

**Universidad de Montemorelos
Escuela Normal Montemorelos**

"Profesora Carmen A. Rodríguez"



**LA RELACIÓN MAESTRO-ALUMNO Y SU IMPACTO EN EL APRENDIZAJE:
UNA EXPERIENCIA CON LOS ALUMNOS DE SEXTO GRADO DE PRIMARIA
GRUPO "A" DEL INSTITUTO "SOLEDAD ACEVEDO DE LOS REYES"
Línea Temática 3 : Experimentación de una Propuesta Didáctica.**

**Documento Recepcional
Presentado en cumplimiento parcial de los requisitos para obtener el título de
Licenciado en Educación Primaria**

**Por:
José Sulvarán Sánchez**

CIB
Ej.1



Julio 2004

**Universidad de Montemorelos
Escuela Normal Montemorelos**

"Profesora Carmen A. Rodríguez"



LA RELACIÓN MAESTRO-ALUMNO Y SU IMPACTO EN EL APRENDIZAJE:
UNA EXPERIENCIA CON LOS ALUMNOS DE SEXTO GRADO DE PRIMARIA
GRUPO "A" DEL INSTITUTO "SOLEDAD ACEVEDO DE LOS REYES"
Línea Temática 3 : Experimentación de una Propuesta Didáctica.

Documento Recepcional
Presentado en cumplimiento parcial de los requisitos para obtener el título de:
Licenciado en Educación Primaria

Por:
José Sulvarán Sánchez

Julio 2004



ESCUELA NORMAL
MONTEMORELOS

"Profra. Carmen A. de Rodríguez"

APDO. 16, C.P. 67530,
MONTEMORELOS,
NUEVO LEÓN, MÉXICO
TEL. (826) 263-0900 ext. 629; 630
FAX. (826) 263-3994
E-MAIL: normalum@um.edu.mx

DICTAMEN

La que suscribe Mtra. Ruth Calderón Plaza, Presidente de la Comisión de Exámenes Receptorales de la Licenciatura en Educación Primaria de la Escuela Normal Montemorelos "Profra. Carmen A. de Rodríguez", en la ciudad de Montemorelos, Nuevo León, a los treinta días del mes de mayo de 2004, hace constar que:

JOSÉ SULVARÁN SÁNCHEZ

Ha culminado su Documento Receptorial, cumpliendo con los requisitos que establece el instructivo de Titulación para las escuelas del Subsistema de Educación Normal; y al constatar que su documento receptorial ha sido aprobado por su asesor, esta comisión otorga el Visto Bueno para que se continúe con el proceso de Examen Profesional.

Atentamente

Mtra. Ruth Calderón Plaza
Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales
Licenciatura en Educación Primaria

070916

Yo José Sulvarán Sánchez otorgo autorización a la Escuela Normal Montemorelos "Profra. Carmen A. de Rodríguez" para reproducir este estudio, parcial o totalmente con propósitos profesionales, entendiendo que de ninguna manera se utilizará para fines lucrativos de alguna persona o institución.

José Sulvarán Sánchez

Montemorelos, Nuevo León, México.

Julio. 2004.

DEDICATORIA

A la memoria de mi padre José Sulvarán Mayo.

AGRADECIMIENTO

A Dios: Por darle sentido a mi vida, y por haberme traído hasta este lugar para prepararme y para servir

A mi madre: Por su incondicional apoyo y por sus oraciones a Dios en mi favor.

A la familia Ríos Martínez: Por su buena disposición y su gran apoyo cuando más lo necesitaba.

A mi novia: Por su incondicional apoyo.

A mis hermanos: Eliseo, y Moisés por su invaluable apoyo siempre.

A mis maestros: Maestra Ruth, por su incondicional apoyo en la realización de este documento y por haberme instruido para ser un buen maestro. Maestra Reina de Santiago por su valioso apoyo en la revisión de este documento, por sus consejos y sus clases para complementar mi educación.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	1
TEMA DE ESTUDIO	3
Contexto Escolar.....	4
Antecedentes Teóricos.....	5
<i>Características y necesidades de los niños entre 11 y 12 años</i>	5
<i>Los sentimientos en el aprendizaje</i>	8
<i>La relación maestro-alumno y sus efectos</i>	10
<i>La individualidad de los niños en la enseñanza</i>	13
<i>El papel del maestro</i>	16
<i>Características del maestro</i>	19
EL TRABAJO EN EL AULA	22
Actitudes Negativas frente al Maestro.....	22
La Propuesta Didáctica en el Aula.....	25
<i>La relación pedagógica</i>	27
Logros de la Relación Maestro-Alumno.....	36
Bondades de la Propuesta.....	51
CONCLUSIONES	55
ANEXOS	56
BIBLIOGRAFÍA	77

INTRODUCCIÓN

Hoy en día pareciera que la tarea del maestro, sólo se limita en cumplir los horarios que le corresponden, en impartir las clases sin interesarse mucho en los alumnos. Es necesario que el maestro tome conciencia de que su tarea es de gran trascendencia en la vida de los niños y una influencia que se espera sea muy positiva.

Uno de los elementos importantes para la labor docente es la buena relación con los alumnos, esto significa crear con ellos un clima de compañerismo y cooperación, de manera que un grupo de clases sea como una familia en donde se propicie la confianza y el compartir ideas, trabajos, alegrías y sueños. Esto hace que se genere un ambiente de participación, cooperación y como resultado de esto se desarrolle una relación de confianza que lleve al alumno a realizar mejores aprendizajes, como afirma Johnson (1985) “el éxito del maestro depende del desarrollo de una atmósfera psicológica positiva en la que los alumnos puedan trabajar, estudiar, y aprender” (p. 141). Sin embargo, esta atmósfera no debería limitarse sólo al aula de clases, sino que debiera trascender aún fuera de ella.

Tomando en cuenta estos importantes aspectos, me propuse abordar el tema: “La relación maestro-alumno y su impacto en el aprendizaje”, tratando de dar respuestas a algunas inquietudes que surgieron antes de comenzar la práctica docente con los alumnos, inquietudes con respecto a la disciplina y comportamiento de ellos, y la manera de llevara a cabo en el aula trabajo capaz de promover el aprendizaje.

Para la realización de este proyecto fue necesario establecer propósitos con respecto al maestro y los alumnos, que ayudaran al desarrollo del mismo, entre los cuales se encuentran los siguientes:

1. Propiciar por medio de la interacción con el maestro efectos positivos en el aprendizaje.
2. Conocer los alumnos y a tender sus necesidades individuales.
3. Ayudarles a alcanzar un mejor desempeño académico.

4. Desarrollar habilidades y competencias para promover el aprendizaje en los niños.

Estos propósitos fueron alcanzados en su mayoría, al observar la actitud y conducta del grupo, particularmente de dos alumnos, además de ver buenos resultados en el rendimiento general.

El grupo mantuvo un buen nivel académico e incluso algunos mejoraron considerablemente. En la sección de logros de este documento se describen de manera detallada.

Cabe mencionar que durante la puesta en práctica de este proyecto surgieron dificultades como la falta de tiempo para la realización de más actividades que promovieran la relación maestro-alumno, la indisciplina presentada por algunos alumnos, el poco interés de los alumnos en algunas clases.

Para la recolección de la información durante la propuesta llevé a cabo diversas actividades de indagación entre las cuales se encuentran un diario de grupo en donde los niños hacían comentarios acerca de la clase y de su relación con el maestro, así también el diario de docencia donde hacía registros de aspectos específicos suscitados durante el día, realicé entrevistas para conocer las opiniones de los alumnos en cuanto a como les gustaría que fueran las clases. También elaboré listas de control y de cotejo, así como autoevaluaciones. Para esta recolección de información también sirvieron los cuadernos de los niños, libros de texto, fichas y evaluaciones semanales.

A través de esta experiencia he podido darme cuenta de que cada uno de los alumnos tienen necesidades y características individuales que necesitan ser suplidas a través de una buena relación en el plano afectivo y personal, además he podido comprender la importancia que tiene la paciencia al trabajar con alumnos de estas edades caracterizados por los cambios físicos, sociales y emocionales.

En síntesis esta experiencia me ha servido para notar que la relación maestro-alumnos es de suma importancia, ya que esta relación de amistad entre ambos hace que se beneficien y se logre un buen ambiente de trabajo y por consecuencia un impacto favorable en el aprendizaje del alumno.

TEMA DE ESTUDIO

Me es difícil imaginar cómo será el ambiente escolar cuando el maestro llega al salón de clase sin saludar ni sonreír a los alumnos, sin llevar un plan para impartir las clases del día y sin que aproveche las oportunidades de establecer una relación de amistad con los alumnos.

Los niños necesitan de un maestro que los escuche que atienda sus necesidades, que no solo cumpla la función de enseñar sino que también sea para ellos un amigo, que se interese en los gustos de sus alumnos, que juegue con ellos, cuando el maestro hace esto por sus alumnos no hay ninguno que se resista a integrarse al ambiente escolar y a progresar en el desarrollo de sus habilidades y destrezas.

Pienso que el interés más importante de un maestro es lograr la excelencia académica en sus alumnos, así como prepararlos para enfrentar la vida de una manera exitosa.

Van manen (1998) dice que uno de los aspectos más importantes de la pedagogía es la relación del maestro con sus alumnos. La relación es un sinónimo de comunicación, de comprensión e interacción.

La enciclopedia de psicología (1987) menciona “que es probable que la relación maestro-alumno constituya el factor más influyente en la adaptación del niño y en sus progresos en el ambiente escolar” (p.812).

Cuando el maestro mantiene una relación estrecha con sus alumnos, les brinda confianza, atención individualizada y relación afectiva, estas acciones hacen que el alumno se sienta motivado y deseoso de aprender y participar de la vida escolar.

Durante el trabajo se procuró analizar y dar respuestas a aspectos referidos a “la relación maestro-alumno y su impacto en el aprendizaje”. Las cuestiones centrales del tema fueron: 1. ¿Qué problemas manifiestan los alumnos del grupo para relacionarse con el maestro? 2. ¿Cómo se llevó a cabo la propuesta didáctica? 3. ¿Qué se logró propiciar en los alumnos a través de su relación con su maestro?

4. ¿En qué aspectos la propuesta mostró su eficacia?. A lo largo del trabajo se buscó dar respuestas a estas preguntas.

Contexto Escolar

El presente trabajo se realizó en el Instituto Soledad Acevedo de los Reyes ubicada en Camino al Vapor # 211, Colonia Zambrano que pertenece al municipio de Montemorelos Nuevo León, México.

La organización de esta escuela es completa con un maestro para cada grado. Cuenta con un personal administrativo completo: un director, una subdirectora, una contadora, dos secretarias, una prefecta, una cajera, y un conserje. Hay un total de 17 maestros ya que hay dos grupos por cada grado es así como la escuela con una administración bien organizada, pone en marcha sus objetivo principal, el impartir una buena educación.

Esta propuesta se realizó con el grupo de 6^a "A" el cual tiene en total 29 alumnos de los cuales nueve son niñas y veinte niños. El grupo esta a cargo de la maestra Marielena Meléndez de Pimentel.

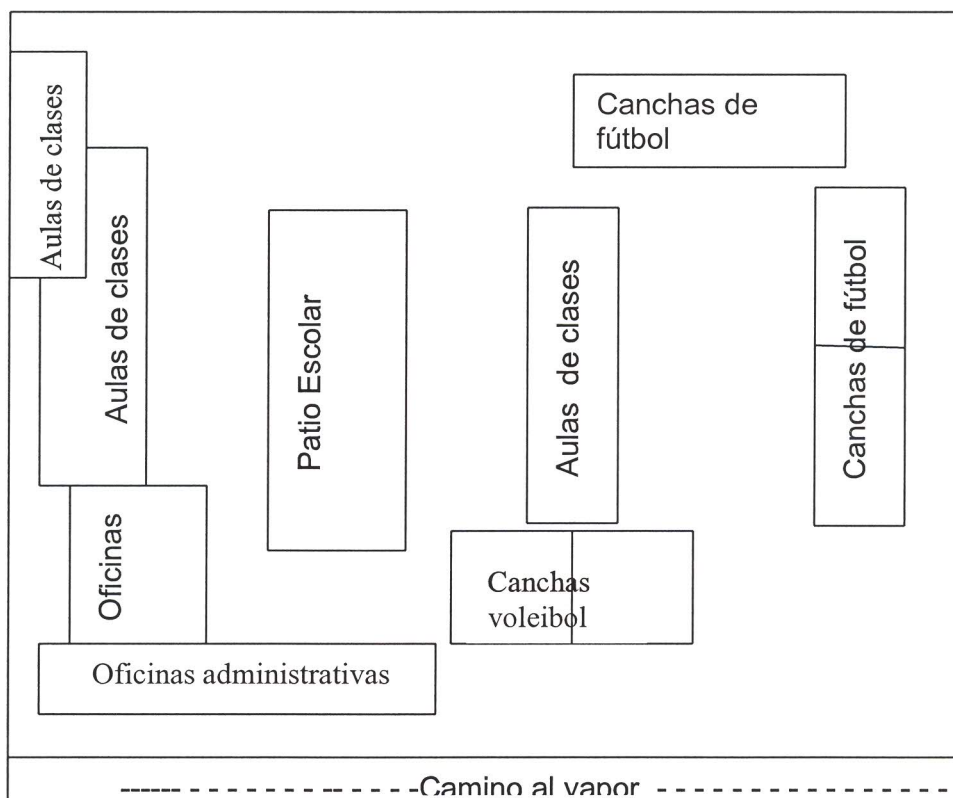


Figura 1. Plano de la escuela.

Para la implementación del presente trabajo fue necesario hacer una revisión bibliográfica, a fin de conocer más a fondo el tema como a continuación se presenta.

Antecedentes teóricos.

Características y necesidades de los niños entre 11 y 12 años.

Recuerdo mucho la maravillosa época de la escuela primaria sobre todo el último año, donde los miedos y temores comienzan. Todo comienza a cambiar, ya la forma de pensar es diferente, la personalidad empieza a definirse, los gustos cambian, aparecen nuevos intereses, no quería ser tratado como niño, la voz se hace más ronca, se observan cambios físicos notables. Sentía mucha inseguridad, era muy sensible, deseaba libertad; constantemente cuestionaba a mis padres sobre lo que me enseñaban con respecto a los valores que me querían inculcar, cuestionaba el por qué de las cosas que hacían los demás, y que yo no podía hacer.

Muchos pedagogos y psicólogos dividen la vida en varios aspectos: el cognitivo, el físico, el moral, el social, el sexual. En cada una de ellas existen características que distinguen al niño y sus necesidades.

