de 40 _____

3.- Años de casados.

1 a 5 _____ 11 a 15 _____ 6 a 10 X más de 15 _____

4.- El tiempo que dedica su hijo al día, a observar la televisión es de..

(Marque con una X la respuesta correcta).

1 hora _____ 2 horas _____ 3 horas _____ 4 horas X 5 horas _____

JORGE A.

INFLUENCIA DE ALGUNOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO EN ACTIVIDADES LIBRES.(RECREO).

Marque con una - la respuesta correcta. 1 (siempre), 2(a veces), 3,(nunca).
Gracias por su amable colaboración al responder esta encuesta.

1.- La frecuencia con que mi hijo observa estos programas es...

PROGRAMA	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- POKÉMON	4		
2.- LAS CHICAS SUPER PODEROSAS	4		
3.- LA VACA Y EL POLLITO	4		
4.- YUI		2	
5.- CABALLEROS DEL ZODIACO	4		
6.- SCOOBY DOO		2	
7.- LOS HOMBRES X		2	
8.- POWER RANGER		2	
9.- SIMPSON	4		
10.- LAS TRES MELLIZAS	4		
11.- RANMA		2	
12.- PINKI Y CEREBRO	4		
13.- DEXTER		2	
14.- EL HOMBRE ARAÑA	4		
15.- EL CORRECAMINOS		2	
16.-LOS PITUFOS	4		
17.- DANIEL EL TRAVIESO		2	
18.- COMPLICES AL RESCATE	4		
19.-EL JUEGO DE LA VIDA			3
20.- ENTRE EL AMOY Y EL ODIO			3
21.- SALOMÉ			3

II.- Responda lo siguiente marcando con una X la respuesta correcta.

1.- ¿Cuántos hijos tiene?

1. X 2 a 5. _____ 5 o más _____

2.- Edad de la madre.

Menos de 20 _____ 21 a 30 _____ 31 a 40 X más de 40 _____

3.- Años de casados.

1 a 5 _____ 11 a 15 _____ 6 a 10 X más de 15 _____

4.- El tiempo que dedica su hijo al día, a observar la televisión es de..

(Marque con una X la respuesta correcta).

1 hora _____ 2 horas _____ 3 horas _____ 4 horas X 5 horas _____

JUAN A.

INFLUENCIA DE ALGUNOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO EN ACTIVIDADES LIBRES.(RECREO).

Marque con una – la respuesta correcta. 1 (siempre), 2(a veces), 3,(nunca).

Gracias por su amable colaboración al responder esta encuesta.

1.- La frecuencia con que mi hijo observa estos programas es...

PROGRAMA	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- POKÉMON	4		
2.- LAS CHICAS SUPER PODEROSAS	4		
3.- LA VACA Y EL POLLITO	4		
4.- YUI	4		
5.- CABALLEROS DEL ZODIACO	4		
6.- SCOOPY DOO	4		
7.- LOS HOMBRES X	4		
8.- POWER RANGER		2	
9.- SIMPSON	4		
10.- LAS TRES MELLIZAS		2	
11.- RANMA	4		
12.- PINKI Y CEREBRO	4		
13.- DEXTER	4		
14.- EL HOMBRE ARAÑA	4		
15.- EL CORRECAMINOS	4		
16.-LOS PITUFOS		2	
17.- DANIEL EL TRAVIESO	4		
18.- COMPLICES AL RESCATE	4		
19.-EL JUEGO DE LA VIDA		2	
20.- ENTRE EL AMOY Y EL ODIO		2	
21.- SALOMÉ		2	

II.- Responda lo siguiente marcando con una X la respuesta correcta.

1.- ¿Cuántos hijos tiene?

1. ____ 2 a 5. X 5 o más ____

2.- Edad de la madre.

Menos de 20 ____ 21 a 30 X 31 a 40 ____ más de 40 ____

3.- Años de casados. Divorziata

1 a 5 ____ 11 a 15 ____ 6 a 10 X más de 15 ____

4.- El tiempo que dedica su hijo al día, a observar la televisión es de..

(Marque con una X la respuesta correcta).

1 hora ____ 2 horas ____ 3 horas ____ 4 horas X 5 horas ____

FERNANDO

INFLUENCIA DE ALGUNOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO EN ACTIVIDADES LIBRES.(RECREO).

Marque con una – la respuesta correcta. 1 (siempre), 2(a veces), 3,(nunca).

Gracias por su amable colaboración al responder esta encuesta.

1.- La frecuencia con que mi hijo observa estos programas es...

PROGRAMA	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- POKÉMON	4		
2.- LAS CHICAS SUPER PODEROSAS	4		
3.- LA VACA Y EL POLLITO	4		
4.- YUI		2	
5.- CABALLEROS DEL ZODIACO	4		
6.- SCOOPY DOO	4		
7.- LOS HOMBRES X		2	
8.- POWER RANGER	4		
9.- SIMPSON	4		
10.- LAS TRES MELLIZAS	4		
11.- RANMA	4		
12.- PINKI Y CEREBRO		2	
13.- DEXTER	4		
14.- EL HOMBRE ARAÑA		2	
15.- EL CORRECAMINOS	4		
16.-LOS PITUFOS		2	
17.- DANIEL EL TRAVIESO		2	
18.- COMPLICES AL RESCATE	4		
19.-EL JUEGO DE LA VIDA			3
20.- ENTRE EL AMOY Y EL ODIO			3
21.- SALOMÉ			3

II.- Responda lo siguiente marcando con una X la respuesta correcta.

1.- ¿Cuántos hijos tiene?

1. _____ 2 a 5. X 5 o más _____

2.- Edad de la madre.

Menos de 20 _____ 21 a 30 _____ 31 a 40 X más de 40 _____

3.- Años de casados.

1 a 5 _____ 11 a 15 _____ 6 a 10 X más de 15 _____

4.- El tiempo que dedica su hijo al día, a observar la televisión es de..

(Marque con una X la respuesta correcta).

1 hora _____ 2 horas _____ 3 horas X 4 horas _____ 5 horas _____

JAVIER

INFLUENCIA DE ALGUNOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO EN ACTIVIDADES LIBRES.(RECREO).

Marque con una – la respuesta correcta. 1 (siempre), 2(a veces), 3,(nunca).

Gracias por su amable colaboración al responder esta encuesta.

1.- La frecuencia con que mi hijo observa estos programas es...

PROGRAMA	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- POKÉMON	1		
2.- LAS CHICAS SUPER PODEROSAS	1		
3.- LA VACA Y EL POLLITO	1		
4.- YUI		2	
5.- CABALLEROS DEL ZODIACO	1		
6.- SCOOBY DOO		2	
7.- LOS HOMBRES X	1		
8.- POWER RANGER		2	
9.- SIMPSON	1		
10.- LAS TRES MELLIZAS	1		
11.- RANMA		2	
12.- PINKI Y CEREBRO	1		
13.- DEXTER	1		
14.- EL HOMBRE ARAÑA	1		
15.- EL CORRECAMINOS	1		
16.-LOS PITUFOS	1		
17.- DANIEL EL TRAVIEZO	1		
18.- COMPLICES AL RESCATE	1		
19.-EL JUEGO DE LA VIDA			3
20.- ENTRE EL AMOY Y EL ODI0			3
21.- SALOMÉ			3

II.- Responda lo siguiente marcando con una X la respuesta correcta.

1.- ¿Cuántos hijos tiene?

1. X

2 a 5. _____

5 o más _____

2.- Edad de la madre.

Menos de 20 _____

21 a 30 X

31 a 40 _____

más de 40 _____

3.- Años de casados.

1 a 5 _____

11 a 15 X

6 a 10 _____

más de 15 _____

4.- El tiempo que dedica su hijo al día, a observar la televisión es de..

(Marque con una X la respuesta correcta).

1 hora _____

2 horas _____

3 horas _____

4 horas X

5 horas _____

EZEQUIEL

INFLUENCIA DE ALGUNOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO EN ACTIVIDADES LIBRES.(RECREO).

Marque con una – la respuesta correcta. 1 (siempre), 2(a veces), 3,(nunca).
Gracias por su amable colaboración al responder esta encuesta.

1.- La frecuencia con que mi hijo observa estos programas es...

PROGRAMA	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- POKÉMON	4		
2.- LAS CHICAS SUPER PODEROSAS	4		
3.- LA VACA Y EL POLLITO		2	
4.- YUI	4		
5.- CABALLEROS DEL ZODIACO		2	
6.- SCOOBY DOO	4		
7.- LOS HOMBRES X	4		
8.- POWER RANGER		2	
9.- SIMPSON	4		
10.- LAS TRES MELLIZAS	4		
11.- RANMA		2	
12.- PINKI Y CEREBRO	4		
13.- DEXTER	4		
14.- EL HOMBRE ARAÑA	4		
15.- EL CORRECAMINOS		2	
16.-LOS PITUFOS		2	
17.- DANIEL EL TRAVIESO		2	
18.- COMPLICES AL RESCATE	4		
19.-EL JUEGO DE LA VIDA		2	
20.- ENTRE EL AMOY Y EL ODI		2	
21.- SALOMÉ		2	

II.- Responda lo siguiente marcando con una X la respuesta correcta.

1.- ¿Cuántos hijos tiene?

1. X

2 a 5. _____

5 o más _____

2.- Edad de la madre.

Menos de 20 _____

21 a 30 X

31 a 40 _____

más de 40 _____

3.- Años de casados.

1 a 5 _____

11 a 15 X

6 a 10 _____

más de 15 _____

4.- El tiempo que dedica su hijo al día, a observar la televisión es de..

(Marque con una X la respuesta correcta).

1 hora _____

2 horas _____

3 horas X

4 horas _____

5 horas _____

JOSÉ A.

INFLUENCIA DE ALGUNOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO EN ACTIVIDADES LIBRES.(RECREO).

Marque con una – la respuesta correcta. 1 (siempre), 2(a veces), 3,(nunca).

Gracias por su amable colaboración al responder esta encuesta.

1.- La frecuencia con que mi hijo observa estos programas es...

PROGRAMA	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- POKÉMON	4		
2.- LAS CHICAS SUPER PODEROSAS	4		
3.- LA VACA Y EL POLLITO		2	
4.- YUI		2	
5.- CABALLEROS DEL ZODIACO		2	
6.- SCOOBY DOO			
7.- LOS HOMBRES X	4		
8.- POWER RANGER	4		
9.- SIMPSON	4		
10.- LAS TRES MELLIZAS		2	
11.- RANMA			
12.- PINKI Y CEREBRO	4		
13.- DEXTER	4		
14.- EL HOMBRE ARAÑA	4		
15.- EL CORRECAMINOS			
16.-LOS PITUFOS		2	
17.- DANIEL EL TRAVIESO			
18.- COMPLICES AL RESCATE	4		
19.-EL JUEGO DE LA VIDA			
20.- ENTRE EL AMOY Y EL ODIO			
21.- SALOMÉ			

II.- Responda lo siguiente marcando con una X la respuesta correcta.

1.- ¿Cuántos hijos tiene?

1. _____ 2 a 5. X 5 o más _____

2.- Edad de la madre.

Menos de 20 _____ 21 a 30 X 31 a 40 _____ más de 40 _____

3.- Años de casados.

1 a 5 _____ 11 a 15 _____ 6 a 10 X más de 15 _____

4.- El tiempo que dedica su hijo al día, a observar la televisión es de..

(Marque con una X la respuesta correcta).

1 hora _____ 2 horas _____ 3 horas X 4 horas _____ 5 horas _____

EDGAR

INFLUENCIA DE ALGUNOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO EN ACTIVIDADES LIBRES.(RECREO).

Marque con una – la respuesta correcta. 1 (siempre), 2(a veces), 3,(nunca).
Gracias por su amable colaboración al responder esta encuesta.

1.- La frecuencia con que mi hijo observa estos programas es...

PROGRAMA	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- POKÉMON		2	
2.- LAS CHICAS SUPER PODEROSAS	4		
3.- LA VACA Y EL POLLITO		2	
4.- YUI			
5.- CABALLEROS DEL ZODIACO			
6.- SCOOBY DOO	4		
7.- LOS HOMBRES X			
8.- POWER RANGER		2	
9.- SIMPSON			
10.- LAS TRES MELLIZAS	4		
11.- RANMA			
12.- PINKI Y CEREBRO			
13.- DEXTER			
14.- EL HOMBRE ARAÑA			
15.- EL CORRECAMINOS			
16.-LOS PITUFOS		2	
17.- DANIEL EL TRAVIESO	4		
18.- COMPLICES AL RESCATE	4		
19.-EL JUEGO DE LA VIDA			
20.- ENTRE EL AMOY Y EL ODIO		2	
21.- SALOMÉ		2	

II.- Responda lo siguiente marcando con una X la respuesta correcta.

1.- ¿Cuántos hijos tiene?

1. _____ 2 a 5. X 5 o más _____

2.- Edad de la madre.

Menos de 20 _____ 21 a 30 X 31 a 40 _____ más de 40 _____

3.- Años de casados.

1 a 5 _____ 11 a 15 _____ 6 a 10 X más de 15 _____

4.- El tiempo que dedica su hijo al día, a observar la televisión es de..

(Marque con una X la respuesta correcta).

1 hora _____ 2 horas X 3 horas _____ 4 horas _____ 5 horas _____

JOSE I.

INFLUENCIA DE ALGUNOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO EN ACTIVIDADES LIBRES.(RECREO).

Marque con una – la respuesta correcta. 1 (siempre), 2(a veces), 3,(nunca).

Gracias por su amable colaboración al responder esta encuesta.

1.- La frecuencia con que mi hijo observa estos programas es...

PROGRAMA	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- POKÉMON	4		
2.- LAS CHICAS SUPER PODEROSAS	4		
3.- LA VACA Y EL POLLITO	4		
4.- YUI	4		
5.- CABALLEROS DEL ZODIACO		2	
6.- SCOOPY DOO		2	
7.- LOS HOMBRES X	4		
8.- POWER RANGER		2	
9.- SIMPSON	4		
10.- LAS TRES MELLIZAS		2	
11.- RANMA	4		
12.- PINKI Y CEREBRO	4		
13.- DEXTER	4		
14.- EL HOMBRE ARAÑA	4		
15.- EL CORRECAMINOS		2	
16.-LOS PITUFOS		2	
17.- DANIEL EL TRAVIESO	4		
18.- COMPLICES AL RESCATE	4		
19.-EL JUEGO DE LA VIDA			
20.- ENTRE EL AMOY Y EL ODIO			
21.- SALOMÉ			

II.- Responda lo siguiente marcando con una X la respuesta correcta.

1.- ¿Cuántos hijos tiene?

1. ____ 2 a 5. X 5 o más ____

2.- Edad de la madre.

Menos de 20 ____ 21 a 30 X 31 a 40 ____ más de 40 ____

3.- Años de casados.

1 a 5 ____ 11 a 15 ____ 6 a 10 X más de 15 ____

4.- El tiempo que dedica su hijo al día, a observar la televisión es de..

(Marque con una X la respuesta correcta).

1hora ____ 2 horas ____ 3 horas X 4 horas ____ 5 horas ____

DARIO A.

INFLUENCIA DE ALGUNOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO EN ACTIVIDADES LIBRES.(RECREO).