Drescher (1985) menciona que las características de la etapa de la preadolescencia, aunque son variables tienen un marco de referencia cognitivo, físico, moral, social, sexual y espiritual.

Entre los once y doce años se presentan relaciones más complicadas y complejas, por cierto, sus amistades se limitan al mismo sexo, se puede ver el interés en reunirse para tener actividades de grupo. Con frecuencia se les escucha hablar de lo que serán cuando sean grandes, mientras que las niñas se interesan por leer novelas y cosas románticas.

Papaila (1992) define la etapa de once y doce años como la preadolescencia que es un periodo de transición dejando al niño atrás y convirtiéndose en un preadolescente. Drescher (1985) señala que en esta edad aún presentan necesidades de carácter familiar especialmente de sentirse seguros, protegidos, aceptados, de amar y ser amados, de que se les elogie, de disciplina, de comunicación y de Dios.

Hargreaves et al (2000) mencionan algunas características y necesidades clave de los preadolescentes: Adaptarse a profundos cambios físicos, intelectuales,

sociales y morales, desarrollar un concepto de sí mismo, experimentar y crecer hasta conseguir su independencia y de esta manera desarrollar un concepto de identidad y de valores personales y sociales, experimentando la aceptación social, la identificación y el efecto entre sus iguales de ambos sexos. Desarrollando enfoques positivos con respecto a la sexualidad que influyan y valoren la consideración, el placer, la emoción y el deseo, en el contexto de unas relaciones cariñosas y responsables, en efecto ser plenamente consciente del mundo social y político que le rodea, así como la habilidad para afrontarlo y de su capacidad para responder de forma constructiva al mismo.

Los niños en esta etapa suelen ser diferentes por los diversos cambios que se generan en él, así mismo van descubriendo nuevas cosas, de tal forma que su vida se va desarrollando en todos los aspectos antes mencionados y tienden a ser más independientes.

En muchos aspectos esta es una etapa de adaptación. Los preadolescentes han terminado por verse atrapados dentro de un dilema; por un lado su necesidad de independencia, y por el otro su necesidad de seguridad. Las exigencias de los preadolescentes son cruciales y complejas y en algunos momentos desafiantes.

Papaila (1992) comenta:

Los jovencitos de esta edad desarrollan conceptos más reales acerca de ellos mismos, se vuelven más independientes de sus padres y se relacionan más con otras gentes. A través de la interacción con otros niños, hacen descubrimientos acerca de sus propias actitudes, valores y habilidades. Pero la familia permanece como una influencia vital. La mayoría de los niños son saludables tanto físicos como emocionalmente, algunos sucumben a desórdenes emocionales de una clase u otra (p. 300).

Cuando los niños llegan a esta etapa, sus cambios cognitivo, físico, moral, social, sexual y espiritual son notables, su forma de conducirse es diferente a la etapa pasada; es decir, que todo su ser experimenta cambios.

Gesell (1984) afirma:

Esta edad es el proceso de crecimiento, donde el niño entra en una frontera de madurez, son nuevos patrones y nuevas formas intensas de conductas, donde comienzan a manifestar formas

desusadas de afirmaciones de su personalidad, de curiosidad y sociabilidad (p. 7).

Cabe mencionar que hace algún tiempo yo no entendía la razón de la conducta tan desagradable de algunos de mis alumnos de sexto año, ahora comprendo que la inestabilidad emocional de ellos es grande, ya que están dejando de ser niños y entrando a la preadolescencia. Sus formas de pensar van cambiando, sus cambios físicos son de mucha importancia en esta etapa, y a causa de todo esto su personalidad debe empezar pronto a definirse, debido a esto la etapa por la que pasan es conflictiva.

Por otra parte Woolfolk (1999) comenta: “la pubertad marca el inicio de la madurez sexual, donde los cambios físicos tienen efectos importantes en la identidad del individuo” (p. 99).

Por lo que respecta al preadolescente inicia la etapa de madurez en todos los aspectos es decir; aspecto físico, social, cognitivo, moral, sexual y espiritual, por lo tanto es necesario conocer sus necesidades y características ya que son necesarias para la dirección, conducción y orientación que le servirá de fundamento para sus próximas etapas.

SEP (1988) afirma que los niños de esta edad se distinguen por la “afirmación de su personalidad, desarrollo de sus capacidades mentales, y madurez ante las nuevas emociones, el desarrollo físico, la aparición de la conciencia sexual y la curiosidad” (p. 12).

El maestro debe apoyar a sus alumnos en este periodo de cambios que son importantes para su vida, ayudarlos a desarrollar todas sus potencialidades en pleno desarrollo.

La preadolescencia no sólo se distingue por sus características sino también por sus necesidades. Drescher (1985) presenta algunas necesidades básicas en el preadolescente: necesita sentirse importante, seguro, aceptado, amado, de alabanza, y algo básico y vital la necesidad de Dios.

Es importante reconocer que los niños preadolescentes tienen muchas más necesidades que los adultos y suplir esas necesidades es de gran relevancia para su futuro. La escuela, el aula, constituyen escenarios donde estos niños reciben también, como deberían ser en su hogares, todo el apoyo necesario para convertirse en personas felices y útiles

Papaila (1992) citando a Maslow declara que existen cinco necesidades que estimulan la conducta humana: Necesidades fisiológicas: hambre, sed y otras. Necesidad de seguridad: sentirse seguro y a salvo, fuera de peligro. Necesidades de pertenencia y de amor: relacionarse con otros ser aceptados y pertenecer. Necesidades de autoestima: de logro, ser competente, y ganar aprobación y aceptación. Necesidad de autorrealización: es decir pasar todas estas etapas, y por último realizarse como persona, completando su madurez cognitivo, social, moral, física y sexual.

En síntesis: Es importante que el maestro conozca las características; físicas, moral, social, sexual y espiritual, para poder guiarlos, asimismo conocer sus necesidades: físicas, necesidad de seguridad, necesidad de sentirse amado, de sentirse seguro, necesidad de autoestima y sobre todo necesidad de autorrealización. Cabe mencionar que al conocer todo esto de nuestros alumnos, podemos ayudarlos a crecer en un ambiente positivo, cálido, donde pueda desarrollarse y aprender.

Los sentimientos en el aprendizaje

Sin lugar a duda los sentimientos tienen un espacio especial en el aprendizaje y en la educación, ya que ellos son una parte fundamental de nuestro ser, están siempre presentes en nuestra vida e interacciones cotidianas.

Damasio (1996) menciona: “los sentimientos están siempre de algún modo presentes en nuestra experiencia, así que nuestras alternativas son, en realidad, reconocerlos e integrarlos explícitamente al proceso educativo” (p. 126).

Cuando recordamos, evocamos sentimientos, sea cual fuere ese recuerdo, reconozcámoslo; dicho de otra forma, nuestras experiencias, lo que guardamos dentro de nosotros, forma parte de lo que somos , son nuestros sentimientos, emergen constantemente, y bien encausados, pueden ser integrados por el maestro para conducir al niño a mejores aprendizajes.

En el proceso educativo las experiencias se aprovechan para asociar a éstas con la nueva información, esas experiencias provocan emociones y sentimientos, y éstos influyen en la conducta; y si se ha de influir en la conducta en aras del

aprendizaje, ¿por qué no apelar a los sentimientos que provocan las experiencias?
Esto es integrarlos.

Cohen (1997) afirma:

El aprendizaje de los niños se ve afectado por sentimientos concomitantes de interés, aburrimiento, éxito, fracaso, mortificación, alegría, humillación, placer, sufrimiento y deleite. Son niños de carne y hueso y que responden de manera tal, y lo que sienten es un factor constante que puede ser constructivo o destructivo en cualquier situación de aprendizaje (p. 269).

Como he dicho antes, los sentimientos influyen en nuestro deseo de aprender.

A este particular se aplican también los sentimientos que se traen a la memoria y que sirven como estímulo o restricción del querer, del desear aprender.

Los sentimientos conexos al aprendizaje deberán ser siempre de un contexto estimulante. Que los recuerdos sembrados en las mentes infantiles sean de agradables momentos en el aula de clase o donde sea que se está recibiendo una lección. Que aquellos recuerdos que se traen a la memoria sean de interés, de estímulo, de encomio y de motivaciones recibidas.

Permítaseme ilustrar lo anterior: si a un niño al que se le dificulta una materia no se le motiva a dar su mejor esfuerzo y por el contrario se le condena y discrimina, en adelante cada vez que se vea frente a una dificultad relacionada con esa materia se bloqueará a sí mismo y su interés-que fue reprimido al principio-, será nulo; asociará aquellos momentos de reprensión y falta de ánimo con la materia que para él "siempre ha sido difícil".

Lazarus y Lazarus (2000) declaran:

Los sentimientos no son una fuerza desordenada y caótica a la que haya que mantener a raya. Por el contrario, tienen un sentido de dirección positiva, que conlleva procesos de sobrevivencia, protección, autorregulación y desarrollo personal (p. 20).

La consigna del que ejerce el magisterio por vocación deberá ser estimular los sentimientos que refuercen el aprendizaje. Si no es así, creará el ambiente que despierte sentimientos y emociones, tal vez negativas hacia el aprendizaje.

Las emociones al ser positivas y propicias no se mantendrán a raya sino que crecerán y se fortalecerán; así es como se les da "un sentido de dirección positiva" que en lo posterior resultan en éxito académico, laboral, social, etc.

Cabe señalar que si los sentimientos en un momento dado son negativos, sería importante convertirlos, transformarlos en sentimientos que promuevan el aprendizaje y lo fortalezcan.

Johnson & Johnson (1989) señalan: “Las características de la interacción suscitan sentimientos y actitudes diferentes que pueden ser más o menos propicias para lograr determinados aprendizajes” (p. 84).

Aquí podría entenderse claramente como una interacción entre maestro-alumno, “ven a clases y aprende, si puedes. Nada más”; sin embargo, la interacción que beneficia a ambos es aquella que origina sentimientos de interés por el bienestar del alumno, alguien a quien el maestro ve como una persona capaz de aprender. Esto se logra por medio del interés sincero, no se puede lograr la promoción del aprendizaje en un chico aparentando interés.

Un principio psicológico que bien cabría aquí es aquél que declara que al haber estímulo se crea una motivación y esta motivación propicia una conducta.

Así pues, el maestro estimula al niño, éste se motiva y decide actuar en proporción a la motivación que subyace al estímulo.

Los estímulos que crean una motivación y que impelen a ciertas pautas conductuales, si son positivos sin duda se apuntalan en el corazón y se fortalecen.

De modo que el ambiente escolar, si es estimulante y motivador generará sentimientos agradables para seguir aprendiendo.

En síntesis: Podemos decir que los sentimientos juegan un papel muy importante en el aprendizaje, donde el trabajo del maestro es reconocer e integrar la afectividad, reconociendo sus propios sentimientos, y los sentimientos de los alumnos. Cabe señalar, que el maestro a través de su interacción con sus alumnos, puede lograr transmitir motivación y estímulo a todos ellos, y de esta manera llegar a los sentimientos y como consecuente puedan tener sentimientos positivos para realizar sus aprendizajes.

La relación maestro-alumno y sus efectos

Van Manen (1998) dice que uno de los aspectos más importantes de la pedagogía es la relación del maestro con sus alumnos. La relación es un sinónimo de comunicación, de comprensión e interacción. Enciclopedia de psicología (1987) menciona que “es probable que la relación maestro-alumno constituya el factor que

más influye en la adaptación del niño y en sus progresos en el ambiente escolar” (p. 812).

Cuando el maestro se relaciona con sus alumnos de una manera directa proporcionándoles confianza, atención individualizada, escuchándolos, jugando con ellos, y visitándolos en su casa, estas acciones hacen que el alumno se sienta muy a gusto con el maestro en la escuela y mucho más dentro de aula. El maestro debe poseer cualidades que hagan al alumno sentirse bien, creando un ambiente agradable de trabajo y participación.

Abraham (1987) menciona: “la relación maestro- alumno es más valiosa que lo que transmite” (p. 124).

Si el maestro no genera un buen ambiente de trabajo con sus alumnos donde les brinde confianza, motivación, seguridad y afecto, todo lo que él diga o lo que haga, no sería de verdadero impacto en su aprendizaje porque, sobre todo, la comprensión e interacción que el maestro tenga con sus alumnos motivará de una forma directa su desarrollo cognitivo; es por eso que cuando el maestro crea un vínculo de amistad con sus alumnos, hace que esta relación propicie en los niños el interés de trabajar y deseos de aprender.

Por otra parte White (1992) menciona:

El maestro debe ser apto para su trabajo. Debe tener la sabiduría y el tacto necesario para manejar las mentes. Por grande que sea su conocimiento científico, por excelentes que sean sus cualidades en otras ramas, si no gana el respeto y la confianza de sus alumnos sus esfuerzos serán vanos (p. 270).

El maestro que ama su vocación, es capaz de hacer que sus alumnos aprendan, lo puede lograr a través de la relación de amistad que establezca, brindándoles confianza, seguridad y sobre todo paciencia con los que son menos capaces, y de esta forma creará una atmósfera agradable y por consecuencia tendrá a alumnos respetuosos de sí mismos y de los demás.

White (1995) declara que “se necesitan maestros, que sean apacibles y bondadosos, y que manifiesten indulgencia y amor precisamente a aquellos que más lo necesitan” (p. 460).

Con frecuencia los maestros no tienen mucho trato con sus alumnos y esta es una razón por la cual los niños se muestran indiferentes en las clases siendo

agresivos, renuentes y desobedientes y como consecuencia de esto presentan muchos un bajo rendimiento escolar. Los niños de esta edad necesitan que los comprendan, necesitan afecto, y sobre todo de ser motivados para aprender. Cuando un maestro toma en cuenta lo que sus alumnos necesitan a través de su trato individual y de su relación, puede lograr compenetrarse con sus alumnos y hacer que su rendimiento escolar sea provechoso.

Woolfolk (1999) afirma que:

En general, los maestros tienen a dar más alientos a los alumnos de los que tienen expectativas elevadas, les sonríen con mayor frecuencia y muestran mayor calidez mediante respuestas no verbales, como inclinarse hacia ellos y asentir cuando hablan. En contraste, a los estudiantes que tienen bajas expectativas les hacen menos preguntas, les dan menos tiempo para responder y es menos probable que los estimulen (p. 424).

La tarea del maestro debe ser equilibrada con respecto al modo de tratar a sus alumnos y no debe permitirse este tipo de situaciones de dedicarles más tiempo a unos alumnos que a otros, de tener favoritismo; la interacción que tenga con sus alumnos debe propiciar un clima favorable, productivo, que haya respeto entre los miembros del grupo, respeto a la individualidad, y de esta manera se satisfagan las necesidades de aprendizaje de cada niño, que haya igualdad de oportunidades para todos y así la relación maestro-alumno favorecerá los vínculos de amistad, de aprovechamiento y de éxito. Es por eso que Woolfolk (1986) añade que “el éxito del maestro depende de la relación que establezca con el alumno” (p. 227).

Es decir, la clave del éxito del maestro se encuentra en la relación que desarrolle con sus alumnos dentro del salón de clase; así su influencia puede trascender fuera del ámbito educativo.

En efecto Salcido (1988) comenta:

La labor de los maestros no se debe limitar sólo al trabajo del aula aunque es el centro de la actividad docente, sino también en mantener una buena relación con los alumnos dentro y fuera del salón de clases (p. 49).

El maestro no debe de cumplir solamente con la transmisión de conocimientos dentro del salón de clases, sino establecer una relación que trascienda fuera de aula; cuando el maestro realiza actividades extra curriculares, esto genera en los

alumnos más confianza y deseos de participar en las diversas actividades, que les proponga. En mi experiencia eso ha ocurrido y ha llevado a mis alumnos a manifestar en su trato, sobre todo confianza, tanto en lo académico como en lo personal.

Johnson (1985) afirma que el “éxito del maestro depende del desarrollo de una atmósfera psicológica positiva, en la que los alumnos puedan trabajar, estudiar y aprender” (p. 141).

A los alumnos les agrada que el maestro tenga buen humor, alegría, los maestros deben tener carisma, es decir, sean divertidos al enseñar, que su forma de ser propicie que los alumnos pongan más atención a la clase.

Los maestros necesitan carisma, brindar confianza a sus alumnos para que de esta manera se pueda propiciar un clima de participación, cooperación, y como resultado de este ambiente los alumnos puedan aprender.

En síntesis: La buena relación entre el maestro-alumno es de suma importancia y se dice que es mucho más importante que lo que trasmite, ya que esta relación de amistad entre ambos, hace que se beneficien y logren un buen ambiente de trabajo y por consecuencia, un impacto favorable en el aprendizaje del alumno.

La individualidad de los niños en la enseñanza

Se dice que todos somos diferentes, de igual forma en el aprendizaje existen esas diferencias, unos aprenden más rápido, otros mas lento, pero todos podemos aprender.

En la actualidad hay muchos maestros que dirigen su clase a un solo tipo de alumnos, pensando que todos posean las mismas habilidades, actitudes y el mismo ritmo de aprendizaje Grajales (1997) citando a Charles comenta al respecto:

¿Cómo podemos planear un programa instruccional que pueda acomodarse a las diferencias individuales que encontramos en nuestros estudiantes en nuestra aulas de clase? Como educadores, debemos sentir la obligación de promover las mejores oportunidades de aprendizaje que sean posibles para cada niño (p. 63).

Hay que reconocer que en el desempeño de la labor docente es de suma importancia observar la diversidad entre nuestros alumnos, para poder hacer las adaptaciones necesarias y de esta forma trabajar atendiendo las necesidades individuales. Rodríguez (1986) afirma que “el maestro debe planear y adaptar el

proceso de enseñanza-aprendizaje considerando las posibilidades de adquisición, al ritmo de desarrollo de los alumnos” (p. 226).

Muchos maestros enseñan aprisa tratando de abarcar muchos contenidos, pensando que sus alumnos van aprendiendo a ese mismo ritmo, y creo que es uno de los tantos problemas que enfrentan las escuelas en la actualidad, y como consecuencia existe el bajo rendimiento. Por esa razón es necesario que el maestro al elaborar sus planes de clases, los adapte a las diferencias individuales, que además sean flexibles, que se pueda ir ajustado conforme las necesidades del grupo que se presenten.

Asimismo Ferrini (1980) menciona: “el maestro debe aceptar las diferencias individuales, dar al niño lo que necesita según su propio ritmo de aprendizaje” (p. 112).

En repetidas ocasiones los maestros realizan sus clases pensando que todos sus alumnos son capaces de asimilar de una forma rápida el contenido, no aceptando que todos son diferentes en sus ritmos y formas de aprender, por esa razón el maestro debe de planear su clase tomando en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje.

Bowman (2002) dice que:

Para los maestros, es una tarea hacer que el salón de clases se convierta en un entorno de apoyo para cada niño, especialmente para niños con temperamentos especiales indiferentes o tímidos. Es de gran importancia hacer compatibles las oportunidades de aprendizaje con las diferentes maneras en las cuales aprenden los niños (p. 124).

El maestro con su carisma y sus habilidades, puede lograr que sus clases sean de mucho beneficio para todos, especialmente para aquellos niños a quienes les cuesta más aprender, brindándoles un apoyo individualizado para que su aprendizaje sea posible.

Por otra parte, Woolfolk, (1999) señala: “cada niño es un conjunto único de talentos, habilidades y limitaciones” (p.321).

Me pregunto, entonces, ¿por qué los maestros al realizar sus planes de clases planean de una forma general no tomado en cuenta que cada pequeño que tiene en su salón de clases es diferente uno de otro? Es decir todos sin excepción alguna son únicos, y cada uno trae sus propias habilidades y destrezas y por lo tanto sus

ritmos de aprendizajes son también diferentes. Por esa razón es necesario que el maestro conozca la importancia que tiene el tomar en cuenta la forma de aprender de cada alumno, para que de esta manera pueda conducirlo según su propio ritmo.

Knapp (1986) añade que:

Cada niño es único, por lo que se refiere a su patrón de necesidades intereses y capacidades, cada niño es diferente de los otros a causa de los rasgos heredados y de la influencia que su medio ambiente ha tenido sobre estos rasgos. La manera según la cual el niño crece está determinada por la relación de estos dos factores (p. 32).

Los maestros deben tomar en cuenta principalmente la edad de los niños sus características y sus necesidades, para que a partir de ahí, comience a realizar sus observaciones conociendo sus gustos, sus habilidades, cualidades y destrezas, y cuando el maestro ya observó todo esto puede prepararse para atender a sus alumnos según su propio ritmo de aprendizaje.

Uno de los métodos que el maestro debe utilizar para conocer la individualidad de sus alumnos, es la observación.

Podríamos decir que la relación que el maestro tenga con sus alumnos también lo ayudará a reconocer sus problemas y sus dificultades y todo esto para apoyarlo en el desarrollo de sus habilidades y lograr que aprenda.

Skinner (1982) dice: “es difícil definir la velocidad de aprovechamientos, el no atender debidamente a las diferencias de los alumnos, puede ser la más importante fuente de ineficacia en la educación” (p. 14).

Como se mencionó antes, el no saber exactamente cómo aprenden los niños, hace que las muchas de las escuelas tengan alumnos con bajo rendimiento escolar. Por esa razón el maestro debe de tomar en cuenta las necesidades de cada alumno, para lograr mejores enseñanza y mejores aprendizajes.

Hoy día, la individualidad no se toma en cuenta por parte del maestro, solo se dedican al simple hecho de cumplir requisitos, las horas que debe de trabajar. El maestro necesita tener una visión más amplia sobre su tarea, el no solamente transmitir conocimientos, sino hacer que esos conocimientos se hagan permanente en ellos, es así como el maestro debe de tomar en cuenta la individualidad del niño, ya que para que puedan aprender necesitan que sus necesidades sean suplidas.

Todos los niños son diferentes aunque estén en un mismo grado, o tengan la misma edad, sus características y su modo de aprender difieren.

Tal vez se tendrá un interrogante, ¿pero cómo atender las individualidades, o que estrategias podemos utilizar?

Grajales (1997) dice:

Cuando se habla de la educación centrada en el proceso de aprendizaje individual, no se descarta las experiencias de tipo colectivo; por el contrario, se afirma que el alumno es un ser individual y a la vez se ratifica, más bien, la necesidad de integrarlos adecuadamente al grupo y a la sociedad (p. 121).

Es decir, el maestro debe de utilizar los diversos tipos de organizaciones. Tales como el trabajo en parejas y en equipo. Grajales (1997) dice:

El trabajo en grupos, utilizando diferentes dinámicas es un recurso valiosísimo en la escuela, además de que permite estimular en el alumno principios básicos para su desarrollo personal y su integración al grupo familiar y social (p. 136).

Entonces podemos decir que el organizar a los niños en diferentes grupos de trabajo, les ayuda a desarrollarse socialmente, y sobretodo a enriquecerse unos a otros en las diversas actividades que se realizan dentro y fuera del aula de clases.

Cuando el maestro trabaja con sus alumnos por medio de grupos, él toma otro nuevo papel, siempre con la finalidad de que los alumnos aprendan. Grajales (1997) menciona:

En los trabajos grupales el maestro debe asumir otra posición, desempeñar otro papel puesto que deberá enseñar a aprender, a crear responsabilidades, a escuchar y a estimular a expresarse, a utilizar técnicas de grupo (p. 137).

Cuando los niños hacen actividades en forma grupal, pueden aprender a enriquecer sus conocimientos y a intercambiar ideas u opiniones, el maestro tiene la función allí de modelar actitudes para que los alumnos también puedan hacerlo con sus mismos compañeros.

Es un verdadera lastima que algunos maestros no organicen a sus alumnos a trabajar en equipos, ya que como podemos saber que el trabajo en grupos enriquece lo que se aprende y el conocimiento se hace mas permanente. De esta manera el maestro tiene la facilidad de atender las necesidades de cada alumno.

En síntesis: La individualidad de los alumnos en la enseñanza debe ser tomada en cuenta, ya que es muy importante porque cada niño es diferente y por tal motivo su aprendizaje también lo es, cabe señalar que el maestro debe buscar cómo hacer el trabajo y qué estrategias se pueden utilizar para atender las necesidades individuales de los alumnos y de esta manera lograr que los niños sin excepción alguna logren aprender.

El papel del maestro

El maestro es el que guía, conduce y encamina al alumno a lograr sus aprendizajes y sus metas, son uno de los muchos papeles que desempeña.

Cohen (1997) afirma que:

Más allá de la estructura y la organización de los materiales, más allá del espacio y de la oportunidad está el papel del maestro, decisivo para el éxito de la escuela abierta. Como en cualquier escuela, el maestro, y no el método ni los materiales, es la clave para el aprendizaje de los niños (p. 59).

Las tareas del maestro son verdaderamente esenciales y pueden ser trascendentes en la vida del alumno. La forma en que se propicia la participación y el aprendizaje de los niños, el estímulo y el apoyo personal que les proporciona, la relación de confianza respeto y amistad que establece con sus alumnos, el ejemplo que les brinda para desarrollar su carácter, constituyen elementos insustituibles en la vida escolar.

Cabe mencionar que el maestro es responsable de formar, de preparar y de hacer alumnos aptos en las diversas áreas académicas, alumnos pensadores, analíticos, y críticos de lo que aprenden. Asimismo el maestro cumple su función cuando logra trascender en los alumnos siendo amigable, bueno, paciente, humilde, amoroso y de esta forma, hará que ellos tengan gusto por la escuela y gusto por aprender, porque desde mi punto de vista el maestro sólo debe estar dentro del salón de clase con un propósito: enseñar, conducir y de instruir a sus alumnos y sobre todo transmitir los valores tanto morales, sociales y espirituales, que son de suma importancia en estos tiempos difíciles.

Dean (1993) comenta:

La tarea del maestro consiste en proporcionar un entorno y unas oportunidades de aprendizaje que constituyan un reto para

el niño sin que quede fuera de su alcance. Tiene que haber una combinación de familiaridad y de novedad que encaje correctamente con la etapa de aprendizaje que ha alcanzado el niño (p. 59).

Como hemos ido mencionando, el papel del maestro es indispensable para llevar al éxito tanto a la escuela como a los alumnos. En algunas ocasiones los maestros sólo prestan atención a aquéllos más brillantes, brindándoles atención de una manera individual, en cambio los alumnos que no son brillantes no pueden realizar sus aprendizajes, porque tal vez necesitaban que el maestro les explique de una forma individual y los alumnos así por falta de confianza no llaman al maestro y el maestro no viene a ellos. El maestro debe tener buena comunicación con todos sus alumnos y más con aquellos a quienes se les hace más difícil el aprendizaje, por esa razón el maestro tienen la tarea de investigar, de planificar, de buscar estrategias adecuadas a las necesidades de su grupo y a las necesidades individuales de los niños, permitiendo así el desarrollo de las diversas habilidades para llegar al objetivo establecido.

Zabala (2000) afirma:

El maestro debe planificar la actuación docente de una manera lo suficientemente flexible para permitir la adaptación a las necesidades de los alumnos en todo el proceso de enseñanza aprendizaje, asimismo contar con las aportaciones y los conocimientos de los alumnos tanto al inicio de las actividades como durante su realización, por lo tanto ayudarlos a encontrar sentido a lo que están haciendo para que conozcan lo que tienen que hacer, sientan que lo que puedan hacer les resulte interesante hacerlo, y de esta forma establecer retos y desafíos a su alcance, que pueden ser superados con el esfuerzo y la ayuda necesaria. Asimismo ayudas adecuadas en el proceso de construcción del alumno y en torno a todo esto establecer un ambiente y relaciones presididos por el respeto mutuo y por el sentimiento de confianza que promueva la autoestima y el autoconcepto (p. 94)

El ser maestro no es tarea fácil es de mucha responsabilidad, por esa razón debe estar bien preparado y sobre todo debe conocer las bases de la enseñanza eficaz.

Dean (1993) declara que “el maestro es el recurso más caro y el más importante dentro de la clase” (p. 59).

Es una razón muy poderosa por la cual el maestro debe trabajar de manera que logre que los niños desarrollen todo su potencial y de esta manera prepararlos para enfrentar la vida.

Woolfolk (1986) añade que “el maestro es el responsable de lo que el alumno aprenda o no aprenda, pues todo estudiante es capaz de alcanzar un nivel prefijado si se le da el tiempo y la instrucción adecuada” (p. 321).

Es decir que la obligación del maestro, es buscar las estrategias precisas, adecuadas y necesarias, para que todos sus alumnos aprendan, ya que todos tenemos la capacidad de aprender por esa razón el maestro debe respetar el ritmo de aprendizaje de cada alumno y apoyarlo.

He podido notar en más de una ocasión que los maestros, no se preocupan por los niños a quienes les cuesta trabajo aprender, no les toman importancia y por consecuencia ellos tienen un mal concepto de ellos mismos, no sabiendo que son capaces al igual que sus demás compañeros.