Marque con una – la respuesta correcta. 1 (siempre), 2(a veces), 3,(nunca).

Gracias por su amable colaboración al responder esta encuesta.

1.- La frecuencia con que mi hijo observa estos programas es...

PROGRAMA	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- POKÉMON			
2.- LAS CHICAS SUPER PODEROSAS	4		
3.- LA VACA Y EL POLLITO			
4.- YUI	4		
5.- CABALLEROS DEL ZODIACO	4		
6.- SCOOPY DOO	4		
7.- LOS HOMBRES X	4		
8.- POWER RANGER			
9.- SIMPSON			
10.- LAS TRES MELLIZAS	4		
11.- RANMA	4		
12.- PINKI Y CEREBRO	4		
13.- DEXTER	4		
14.- EL HOMBRE ARAÑA	4		
15.- EL CORRECAMINOS			
16.-LOS PITUFOS		2	
17.- DANIEL EL TRAVIESO		2	
18.- COMPLICES AL RESCATE	4		
19.-EL JUEGO DE LA VIDA			
20.- ENTRE EL AMOY Y EL ODIO			
21.- SALOMÉ			

II.- Responda lo siguiente marcando con una X la respuesta correcta.

1.- ¿Cuántos hijos tiene?

1. _____ 2 a 5. X 5 o más _____

2.- Edad de la madre.

Menos de 20 _____ 21 a 30 X 31 a 40 _____ más de 40 _____

3.- Años de casados.

1 a 5 _____ 11 a 15 _____ 6 a 10 X más de 15 _____

4.- El tiempo que dedica su hijo al día, a observar la televisión es de..

(Marque con una X la respuesta correcta).

1 hora _____ 2 horas X 3 horas _____ 4 horas _____ 5 horas _____

JOSÉ

INFLUENCIA DE ALGUNOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO EN ACTIVIDADES LIBRES.(RECREO).

Marque con una – la respuesta correcta. 1 (siempre), 2(a veces), 3,(nunca).
Gracias por su amable colaboración al responder esta encuesta.

1.- La frecuencia con que mi hijo observa estos programas es...

PROGRAMA	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- POKÉMON		2	
2.- LAS CHICAS SUPER PODEROSAS	4		
3.- LA VACA Y EL POLLITO		2	
4.- YUI	4		
5.- CABALLEROS DEL ZODIACO		2	
6.- SCOOBY DOO	4		
7.- LOS HOMBRES X	4		
8.- POWER RANGER		2	
9.- SIMPSON		2	
10.- LAS TRES MELLIZAS	4		
11.- RANMA		2	
12.- PINKI Y CEREBRO	4		
13.- DEXTER	4		
14.- EL HOMBRE ARAÑA	4		
15.- EL CORRECAMINOS		2	
16.-LOS PITUFOS		2	
17.- DANIEL EL TRAVIESO		2	
18.- COMPLICES AL RESCATE	4		
19.-EL JUEGO DE LA VIDA			
20.- ENTRE EL AMOY Y EL ODIO			
21.- SALOMÉ			

II.- Responda lo siguiente marcando con una X la respuesta correcta.

1.- ¿Cuántos hijos tiene?

1. ____ 2 a 5. X 5 o más ____

2.- Edad de la madre.

Menos de 20 ____ 21 a 30 X 31 a 40 ____ más de 40 ____

3.- Años de casados.

1 a 5 ____ 11 a 15 ____ 6 a 10 X más de 15 ____

4.- El tiempo que dedica su hijo al día, a observar la televisión es de..

(Marque con una X la respuesta correcta).

1 hora ____ 2 horas X 3 horas ____ 4 horas ____ 5 horas ____

VIRGINIA

INFLUENCIA DE ALGUNOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO EN ACTIVIDADES LIBRES.(RECREO).

Marque con una – la respuesta correcta. 1 (siempre), 2(a veces), 3,(nunca).

Gracias por su amable colaboración al responder esta encuesta.

1.- La frecuencia con que mi hijo observa estos programas es...

PROGRAMA	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- POKÉMON		2	
2.- LAS CHICAS SUPER PODEROSAS	4		
3.- LA VACA Y EL POLLITO	4		
4.- YUI	4		
5.- CABALLEROS DEL ZODIACO		2	
6.- SCOOBY DOO		2	
7.- LOS HOMBRES X	4	2	
8.- POWER RANGER		2	
9.- SIMPSON		2	
10.- LAS TRES MELLIZAS	4		
11.- RANMA			
12.- PINKI Y CEREBRO		2	
13.- DEXTER			
14.- EL HOMBRE ARAÑA		2	
15.- EL CORRECAMINOS			
16.-LOS PITUFOS		2	
17.- DANIEL EL TRAVIESO		2	
18.- COMPLICES AL RESCATE	4		
19.-EL JUEGO DE LA VIDA			
20.- ENTRE EL AMOY Y EL ODIO			
21.- SALOMÉ			

II.- Responda lo siguiente marcando con una X la respuesta correcta.

1.- ¿Cuántos hijos tiene?

1. _____ 2 a 5. X 5 o más _____

2.- Edad de la madre.

Menos de 20 _____ 21 a 30 X 31 a 40 _____ más de 40 _____

3.- Años de casados.

1 a 5 _____ 11 a 15 _____ 6 a 10 X más de 15 _____

4.- El tiempo que dedica su hijo al día, a observar la televisión es de..

(Marque con una X la respuesta correcta).

1 hora _____ 2 horas X 3 horas _____ 4 horas _____ 5 horas _____

TERESA

INFLUENCIA DE ALGUNOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO EN ACTIVIDADES LIBRES.(RECREO).

Marque con una - la respuesta correcta. 1 (siempre), 2(a veces), 3,(nunca).

Gracias por su amable colaboración al responder esta encuesta.

1.- La frecuencia con que mi hijo observa estos programas es...

PROGRAMA	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- POKÉMON	4		
2.- LAS CHICAS SUPER PODEROSAS	4		
3.- LA VACA Y EL POLLITO		2	
4.- YUI	4		
5.- CABALLEROS DEL ZODIACO		2	
6.- SCOOBY DOO	4		
7.- LOS HOMBRES X	4		
8.- POWER RANGER		2	
9.- SIMPSON		2	
10.- LAS TRES MELLIZAS	4	2	
11.- RANMA	1	2	
12.- PINKI Y CEREBRO	4		
13.- DEXTER	4		
14.- EL HOMBRE ARAÑA	4		
15.- EL CORRECAMINOS		2	
16.-LOS PITUFOS		2	
17.- DANIEL EL TRAVIESO		2	
18.- COMPLICES AL RESCATE	4		
19.-EL JUEGO DE LA VIDA			
20.- ENTRE EL AMOY Y EL ODIO			
21.- SALOMÉ			

II.- Responda lo siguiente marcando con una X la respuesta correcta.

1.- ¿Cuántos hijos tiene?

1. X

2 a 5. _____

5 o más _____

2.- Edad de la madre.

Menos de 20 _____

21 a 30 X

31 a 40 _____

más de 40 _____

3.- Años de casados.

1 a 5 _____

11 a 15 X

6 a 10 _____

más de 15 _____

4.- El tiempo que dedica su hijo al día, a observar la televisión es de..

(Marque con una X la respuesta correcta).

1 hora _____

2 horas _____

3 horas X

4 horas _____

5 horas _____

YAQUELINE

INFLUENCIA DE ALGUNOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO EN ACTIVIDADES LIBRES.(RECREO).

Marque con una – la respuesta correcta. 1 (siempre), 2(a veces), 3,(nunca).
Gracias por su amable colaboración al responder esta encuesta.

1.- La frecuencia con que mi hijo observa estos programas es...

PROGRAMA	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- POKÉMON	1		
2.- LAS CHICAS SUPER PODEROSAS	1		
3.- LA VACA Y EL POLLITO		2	
4.- YUI	1		
5.- CABALLEROS DEL ZODIACO		2	
6.- SCOOBY DOO	1		
7.- LOS HOMBRES X	1		
8.- POWER RANGER		2	
9.- SIMPSON		2	
10.- LAS TRES MELLIZAS	1		
11.- RANMA	1		
12.- PINKI Y CEREBRO	1		
13.- DEXTER	1		
14.- EL HOMBRE ARAÑA		2	
15.- EL CORRECAMINOS		2	
16.-LOS PITUFOS	1		
17.- DANIEL EL TRAVIESO		2	
18.- COMPLICES AL RESCATE	1		
19.-EL JUEGO DE LA VIDA			
20.- ENTRE EL AMOY Y EL ODIO			
21.- SALOMÉ			

II.- Responda lo siguiente marcando con una X la respuesta correcta.

1.- ¿Cuántos hijos tiene?

1. _____ 2 a 5. X 5 o más _____

2.- Edad de la madre.

Menos de 20 _____ 21 a 30 _____ 31 a 40 X más de 40 _____

3.- Años de casados.

1 a 5 _____ 11 a 15 _____ 6 a 10 X más de 15 _____

4.- El tiempo que dedica su hijo al día, a observar la televisión es de..

(Marque con una X la respuesta correcta).

1 hora _____ 2 horas _____ 3 horas X 4 horas _____ 5 horas _____

ITZAYANA

INFLUENCIA DE ALGUNOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO EN ACTIVIDADES LIBRES.(RECREO).

Marque con una – la respuesta correcta. 1 (siempre), 2(a veces), 3,(nunca).

Gracias por su amable colaboración al responder esta encuesta.

1.- La frecuencia con que mi hijo observa estos programas es...

PROGRAMA	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- POKÉMON			3
2.- LAS CHICAS SUPER PODEROSAS	4		
3.- LA VACA Y EL POLLITO		2	
4.- YUI		2	
5.- CABALLEROS DEL ZODIACO		2	3
6.- SCOOBY DOO	4		
7.- LOS HOMBRES X		2	
8.- POWER RANGER			3
9.- SIMPSON		2	
10.- LAS TRES MELLIZAS		2	
11.- RANMA			3
12.- PINKI Y CEREBRO		2	
13.- DEXTER	4		
14.- EL HOMBRE ARAÑA	4		
15.- EL CORRECAMINOS		2	
16.-LOS PITUFOS	4		
17.- DANIEL EL TRAVIESO	4		
18.- COMPLICES AL RESCATE	4		
19.-EL JUEGO DE LA VIDA	4		
20.- ENTRE EL AMOY Y EL ODIO	4		
21.- SALOMÉ	4		

II.- Responda lo siguiente marcando con una X la respuesta correcta.

1.- ¿Cuántos hijos tiene?

1. X 2 a 5. 5 o más

2.- Edad de la madre.

Menos de 20 21 a 30 X 31 a 40 más de 40

3.- Años de casados.

1 a 5 X 11 a 15 6 a 10 más de 15

4.- El tiempo que dedica su hijo al día, a observar la televisión es de..

(Marque con una X la respuesta correcta).

1 hora 2 horas 3 horas X 4 horas 5 horas

NORMA

INFLUENCIA DE ALGUNOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO EN ACTIVIDADES LIBRES.(RECREO).

Marque con una – la respuesta correcta. 1 (siempre), 2(a veces), 3,(nunca).
Gracias por su amable colaboración al responder esta encuesta.

1.- La frecuencia con que mi hijo observa estos programas es...

PROGRAMA	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- POKÉMON	4		
2.- LAS CHICAS SUPER PODEROSAS		2	
3.- LA VACA Y EL POLLITO		2	
4.- YUI			
5.- CABALLEROS DEL ZODIACO			
6.- SCOOBY DOO		2	
7.- LOS HOMBRES X			
8.- POWER RANGER			
9.- SIMPSON	4		
10.- LAS TRES MELLIZAS		2	
11.- RANMA			
12.- PINKI Y CEREBRO			
13.- DEXTER			
14.- EL HOMBRE ARAÑA			
15.- EL CORRECAMINOS	4		
16.-LOS PITUFOS		2	
17.- DANIEL EL TRAVIESO			
18.- COMPLICES AL RESCATE	4		
19.-EL JUEGO DE LA VIDA			
20.- ENTRE EL AMOY Y EL ODIO			
21.- SALOMÉ			

II.- Responda lo siguiente marcando con una X la respuesta correcta.

1.- ¿Cuántos hijos tiene?

1. _____ 2 a 5. X 5 o más _____

2.- Edad de la madre.

Menos de 20 _____ 21 a 30 _____ 31 a 40 X más de 40 _____

3.- Años de casados.

1 a 5 _____ 11 a 15 _____ 6 a 10 _____ más de 15 X

4.- El tiempo que dedica su hijo al día, a observar la televisión es de..

(Marque con una X la respuesta correcta).

1 hora X 2 horas _____ 3 horas _____ 4 horas _____ 5 horas _____

BRENDA

INFLUENCIA DE ALGUNOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO EN ACTIVIDADES LIBRES.(RECREO).

Marque con una - la respuesta correcta. 1 (siempre), 2(a veces), 3,(nunca).
Gracias por su amable colaboración al responder esta encuesta.

1.- La frecuencia con que mi hijo observa estos programas es...

PROGRAMA	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- POKÉMON		2	
2.- LAS CHICAS SUPER PODEROSAS	4		
3.- LA VACA Y EL POLLITO	4		
4.- YUI	4		
5.- CABALLEROS DEL ZODIACO		2	
6.- SCOOBY DOO		2	
7.- LOS HOMBRES X	4		
8.- POWER RANGER		2	
9.- SIMPSON			3
10.- LAS TRES MELLIZAS	4		
11.- RANMA		2	
12.- PINKI Y CEREBRO		2	
13.- DEXTER	4		
14.- EL HOMBRE ARAÑA	4		
15.- EL CORRECAMINOS		2	
16.-LOS PITUFOS	4		
17.- DANIEL EL TRAVIESO		2	
18.- COMPLICES AL RESCATE	4		
19.-EL JUEGO DE LA VIDA	4		
20.- ENTRE EL AMOY Y EL ODIOS	4		
21.- SALOMÉ	4		

II.- Responda lo siguiente marcando con una X la respuesta correcta.

1.- ¿Cuántos hijos tiene?

1. ____ 2 a 5. X 5 o más ____

2.- Edad de la madre.

Menos de 20 ____ 21 a 30 X 31 a 40 ____ más de 40 ____

3.- Años de casados.

1 a 5 ____ 11 a 15 X 6 a 10 ____ más de 15 ____

4.- El tiempo que dedica su hijo al día, a observar la televisión es de..

(Marque con una X la respuesta correcta).

1 hora ____ 2 horas ____ 3 horas X 4 horas ____ 5 horas ____

MONSERRAT

INFLUENCIA DE ALGUNOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO EN ACTIVIDADES LIBRES.(RECREO).

Marque con una – la respuesta correcta. 1 (siempre), 2(a veces), 3,(nunca).
Gracias por su amable colaboración al responder esta encuesta.

1.- La frecuencia con que mi hijo observa estos programas es...