Así también, el maestro debe tomar en cuenta las sugerencias dadas por el mismo autor Grajales (1997) .

La interacción no debe efectuarse sólo con el maestro, sino también entre ellos. El docente debe ejercitarse en el arte de saber escuchar, para intervenir sólo cuando sea necesario, asimismo el maestro debe tener confianza en el grupo ya que los jóvenes son capaces de muchas cosas valiosas siempre que se les deje aprender a desempeñarse por sí mismos (p. 138).

No cabe duda que la tarea del maestro es extensa y de mucha responsabilidad. Como nos hemos dado cuenta no solamente el maestro tiene la función de la transmisión de conocimientos, sino también saber en qué momento introducir su ayuda hacia ellos, ya que los alumnos tienen capacidad para comprender y tomar decisiones.

La tarea del maestro es brindar oportunidad a todos por igual respetando sus diferencias individuales y sus ritmos de aprendizaje.

Características del maestro

El maestro debe poseer una personalidad dinámica, para propiciar en el alumno un buen ambiente de trabajo y cooperación y consiguiendo así que el estudiante pueda adaptarse al ambiente que el maestro propicia con su manera de

actuar. El docente debe tener una personalidad que se refleje de diversas actitudes ya sea, en su relación afectiva con los alumnos, en el respeto hacia ellos, en la preocupación para que aprendan, y sobre todo comprenderlos.

White (1992) dice que: “el amor base de la creación y de la redención, es el fundamento de la verdadera educación” (p. 13).

El tener una personalidad agradable y simpática hace que los alumnos se sientan bien, y en confianza dentro del aula. Cuenta una historia que había dos maestros muy buenos, pero uno era mucho más bueno que el otro, este al dar sus clases les gritaba a sus alumnos los hablaba por apodos, los golpeaba porque quería que aprendieran rápido, estos alumnos tenían mucho miedo de ir a la escuela pero como era la única, lo tenían que hacer. El otro maestro era menos hábil en la enseñanza, pero era paciente, amigable, comprensivo y sobre todo amaba a sus alumnos, éstos se sentían muy bien dentro del aula y por lo tanto su aprovechamiento era muy bueno.

El amar a nuestros alumnos, saber entenderlos, el ser comprensivo con ellos, hacen que se sientan motivados a aprender, el amor a nuestros alumnos es el principio de la verdadera educación.

Asimismo White (1995) dice:

Los padres y maestros deberían cultivar especialmente la alegría de la cortesía. Todos pueden poseer un rostro animado, voz suave, modales corteses, estos son los elementos de poder.

Los alumnos son atraídos por una conducta alegre y animosa (p. 235).

Todos los maestros deben poseer estas características que son necesarias para propiciar en los alumnos sentimientos positivos y sobre todo con ese carácter atraer a sus alumnos. Si el docente hiciera un esfuerzo por cultivar buenos modales, esto causaría gran impacto en sus alumnos y por ende los niños responderían a sus expectativas.

Por otra parte White (1996) señala:

La verdadera educación no desconoce el valor del conocimiento científico o literario, pero considera el poder como superior a la información; la bondad, al poder; el carácter, al conocimiento

intelectual. El mundo no necesita tanto de hombre de gran intelecto como de carácter noble (p. 221).

Por lo tanto no sale sobrando la transmisión de conocimientos, sino que sobre todo ello es de más importancia la edificación del carácter, porque de nada serviría tener tanto conocimiento si no se tiene un carácter sencillo y generoso.

Con estas características, el maestro educará a sus alumnos y ellos a través de esta educación serán de mucho beneficio a otros, trasmitiendo estos valores que son indispensables en el carácter de las personas

Los maestros deben de poseer estas cualidades antes señaladas, y si no las posee debe tratar de cultivarlas, ya que son importantes en su desempeño docente y en su relación con sus alumnos, éstas le ayudarán a tener un vínculo de amistad y por lo consiguiente formará alumnos con las mismas cualidades, alumnos cariñosos, responsables, alegres, corteses.

EL TRABAJO EN EL AULA

Actitudes Negativas frente al Maestro

Esa mañana del día 30 de octubre tenía que presentarme por primera vez a mi nuevo grupo y me sentía bastante nervioso; en primer lugar porque era sexto año, en segundo porque la escuela a la que me asignaron era el ISAR y por último porque me mandaron con una de las maestras más exigentes según se rumoraba; pero en fin, ese día estaba listo para enfrentarme a ese gran desafío, aunque no dejaba de sentirme nervioso.

Cuando entré al salón de clases sentí un ambiente totalmente diferente comparado con otras escuelas en la que había estado, se podía notar las caras de niños muy inteligentes, se respiraba limpieza tanto del salón como de los alumnos, uniforme completo, zapatos limpios, uñas cortas, cabello bien peinado, niños totalmente diferentes a los que habían conocido en otros contextos.

Cuando la maestra me vio que iba entrando al salón sólo me hizo una señal con el dedo y me señaló un lugar en la parte de atrás, no me saludó ni me presentó con el grupo, pero bueno yo ya iba decidido a dar lo mejor de mí.

Caminé hasta el último mesabanco en la parte de atrás, me senté y empecé a escuchar la clase como un alumno más; recuerdo que los niños me miraban como a un bicho raro dentro de su panal, excepto algunos que me brindaron una sonrisa, y eso me alentó; David me dijo "hola", y me preguntó qué iba yo a hacer y le dije que iba a estar ayudando a la maestra a dar clases y recuerdo que dijo "¡yupi, que bien! y como ya sabemos que los niños son espontáneos, él le contó a otros y se corrió la voz por todo el salón que yo iba a ser también su maestro, no a todos les agradó la idea, pero bueno, ese día no hubo ningún problema.

Al terminar la jornada escolar me acerqué a la maestra y me saludó, me explicó las formas de trabajo en el salón y me asignó algunos contenidos para dar en los días restantes.

Permítaseme describir algunos problemas que observé durante los primeros días con mis alumnos: un grupo de tres niños que estaban a mi alrededor

en la parte de atrás fueron los que me dieron la oportunidad de hablar y platicar, les dicen los Divises, porque uno es David R, David E y David S, pienso que les caí bien porque me vieron una libreta con el dibujo de un equipo mexicano de fútbol “las águilas del América” y me preguntaron si yo le iba a ese equipo, recuerdo que David S,0 me dijo es “usted de los nuestros” y me chocó la mano.(Diario de docencia 30-10-03)

Los demás alumnos trataban de evitarme al grado que pasaban a mi lado sin prestarme atención; Laura en especial, una niña líder del grupo, mientras yo explicaba la clase se ponía a hablar con Daniel un niño muy inteligente y difícil de mantener quieto; eran señales de que no sería fácilmente aceptado por estos niños.

Durante las clases yo realizaba algunas preguntas a los alumnos de una forma directa, algunos contestaban de mala gana pero contestaban bien, otros no; en ningún momento yo los regañaba porque no contestaran bien sino al contrario les animaba a responder, los niños empezaron a darse cuenta de que yo nos los regañaba, y no los dejaba en vergüenza porque no supieran contestar alguna pregunta. Diario de grupo (12-11-2003).

Edwin, un alumno que debería estar en tercer año de secundaria, pero por faltar a clases no pasa de grado desde hace dos años, un día, después del recreo, él subía las escaleras y yo iba bajando; con su hombro me chocó y ni pidió disculpas, pensé que lo hizo a propósito porque yo no le caía yo muy bien; cuando la maestra salía del salón él se paraba a tomar agua, y pasaba por las filas molestando a los demás. Un día me molestó mucho que cuando pasaba por la fila cuatro golpeó fuertemente a Alex en la cabeza, quien no le dijo nada porque como Edwin es más grande, lo intimida; yo me acerqué a Edwin, lo cogí por el hombro y me dijo a la defensiva “!suélteme!” fue entonces que le pregunté, “¿por qué lo hiciste si Alex no te hizo nada?”, no contestó, me dio la espalda y se sentó, los demás niños sólo se quedaron observando sin hacer comentarios.

Llegaron los exámenes bimestrales, y Edwin no sabía qué hacer en algunas materias como matemáticas, estaba levantando la mano para que se le explicara un problema, me acerqué y me dijo que no sabía cómo resolver unos problemas, le di algunas explicaciones para apoyarlo y después él realizó los demás; cuando me retiré, me dijo “gracias”. (Diario de docencia 05-11-03).

Victor, uno de los alumnos más inquietos, era un niño con modales nada ejemplares, eructaba y hacía ruidos no apropiados, si la maestra le preguntaba si había hecho la tarea él decía: “no y qué?”, frente al grupo desafiaba a la maestra y mucho más a mí, si yo le decía “Victor hay que terminar la actividad él no me hacía caso, era como si no le estuviera hablando, se paraba e iba a otros lugares a molestar a los demás, si le pedía que se sentara, contestaba “mande a sus hijos pero a mí no”. (Diario de docencia 6-11-03).

Un buen día la maestra en una clase de matemáticas los puso a realizar unas figuras, donde ellos tenían que trazar, cortar y pegar, si las hacían bien salían al receso y si no se quedaban; Victor estaba desesperado porque ya había desperdiciado una cartulina y no le salía ninguna figura, yo estaba con otros niños ayudándolos, pero me paré y fui hasta el lugar de Victor y le ofrecí ayuda; recuerdo que me dijo “ya no tengo cartulina”, tomé la mitad de un cartoncillo que llevaba entre mis materiales y le ayudé a trazar tres figuras, después lo ayudé a recortarlas y él las pegó. Muy emocionado porque era uno de los primeros en terminar se levantó y fue a donde estaba la maestra y le dijo “ya terminé”, y escuché que la maestra le contestó “sí, porque el maestro te las hizo”, y él enojado le dijo “a usted no le parece nada”, regresó a su lugar le di una palmada en la espalda y le dije “lo bueno es que ya pronto saldrás al receso”. (Diario de docencia 6-Nov-03).

Después de este incidente Victor siempre me llamaba y me decía “¿maestro esta bien lo que realicé?”, yo revisaba si lo que había hecho estaba bien, le decía que sí y a veces que no, ya que todo lo quería hacer a la carrera, por lo regular siempre lo regresaba la maestra aunque estuviera bien, porque su letra no es legible y debía mejorar su trabajo; así poco a poco mis relaciones ya con Victor iba mejorando.

Un día después de haber terminado la mitad de las clases, sonó la campana y los alumnos salieron al receso, yo fui el último en salir, y me dirigí hacia el campo donde estaban jugando, David uno de mis alumnos me dijo: “Profr; ¿juega?”, y jugué con ellos, hice un par de goles que ayudaron a ganar el partido lo cual los alumnos festejaron mucho. Noté que esta actividad ayudó mucho a que los niños empezaran a verme como su amigo.

Pienso que los alumnos de esta edad más que tener un maestro que les imparta clases dentro del salón, necesitan un maestro que los comprenda y que se

interese por sus gustos y aficiones, alguien que se involucre con ellos en todas las actividades, que les haga sentir que no sólo somos maestros sino que también somos sus amigos y que estamos dispuestos a relacionarnos en todas sus actividades, no sólo dentro si no también fuera del aula White (1992) menciona que el maestro debiera practicar estas conductas: estar siempre con sus alumnos en las horas del recreo, unirse a ellos en todas sus actividades y ocupaciones, y si el maestro hiciera esto cosecharía una rica recompensa.

En síntesis: Los alumnos como grupo necesitan de un maestro que no sólo se limite a dar sus clases, sino también se interese en sus actividades extra curriculares; este puede motivar mucho al alumno tanto en su conducta como en su desempeño académico.

La Propuesta Didáctica en el Aula

Cuenta la historia que un día mientras Alejandro Magno había concluido una batalla, se le acercó una persona y le dijo: - General, ¿cómo le hace usted para tener tanto éxito en sus peleas?

Alejandro contestó: - soy muy puntual en el campo de batalla y trato a mis enemigos muy caballerosamente, y en poco tiempo forman parte de mi ejército.

Una de mis estrategias para poder propiciar una buena relación con mis alumnos fue tratarlos con respeto y cambiar un poco las rutinas de actividades que tenían, ya que los primeros días en que observé al maestro titular, pude notar que al cambiar de actividad o decir pasar de una materia a otra se creaba un poco de desorden y se notaba aburrimiento en los rostros de algunos niños. Consideré que al iniciar a dar mis clases necesitaba implementar algún juego para despertar el interés de los alumnos, se me ocurrió un canto y un juego llamado “el ritmo” que anteriormente en algún lugar había escuchado, un canto alegre que invita a la actividad que hay que llevar el ritmo en piernas, manos y dedos, y tratar de no perderlo y continuar el juego; el que se equivoque pierde.

“El hombro derecho salió a caminar le sigue el izquierdo sin descansar los dos juntitos caminan, caminan, caminan, caminan si descansar; el brazo derecho salió a caminar le sigue el izquierdo sin descansar los dos juntitos caminan, caminan, caminan, caminan sin descansar; el pie derecho salió a caminar le sigue el izquierdo sin descansar los dos juntitos caminan, caminan, caminan, caminan sin descansar.

Figura 2. Juego “el ritmo”

Les gustaba mucho cantar y moverse siguiendo el ritmo de la canción; observé que esto los relajaba y los motivaba para comenzar a trabajar.

Johnson (1985) afirma que el “éxito del maestro depende del desarrollo de una atmósfera psicológica positiva, en la que los alumnos puedan trabajar, estudiar y aprender” (p.14).

Observé también que a los alumnos les agrada el buen humor, la alegría, les gusta las actividades divertidas.

En una ocasión me di cuenta de lo que a mis alumnos les agradaba hacer a la hora del receso y esto era, jugar fútbol; a mí me encanta el fútbol; un día me decidí salir a jugar con ellos, para suerte mía anote un par de goles y creo que eso ayudó mucho para tener mejor relación con mis alumnos.

Quería ganarme el cariño de mis alumnos, entonces me propuse realizar actividades que me permitieran relacionarme mejor con ellos y conocerlos más, una de las primeras actividades que realicé fue celebrar el cumpleaños de los niños y dispuse que se realizaría cada mes. En enero se celebró la primera fiesta, donde David y Carlos fueron los festejados, les llevé un pastel y nachos para que todos los alumnos comieran y festejaran juntos, y además un libro de lecturas para los jóvenes que cumplían años y recuerdo que muy emocionados me dieron las gracias.

Después de esa fiesta, el lunes dos de febrero, el papá de David, me dijo “te felicito por el regalo que le diste a mi hijo, no sabes cuán emocionado lee cada día su matinal, yo nunca le había regalado un libro, sí había comprado para la casa, pero no precisamente para él y ahora tú me has enseñado algo muy importante”.

Esta actividad hizo un impacto en el ánimo de estos niños, observo además que esto trascendió más allá del salón de clases y fue de impacto en su vida espiritual.

Otra actividad que realicé fue el apoyar a los alumnos menos hábiles en las clases, Alex y Edwin, niños no menos inteligentes pero muy distraídos, en todas las clases de una manera individual los apoyaba y fue otra herramienta que me ayudó para relacionarme mejor con ellos. (Diario de Docencia 12/01/04)

En esta actividad descubrí que Alex necesitaba lentes, ya que cuando la maestra lo ponía a leer mostraba muchas dificultades. Le comenté a la maestra y ella a su vez se lo hizo saber al padre del niño. Un día a la salida la maestra abordó al papa de Alex y le mencionó lo que su hijo necesitaba para mejorar en su

desempeño académico, ya que mientras Alex leía decía que las letras se movían y las miraba borrosas y esto sin duda influía en su desempeño académico.

Cuando Alex llevó sus lentes y la maestra le pidió que leyera, pudimos notar que también tenía un problema con la lectura es decir no sólo porque le hacían falta lentes, necesitábamos hacer algo para mejorar en este aspecto tan importante. (Diario de grupo 23/03/004).

También realizamos otra actividad: leer un libro del gusto de mis alumnos. En febrero leímos un libro titulado “El don de la amistad” esto por ser el mes del amor y las amistad; las historias del libro eran muy interesantes y acordes con las fechas; estas lecturas las realizábamos en el último periodo de 12:20 a 12:30 pm, y escogí esta hora porque se podían ir a casa con una buena actitud y un valor que podían poner en práctica en el resto del día.

Otras de mis estrategias fue apoyar a los alumnos en las actividades que les costaba trabajo resolver, mayormente en matemáticas; en algunas ocasiones no le entendían algún tema, les explicaba de otra manera y entendían lo que se tenía que hacer o les daba ejemplos y el resto lo hacían ellos solos; también los apoyaba a la hora de los exámenes haciendo algunas aclaraciones necesarias para una mayor comprensión.

La relación pedagógica

Una de mis estrategias fundamentales para mejorar la relación maestro-alumno fue el manejo de las clases.

Saint-Onge (1997) menciona:

“para que haya enseñanza, es necesario que fundamentalmente existan tres elementos: un alumno, una materia y alguien que enseñe.

Esta “relación triádica” es lo que constituye lo esencial para la enseñanza. El conjunto de tareas tiene como función relacionar dinámicamente estos tres elementos. La relación pedagógica se establece mediante tres relaciones diferentes, pero en interacción. En primer lugar, se establece una relación peculiar entre lo que enseñan y la materia que se enseña; es la relación didáctica. En segundo lugar, se crea una relación interactiva entre los profesores y el alumno; es la relación de enseñanza propiamente dicha, la relación de mediación. Y por último, debe constituir una relación directa del alumno con la materia con los conocimientos que se ha de adquirir; es la relación de estudio” (p.47).

Era la primera vez que iba a tener la oportunidad de trabajar con un grupo de sexto año, tenía temor por los contenidos que se manejan en este grado; siguiendo los pasos que menciona Sain-Onge, lo que hice primeramente fue estudiar el contenido que iba yo a impartir y buscar alguna estrategia para poder enseñarlo a fin de dominar bien el contenido para poder transmitirlo.

Lo que regularmente hacía antes de comenzar a impartir una clase era charlas con mis alumnos sobre el tema, buscar sus conocimientos previos, dejar a un lado mis nervios y comenzar la clase, por lo regular siempre buscaba un anécdota o una historia para captar la atención de mis alumnos y después entrar con el contenido; siempre traté de que mis clases fueran muy fáciles de entender alumnos por esa razón siempre procuraba hacer mis planes pensando en lo que les gustaba a ellos, ya que en una ocasión les hice una entrevista al grupo y ellos me dijeron como les gustaría que fueran las clases y tomando en cuenta sus comentarios elaboraba mis planes de clase; quiero hacer referencia a el plan de trabajo que se muestra en el (Anexo # 3.).

Ese día era necesario sobre los libretos en la representación teatral, el objetivo era que aprendieran la importancia que tienen los libretos en las representaciones teatrales y para introducir la clase les llevé una representación con títeres; cuatro niños me apoyaron para llevar a cabo la actividad, al terminarla les hice algunas preguntas, y finalmente les pregunté: ¿Qué se necesitará para llevar a cabo esta representación? los alumnos dieron muchas respuestas como “el escenario, los personajes, la música, el ambiente” y alguien dijo “un libreto para saber cuándo qué hablar y cómo hacerlo. Como actividad central los alumnos por filas tenían que elaborar un libreto e hicieron una representación.

Pude notar que este tipo de clases les gustaba a mis alumnos, porque tenían la oportunidad de participar y realizaron actividades interesantes.

Es por esa razón que la relación pedagógica es de mucha relevancia, ya que también es otra forma de ganar la confianza y el respeto de los alumnos, cuando el maestro liga la relación afectiva y la relación pedagógica se puede lograr un impacto en el aprendizaje de los niños.

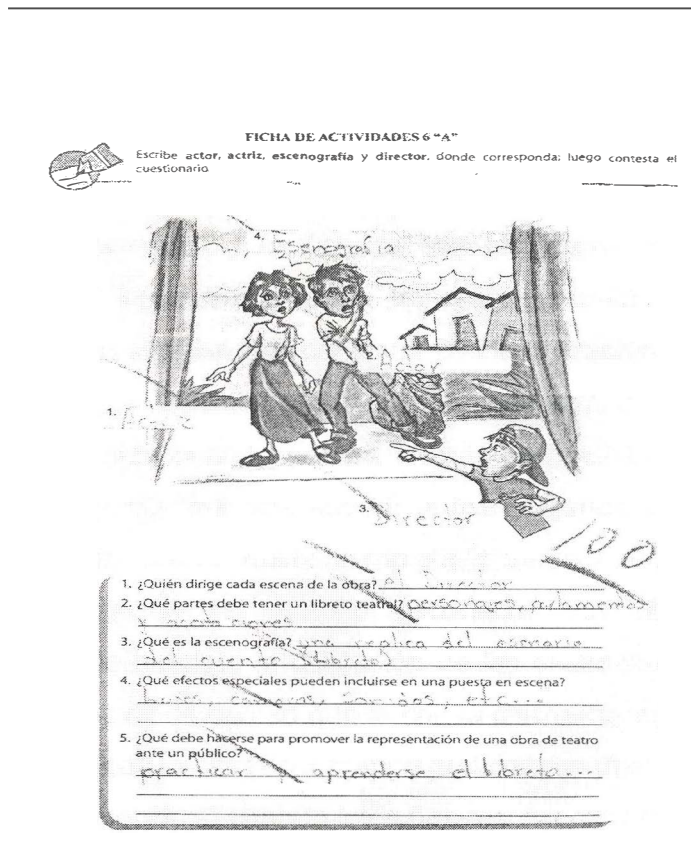


Figura 3. Ficha didáctica de español.

En la clase de matemáticas tenía que abordar el tema de la proporcionalidad y el objetivo era que los alumnos aprendieran a resolver problemas de proporcionalidad a través de problemas reales. Desde el principio procuré despertar su atención ya que en el libro para el maestro mencionaba que se llevara una bicicleta para llevar a cabo la actividad; efectivamente, llevé una bicicleta al salón y les dije: “esta mañana se me hizo muy tarde y como ustedes saben que vivo lejos de aquí sólo faltaban diez para que dieran las siete y media y como aquí entramos a esa hora pues lo que hice fue correr más rápido que de costumbre y ocupé la chicharra más grande de la bicicleta para poder pedalear menos y avanzar más y cuando ya casi iba llegando cambié la velocidad a la chicharra más pequeña para descansar un poco, pero me di cuenta que tenía que pedalear más aunque logré llegar a tiempo a la escuela”.

Los alumnos estuvieron observando la bicicleta que es un modelo de las que utilizan en el tour de Francia, bicicleta muy ligera y de un color muy bonito, les pedí que sacaran su libro recortable de matemáticas para que pudiéramos llevar a cabo la actividad, los alumnos reunidos por equipos comenzaron a recortar y a realizar las

actividades la cuales consistían en ver cuántas vueltas tenía que dar la estrella de la bicicleta para que la chicharra diera cinco vueltas con el fin de que ellos conocieran los cambios de velocidades y explicarles que los engranes del pedal se llaman “platos” o “estrellas” y los de la rueda trasera se llaman “piñones”. Una de las preguntas que los niños tenían que contestar con la utilización del material recortable y la observación de la bicicleta era: ¿Qué sucede cuando se usa el piñón más pequeño?, ¿Qué sucede cuando se usa el más grande? Los alumnos tenían que acomodar los engranes sobre una superficie lisa y fijarlos al centro con un alfiler, girar el engrane grande una vuelta completa y ver cuántas vueltas da el chico. Ejemplo de la utilización del material recortable. Los niños fuera del aula experimentaron con la bicicleta la utilización de las diversas chicharras y que es lo que sucedía. Algunos niños decían que la con la chicharra más chica corrían más y pedaleaban menos y con la chicharra grande pedaleaban más y corrían menos.

Esta actividad concluyó cuando los niños resolvieron actividades de su libro de texto y las dudas se disiparon gracias a que ellos mismo experimentaron con la bicicleta y con su material recortable. (Ver anexo # 4. actividad los engrane).

Resolución de problemas de proporcionalidad

Son cantidades directamente proporcionadas aquéllas que al aumentar o disminuir el valor de una, hace aumentar o disminuir el valor de la otra. En problemas referentes a los llamados engranes, éstos giran en función de la relación de proporcionalidad que haya en el número de dientes. Ejemplo: Si el engrane A tiene 20 dientes y el B 10, entonces al dar A una vuelta entera el B dará 2.

Observa la siguiente situación y completa la tabla.

Cada vez que el engrane A da dos vueltas, el engrane B da tres vueltas.

Número de vueltas engrane A	2	4	6	8	10
Número de vueltas engrane B	3	6	9	12	15

Observa, contesta y completa la tabla.

Vueltas A	1	3	5	10	20	25
Vueltas B	2	6	10	20	40	50

- ¿Cuántos dientes tiene el engrane A? 30
- ¿Cuántos dientes tiene el engrane B? 15
- ¿Cuántas vueltas da el engrane B si el A da una vuelta completa? 2
- Si el engrane B ha girado 6 veces, ¿cuántas ha girado el A? 90
- Si el engrane A da 10 vueltas en un minuto, ¿cuántas dará el B en 3 minutos? 20
- ¿Cuál engrane gira más lentamente? B
- ¿Cuál engrane gira más rápido? A
- ¿Qué relación hay entre el número de dientes de los engranes y las vueltas que dan? que van en proporción

Figura 4. Ficha de actividades matemáticas.

En una clase historia debíamos hablar sobre el Emperador Maximiliano, escogí a cuatro de mis alumnos para esta representación, el día anterior habíamos planeado los preparativos para la clase, pensé que esta representación iba a ser no muy agradable para los niños, pero noté que fue divertida y de mucho beneficio, ya que según el enfoque de la enseñanza las clases de historia deben transportar al alumno al lugar donde acontecieron los sucesos pasados y de esta manera el alumno puede comprender mejor la historia y el beneficio que ellos obtienen es aprender esta asignatura de una manera más amena. Llegó el momento de dramatizar y el niño que iba hacer Maximiliano fue vestido de emperador y la niña que sería su esposa Carlota fue vestida de reina con su corona y los otros dos niños fueron vestidos de generales. El niño que representaba al Archiduque Maximiliano se sentó y comenzó a narrar los sucesos más importantes que vivió con su imperio y concluyó diciendo que fue sentenciado a muerte por los liberales junto con sus dos generales, Tomás Magia y Miguel Miramón.

Se concluyó realizando una ficha de actividades en la que los niños aprendieron que desde ese entonces nadie ha vuelto a proponer un gobierno monárquico para México, sino que Juárez luchó para defender el gobierno republicano, y que hoy, nuestro gobierno es demócrata republicano

FICHA DE ACTIVIDADES 6 "A"
EL IMPERIO DE MAXIMILIANO

Relaciona los personajes que correspondan y escribe sus nombres.




A Emperador francés que quería extender sus dominios a América y Asia.



D Esposa de Maximiliano de Habsburgo.

B Presidente de la República en esa época.

E Emperador a quien los conservadores mexicanos ofrecieron la corona para que gobernara México.

C Militar que, junto con Ramón Corona, venció a Maximiliano en Querétaro.

Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Quiénes recibieron a Maximiliano y a su esposa cuando llegaron a México?
Porfirio Díaz, Sebastián Lerdo de Tejada
2. ¿Cómo se proclamó Maximiliano?
Liberal y republicano por parte de Juárez
3. ¿Quiénes se molestaron con las ideas liberales de Maximiliano?
Los conservadores y los liberales
4. ¿Qué circunstancias externas determinaron el retiro de las tropas francesas?
El apoyo de los conservadores mexicanos al ejército de Maximiliano
5. ¿Quién venció a Maximiliano y a qué retirado el apoyo de Napoleón III?
Miguel Miramón y Tomás Magia
6. ¿En dónde fue fusilado Maximiliano?
En el cerro de las Campanas
7. ¿Quiénes fueron fusilados junto con Maximiliano?
Miguel Miramón y Tomás Magia
8. ¿En qué fecha entró Benito Juárez en México para reinstalar su gobierno?
5 de junio de 1867

Figura 5. Ficha didáctica de historia

Muchos de mis alumnos escribieron que les gustaría que las clases fuesen fuera del aula y varias veces pensando en ellos realicé mis planes con actividades que se pudieran llevar a cabo fuera, y a ellos les gustó mucho salir de la rutina querían sólo tener las clases dentro del salón.

En una la clase de ciencias naturales el contenido era: “las máquinas simples” veríamos cómo las máquinas han venido evolucionando y gracias a ellos hoy en día el trabajo se realiza en menos tiempo.

Siempre me gusta comenzar mis clases charlando con mis alumnos, buscando atraer su atención y simpatía para comenzar a impartir el contenido; en esa ocasión les pregunté: ¿cómo puedo yo subir un tambo de doscientos litros de petróleo a una camioneta si somos sólo dos personas? esto con el propósito de que los alumnos piensen, analicen y reflexionen, alguien dijo: - “utilizando una rampa” “muy bien, - le contesté” - y ¿cómo puedo sacar una piedra muy pesada de un camino? Daniel dijo - “utilizando una palanca”. ¿Saben ustedes que una rampa y una palanca son máquinas? contestaron que no. Les expliqué que “gracias a la invención de este tipo de máquinas que hoy se denominan “Máquinas simples, la sociedad ha superado sus dificultades para transformar la naturaleza, mejorar la producción y evitar muchos riesgos.