PROGRAMA	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- POKÉMON	4		
2.- LAS CHICAS SUPER PODEROSAS		2	
3.- LA VACA Y EL POLLITO	4		
4.- YUI	4		
5.- CABALLEROS DEL ZODIACO		2	
6.- SCOOPY DOO	4		
7.- LOS HOMBRES X	4		
8.- POWER RANGER	4		
9.- SIMPSON	4		
10.- LAS TRES MELLIZAS	4		
11.- RANMA		2	
12.- PINKI Y CEREBRO	4		
13.- DEXTER		2	
14.- EL HOMBRE ARAÑA		2	
15.- EL CORRECAMINOS	4		
16.-LOS PITUFOS	4		
17.- DANIEL EL TRAVIESO	4		
18.- COMPLICES AL RESCATE	4		
19.-EL JUEGO DE LA VIDA			3
20.- ENTRE EL AMOY Y EL ODIO			3
21.- SALOMÉ			3

II.- Responda lo siguiente marcando con una X la respuesta correcta.

1.- ¿Cuántos hijos tiene?

1. ____ 2 a 5. X 5 o más ____

2.- Edad de la madre.

Menos de 20 ____ 21 a 30 X 31 a 40 ____ más de 40 ____

3.- Años de casados.

1 a 5 ____ 11 a 15 X 6 a 10 ____ más de 15 ____

4.- El tiempo que dedica su hijo al día, a observar la televisión es de..

(Marque con una X la respuesta correcta).

1 hora ____ 2 horas ____ 3 horas X 4 horas ____ 5 horas ____

CINTHYA

INFLUENCIA DE ALGUNOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO EN ACTIVIDADES LIBRES.(RECREO).

Marque con una – la respuesta correcta. 1 (siempre), 2(a veces), 3,(nunca).
Gracias por su amable colaboración al responder esta encuesta.

1.- La frecuencia con que mi hijo observa estos programas es...

PROGRAMA	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- POKÉMON	1		
2.- LAS CHICAS SUPER PODEROSAS	1		
3.- LA VACA Y EL POLLITO	1		
4.- YUI	1		
5.- CABALLEROS DEL ZODIACO		2	
6.- SCOOPY DOO	1		
7.- LOS HOMBRES X	1		
8.- POWER RANGER		2	
9.- SIMPSON		2	
10.- LAS TRES MELLIZAS	1		
11.- RANMA		2	
12.- PINKI Y CEREBRO	1		
13.- DEXTER	1		
14.- EL HOMBRE ARAÑA	1		
15.- EL CORRECAMINOS		2	
16.-LOS PITUFOS		2	
17.- DANIEL EL TRAVIESO		2	
18.- COMPLICES AL RESCATE	1		
19.-EL JUEGO DE LA VIDA	1		
20.- ENTRE EL AMOY Y EL ODIO	1		
21.- SALOMÉ	1		

II.- Responda lo siguiente marcando con una X la respuesta correcta.

1.- ¿Cuántos hijos tiene?

1. _____ 2 a 5. X 5 o más _____

2.- Edad de la madre.

Menos de 20 _____ 21 a 30 X 31 a 40 _____ más de 40 _____

3.- Años de casados.

1 a 5 X 11 a 15 _____ 6 a 10 _____ más de 15 _____

4.- El tiempo que dedica su hijo al día, a observar la televisión es de..

(Marque con una X la respuesta correcta).

1 hora _____ 2 horas _____ 3 horas _____ 4 horas X 5 horas _____

MAYRA

INFLUENCIA DE ALGUNOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO EN ACTIVIDADES LIBRES.(RECREO).

Marque con una – la respuesta correcta. 1 (siempre), 2(a veces), 3,(nunca).

Gracias por su amable colaboración al responder esta encuesta.

1.- La frecuencia con que mi hijo observa estos programas es...

PROGRAMA	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- POKÉMON	4		
2.- LAS CHICAS SUPER PODEROSAS	4		
3.- LA VACA Y EL POLLITO		2	
4.- YUI		2	
5.- CABALLEROS DEL ZODIACO	4		
6.- SCOOPY DOO		2	
7.- LOS HOMBRES X		2	
8.- POWER RANGER			
9.- SIMPSON	4		
10.- LAS TRES MELLIZAS	4		
11.- RANMA		2	
12.- PINKI Y CEREBRO		2	
13.- DEXTER		2	
14.- EL HOMBRE ARAÑA		2	
15.- EL CORRECAMINOS		2	
16.-LOS PITUFOS		2	
17.- DANIEL EL TRAVIESO	4		
18.- COMPLICES AL RESCATE	4		
19.-EL JUEGO DE LA VIDA		2	
20.- ENTRE EL AMOY Y EL ODIO		2	
21.- SALOMÉ		2	

II.- Responda lo siguiente marcando con una X la respuesta correcta.

1.- ¿Cuántos hijos tiene?

1. _____ 2 a 5. X 5 o más _____

2.- Edad de la madre.

Menos de 20 _____ 21 a 30 X 31 a 40 _____ más de 40 _____

3.- Años de casados.

1 a 5 _____ 11 a 15 X 6 a 10 _____ más de 15 _____

4.- El tiempo que dedica su hijo al día, a observar la televisión es de..

(Marque con una X la respuesta correcta).

1 hora _____ 2 horas _____ 3 horas _____ 4 horas X 5 horas _____

MAYRA

INFLUENCIA DE ALGUNOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO EN ACTIVIDADES LIBRES.(RECREO).

Marque con una – la respuesta correcta. 1 (siempre), 2(a veces), 3,(nunca).
Gracias por su amable colaboración al responder esta encuesta.

1.- La frecuencia con que mi hijo observa estos programas es...

PROGRAMA	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- POKÉMON	4		
2.- LAS CHICAS SUPER PODEROSAS	4		
3.- LA VACA Y EL POLLITO		2	
4.- YUI		2	
5.- CABALLEROS DEL ZODIACO	4		
6.- SCOOPY DOO		2	
7.- LOS HOMBRES X		2	
8.- POWER RANGER			
9.- SIMPSON	4		
10.- LAS TRES MELLIZAS	4		
11.- RANMA		2	
12.- PINKI Y CEREBRO		2	
13.- DEXTER		2	
14.- EL HOMBRE ARAÑA		2	
15.- EL CORRECAMINOS		2	
16.-LOS PITUFOS		2	
17.- DANIEL EL TRAVIESO	4		
18.- COMPLICES AL RESCATE	4		
19.-EL JUEGO DE LA VIDA		2	
20.- ENTRE EL AMOY Y EL ODIO		2	
21.- SALOMÉ		2	

II.- Responda lo siguiente marcando con una X la respuesta correcta.

1.- ¿Cuántos hijos tiene?

1. _____ 2 a 5. X 5 o más _____

2.- Edad de la madre.

Menos de 20 _____ 21 a 30 X 31 a 40 _____ más de 40 _____

3.- Años de casados.

1 a 5 _____ 11 a 15 X 6 a 10 _____ más de 15 _____

4.- El tiempo que dedica su hijo al día, a observar la televisión es de..

(Marque con una X la respuesta correcta).

1 hora _____ 2 horas _____ 3 horas _____ 4 horas X 5 horas _____

ALEXIA

INFLUENCIA DE ALGUNOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO EN ACTIVIDADES LIBRES.(RECREO).

Marque con una – la respuesta correcta. 1 (siempre), 2(a veces), 3,(nunca).
Gracias por su amable colaboración al responder esta encuesta.

1.- La frecuencia con que mi hijo observa estos programas es...

PROGRAMA	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- POKÉMON			
2.- LAS CHICAS SUPER PODEROSAS	1		
3.- LA VACA Y EL POLLITO		2	
4.- YUI	1		
5.- CABALLEROS DEL ZODIACO			3
6.- SCOOPY DOO	1		
7.- LOS HOMBRES X	1		
8.- POWER RANGER		2	
9.- SIMPSON			
10.- LAS TRES MELLIZAS		2	
11.- RANMA		2	
12.- PINKI Y CEREBRO		2	
13.- DEXTER		2	
14.- EL HOMBRE ARAÑA	1	2	
15.- EL CORRECAMINOS			3
16.-LOS PITUFOS		2	
17.- DANIEL EL TRAVIESO	1		
18.- COMPLICES AL RESCATE	1		
19.-EL JUEGO DE LA VIDA	1		
20.- ENTRE EL AMOY Y EL ODIO	1		
21.- SALOMÉ	1		

II.- Responda lo siguiente marcando con una X la respuesta correcta.

1.- ¿Cuántos hijos tiene?

1. ____ 2 a 5. X 5 o más ____

2.- Edad de la madre.

Menos de 20 ____ 21 a 30 ____ 31 a 40 X más de 40 ____

3.- Años de casados.

1 a 5 ____ 11 a 15 X 6 a 10 ____ más de 15 ____

4.- El tiempo que dedica su hijo al día, a observar la televisión es de..

(Marque con una X la respuesta correcta).

1 hora ____ 2 horas X 3 horas ____ 4 horas ____ 5 horas ____

JARESSI MARISOL

INFLUENCIA DE ALGUNOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO EN ACTIVIDADES LIBRES. (RECREO).

Marque con una – la respuesta correcta. 1 (siempre), 2(a veces), 3,(nunca).
Gracias por su amable colaboración al responder esta encuesta.

1.- La frecuencia con que mi hijo observa estos programas es...

PROGRAMA	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- POKÉMON			
2.- LAS CHICAS SUPER PODEROSAS	4		
3.- LA VACA Y EL POLLITO		2	
4.- YUI			
5.- CABALLEROS DEL ZODIACO	4		
6.- SCOOPY DOO			
7.- LOS HOMBRES X			
8.- POWER RANGER			
9.- SIMPSON		2	
10.- LAS TRES MELLIZAS	4		
11.- RANMA			
12.- PINKI Y CEREBRO		2	
13.- DEXTER			
14.- EL HOMBRE ARAÑA		2	
15.- EL CORRECAMINOS		2	
16.-LOS PITUFOS			
17.- DANIEL EL TRAVIESO		2	
18.- COMPLICES AL RESCATE	4		
19.-EL JUEGO DE LA VIDA			
20.- ENTRE EL AMOY Y EL ODIO			
21.- SALOMÉ			

II.- Responda lo siguiente marcando con una X la respuesta correcta.

1.- ¿Cuántos hijos tiene?

1. X 2 a 5. ____ 5 o más ____

2.- Edad de la madre.

Menos de 20 X 21 a 30 ____ 31 a 40 ____ más de 40 ____

3.- Años de casados.

1 a 5 ____ 11 a 15 ____ 6 a 10 X más de 15 ____

4.- El tiempo que dedica su hijo al día, a observar la televisión es de..

(Marque con una X la respuesta correcta).

1 hora ____ 2 horas ____ 3 horas X 4 horas ____ 5 horas ____

DIANA L.

INFLUENCIA DE ALGUNOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO EN ACTIVIDADES LIBRES.(RECREO).

Marque con una – la respuesta correcta. 1 (siempre), 2(a veces), 3,(nunca).

Gracias por su amable colaboración al responder esta encuesta.

1.- La frecuencia con que mi hijo observa estos programas es...

PROGRAMA	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- POKÉMON			3
2.- LAS CHICAS SUPER PODEROSAS		2	
3.- LA VACA Y EL POLLITO			3
4.- YUI			3
5.- CABALLEROS DEL ZODIACO		2	3
6.- SCOOPY DOO			3
7.- LOS HOMBRES X			3
8.- POWER RANGER			3
9.- SIMPSON		2	3
10.- LAS TRES MELLIZAS			3
11.- RANMA			3
12.- PINKI Y CEREBRO			3
13.- DEXTER			3
14.- EL HOMBRE ARAÑA		2	
15.- EL CORRECAMINOS		2	
16.-LOS PITUFOS			3
17.- DANIEL EL TRAVIESO			3
18.- COMPLICES AL RESCATE	4		
19.-EL JUEGO DE LA VIDA		2	
20.- ENTRE EL AMOY Y EL ODIO			3
21.- SALOMÉ		2	

II.- Responda lo siguiente marcando con una X la respuesta correcta.

1.- ¿Cuántos hijos tiene?

1. _____ 2 a 5. X 5 o más _____

2.- Edad de la madre.

Menos de 20 _____ 21 a 30 _____ 31 a 40 X más de 40 _____

3.- Años de casados.

1 a 5 _____ 11 a 15 _____ 6 a 10 _____ más de 15 X

4.- El tiempo que dedica su hijo al día, a observar la televisión es de..

(Marque con una X la respuesta correcta).

1 hora _____ 2 horas _____ 3 horas X 4 horas _____ 5 horas _____

EUNICE

INFLUENCIA DE ALGUNOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO EN ACTIVIDADES LIBRES.(RECREO).

Marque con una - la respuesta correcta. 1 (siempre), 2(a veces), 3,(nunca).
Gracias por su amable colaboración al responder esta encuesta.

1.- La frecuencia con que mi hijo observa estos programas es...

PROGRAMA	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- POKÉMON	4		
2.- LAS CHICAS SUPER PODEROSAS	4		
3.- LA VACA Y EL POLLITO	4		
4.- YUI		2	
5.- CABALLEROS DEL ZODIACO		2	
6.- SCOOBY DOO	4		
7.- LOS HOMBRES X			
8.- POWER RANGER	4		
9.- SIMPSON	4		
10.- LAS TRES MELLIZAS	4		
11.- RANMA	4		
12.- PINKI Y CEREBRO	4		
13.- DEXTER	4		
14.- EL HOMBRE ARAÑA		2	
15.- EL CORRECAMINOS	4		
16.-LOS PITUFOS		2	
17.- DANIEL EL TRAVIESO		2	
18.- COMPLICES AL RESCATE	4		
19.-EL JUEGO DE LA VIDA			3
20.- ENTRE EL AMOY Y EL ODIO		2	
21.- SALOMÉ			3

II.- Responda lo siguiente marcando con una X la respuesta correcta.

1.- ¿Cuántos hijos tiene?

1. _____

2 a 5. X

5 o más _____

2.- Edad de la madre.

Menos de 20 _____

21 a 30 _____

31 a 40 _____

más de 40 X

3.- Años de casados.

1 a 5 _____

11 a 15 _____

6 a 10 X

más de 15 _____

4.- El tiempo que dedica su hijo al día, a observar la televisión es de..

(Marque con una X la respuesta correcta).

1 hora _____

2 horas _____

3 horas X

4 horas _____

5 horas _____

LESLY

INFLUENCIA DE ALGUNOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO EN ACTIVIDADES LIBRES.(RECREO).

Marque con una – la respuesta correcta. 1 (siempre), 2(a veces), 3,(nunca).
Gracias por su amable colaboración al responder esta encuesta.

1.- La frecuencia con que mi hijo observa estos programas es...

PROGRAMA	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- POKÉMON	4		
2.- LAS CHICAS SUPER PODEROSAS	4		
3.- LA VACA Y EL POLLITO	4		
4.- YUI	4		
5.- CABALLEROS DEL ZODIACO		2	
6.- SCOOPY DOO	4		
7.- LOS HOMBRES X	4		
8.- POWER RANGER		2	
9.- SIMPSON		2	
10.- LAS TRES MELLIZAS	4		
11.- RANMA	4		
12.- PINKI Y CEREBRO	4		
13.- DEXTER	4		
14.- EL HOMBRE ARAÑA		2	
15.- EL CORRECAMINOS		2	
16.-LOS PITUFOS		2	
17.- DANIEL EL TRAVIESO		2	
18.- COMPLICES AL RESCATE	4		
19.-EL JUEGO DE LA VIDA	4		
20.- ENTRE EL AMOY Y EL ODIO	4		
21.- SALOMÉ	4		

II.- Responda lo siguiente marcando con una X la respuesta correcta.

1.- ¿Cuántos hijos tiene?

1. ____ 2 a 5. X 5 o más ____

2.- Edad de la madre.

Menos de 20 ____ 21 a 30 X 31 a 40 ____ más de 40 ____

3.- Años de casados.

1 a 5 ____ 11 a 15 X 6 a 10 ____ más de 15 ____

4.- El tiempo que dedica su hijo al día, a observar la televisión es de..

(Marque con una X la respuesta correcta).

1 hora ____ 2 horas ____ 3 horas X 4 horas ____ 5 horas ____

REYNA

INFLUENCIA DE ALGUNOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO EN ACTIVIDADES LIBRES.(RECREO).

Marque con una – la respuesta correcta. 1 (siempre), 2(a veces), 3,(nunca).

Gracias por su amable colaboración al responder esta encuesta.

1.- La frecuencia con que mi hijo observa estos programas es...

PROGRAMA	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- POKÉMON	1		
2.- LAS CHICAS SUPER PODEROSAS	1		
3.- LA VACA Y EL POLLITO	1		
4.- YUI	1		
5.- CABALLEROS DEL ZODIACO		2	
6.- SCOOPY DOO	1		
7.- LOS HOMBRES X		2	
8.- POWER RANGER		2	
9.- SIMPSON	1		
10.- LAS TRES MELLIZAS	1		
11.- RANMA		2	
12.- PINKI Y CEREBRO		2	
13.- DEXTER		2	
14.- EL HOMBRE ARAÑA		2	
15.- EL CORRECAMINOS			
16.-LOS PITUFOS		2	
17.- DANIEL EL TRAVIESO			
18.- COMPLICES AL RESCATE	1		
19.-EL JUEGO DE LA VIDA		2	
20.- ENTRE EL AMOY Y EL ODIO		2	
21.- SALOMÉ		2	

II.- Responda lo siguiente marcando con una X la respuesta correcta.

1.- ¿Cuántos hijos tiene?

1. _____ 2 a 5. X 5 o más _____

2.- Edad de la madre.

Menos de 20 _____ 21 a 30 X 31 a 40 _____ más de 40 _____

3.- Años de casados.

1 a 5 _____ 11 a 15 X 6 a 10 _____ más de 15 _____

4.- El tiempo que dedica su hijo al día, a observar la televisión es de..

(Marque con una X la respuesta correcta).

1 hora _____ 2 horas _____ 3 horas X 4 horas _____ 5 horas _____

KARINA

INFLUENCIA DE ALGUNOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO EN ACTIVIDADES LIBRES.(RECREO).

Marque con una – la respuesta correcta. 1 (siempre), 2(a veces), 3,(nunca).

Gracias por su amable colaboración al responder esta encuesta.

1.- La frecuencia con que mi hijo observa estos programas es...

PROGRAMA	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- POKÉMON	4		
2.- LAS CHICAS SUPER PODEROSAS		2	
3.- LA VACA Y EL POLLITO	4		
4.- YUI			
5.- CABALLEROS DEL ZODIACO			
6.- SCOOBY DOO	4		
7.- LOS HOMBRES X			
8.- POWER RANGER			
9.- SIMPSON			
10.- LAS TRES MELLIZAS		2	
11.- RANMA		2	
12.- PINKI Y CEREBRO		2	
13.- DEXTER		2	
14.- EL HOMBRE ARAÑA			
15.- EL CORRECAMINOS			
16.-LOS PITUFOS			
17.- DANIEL EL TRAVIESO			
18.- COMPLICES AL RESCATE	4		
19.-EL JUEGO DE LA VIDA		2	
20.- ENTRE EL AMOY Y EL ODIO		2	
21.- SALOMÉ		2	

II.- Responda lo siguiente marcando con una X la respuesta correcta.

1.- ¿Cuántos hijos tiene?

1. X

2 a 5. ____

5 o más ____

2.- Edad de la madre.

Menos de 20 ____

21 a 30 X

31 a 40 ____

más de 40 ____

3.- Años de casados.

1 a 5 ____

11 a 15 ____

6 a 10 X

más de 15 ____

4.- El tiempo que dedica su hijo al día, a observar la televisión es de..

(Marque con una X la respuesta correcta).

1 hora ____

2 horas ____

3 horas X

4 horas ____

5 horas ____

Tabla de relación entre los programas y la población de estudio.

Programa	Niñas	Niños	Total de niños que están expuestos	% que presenta el total
Pokemon	11	10	21	70%
Las chicas super poderosas	13	13	26	86%
La vaca y el pollito	19	8	19	63%
Yui	10	5	15	50%
Caballeros del zodiaco	2	7	9	30%
Scooby doo	11	9	20	66.66%
Hombres x	9	8	17	56.66%
Power ranger	1	5	6	20%
Simpson	6	10	16	53.33%
Las tres mellizas	12	9	21	70%
Ranma	3	7	10	33.33%
Pinki y cerebro	7	10	17	56.66%
Dexter	7	10	17	56.66%
El hombre araña	5	9	14	46.66%
El correcaminos	4	3	7	23.33%
Los pitufos	5	1	6	20%
Daniel	4	5	9	30%
Complices	17	12	29	96.66%
El juego de la vida	5	0	5	16.66%
Entre el amor y el odio	5	0	5	16.66%
salomé	4	0	4	13.33%

En esta tabla se expresan con números la cantidad de niños y niñas expuestos a los programas. Así como el porcentaje total que los representa.

Tabla de relación de las variables de estudio

Programas	Yanet	Intzayana	Norma	Brenda	Monzerrat	Alondra	Cintya	Mayra	Alexia	Jaressi	Diana	Eunice	Lesly	Rayna	Karina
Pokemon	X		X		X	X	X	X	X			X	X	X	X
Las chicas super poderosas	X	X		X			X	X	X	X	X	X	X	X	
La vaca y el pollito				X	X	X	X					X	X	X	X
Yui	X			X	X	X	X	X	X	X			X	X	
Caballeros del zodiaco								X		X				X	X
Scooby Doo	X	X			X	X	X		X			X	X	X	
Hombres X	X			X	X	X	X		X			X	X		
Power ranger					X	X						X		X	
Simpson			X		X	X	X	X		X	X	X	X	X	
Las tres mellizas	X			X		X	X	X			X	X	X	X	
Ranma	X					X	X					X	X		
Pinki y cerebro	X				X	X	X					X	X		
Dexter	X	X		X			X		X				X		
El hombre araña				X								X			
El correcaminos			X		X	X									
Los pitufos	X	X		X	X	X			X						
Daniel		X		X	X	X			X					X	
Complices al rescate	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
El juego de la vida				X			X		X				X		
Entre el amor y el odio		X		X			X		X				X		
Salomé		X		X			X		X						
Conducta que manifiesta ocn mayor %	No agresión	No agresión	No agresión	No agresión	No agresión	No agresión	No agresión	No agresión	No agresión	No agresión	No agresión	A. verbal	A. verbal	A. verbal	A. verbal

Tabla descriptiva a los programas que los niños observan y la conducta predominante.

Tabla de relación de las variables de estudio

Programas	Gilberto	Erik	Dario	Jorge	Juan	Fernando	Javier	Arturo	José	Edgar	José I	Dario	José	Virginia	Teresa
Pokemon	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X				X
Las chicas super poderosas	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X
La vaca y el pollito Yui	X	X	X	X	X	X	X				X				
Caballeros del zodiaco	X		X	X	X	X	X	X			X	X	X	X	X
Scooby Doo	X	X	X		X	X		X	X		X	X	X		
Hombres X	X	X	X		X	X		X	X		X	X	X	X	X
Power ranger	X	X	X		X	X		X	X		X	X	X	X	X
Simpson	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X				
Las tres mellizas		X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X
Ranma	X	X	X	X	X	X	X	X			X	X	X	X	X
Pinki y cerebro		X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X		
Dexter		X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X		
El hombre araña		X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X		
El correcaminos		X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X		
Los pitufos			X	X	X	X	X								
Daniel					X										
Complices al rescate	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
El juego de la vida															
Entre el amor y el odio															
Salomé															
Conducta que manifiesta con mayor %	A. verbal	A. físico corporal	No agresión	No agresión	A. verbal	No agresión	A. verbal	A. física corporal	No agresión	No agresión	A. verbal	No agresión	No agresión	No agresión	A. verbal

Tabla descriptiva a los programas que los niños observan y la conducta predominante.

Conducta presentada por el niño (a)

GILBERTO	NO AGRESIÓN	VERBAL	CORPORAL	FÍSICA
15 DE ABRIL		X	X	
16 DE ABRIL		X		
17 DE ABRIL		X		
18 DE ABRIL		X		
19 DE ABRIL				
22 DE ABRIL		X		
23 DE ABRIL		X	X	
24 DE ABRIL		X		
25 DE ABRIL		X		
26 DE ABRIL		X		

Conducta presentada por el niño (a)

ERIK	NO AGRESION	VERBAL	CORPORAL	FÍSICA
15 DE ABRIL		X		
16 DE ABRIL	X			
17 DE ABRIL		X		
18 DE ABRIL			X	X
19 DE ABRIL	X			
22 DE ABRIL				
23 DE ABRIL	X		X	X
24 DE ABRIL				
25 DE ABRIL			X	X
26 DE ABRIL		X		
			X	X

Conducta presentada por el niño (a)

DARIO S.	NO AGRESIÓN	VERBAL	CORPORAL	FÍSICA
15 DE ABRIL	X			
16 DE ABRIL		X		
17 DE ABRIL			X	X
18 DE ABRIL	X			
19 DE ABRIL		X		
22 DE ABRIL				
23 DE ABRIL		X		
24 DE ABRIL	X			
25 DE ABRIL			X	X
26 DE ABRIL	X			

Conducta presentada por el niño (a)

JORGE A.	NO AGRESIÓN	VERBAL	CORPORAL	FISICA
15 DE ABRIL				
16 DE ABRIL	X			
17 DE ABRIL	X			
18 DE ABRIL	X			
19 DE ABRIL	X			
22 DE ABRIL		X		
23 DE ABRIL	X			
24 DE ABRIL			X	X
25 DE ABRIL		X		
26 DE ABRIL		X	X	X

Conducta presentada por el niño (a)

JUAN A.	NO AGRESIÓN	VERBAL	CORPORAL	FISICA
15 DE ABRIL		X	X	X
16 DE ABRIL			X	X
17 DE ABRIL		X		
18 DE ABRIL		X		
19 DE ABRIL		X		
22 DE ABRIL		X	X	X
23 DE ABRIL		X		X
24 DE ABRIL		X	X	X
25 DE ABRIL		X		
26 DE ABRIL		X	X	X

Conducta presentada por el niño (a)

FERNANDO	NO AGRESIÓN	VERBAL	CORPORAL	FÍSICA
15 DE ABRIL	X			
16 DE ABRIL	X			
17 DE ABRIL	X			
18 DE ABRIL	X			
19 DE ABRIL	X			
22 DE ABRIL	X			
23 DE ABRIL	X			
24 DE ABRIL	X			
25 DE ABRIL	X			
26 DE ABRIL	X			

Conducta presentada por el niño (a)

JAVIER GPE.	NO AGRESION	VERBAL	CORPORAL	FISICA
15 DE ABRIL			X	X
16 DE ABRIL	X			
17 DE ABRIL		X		
18 DE ABRIL			X	X
19 DE ABRIL			X	X
22 DE ABRIL		X		
23 DE ABRIL		X		
24 DE ABRIL		X		
25 DE ABRIL		X		
26 DE ABRIL	X			

Conducta presentada por el niño (a)

A. EZEQUIEL	NO AGRESIÓN	VERBAL	CORPORAL	FÍSICA
15 DE ABRIL	X			
16 DE ABRIL			X	X
17 DE ABRIL			X	X
18 DE ABRIL		X		
19 DE ABRIL				
22 DE ABRIL			X	X
23 DE ABRIL				
24 DE ABRIL				
25 DE ABRIL		X	X	X
26 DE ABRIL	X			

Conducta presentada por el niño (a)

JOSE A.	NO AGRESIÓN	VERBAL	CORPORAL	FISICA
15 DE ABRIL	X			
16 DE ABRIL	X			
17 DE ABRIL	X			
18 DE ABRIL	X			
19 DE ABRIL	X			
22 DE ABRIL	X			
23 DE ABRIL	X			
24 DE ABRIL	X			
25 DE ABRIL	X			
26 DE ABRIL	X			

Conducta presentada por el niño (a)

EDGAR F.	NO AGRESIÓN	VERBAL	CORPORAL	FÍSICA
15 DE ABRIL		X	X	X
16 DE ABRIL	X			
17 DE ABRIL	X			
18 DE ABRIL	X			
19 DE ABRIL	X			
22 DE ABRIL	X			
23 DE ABRIL			X	X
24 DE ABRIL	X			
25 DE ABRIL	X			
26 DE ABRIL	X			

Conducta presentada por el niño (a)

JOSE L.	NO AGRESION	VERBAL	CORPORAL	FÍSICA
15 DE ABRIL			X	X
16 DE ABRIL			X	X
17 DE ABRIL		X		
18 DE ABRIL		X		
19 DE ABRIL		X		
22 DE ABRIL		X		
23 DE ABRIL	X			
24 DE ABRIL		X		
25 DE ABRIL		X		
26 DE ABRIL		X		

Conducta presentada por el niño (a)

DARÍO A.	NO AGRESIÓN	VERBAL	CORPORAL	FÍSICA
15 DE ABRIL			X	X
16 DE ABRIL		X		
17 DE ABRIL			X	X
18 DE ABRIL	X			
19 DE ABRIL			X	X
22 DE ABRIL		X		
23 DE ABRIL		X		
24 DE ABRIL	X			
25 DE ABRIL	X			
26 DE ABRIL	X			

Conducta presentada por el niño (a)

JOSE	NO AGRESIÓN	VERBAL	CORPORAL	FISICA
15 DE ABRIL	X			
16 DE ABRIL		X		
17 DE ABRIL	X			
18 DE ABRIL	X			
19 DE ABRIL	X			
22 DE ABRIL	X			
23 DE ABRIL	X			
24 DE ABRIL		X		
25 DE ABRIL	X			
26 DE ABRIL		X		

Conducta presentada por el niño (a)

VIRGINIA	NO AGRESION	VERBAL	CORPORAL	FÍSICA
15 DE ABRIL	X			
16 DE ABRIL		X		
17 DE ABRIL	X			
18 DE ABRIL	X			
19 DE ABRIL		X		
22 DE ABRIL	X			
23 DE ABRIL		X		
24 DE ABRIL	X			
25 DE ABRIL	X			
26 DE ABRIL	X			

Conducta presentada por el niño (a)

TERESA	NO AGRESION	VERBAL	CORPORAL	FÍSICA
15 DE ABRIL		X		
16 DE ABRIL		X		
17 DE ABRIL	X			
18 DE ABRIL		X	X	X
19 DE ABRIL		X		
22 DE ABRIL	X			
23 DE ABRIL			X	X
24 DE ABRIL		X		
25 DE ABRIL		X		
26 DE ABRIL	X			

Conducta presentada por el niño (a)