Después de esta introducción, salimos todos al patio para que los alumnos tocaran, vieran y experimentaran cómo se utiliza una rampa, una polea, un plano inclinado y un eje con ruedas; la utilidad que se les daba anteriormente y hasta el día de hoy cuán útiles son.

Los alumnos tocaron, vieron y experimentaron, después entramos al salón y comenzamos a realizar una lectura del texto; al terminar los alumnos dibujaron algunas máquinas simples y escribieron sobre su utilidad. (Ver anexo # 5 trabajo como resultado de la clase de ciencias naturales).

Quiero mencionar de que en muchas ocasiones se trataba de incluir la integración de la fe en los planes de clase y pienso que tiene mucho valor para los niños; en una ocasión se me acercó Felipe y me dijo que les gustaba cómo yo daba las clases porque siempre al comenzar las mismas mencionaba un texto bíblico, aunque Daniel me dijo que “no le gustaba que yo metiera la religión con las clases”, pero siempre trate de hacer énfasis en los principios y valores que nos rigen como cristianos.

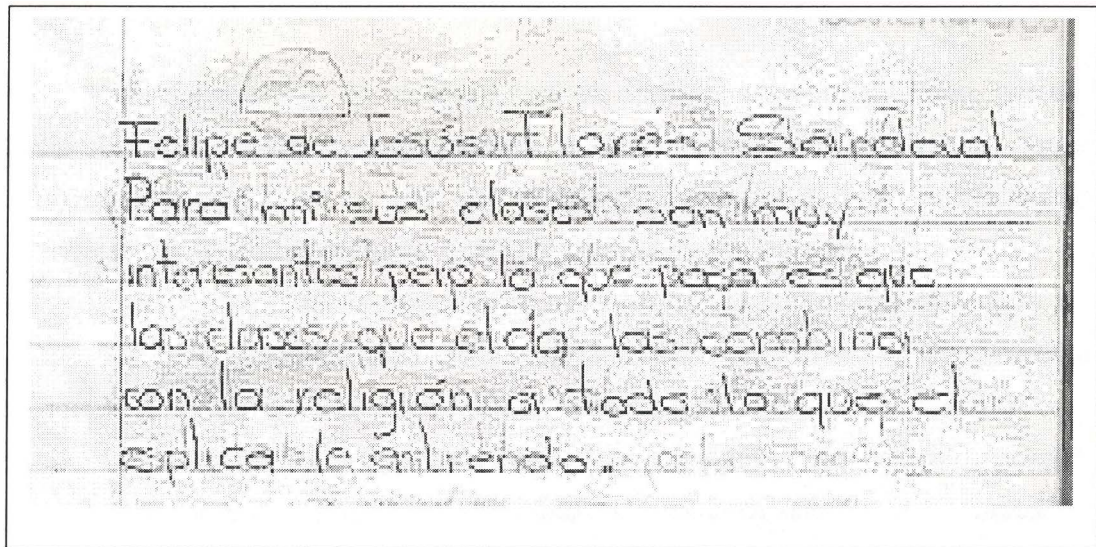


Figura 6. Expresión de Felipe.

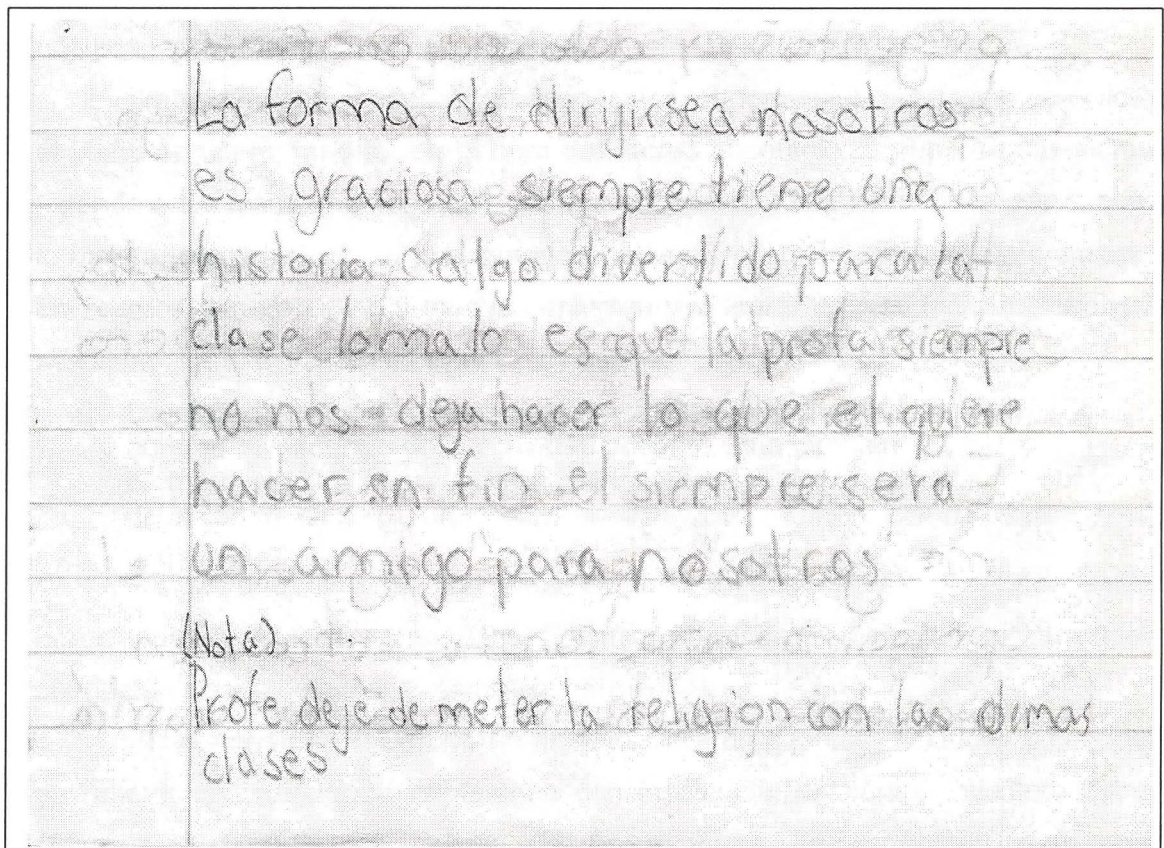


Figura 7. Expresión de Daniel

El ser maestro no es tarea fácil es de mucha responsabilidad, por esa razón siempre debe estar bien preparado y sobre todo debe conocer las bases de la enseñanza eficaz, es por eso que el maestro tiene que buscar estrategias precisas, adecuadas y necesarias para que todos sus alumnos aprendan.

Woolfolk (1986) afirma que “el maestro es el responsable de lo que el alumno aprenda o no aprenda, pues todo estudiante es capaz de alcanzar un nivel prefijado si se le da el tiempo y la instrucción adecuada” (p. 321).

El maestro cumple su función cuando logra tener una relación didáctica como lo menciona Saint-Onge (1997) donde el maestro establece su relación con la materia, el maestro con el alumno y el alumno con la materia. “Esta relación triádica es la que constituye lo esencial en la enseñanza”(p. 47).

Si el maestro toma en cuenta la relación afectiva y la relación didáctica, seguro que logrará de una manera significativa desarrollar en sus alumnos destrezas, habilidades y mejorar sus aprendizajes.

Trabajé mucho el aspecto afectivo buscando fortalecer mi relación con ellos en el plano personal; un día, en la hora del recreo encontré un grupo de mis alumnos jugando a los tazos, me acerqué para jugar con ellos y noté cuánto les gustó que yo lo hiciera, estoy seguro de que cuando el maestro se relaciona con sus alumnos en los recreos genera en ellos mucha confianza y al lograr esto se logra trascender en sus vidas. Salcido (1988) afirma:

La labor de los maestros no se debe limitar sólo al trabajo del aula aunque es el centro de la actividad docente, sino también en mantener una buen relación con los alumnos dentro y fuera del salón de clase (p.49).

Pienso que al estar con ellos en todo lo que realizan les hace sentirse apreciados, motivados e importantes, y esto permite que cambien sus actitudes y conductas dentro del salón y también fuera.

Teníamos en este grupo un alumno difícil en cuanto a actitudes y conductas se refiere; con frecuencia contestaba con insolencia, se paraba mientras daba la clase, molestaba a los demás, la única forma de controlarlo era ponerle amonestaciones que, según el reglamento de la escuela, al juntar tres amarillas es igual a una roja, y juntando tres rojas es expulsión definitiva. Aún esto último tenía poco efecto en el ánimo del alumno.

En una ocasión mientras conducía la clase este niño empezó a contestarme, pararse y hacer otras muchas cosas para llamar la atención y distraer a los demás, yo le dije que a la hora del receso quería platicar con él, y cuando llegó la hora del descanso todos los niños salieron, menos él; le pregunté cuál era la razón por la cual hacía todas esas cosas en mi clase, le expliqué que yo lo trataba con bondad y respeto y esperaba que él hiciera lo mismo conmigo. Le dije: “quiero ser tu amigo y de esta forma yo siempre te voy a apoyar en todo porque para eso son los amigos” él aceptó, y ha mejorado mucho en su forma de comportarse dentro del salón, y también se ha reflejado fuera del salón y aún afuera su conducta es mejor como me confirmaron sus padres en una entrevista.

Creo que mi papel más que como maestro fue el hacerme amigo de este alumno para que cambiara, y ésta ha sido mi principal intención, hacerme amigo de los alumnos para lograr tener una buena relación que tenga repercusiones positivas en su desempeño.

No fueron muchas las actividades que realizamos ya que, el tiempo establecido para cada actividad no era flexible, sólo teníamos para cada clase cincuenta minutos, y en ese tiempo teníamos que cubrir el contenido y las actividades que llevaba para realizar. Me hubiera gustado disponer de más tiempo durante las clases para realizar algunas actividades que propiciaran mayores aprendizajes y mejores relaciones, pero las rutinas ya establecidas en la escuela y el aula no me lo permitían. (Diario de docencia 12/11/03).

Por estas razones me enfoqué mucho a aprovechar el tiempo de recreación a la hora del descanso para relacionarme más y mejor con ellos, White (1992) menciona:

El verdadero maestro imparte a sus alumnos pocos dones tan valiosos como el de su compañía, puede decirse de los hombres y mujeres, y mucho más de los jóvenes y niños, que solamente los podemos comprender al ponernos en contacto con ellos por medio de la simpatía; y necesitamos comprenderlo para poder beneficiarlos más eficazmente. Para fortalecer el lazo de simpatía que une al maestro y al alumno, pocos medios hay tan valiosos como el de la agradable amistad fuera del aula. (p. 212).

Recuerdo que cuando yo estaba en la escuela primaria me gustaba mucho que el maestro jugara con nosotros o se nos acercara a platicar o nos sacara a alguna excursión, me acuerdo que precisamente cuando yo estaba en sexto año el maestro nos propuso sembrar sandía en el terreno que tenía la escuela, y la verdad nos gustó muchísimo esa actividad, recoger la cosecha, comerla y vender el producto para comprar un televisor para nuestro salón, fue inolvidable.

Ahora con mi grupo pude hacer lo mismo, les propuse que sembráramos en el terrenito que tiene la escuela alguna semilla que germinara rápido; los alumnos investigaron y se optó por sembrar rábanos. Los alumnos y yo fuimos primeramente a desyerbar el terreno y después a preparar la tierra; para algunos niños era la primera que tocaban la tierra, que agarraban un azadón una pala y un pico y expresaron que era la primera vez que un maestro los sacaba para sembrar; esta actividad fomentó mayor acercamiento entre los niños y yo porque fue una de las actividades en la que tenía que decirles uno por uno cómo se tenía que escarbar la tierra y cómo utilizar los instrumentos de trabajo.(Ver anexo # 5. foto de los niños cultivando la tierra).

Los niños están esperando que salga los rábanos y poder ver el fruto de su trabajo, ya que a todos sin excepción nos salieron ampollas en las manos. (Diario de docencia 19/03/004).

Estoy seguro de que nunca olvidarán estas experiencias, pienso que la relación maestro-alumno es más valiosa que lo que el maestro pueda transmitir.

Estuve constantemente con ellos, platicando como amigos, jugando, intercambiando ideas, y contestando dudas que los alumnos tenían con respecto a algún contenido, o a algo que ellos querían saber.

Logros de la Relación Maestro-Alumno.

Es interesante notar cómo los alumnos iban estableciendo una relación estrecha conmigo. Algunos me escribían cosas como que les gustaría que yo les diera clases en la secundaria, otros que yo soy su "héroe", su "mejor amigo" y para otros, el mejor maestro que han tenido. (Ver anexos # 6, 7 y 8. Más escritos de los alumnos).

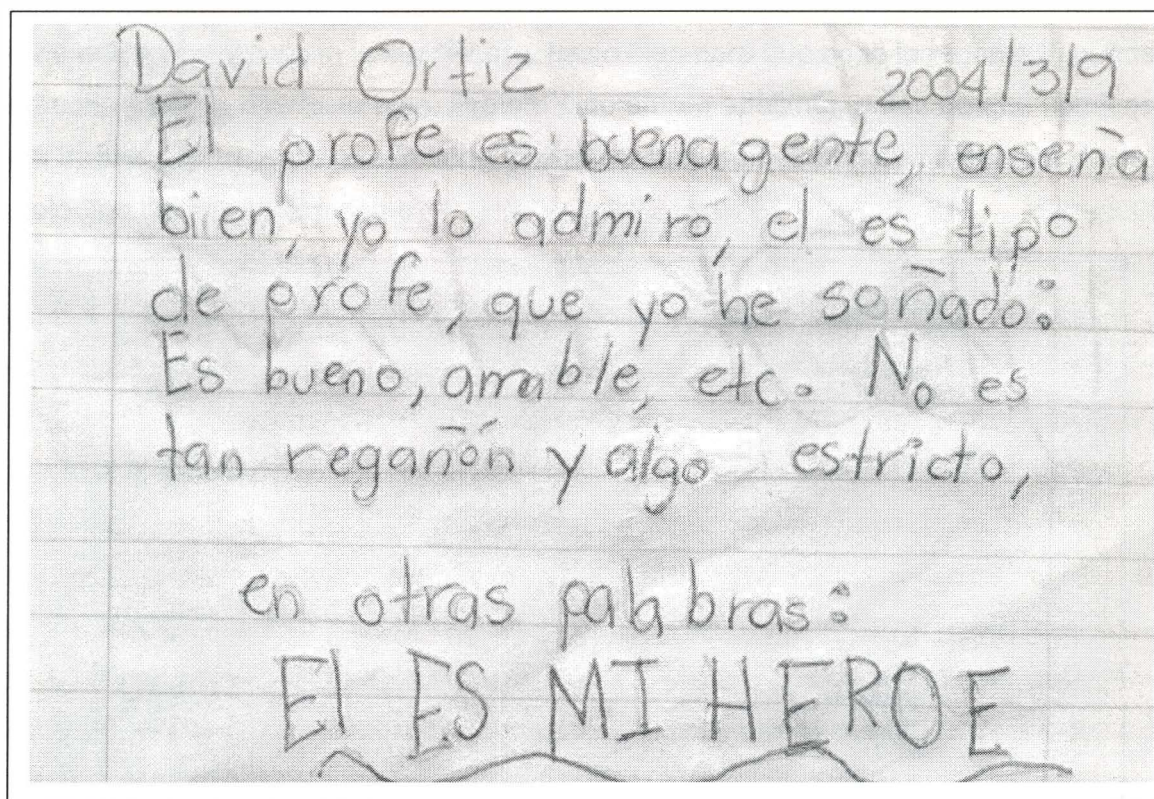


Figura 8. Escrito de David.