YAQUELINE	NO AGRESION	VERBAL	CORPORAL	FÍSICA
15 DE ABRIL	X			
16 DE ABRIL	X			
17 DE ABRIL	X			
18 DE ABRIL	X			
19 DE ABRIL	X			
22 DE ABRIL	X			
23 DE ABRIL			X	X
24 DE ABRIL	X			
25 DE ABRIL		X		
26 DE ABRIL	X			

Conducta presentada por el niño (a)

ITZAYANA	NO AGRESIÓN	VERBAL	CORPORAL	FÍSICA
15 DE ABRIL	X			
16 DE ABRIL	X			
17 DE ABRIL	X			
18 DE ABRIL	X			
19 DE ABRIL	X			
22 DE ABRIL	X			
23 DE ABRIL	X			
24 DE ABRIL	X			
25 DE ABRIL	X			
26 DE ABRIL	X			

Conducta presentada por el niño (a)

NORMA	NO AGRESIÓN	VERBAL	CORPORAL	FÍSICA
15 DE ABRIL	X			
16 DE ABRIL	X			
17 DE ABRIL	X			
18 DE ABRIL	X			
19 DE ABRIL	X			
22 DE ABRIL	X			
23 DE ABRIL	X			
24 DE ABRIL	X			
25 DE ABRIL	X			
26 DE ABRIL	X			

Conducta presentada por el niño (a)

BRENDA	NO AGRESION	VERBAL	CORPORAL	FISICA
15 DE ABRIL	X			
16 DE ABRIL	X			
17 DE ABRIL	X			
18 DE ABRIL		X		
19 DE ABRIL	X			
22 DE ABRIL	X			
23 DE ABRIL	X			
24 DE ABRIL	X			
25 DE ABRIL	X			
26 DE ABRIL	X			

Conducta presentada por el niño (a)

MONSERRAT	NO AGRESIÓN	VERBAL	CORPORAL	FÍSICA
15 DE ABRIL	X			
16 DE ABRIL	X			
17 DE ABRIL	X			
18 DE ABRIL	X			
19 DE ABRIL	X			
22 DE ABRIL	X			
23 DE ABRIL	X			
24 DE ABRIL	X			
25 DE ABRIL	X			
26 DE ABRIL	X			

Conducta presentada por el niño (a)

ALONDRA	NO AGRESIÓN	VERBAL	CORPORAL	FÍSICA
15 DE ABRIL	X			
16 DE ABRIL	X			
17 DE ABRIL	X			
18 DE ABRIL	X			
19 DE ABRIL	X			
22 DE ABRIL	X			
23 DE ABRIL	X			
24 DE ABRIL	X			
25 DE ABRIL	X			
26 DE ABRIL	X			

Conducta presentada por el niño (a)

CINTYA	NO AGRESIÓN	VERBAL	CORPORAL	FÍSICA
15 DE ABRIL	X			
16 DE ABRIL	X			
17 DE ABRIL	X			
18 DE ABRIL	X			
19 DE ABRIL	X			
22 DE ABRIL	X			
23 DE ABRIL	X			
24 DE ABRIL	X			
25 DE ABRIL	X			
26 DE ABRIL	X			

Conducta presentada por el niño (a)

ALEXIA	NO AGRESIÓN	VERBAL	CORPORAL	FÍSICA
15 DE ABRIL	X			
16 DE ABRIL	X			
17 DE ABRIL	X			
18 DE ABRIL	X			
19 DE ABRIL	X			
22 DE ABRIL	X			
23 DE ABRIL		X		
24 DE ABRIL	X			
25 DE ABRIL	X			
26 DE ABRIL	X			

Conducta presentada por el niño (a)

JARESSIM.	NO AGRESION	VERBAL	CORPORAL	FISICA
15 DE ABRIL	X			
16 DE ABRIL	X			
17 DE ABRIL	X			
18 DE ABRIL	X			
19 DE ABRIL	X			
22 DE ABRIL	X			
23 DE ABRIL		X		
24 DE ABRIL	X			
25 DE ABRIL	X			
26 DE ABRIL	X			

Conducta presentada por el niño (a)

MAYRA	NO AGRESIÓN	VERBAL	CORPORAL	FÍSICA
15 DE ABRIL		X		
16 DE ABRIL	X			
17 DE ABRIL		X		
18 DE ABRIL	X			
19 DE ABRIL	X			
22 DE ABRIL	X			
23 DE ABRIL	X			
24 DE ABRIL	X			
25 DE ABRIL	X			
26 DE ABRIL	X			

Conducta presentada por el niño (a)

DIANA	NO AGRESIÓN	VERBAL	CORPORAL	FÍSICA
15 DE ABRIL	X			
16 DE ABRIL	X			
17 DE ABRIL	X			
18 DE ABRIL	X			
19 DE ABRIL	X			
22 DE ABRIL	X			
23 DE ABRIL	X			
24 DE ABRIL	X			
25 DE ABRIL	X			
26 DE ABRIL	X			

Conducta presentada por el niño (a)

EUNICE	NO AGRESIÓN	VERBAL	CORPORAL	FÍSICA
15 DE ABRIL			X	X
16 DE ABRIL	X			
17 DE ABRIL		X		
18 DE ABRIL		X		
19 DE ABRIL	X			
22 DE ABRIL		X		
23 DE ABRIL		X		
24 DE ABRIL	X			
25 DE ABRIL		X		
26 DE ABRIL		X		

Conducta presentada por el niño (a)

LESLY	NO AGRESIÓN	VERBAL	CORPORAL	FISICA
15 DE ABRIL		X		
16 DE ABRIL		X		
17 DE ABRIL	X			
18 DE ABRIL		X		
19 DE ABRIL		X		
22 DE ABRIL		X		
23 DE ABRIL	X			
24 DE ABRIL	X			
25 DE ABRIL		X		
26 DE ABRIL	X			

Conducta presentada por el niño (a)

REYNA	NO AGRESIÓN	VERBAL	CORPORAL	FISICA
15 DE ABRIL		X		
16 DE ABRIL			X	X
17 DE ABRIL		X		
18 DE ABRIL		X		
19 DE ABRIL			X	
22 DE ABRIL		X		
23 DE ABRIL		X		
24 DE ABRIL		X		
25 DE ABRIL	X			
26 DE ABRIL		X		

Conducta presentada por el niño (a)

KARINA	NO AGRESIÓN	VERBAL	CORPORAL	FÍSICA
15 DE ABRIL		X		
16 DE ABRIL			X	X
17 DE ABRIL	X			
18 DE ABRIL		X		
19 DE ABRIL		X		
22 DE ABRIL		X		
23 DE ABRIL		X		
24 DE ABRIL	X			
25 DE ABRIL	X			
26 DE ABRIL	X			

Tabla de frecuencia de la conducta presentada por los niños y su relación con los programas de televisión que ven.

NOMBRE	NO AGRESIÓN	VERBAL	CORPORAL	FÍSICA	CONDUCTA	PROGRAMAS VISTOS
1.- GILBERO		9 / 100%	2 / 22.2%		Agresión verbal	Altamente agresivo
2. ERIK	3 / 30%	3 / 30%	2 / 22.2%	4 / 40%	Agresión física	Altamente agresivo
3. DARIO	4 / 40%	3 / 30%	2 / 20%	2 / 20%	No agresión	Altamente agresivo
4. JORGE A.	5 / 55.5%	3 / 33.3%	2 / 22.2%	2 / 22.2%	No agresión	Altamente agresivo
5. JUAN A.		9 / 90%	5 / 50%	6 / 60%	Agresión verbal	Altamente agresivo
6. FERNANDO	10 / 100%				No agresión	Altamente agresivo
7. JAVIER	2 / 20%	5 / 50%	3 / 30%	3 / 30%	Agresión verbal	Altamente agresivo
8. ARTURO.	2 / 28.5%	2 / 28.5%	4 / 57.14%	4 / 57.14%	Agresión corporal	Altamente agresivo
9. JOSÉ A	10 / 100%				No agresión	Altamente agresivo
10. EDGAR	8 / 80%	1 / 10%	2 / 20%	2 / 20%	No agresión	Poco agresivo
11. JOSÉ I.	1 / 10%	7 / 70%	2 / 20%	2 / 20%	Agresión verbal	Altamente agresivo
12. DARIO	4 / 40%	3 / 30%	3 / 30%	3 / 30%	No agresivo	Altamente agresivo
13. JOSÉ	7 / 70%	3 / 30%			No agresivo	Altamente agresivo
14. VIRGINIA	7 / 70%	3 / 30%			No agresivo	Altamente agresivo
15. TERESA	3 / 30%	6 / 60%	2 / 20%	2 / 20%	Agresión verbal	Altamente agresivo
16. YANET	8 / 80%	1 / 10%	1 / 10%	1 / 10%	No agresión	Altamente agresivo
17. ITZAYANA	10 / 100%				No agresión	Poca agresión
18. NORMA	1 / 10%				No agresión	Mediana agresión
19. BRENDA	9 / 90%	1 / 10%			No agresión	Medianamente agresivo
20. MONZERRAT	10 / 100%				No agresión	Altamente agresivo
21. ALODRA	10 / 100%				No agresión	Altamente agresivo
22. CINTYA	10 / 100%				No agresión	Altamente agresivo
23. MAYRA	8 / 80%	2 / 20%			No agresión	Altamente agresivo
24. ALEXIA	9 / 90%	1 / 10%			No agresión	Medianamente agresivo
25. JARESSI	9 / 90%	1 / 10%			No agresión	Altamente agresivo
26. DANIA	10 / 100%				No agresión	Poco agresivo
27. EUNICE	3 / 30%	6 / 60%	1 / 10%	1 / 10%	Agresión verbal	Altamente agresivo
28. LESLY	4 / 40%	6 / 60%			Agresión verbal	Altamente agresivo
29. REYNA	1 / 10%	7 / 70%	2 / 20%	1 / 10%	Agresión verbal	Altamente agresivo
30. KARINA	4 / 40%	5 / 50%	1 / 10%	1 / 10%	Agresión verbal	Medianamente agresivo

Tabla de relación de la conducta del niño generada por los programas de televisión y el hogar de procedencia.

niños	hogares integrados	padres divorciados	madres solteras	programas de televisión	conducta predominante
Gilberto	x			a. agresivo	a. física
Erik			x	a. agresivo	a. verbal
Darío	x			a. agresivo	no agresión
Jorge	x			a. agresivo	no agresión
Juan	x			a. agresivo	a. verbal
Fernando	x			a. agresivo	no agresión
Javier	x			a. agresivo	a. verbal
Arturo	x			a. agresivo	a. corporal
Jose I	x			a. agresivo	no agresión
Edgar	x			poca agresión	no agresión
José	x			a. agresivo	a. verbal
Darío	x			a. agresivo	no agresión
José	x			a. agresivo	no agresión
Virginia	x			a. agresivo	no agresión
Teresa	x			a. agresivo	a. verbal
Yanet	x			a. agresivo	no agresión
Itzayana	x			poca agresión	no agresión
Norma	x			mediana agresión	no agresión
Brenda	x			mediana agresión	no agresión
Monzerrat	x			a. agresivo	no agresión
Alondra	x			a. agresivo	no agresión
Cintya	x			a. agresivo	no agresión
Mayra	x			altamente agresivo	no agresión
Alexia	x			medianamente agresivo	no agresión
Jaressi	x			a. agresivo	no agresión
Diana	x			poca agresión	no agresión
Eunice	x			a. agresivo	a. verbal
Lesly	x			a. agresivo	a. verbal
Reyna	x			a. agresivo	a. verbal
Karina				medianamente agresivo	a. verbal

En esta tabla se muestra a cada alumno de acuerdo al hogar de procedencia, el tipo de programas que observa y su conducta predominante.

Tabla de relación de la conducta del niño generada por los programas de televisión y el hogar de procedencia.

niños	hogares integrados	padres divorciados	madres solteras	programas de televisión	conducta predominante
Gilberto	x			a. agresivo	a. física
Erik			x	a. agresivo	a. verbal
Darío	x			a. agresivo	no agresión
Jorge	x			a. agresivo	no agresión
Juan	x			a. agresivo	a. verbal
Fernando	x			a. agresivo	no agresión
Javier	x			a. agresivo	a. verbal
Arturo	x			a. agresivo	a. corporal
Jose I	x			a. agresivo	no agresión
Edgar	x			poca agresión	no agresión
José	x			a. agresivo	a. verbal
Darío	x			a. agresivo	no agresión
José	x			a. agresivo	no agresión
Virginia	x			a. agresivo	no agresión
Teresa	x			a. agresivo	a. verbal
Yanet	x			a. agresivo	no agresión
Itzayana	x			poca agresión	no agresión
Norma	x			mediana agresión	no agresión
Brenda	x			mediana agresión	no agresión
Monzerrat	x			a. agresivo	no agresión
Alondra	x			a. agresivo	no agresión
Cintya	x			a. agresivo	no agresión
Mayra	x			altamente agresivo	no agresión
Alexia	x			medianamente agresivo	no agresión
Jaressi	x			a. agresivo	no agresión
Diana	x			poca agresión	no agresión
Eunice	x			a. agresivo	a. verbal
Lesly	x			a. agresivo	a. verbal
Reyna	x			a. agresivo	a. verbal
Karina				medianamente agresivo	a. verbal

En esta tabla se muestra a cada alumno de acuerdo al hogar de procedencia, el tipo de programas que observa y su conducta predominante.

Tabla descriptiva en cuanto a los porcentajes obtenidos en la investigación.

Programas	% de la población total expuesta al programa	% de la población expuesta al programa que refiere conducta agresiva.
Pokemon	70%	90%
Las chicas super poderosas	86%	81.8%
La vaca y el pollito	63%	81.8%
Yui	50%	54.54%
Caballeros del zodiaco	30%	27.27%
Scooby doo	66.66%	81.8%
Hombres x	56.66%	54.54%
Power ranger	20%	27.27%
Simpson	53.33%	72.72%
Las tres mellizas	70%	54.54%
Lamna	33.33	54.54%
Pinki y cerebro	56.66%	72.72%
Dexter	56.66%	72.72%
El hombre araña	46.66%	54.54%
El correcaminos	23.33%	27.27%
Los pitufos	20%	9%
Daniel el travieso	30%	27.27%
Complices al Rescate	96.66%	90.90%
El juego de la vida	16.66%	90.90%
Entre el amor y el odio	16.66%	90.90%
Salomé	13.33%	0

Cada porcentaje representa la cantidad de niños de la población total que observan el programa .

Tabla de porcentajes que muestra la conducta agresiva de los niños que observan los programas.

Programas	% de niñas que presentan conducta agresiva y que observan el programa	% de niños que presentan conducta agresiva y que observan el programa
Pokemon	45.45%	45.45%
Las chicas super Poderosas	36.36%	45.45%
La vaca y el pollito	36.36%	45.45%
Yui	27.27%	27.27%
Caballeros del zodiaco		27.27%
Scooby doo	45.45%	36.36%
Hombres x	18.18%	36.36%
Power ranger	9%	18.18%
Simpson	18.18%	54.54%
Las tres mellizas	36.36%	18.18%
Ranma	18.18%	36.36%
Pinki y cerebro	27.275	45.45%
Dexter	27.27%	45.45%
El hombre araña	9%	45.45%
El correccaminos	9%	18.18%
Los pitufos	0	9%
Daniel	0	27.27%
Cómplices al rescate	45.45%	45.45%
El juego de la vida	9%	0
Entre el amor y el odio	9%	0
Salomé	0	0

En esta tabla se especifica el porcentaje de niños y niñas que observan el programa y que manifiestan conductas agresivas.

Conductas observadas

Programa	Agresión verbal	Agresión física y corporal
Pokemon	Gil, Juan, Jav, José I, Tere, Eunice, Lesly, Reyna, Karina	Eric, Arturo
Las chicas super poderosas	Gil, Juan, Jav, Jose I, Tere, Eunice, Lesly, Reyna, Karina	Eric, Arturo
La vaca y el pollito	Gil, Juan, Jav, José I, Eunice, Lesli, Reina, Karina.	Eric
Yui	Juan, José I, Tere, Lesly, Reyna, Karina.	
Caballeros del zodiaco	Gil, Juan, Jav.	
Scooby doo	Gil, Juan, Tere, Eunice, Lesly, Reyna, Karina.	Erik, Arturo
Hombres x	Juan, Jav, Jose I, Tere, Lesly.	Eryk, Arturo
Power ranger	Gil, Eunice	Erik
Simpson	Gil, Juan, Jav, Jose I, Eunice, Reyna.	Aric, Arturo
Las tres mellizas	Jav, Tere, Eunice, Lesly, Reyna, Karina.	Eric, Arturo
Ranma	Gil, Juan, Jose I, Eunice, Lesly.	Erik
Pinki y cerebro	Juan, Jav, Jose I, Tere, Eunice, Lesly.	Eric, Arturo
Dexter	Juan, Jav, Jose I, Tere, Eunice, Lesly.	Eric, Arturo.
El hombre araña	Juan, Jav, Jose I, Tere.	Eric, Arturo.
El correcaminos	Juan, Jav, Eunice.	
Los pitufos		
Daniel el travieso	Juan, Jav, Jose I.	
Cómplices al rescate	Gil, Juan, Jav, Jose I, Tere, Eunice, Lesly, Tere, Karina.	Arturo
El juego de la vida	Lesly	
Entre el amor y el odio	Lesly	
Salome		

INFLUENCIA DE ALGUNOS TIPOS DE PROGRAMAS DE TELEVISION EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO

No. Tabla: 1.1

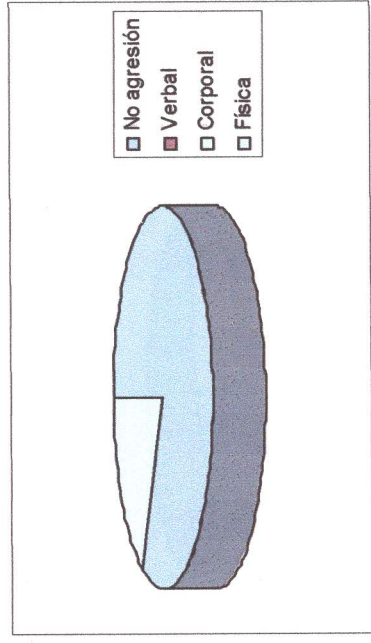
Caso: Gilberto

Fecha de observación: 15 - 19 y 22 - 25 de abril del 2002

Conductas agresivas

No agresiva	10	%
Verbal		
Física	22.2	%
Corporal		%

Conductas agresivas observadas durante los periodos del recreo.



En el caso particular de Gilberto se observa una conducta que se inclina mayormente a No agresiva debido a que obtuvo un 100%.

INFLUENCIA DE ALGUNOS TIPOS DE PROGRAMAS DE TELEVISION EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO

No. Tabla: 1.2

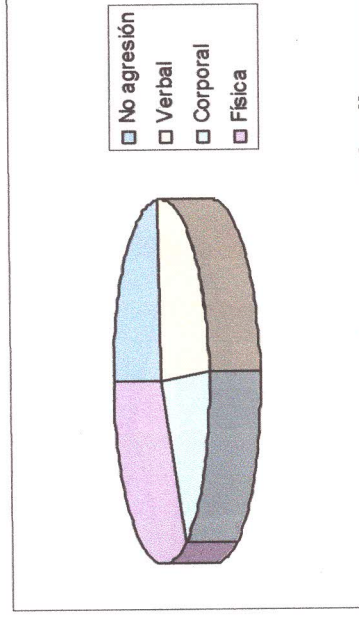
Caso: Erick

Fecha de observación: 15 – 19 y 22 – 25 de abril del 2002

Conductas agresivas

No agresiva	30	%
Verbal	30	%
Física	22.2	%
Corporal	40	%

Conductas agresivas observadas durante los periodos del recreo.



En el caso particular de Erick se observa una conducta que se inclina mayormente a la agresiva Corporal debido a que obtuvo un 40%.

INFLUENCIA DE ALGUNOS TIPOS DE PROGRAMAS DE TELEVISION EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO

No. Tabla: 1.3

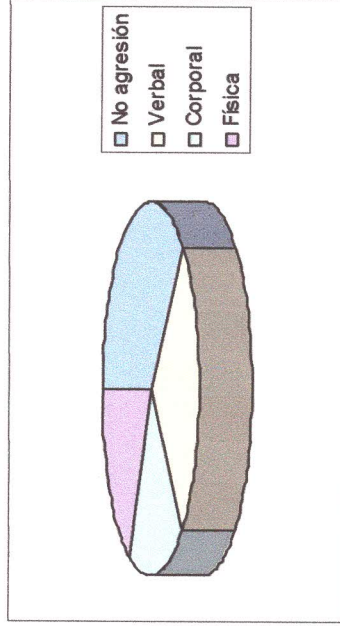
Caso: Dario

Fecha de observación: 15 – 19 y 22 – 25 de abril del 2002

Conductas agresivas

No agresiva	40	%
Verbal	30	%
Física	20	%
Corporal	20	%

Conductas agresivas observadas durante los periodos del recreo.



En el caso particular de Dario se observa una conducta que se inclina mayormente a No agresiva debido a que obtuvo un 40%.

INFLUENCIA DE ALGUNOS TIPOS DE PROGRAMAS DE TELEVISION EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO

No. Tabla: 1.4

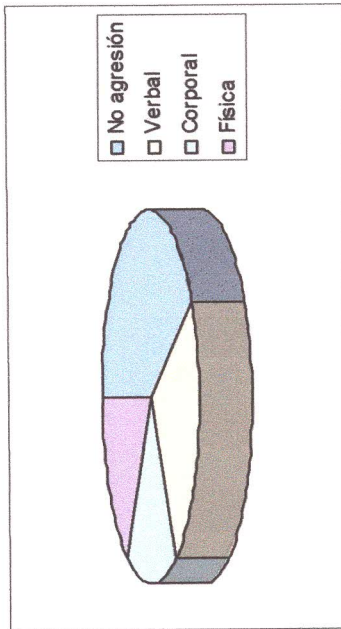
Caso: Jorge A.

Fecha de observación: 15 – 19 y 22 – 25 de abril del 2002

Conductas agresivas

No agresiva	55.5	%
Verbal	33.3	%
Física	22.2	%
Corporal	22.2	%

Conductas agresivas observadas durante los periodos del recreo.



En el caso particular de Jorge A. se observa una conducta que se inclina mayormente a No agresiva debido a que obtuvo un 55.5%.

INFLUENCIA DE ALGUNOS TIPOS DE PROGRAMAS DE TELEVISION EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO

No. Tabla: 1.5

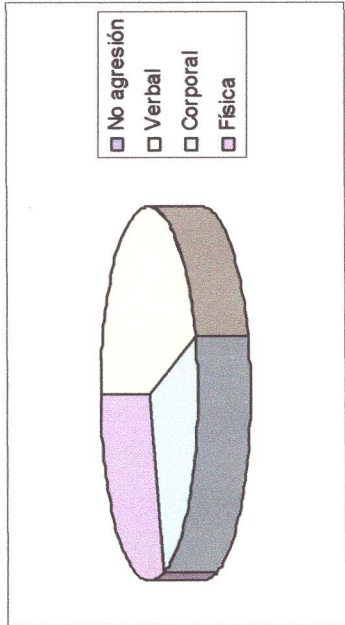
Caso: Juan A.

Fecha de observación: 15 – 19 y 22 – 25 de abril del 2002

Conductas agresivas

	%
No agresiva	
Verbal	90
Física	50
Corporal	60

Conductas agresivas observadas durante los periodos del recreo.



En el caso particular de Juan A. se observa una conducta que se inclina mayormente a la agresiva Verbal debido a que obtuvo un 90%.

INFLUENCIA DE ALGUNOS TIPOS DE PROGRAMAS DE TELEVISION EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO

No. Tabla: 1.6

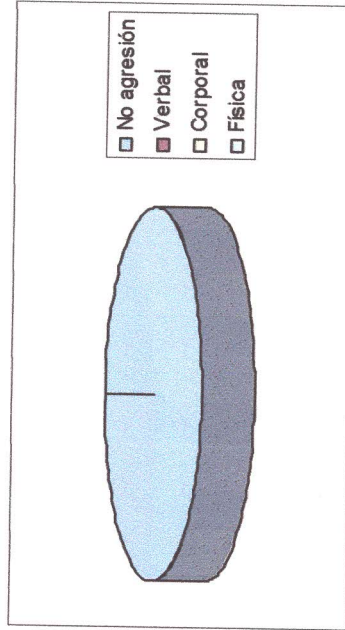
Caso: Fernando

Fecha de observación: 15 - 19 y 22 - 25 de abril del 2002

Conductas agresivas

No agresiva	100	%
Verbal		%
Física		%
Corporal		%

Conductas agresivas observadas durante los periodos del recreo.



En el caso particular de Fernando se observa una conducta que se inclina mayormente a No agresiva debido a que obtuvo un 100%.

INFLUENCIA DE ALGUNOS TIPOS DE PROGRAMAS DE TELEVISION EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO

No. Tabla: 1.7

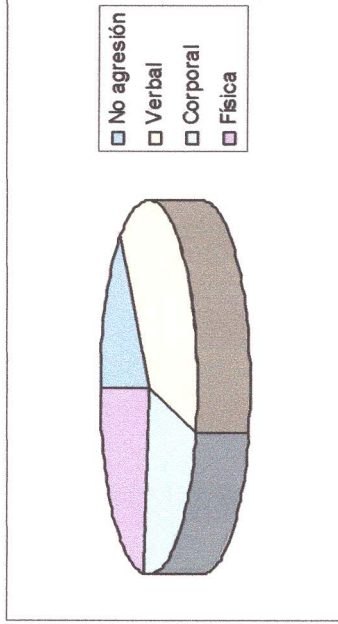
Caso: Javier

Fecha de observación: 15 - 19 y 22 - 25 de abril del 2002

Conductas agresivas

No agresiva	20	%
Verbal	50	%
Física	30	%
Corporal	30	%

Conductas agresivas observadas durante los periodos del recreo.



En el caso particular de Javier se observa una conducta que se inclina mayormente a la agresiva Verbal debido a que obtuvo un 50%.

INFLUENCIA DE ALGUNOS TIPOS DE PROGRAMAS DE TELEVISION EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO

No. Tabla: 1.8

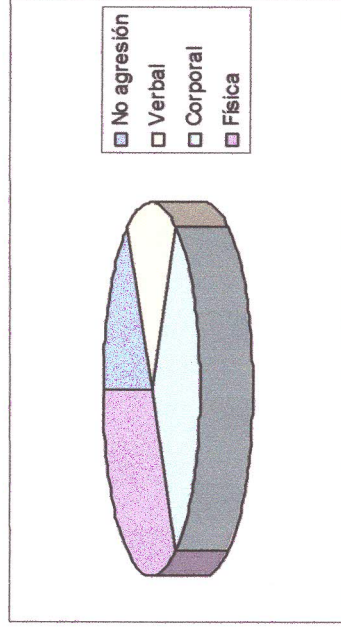
Caso: Arturo

Fecha de observación: 15 – 19 y 22 – 25 de abril del 2002

Conductas agresivas

No agresiva	28.5 %
Verbal	28.5 %
Física	57.14 %
Corporal	57.14 %

Conductas agresivas observadas durante los periodos del recreo.



En el caso particular de Arturo se observa una conducta que se inclina mayormente a la agresiva Física y Corporal debido a que obtuvo un 57.14% en ambas.

INFLUENCIA DE ALGUNOS TIPOS DE PROGRAMAS DE TELEVISION EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO

No. Tabla: 1.9

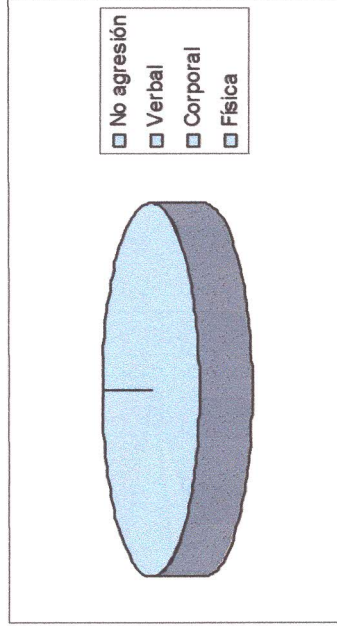
Caso: José A.

Fecha de observación: 15 – 19 y 22 – 25 de abril del 2002

Conductas agresivas

No agresiva	100	%
Verbal		%
Física		%
Corporal		%

Conductas agresivas observadas durante los periodos del recreo.



En el caso particular de José A. se observa una conducta que se inclina mayormente a la No agresiva debido a que obtuvo un 100%.

INFLUENCIA DE ALGUNOS TIPOS DE PROGRAMAS DE TELEVISION EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO

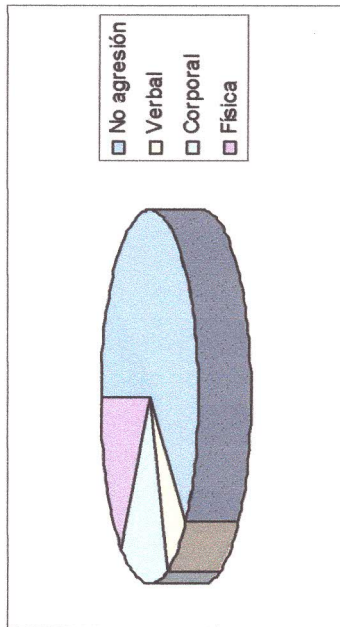
No. Tabla: 1.10

Caso: Edgar

Fecha de observación: 15 - 19 y 22 - 25 de abril del 2002

Conductas agresivas	
No agresiva	80 %
Verbal	10 %
Física	20 %
Corporal	20 %

Conductas agresivas observadas durante los periodos del recreo.



En el caso particular de Edgar se observa una conducta que se inclina mayormente a No agresiva debido a que obtuvo un 80%.