Estas expresiones de los niños, tienen por supuesto un gran significado para mí y además me muestran cuán recíproca y enriquecedora puede ser esa relación.

Cuando llegué por primera vez al salón de clases puede notar a niños un tanto indiferentes hacia a mí, y eso lo puede notar en su ojos, sus rostros y sus actitudes, ya que cuando les preguntaba algo o trataba de hablar con ellos, no se negaban, pero no me contestaban nada bien, aunque debo reconocer que no todos los alumnos fueron de esa manera conmigo, sin embargo poco a poco fuimos relacionándonos y conociéndonos.

Me fui dando a conocer gracias al apoyo que les brindaba en algunas actividades que a ellos se les hacía difícil realizar ya que en algunas ocasiones las explicaciones eran pocas, y las actividades algo difíciles, como por ejemplo el sacar áreas y volúmenes.

Pedro, un alumno que muchas veces realizaba sus trabajos mal hechos, ya que siempre quería ser el primero en terminar y por hacerlo aprisa siempre era el último en entregar porque tenía que volver a hacerlo; en una ocasión antes de que

me entregara el trabajo le dije "Pedro, hazlo bien para que no te lo regrese tú puedes hacerlo y el me dijo "esta bien, Profe". Y de ahí en adelante, antes de que comience su trabajo, le recuerdo que lo tiene que hacer bien porque si no va a trabajar doble y solo "los flojos trabajan doble".

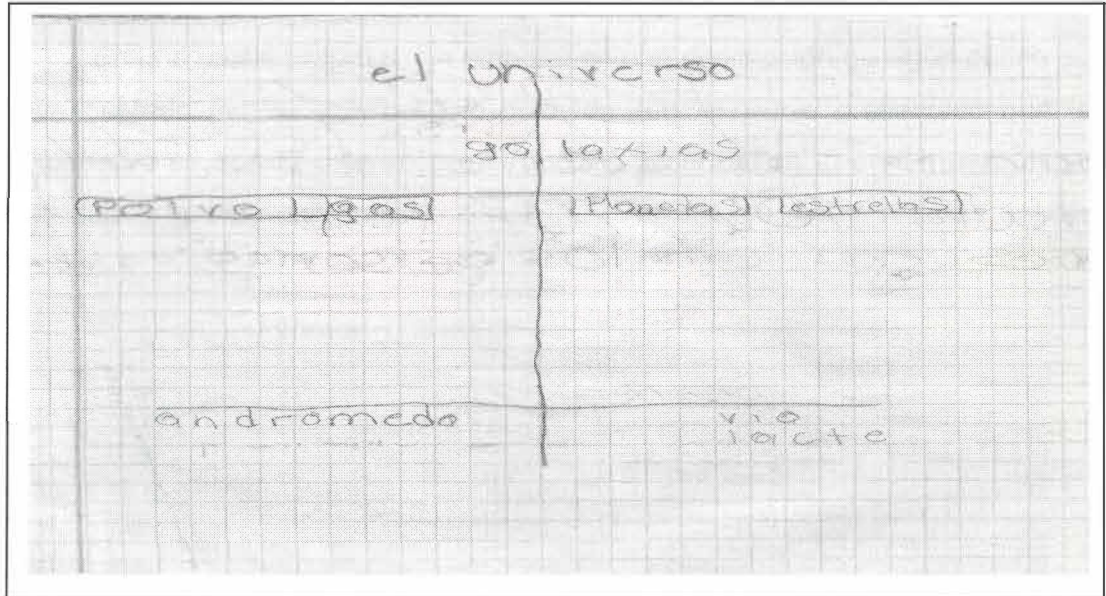


Figura 9. Trabajo mal elaborado.

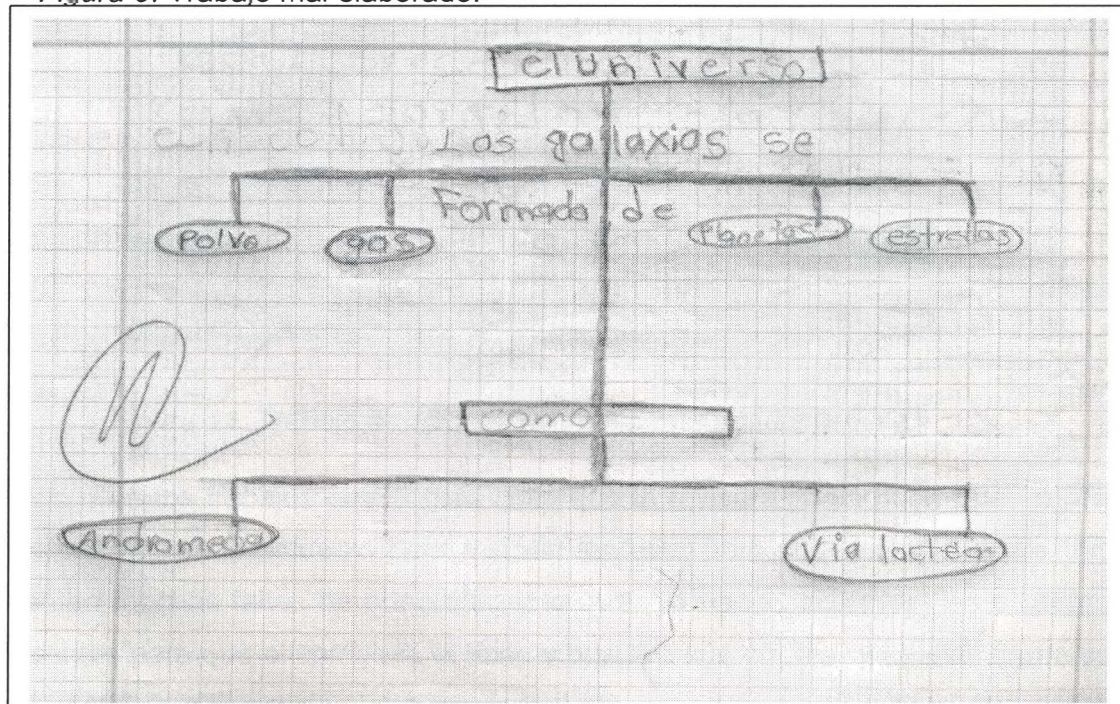


Figura 10. Trabajo mejor elaborado.

A continuación quiero describir lo que pude obtener de la relación maestro-alumno en cuanto a avances académicos y afectivos.

Quiero hacer referencia a cuatro casos en particular. Primeramente voy referirme a uno de ellos, Alfonso, tenía letra ilegible y mala ortografía; a pesar de todos los esfuerzos y exigirle, no se lograba ver cambios en él.

En una clase propuse que elaborasen una descripción de algún paseo que les haya gustado mucho y Alfonso lo hizo tan ilegible y mal presentado que le dije "Alfonso yo sé que tú este trabajo lo puedes hacer mejor, tu eres muy inteligente y bien sabes que puedes mejorar esa letra. (Ver anexos # 9 y 10. Más trabajos de Alonso)

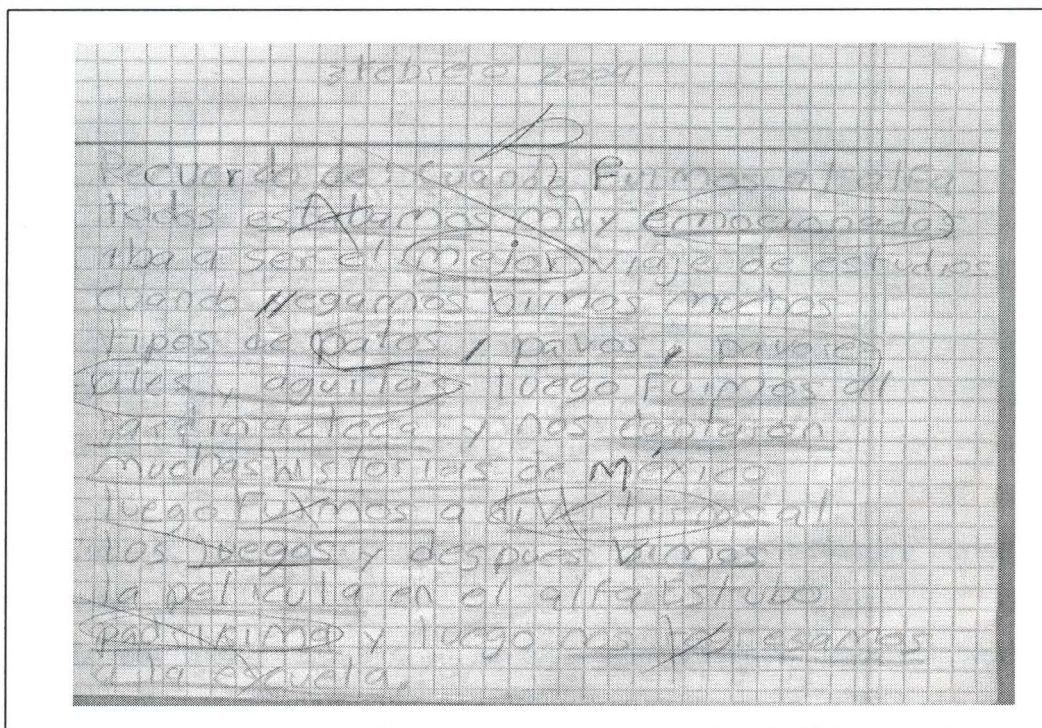


Figura 11. Trabajo de Alfonso con mala ortografía e ilegible.

En los trabajos que él traía para que le revisara podía notar que en realidad estaba haciendo esfuerzo para mejorar su letra, pero pude notar que sus trabajos tenían muchas faltas de ortografía, y lo que yo hacía subrayar las palabras mal escritas para que el corrigiera el texto y buscará sus errores y de esta forma estaba ayudándolo a corregir su letra y su ortografía.

Su letra comenzó a mejorar aunque no en un cien por ciento, pero cada día trataba de hacer su mayor esfuerzo.

Gracias a la relación de amistad que he podido tener con Alfonso he tratado de lograr en él un mejor desempeño en sus diversas actividades.

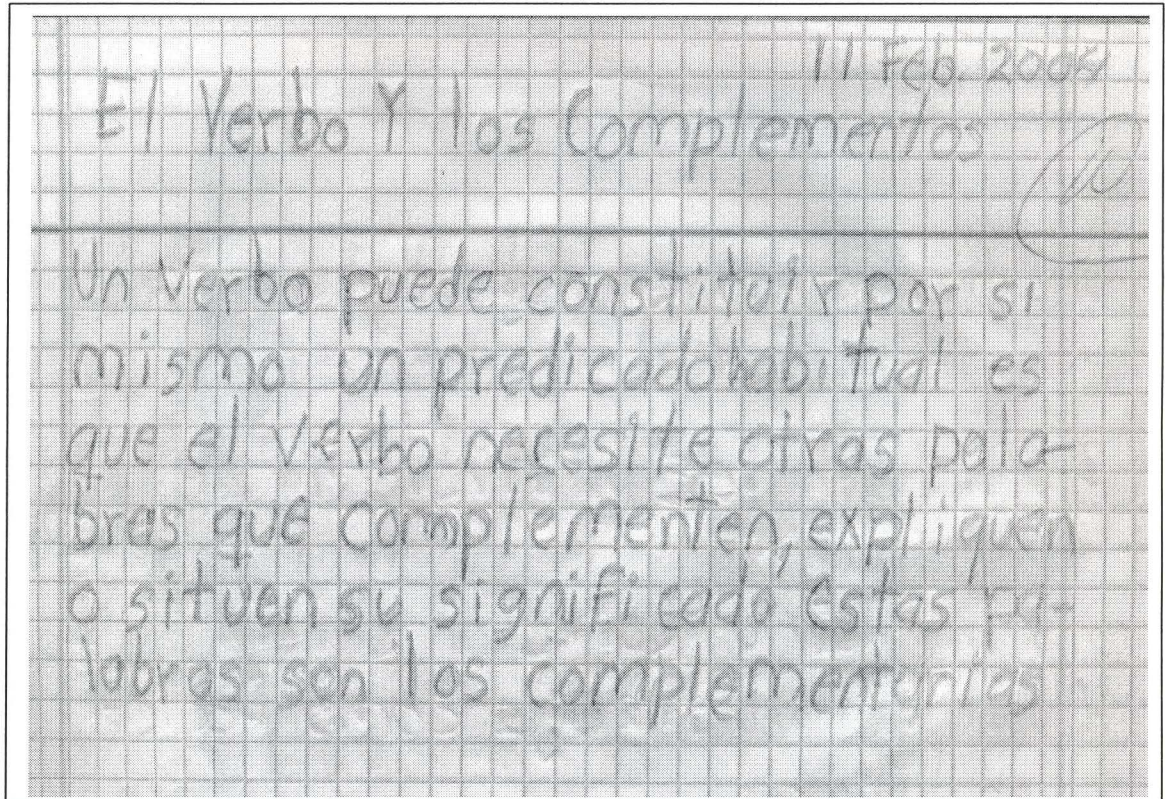


Figura 12. Trabajo mejor elaborado y con letra legible.

Alex, con grandes deficiencias en la lectura recibía siempre burlas de sus compañeros.