INFLUENCIA DE ALGUNOS TIPOS DE PROGRAMAS DE TELEVISION EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO

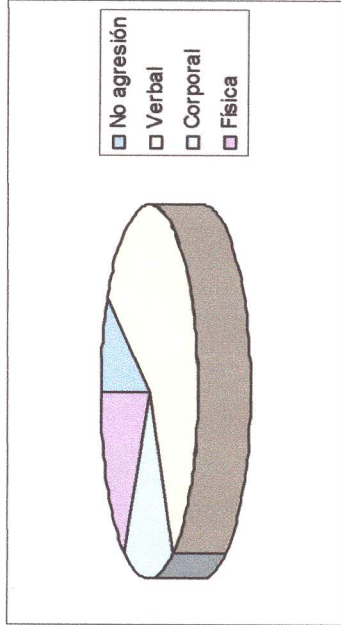
No. Tabla: 1.11

Caso: José I.

Fecha de observación: 15 – 19 y 22 – 25 de abril del 2002

Conductas agresivas	
No agresiva	10 %
Verbal	70 %
Física	20 %
Corporal	20 %

Conductas agresivas observadas durante los periodos del recreo.



En el caso particular de José I. se observa una conducta que se inclina mayormente a la agresiva Verbal debido a que obtuvo un 70%.

INFLUENCIA DE ALGUNOS TIPOS DE PROGRAMAS DE TELEVISION EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO

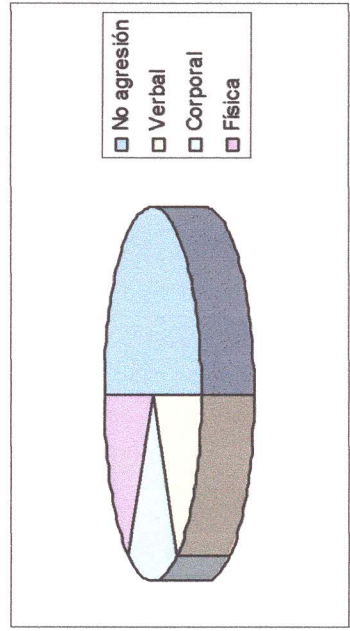
No. Tabla: 1.12

Caso: Dario

Fecha de observación: 15 - 19 y 22 - 25 de abril del 2002

Conductas agresivas		
No agresiva	90	%
Verbal	30	%
Física	30	%
Corporal	30	%

Conductas agresivas observadas durante los periodos del recreo.



En el caso particular de Dario se observa una conducta que se inclina mayormente a No agresiva debido a que obtuvo un 90%.

INFLUENCIA DE ALGUNOS TIPOS DE PROGRAMAS DE TELEVISION EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO

No. Tabla: 1.13

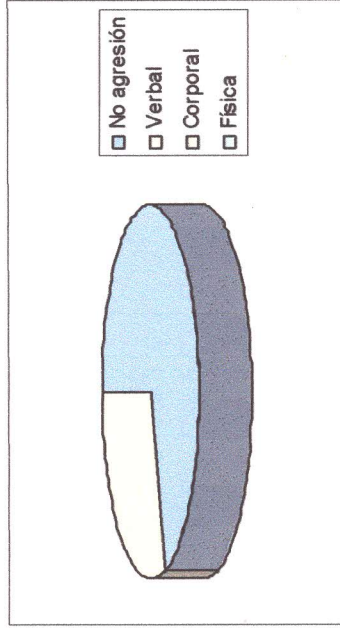
Caso: José

Fecha de observación: 15 – 19 y 22 – 25 de abril del 2002

Conductas agresivas

No agresiva	70	%
Verbal	30	%
Física		%
Corporal		%

Conductas agresivas observadas durante los periodos del recreo.



En el caso particular de José se observa una conducta que se inclina mayormente a No agresiva debido a que obtuvo un 70%.

INFLUENCIA DE ALGUNOS TIPOS DE PROGRAMAS DE TELEVISION EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO

No. Tabla: 1.14

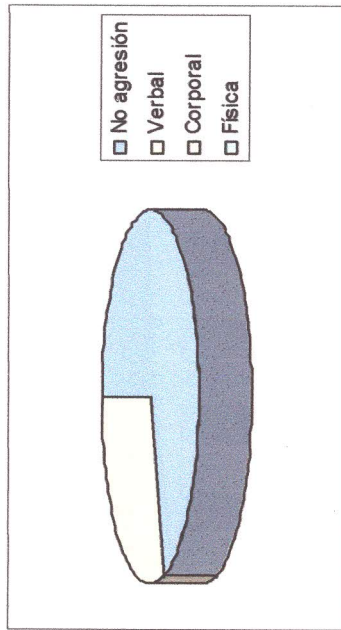
Caso: Virginia

Fecha de observación: 15 – 19 y 22 – 25 de abril del 2002

Conductas agresivas

No agresiva	70	%
Verbal	30	%
Física		%
Corporal		%

Conductas agresivas observadas durante los periodos del recreo.



En el caso particular de Virginia se observa una conducta que se inclina mayormente a No verbal debido a que obtuvo un 70%.

INFLUENCIA DE ALGUNOS TIPOS DE PROGRAMAS DE TELEVISION EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO

No. Tabla: 1.15

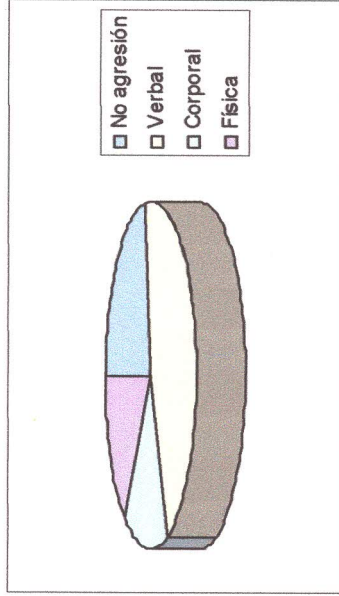
Caso: Teresa

Fecha de observación: 15 – 19 y 22 – 25 de abril del 2002

Conductas agresivas

No agresiva	30	%
Verbal	60	%
Física	20	%
Corporal	20	%

Conductas agresivas observadas durante los periodos del recreo.



En el caso particular de Teresa se observa una conducta que se inclina mayormente a la agresiva Verbal debido a que obtuvo un 60%.

INFLUENCIA DE ALGUNOS TIPOS DE PROGRAMAS DE TELEVISION EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO

No. Tabla: 1.16

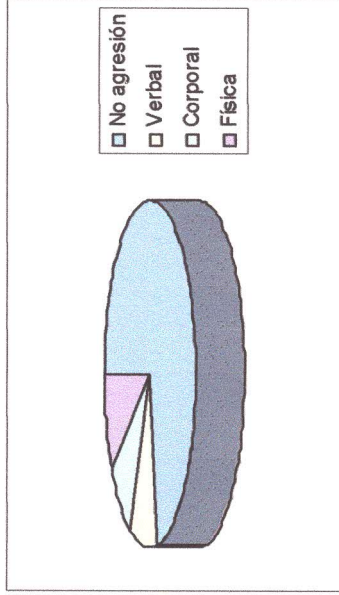
Caso: Yanet

Fecha de observación: 15 – 19 y 22 – 25 de abril del 2002

Conductas agresivas

No agresiva	80	%
Verbal	10	%
Física	10	%
Corporal	10	%

Conductas agresivas observadas durante los periodos del recreo.



En el caso particular de Yanet se observa una conducta que se inclina mayormente a No agresiva debido a que obtuvo un 80%.

INFLUENCIA DE ALGUNOS TIPOS DE PROGRAMAS DE TELEVISION EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO

No. Tabla: 1.17

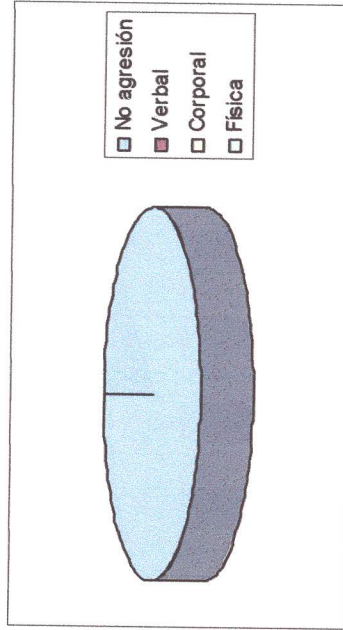
Caso: Itzayana

Fecha de observación: 15 - 19 y 22 - 25 de abril del 2002

Conductas agresivas

No agresiva	100	%
Verbal		%
Física		%
Corporal		%

Conductas agresivas observadas durante los periodos del recreo.



En el caso particular de Itzayana se observa una conducta que se inclina mayormente a No agresiva debido a que obtuvo un 100%.

INFLUENCIA DE ALGUNOS TIPOS DE PROGRAMAS DE TELEVISION EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO

No. Tabla: 1.18

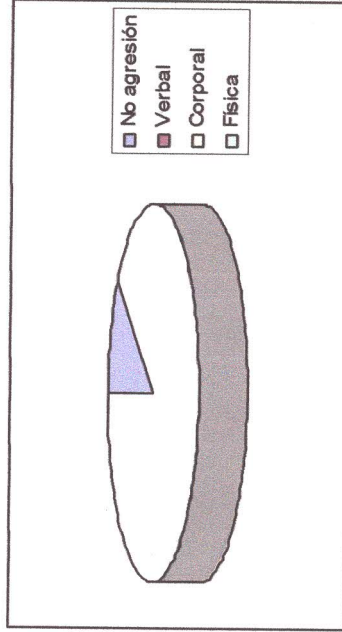
Caso: Norma

Fecha de observación: 15 - 19 y 22 - 25 de abril del 2002

Conductas agresivas

No agresiva	10	%
Verbal		%
Física		%
Corporal		%

Conductas agresivas observadas durante los periodos del recreo.



En el caso particular de Norma se observa una conducta que se inclina mayormente a No agresiva debido a que obtuvo un 10%.

INFLUENCIA DE ALGUNOS TIPOS DE PROGRAMAS DE TELEVISION EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO

No. Tabla: 1.19

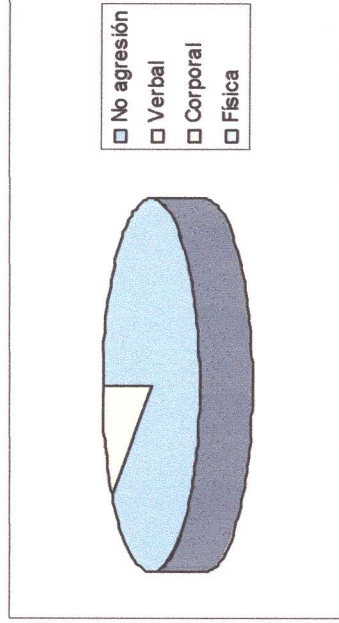
Caso: Brenda

Fecha de observación: 15 – 19 y 22 – 25 de abril del 2002

Conductas agresivas

No agresiva	90	%
Verbal	10	%
Física		%
Corporal		%

Conductas agresivas observadas durante los periodos del recreo.



En el caso particular de Brenda se observa una conducta que se inclina mayormente a No agresiva debido a que obtuvo un 90%.

INFLUENCIA DE ALGUNOS TIPOS DE PROGRAMAS DE TELEVISION EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO

No. Tabla: 1.20

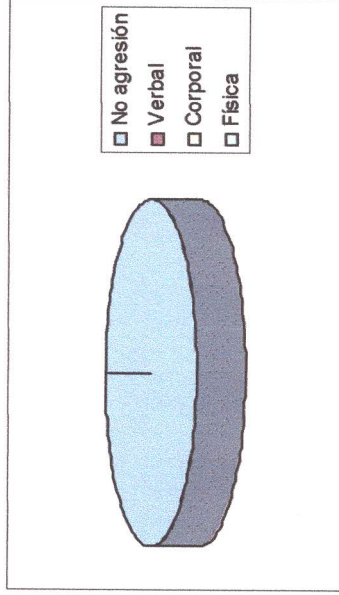
Caso: Monzerrat

Fecha de observación: 15 – 19 y 22 – 25 de abril del 2002

Conductas agresivas

No agresiva	100	%
Verbal		%
Física		%
Corporal		%

Conductas agresivas observadas durante los periodos del recreo.



En el caso particular de Monzerrat se observa una conducta que se inclina mayormente a No agresiva debido a que obtuvo un 100%.

INFLUENCIA DE ALGUNOS TIPOS DE PROGRAMAS DE TELEVISION EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO

No. Tabla: 1.21

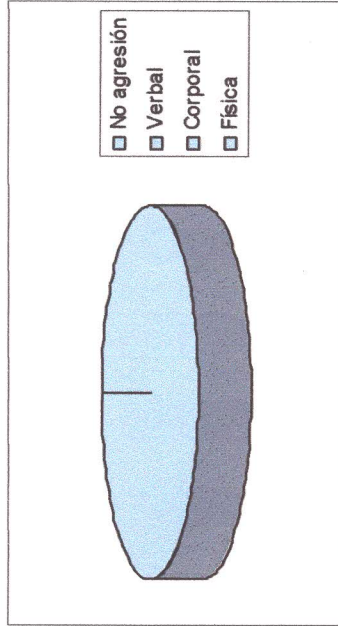
Caso: Alondra

Fecha de observación: 15 – 19 y 22 – 25 de abril del 2002

Conductas agresivas

No agresiva	100	%
Verbal		%
Física		%
Corporal		%

Conductas agresivas observadas durante los periodos del recreo.



En el caso particular de Alondra se observa una conducta que se inclina mayormente a No agresiva debido a que obtuvo un 100%.

INFLUENCIA DE ALGUNOS TIPOS DE PROGRAMAS DE TELEVISION EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO

No. Tabla: 1.22

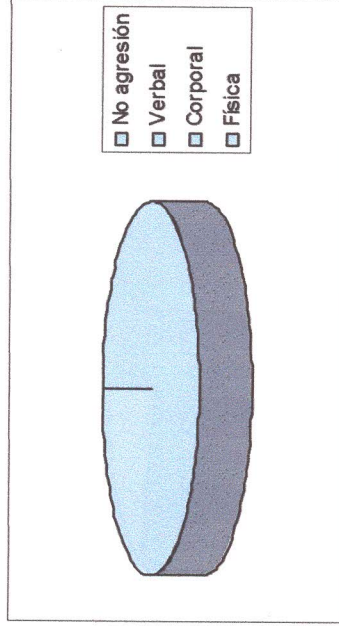
Caso: Cintya

Fecha de observación: 15 – 19 y 22 – 25 de abril del 2002

Conductas agresivas

No agresiva	100	%
Verbal		%
Física		%
Corporal		%

Conductas agresivas observadas durante los periodos del recreo.



En el caso particular de Cintya se observa una conducta que se inclina mayormente a No agresiva debido a que obtuvo un 100%.

INFLUENCIA DE ALGUNOS TIPOS DE PROGRAMAS DE TELEVISION EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO

No. Tabla: 1.23

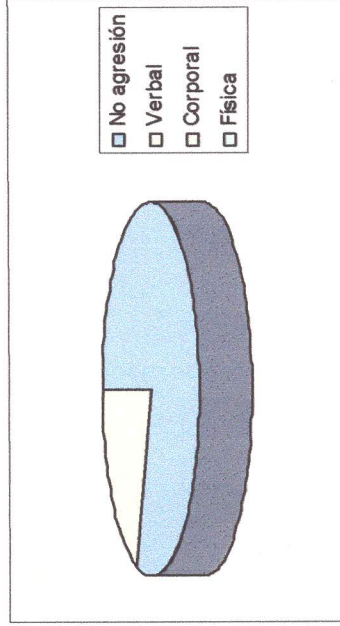
Caso: Mayra

Fecha de observación: 15 – 19 y 22 – 25 de abril del 2002

Conductas agresivas

No agresiva	80	%
Verbal	20	%
Física		%
Corporal		%

Conductas agresivas observadas durante los periodos del recreo.



En el caso particular de Mayra se observa una conducta que se inclina mayormente a No agresiva debido a que obtuvo un 80%.

INFLUENCIA DE ALGUNOS TIPOS DE PROGRAMAS DE TELEVISION EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO

No. Tabla: 1.24

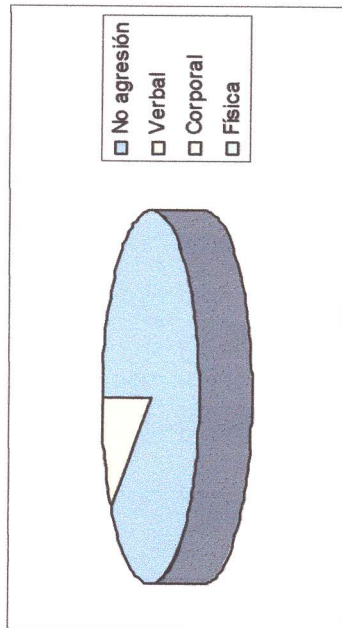
Caso: Alexia

Fecha de observación: 15 – 19 y 22 – 25 de abril del 2002

Conductas agresivas

No agresiva	90	%
Verbal	10	%
Física		%
Corporal		%

Conductas agresivas observadas durante los periodos del recreo.



En el caso particular de Alexia se observa una conducta que se inclina mayormente a No agresiva debido a que obtuvo un 90%.

INFLUENCIA DE ALGUNOS TIPOS DE PROGRAMAS DE TELEVISION EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO

No. Tabla: 1.25

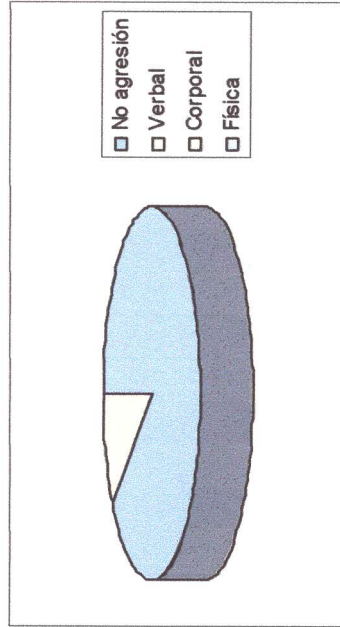
Caso: Jaressi

Fecha de observación: 15 – 19 y 22 – 25 de abril del 2002

Conductas agresivas

No agresiva	90	%
Verbal	10	%
Física		%
Corporal		%

Conductas agresivas observadas durante los periodos del recreo.



En el caso particular de Jaressi se observa una conducta que se inclina mayormente a No agresiva debido a que obtuvo un 90%.

INFLUENCIA DE ALGUNOS TIPOS DE PROGRAMAS DE TELEVISION EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO

No. Tabla: 1.26

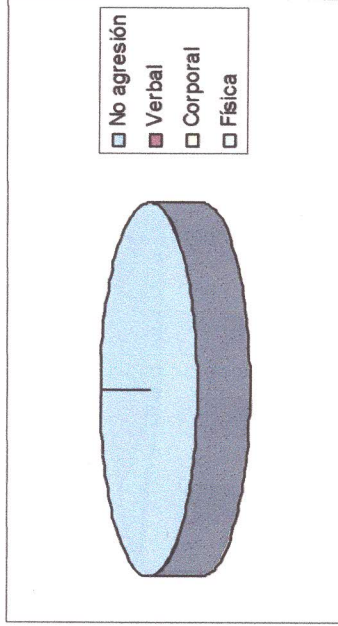
Caso: Diana

Fecha de observación: 15 - 19 y 22 - 25 de abril del 2002

Conductas agresivas

No agresiva	100	%
Verbal		%
Física		%
Corporal		%

Conductas agresivas observadas durante los periodos del recreo.



En el caso particular de Diana se observa una conducta que se inclina mayormente a No agresiva debido a que obtuvo un 100%.

INFLUENCIA DE ALGUNOS TIPOS DE PROGRAMAS DE TELEVISION EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO

No. Tabla: 1.27

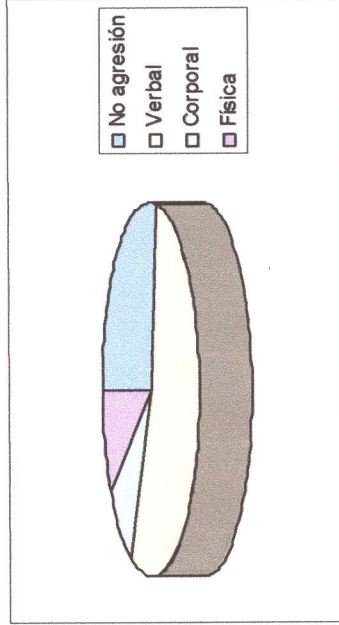
Caso: Eunice

Fecha de observación: 15 – 19 y 22 – 25 de abril del 2002

Conductas agresivas

No agresiva	30	%
Verbal	60	%
Física	10	%
Corporal	10	%

Conductas agresivas observadas durante los periodos del recreo.



En el caso particular de Eunice se observa una conducta que se inclina mayormente a la agresión Verbal debido a que obtuvo un 60%.

INFLUENCIA DE ALGUNOS TIPOS DE PROGRAMAS DE TELEVISION EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO

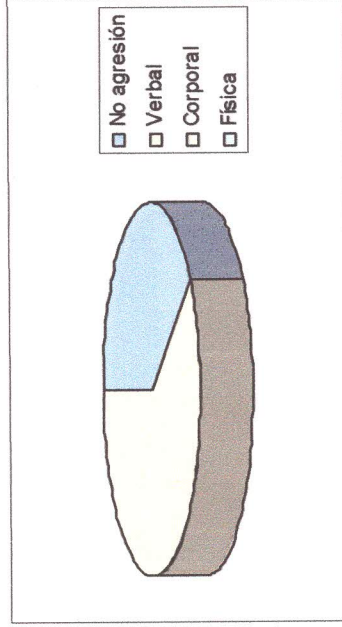
No. Tabla: 1.28

Caso: Lesly

Fecha de observación: 15 - 19 y 22 - 25 de abril del 2002

Conductas agresivas		
No agresiva	40	%
Verbal	60	%
Física		%
Corporal		%

Conductas agresivas observadas durante los periodos del recreo.



En el caso particular de Lesly se observa una conducta que se inclina mayormente a la agresión Verbal debido a que obtuvo un 60%.

INFLUENCIA DE ALGUNOS TIPOS DE PROGRAMAS DE TELEVISION EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO

No. Tabla: 1.29

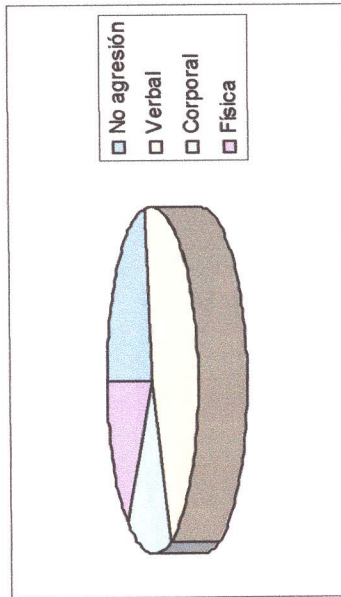
Caso: Reyna

Fecha de observación: 15 – 19 y 22 – 25 de abril del 2002

Conductas agresivas

No agresiva	10	%
Verbal	70	%
Física	20	%
Corporal	10	%

Conductas agresivas observadas durante los periodos del recreo.



En el caso particular de Reyna se observa una conducta que se inclina mayormente a la agresión Verbal debido a que obtuvo un 70%.

INFLUENCIA DE ALGUNOS TIPOS DE PROGRAMAS DE TELEVISION EN LA CONDUCTA AGRESIVA DEL NIÑO

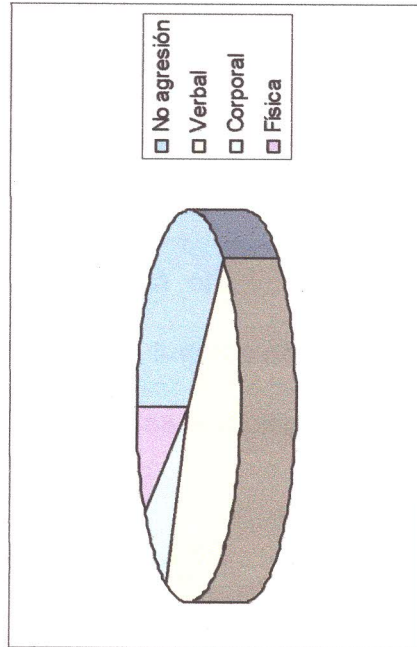
No. Tabla: 1.30

Caso: Karina

Fecha de observación: 15 - 19 y 22 - 25 de abril del 2002

Conductas agresivas	
No agresiva	40 %
Verbal	50 %
Física	10 %
Corporal	10 %

Conductas agresivas observadas durante los periodos del recreo.



En el caso particular de Karina se observa una conducta que se inclina mayormente a la agresión Verbal debido a que obtuvo un 50%.

CAPÍTULO V RESUMEN CONCLUSIONES Y RECOMENDACIÓN

Resumen del estudio

La presente investigación estudio la posible relación entre la influencia de algunos programas de televisión y la conducta del niño preescolar.

El diseño utilizado fue correlacional. El 100% de la población se tomo del tercer grado del Jardín de niños Adolfo López Mateos, con un total de 30 niños.

Literatura pertinente.

La información obtenida para esta investigación obtuvo de la biblioteca de la Universidad de Montemorelos Nuevo León y otras fuentes como revistas, diccionarios, enciclopedias, y diversos libros referentes al tópico tratado en esta investigación.

Diseño de la investigación.

Este estudio es de tipo correlacional pues compara la relación entre las dos variables. Las técnicas de investigación fueron: Tablas de registro, la observación de las conductas presentadas por los niños para el análisis de datos y las relaciones entre las variables se utilizaron las siguientes estadísticas : frecuencias y porcentajes.

Conclusiones

De la población que presenta conducta agresiva el 70% observan el programa Pokemon, De este porcentaje el 45.45% esta representado por las niñas.

De la población total de estudio el 66.66% están expuestos al programa Scooby Doo. De esta población expuesta el 81.8 % manifiesta una conducta agresiva.

El programa Simpson es observado por el 72.72% de la población que presenta una conducta agresiva.

De la población total de estudio el 70% están expuestos al programa las Tres mellizas. El 36.36% manifiesta conducta agresiva y son niñas.

El programa Cómplices al rescate es observado por el 96.66 % de la población total. El 90.90% refiere una conducta agresiva.

De la población que presenta conducta agresiva el 72.72% observan el programa Dexter. De este porcentaje el 45.45% corresponde a los niños.

El programa las Chicas super poderosas es observado por el 86% de la población total. El 36.36% corresponde a las niñas que manifiestan conducta agresiva.

De la población total de estudio el 63% están expuestos al programa la Vaca y el pollito. De los niños expuestos al programa 81.8% presenta conducta agresiva.

De la población que presenta conducta agresiva el 54.54% observa el programa el Hombre araña. De este porcentaje el 9% está representado por niños.

Implicaciones.

Las implicaciones del estudio son:

- 1.- Se recomienda que para estudios posteriores se aumente el periodo de observación a los niños.
- 2.- De igual manera que se formen dos grupos uno de manera aislada de los programas, y el otro en forma que estén expuestos a la observación de los programas.

Recomendaciones del estudio

Las siguientes recomendaciones son para los padres de familia:

Imponga limites: Sepa cuántas horas diarias miran la televisión sus hijos.

Planee: Anime a los niños a planear lo que van a mirar usando la televisión con la guía del periódico, y recuerde que el aparato debe prenderse solamente para ciertos programas.

Seleccione: Haga una selección de programas de acuerdo a la edad de los niños que concuerden con la edad, tanto de los televidentes como de los programas.

Participe: Sepa lo que miran los niños en la televisión Mira con ellos y hablen sobre los programas, y explique las situaciones confusas.

Opciones: Busque otras alternativa, que le ayuden a los niños a crecer en sus cono cimientos y a tener contacto con la naturaleza.

BIBLIOGRAFÍA

- Bandura, Alberts. (1963). *Aprendizaje social y desarrollo de la personalidad*. Madrid: Alianza.
- Benavides, Susane. (1996). *La televisión y el aprendizaje en el preescolar*. Revista de pedagogía.
- Dale y Mason K. (1996). *Como sacar provecho de la televisión*. Madrid: Broadman y Holman.
- Ferguson, Lucy. (1979). *Desarrollo de la personalidad*. México: Manual moderno.
- Gadow y Sprafkin. (1989) *Field experiments of television violence with children Evidence for an environmental*. Pediatría, Hazard.
- Graig, Grace.(1997) . *Desarrollo psicológico* .México: Hispanoamericana. España: Mc Graw - Hill.
- Levine, Madeline. (1997). *La vivencia en los medios de comunicación*. Bogotá: Norma.
- Marsellach, Gloria. (1999) *Agresividad infantil*.
- Medina, Camila. (1999) . *La televisión y su influencia en los niños*.
- Menece, Ernesto. (1990). *Educar comprendiendo al niño*. México: Trillas.
- Muñoz, Patricia. (1996). *La televisión y el aprendizaje en preescolar*. Revista de Pedagogía.
- Musinger, Harry. (1978). *Desarrollo del niño* .México: Trillas.
- Papalia, Diane.(2001). *Psicología del desarrollo*. Colombia: Mc Graw -Hill.
- Perrone, Carlos. (2000) .*Enseñarles a amar*. México: Interamericana.

- Ramírez, Ernesto. (1999) . *La violencia con cara de diversión*. México: Palabra viva.
- Sanchoenffeldt, A. (1996). *La televisión y el aprendizaje en preescolares*.
Revista de pedagogía, FIDE.
- Santorio, Eduardo. (1990) *La televisión Venezolana y la formación de estereotipos en el niño*. Caracas: Biblioteca, UCV.
- Sarabia, Arturo. (1998) . *La televisión*, revista, mundo joven. México: La prensa.
- Sterglanz y Serbin. (1973) . *Psicología del desarrollo de la personalidad* . México: Manual moderno.
- Tiéhe, Mauricio. (1973). *Guía para la educación familiar*. Madrid: Safeliz.
- Uribe, Patricio. (1996) . *La televisión y el aprendizaje en el preescolar*.
Revista de pedagogía, FIDE.
- Villasmil, Jonathan. (1999) . *La televisión y su influencia en los niños*.
- Walters, (1963) . *Aprendizaje social y el desarrollo de la personalidad*. Madrid: Alianza.
- White, Elena. (1987). *Conducción del niño*. México: Interamericana.
- White, Elena. (1973). *La educación*. México: Interamericana.