En una clase de español, yo les iba a calificar lectura, todos estaban leyendo correctamente respetando puntos acentos y comas, cuando le tocó el turno a Alex comenzó a leer, pero de repente empecé a escuchar burlas de sus compañeros y Alex detuvo la lectura y noté que estaba llorando, me acerque con él y le dije - "no te preocupes ya verás que vamos a lograr que puedas leer bien", él me dijo - "lo que pasa profe es que cuando ellos me comienzan a burlar yo me pongo nervioso y las letras pareciera que se mueven".

Le comenté a la maestra que tal vez Alex necesitaba lentes para que pudiera leer mejor, a la semana siguiente Alex traía puesto sus lentes; en la clase de moral la maestra lo puso a leer y a pesar de que traía sus lentes seguía leyendo mal, entonces me puse a pensar que realmente no sabia leer, que necesitaba leer mucho

para poder dominar la lectura, en los momentos libres que yo tenía mientras la maestra estaba dando sus clases yo me acercaba con él para apoyarle y motivarlo a mejorar sus habilidades lectoras.

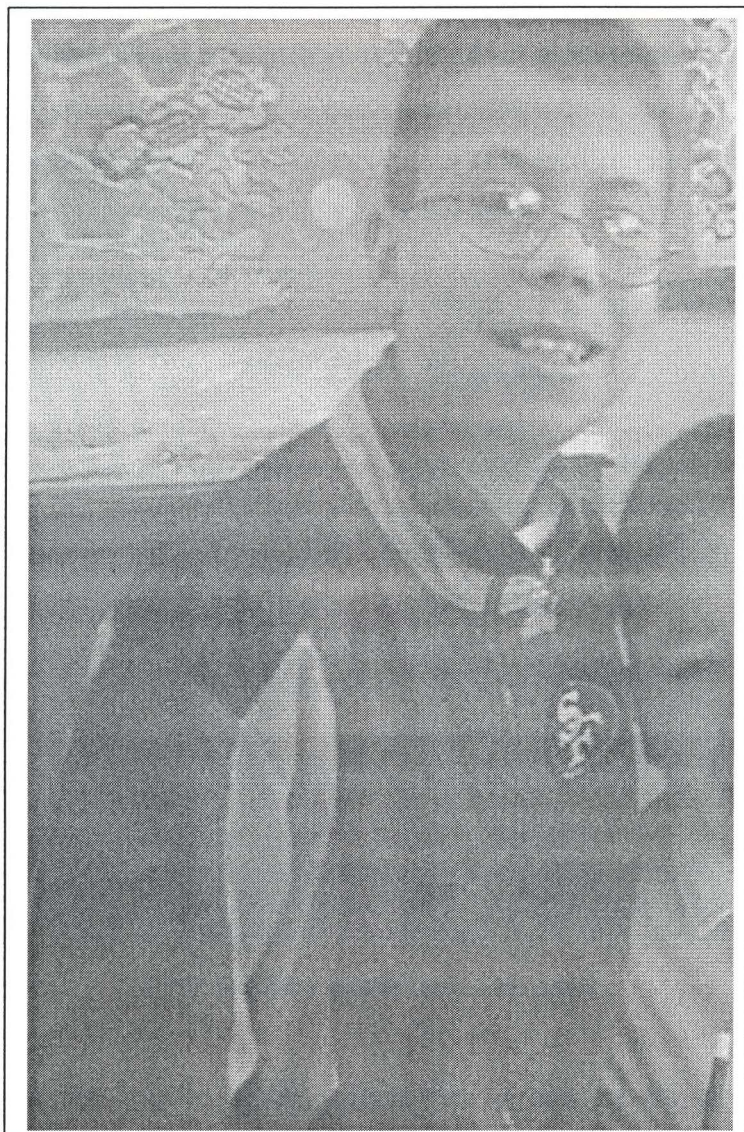


Figura 13. Alex con sus lentes nuevos.

Un día me acerqué con su papá y le comenté el problema de su hijo, él me comentó que ese problema lo traía de la escuela donde había estado los años anteriores, y hasta ahora no había habido un maestro que se preocupara por su lectura; le expliqué que la lectura es de suma importancia en todas las asignaturas y de ello depende mucho lo que pueda aprender, es por eso que le recomendé que se sentara a leer con el niño diariamente, para que de esta forma se diera cuenta que

usted se preocupa por él. Esto lo motivará para ponerle más ganas a la lectura, cabe mencionar que durante las horas de clase yo le prestaba mucha atención, no mucho tiempo porque también tenía que atender a los demás niños en algunas cosas que ellos necesitasen, pero, todos los días me acercaba a su lugar para apoyarlo en sus actividades; quiero mencionar que yo no utilicé un método para enseñarle a leer, sino más bien yo lo animaba y le decía que se esforzara para leer y que cuando leyera no se pusiera nervioso, Alex, a pesar de hacer una lectura clara, entendía lo que leía, ya que por lo regular realizaba bien sus actividades.

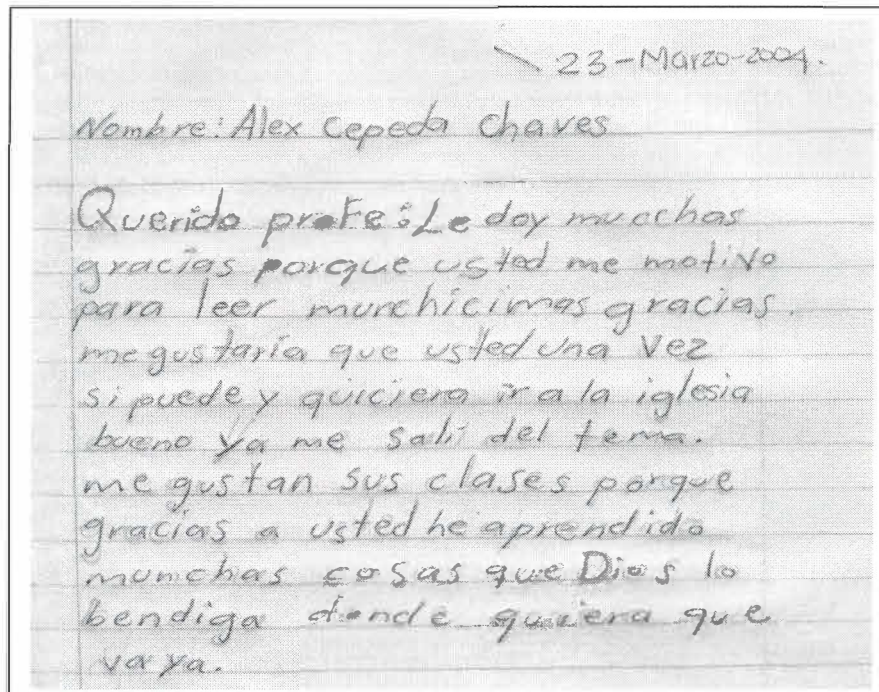


Figura 14. Escrito de Alex expresando su sentir.

Alex ya lee mucho mejor que antes, y eso se ha visto reflejado en las actividades que realiza, en sus trabajos de laboratorio, sus libros de texto y exámenes. (Ver figura 13 Foto de Alex.)

White (1995) declara que “se necesitan maestros que sean apacibles, bondadosos y que manifiesten indulgencia y amor precisamente a aquellos que más lo necesitan” (p. 460).

Los pequeños de esta edad necesitan de mucho apoyo, ya que se encuentran en una etapa de inestabilidad emocional y es necesario motivarlos para que a través de ello puedan salir adelante con los problemas que enfrentan.

RECORDANDO LO QUE APRENDÍ

Del 22 al 25 de Marzo

Escuela: ISAR

Nombre Alexandra Cepeda Fecha 26 de Marzo Grado 4º

ESPAÑOL:

1. Lee el texto de Dagino Pastore y J. Quarenato.

Los ríos son corrientes de agua que fluyen desde los puntos más altos de un terreno a los más bajos. Hay dos clases de ríos: perennes e intermitentes. Los ríos perennes llevan siempre el mismo caudal de agua (cantidad de agua que se desplaza en un determinado espacio de tiempo); en cambio, los ríos intermitentes llevan agua por temporadas, a través de un cauce definido. El cauce es el lugar del terreno por donde corre un río. El desarrollo del cauce recibe el nombre de curso de río, y se divide en tres partes: curso superior o nacimiento del río; curso medio y curso inferior o desembocadura.

2. Consulta en tu diccionario el significado de palabras que desconozcas.
3. Escribe las respuestas para localizar las ideas principales del texto.

❖ ¿Qué son los ríos?

Son corrientes de agua que fluyen desde la punta más alta de un terreno a los más bajos.

❖ ¿Cuántas clases de ríos hay?

2 clases perennes e intermitentes.

❖ ¿Qué es el cauce?

es el lugar del terreno por donde corre un río.

4. Escribe, con las ideas principales anteriores, el resumen del texto.

Los ríos son corriente de agua que fluyen desde las puntas más altas de un terreno a los más bajos. El cauce es el lugar del terreno por donde corre un río. El desarrollo del cauce y se divide en tres partes: curso superior o nacimiento del río.

Figura 15. Trabajo de Alex.

Edwin, un alumno bastante inteligente pero muy inquieto y molesto, era lo que se podía notar sin conocerlo mucho, sólo observándolo, en una ocasión mientras el subía y yo bajaba las escaleras de la escuela me chocó con su hombro, pensé que había sido un accidente pero después supe que yo no le simpatizaba, platicaba mientras yo daba la clase, no me hacía la tarea que yo le encargaba, era un alumno que venía tres veces a clases y dos no, las amonestaciones se estaban acumulando ya que tres faltas era una tarjeta roja y dos rojas causaba suspensión por una semana, y tres tarjeta rojas era expulsión definitiva; cuando me acercaba para hablar con él se esquivaba, pero un día en la hora del recreo nos tocó jugar como compañeros en el mismo equipo de fútbol, claro que no perdí la oportunidad de poder hacer algo para ganarme su confianza; me mandaron el balón, Edwin estaba más cerca de la portería, le mandé un pase y metió el gol, y me dijo "buena Profe", entonces pensé que había hecho algo bueno para poder ganármelo. Después de esto comencé a entrar con más facilidad a su círculo de amigos y me fui relacionando mejor, precisamente el fue él que me apoyó más en el cultivo de la hortaliza ya que aguantaba más tiempo las herramientas de trabajo. (Diario de Docencia 22/01/004 y 25/03/004).

Escuela: ISAR				
Grado: 6° A				
Nombre completo: <u>Edwin Antonio Ruiz</u>				
Fecha de aplicación: <u>26-Febrero-2004</u>				
	Siempre	Muchas Veces	Algunas veces	Nunca
1. Escucha con atención mientras el maestro explica la clase		✓		
2. Respeta los turnos para hablar		✓		
3. Es respetuoso con el maestro			✓	
4. Muestra buena disposición para realizar lo que el maestro le pide			✓	
5. Realiza los trabajos que el maestro encarga			✓	

Figura 16. Lista de cotejo evaluación de Edwin.

He podido notar gran cambio en Edwin, muy raras veces me interrumpe la clase, habla sólo cuando le doy la palabra, me entrega algunas tareas, antes no entregaba ninguna y ya no son tan frecuentes sus ausencias a clase.

Su actitud hacia mí cambió mucho, gracias a la amistad que le he brindado y al apoyo que le daba cuando no entendía alguna cosa de la clase. Johnson & Johnson (1989) Señala “las características de la interacción suscitan sentimientos y actitudes diferentes que pueden ser más o menos propicias para lograr determinados aprendizajes” (p. 84).

Se pudo lograr en Edwin un cambio en su conducta y en sus actitudes, esto se debe a la relación de amistad que pude llevar con él. (Ver anexos # 11 y 12 Auto-evaluaciones de Edwin).

Escuela: ISAR				
Grado: 6° A				
Nombre completo: <u>Edwin Antonio Ruiz</u>				
Fecha de aplicación: <u>31-Marzo-2004</u>				
	Siempre	Muchas Veces	Algunas veces	Nunca
1. Escucha con atención mientras el maestro explica la clase		✓		
2. Respeta los turnos para hablar	✓			
3. Es respetuoso con el maestro	✓			
4. Muestra buena disposición para realizar lo que el maestro le pide		✓		
5. Realiza los trabajos que el maestro encarga		✓		

Figura 17. Lista de cotejo comparación de evaluación pasada.

Como dice el autor antes mencionado, si el maestro a través de su relación con el alumno logra establecer buenos lazos de amistad, esto puede ayudar a cambiar o a alterar sus actitudes y gracias a ese cambio se puede ver reflejado en su aprendizaje y en esta ocasión Edwin tuvo algunos progresos en su aprendizaje.

RECORDANDO LO QUE APRENDÍ
Del 22 al 25 de Marzo

Escuela: ISAR

Nombre: Edwin Antonio Bórquez Fecha: 26/3/01 Grado: 6^o A

ESPAÑOL:

1. Lee el texto de Dagnino Pastore y J. Quarguio.

Los ríos son corrientes de agua que fluyen desde los puntos más altos de un terreno a los más bajos. Hay dos clases de ríos: perennes e intermitentes. Los ríos perennes llevan siempre el mismo caudal de agua (cantidad de agua que se desplaza en un determinado espacio de tiempo); en cambio, los ríos intermitentes llevan agua por temporadas, a través de un cauce definido. El cauce es el lugar del terreno por donde corre un río. El desarrollo del cauce recibe el nombre de curso de río, y se divide en tres partes: curso superior o nacimiento del río; curso medio y curso inferior o desembocadura.

2. Consulta en tu diccionario el significado de palabras que desconozcas.

3. Escribe las respuestas para localizar las ideas principales del texto.

- ❖ ¿Qué son los ríos?
Son corrientes de agua q. fluyen desde los puntos más altos de un terreno a los más bajos
- ❖ ¿Cuántas clases de ríos hay?
Hay dos clases de ríos: perennes e intermitentes
- ❖ ¿Qué es el cauce?
es el lugar del terreno por donde corre el río.

4. Escribe, con las ideas principales anteriores, el resumen del texto.

.....

.....

.....

Figura 18. Muestra de su desarrollo coactivo.

Por último quiero referirme a Víctor, un niño bastante indisciplinado e inquieto, pero muy aplicado en todas las asignaturas, la maestra del grupo no lo podía controlar, se paraba, platicaba mientras daba la clase y hacía una serie de cosas para interrumpir a la maestra.

Escuela: ISAR
Grado: 6° A
Nombre completo: Victor López
Fecha de aplicación: 26- Febrero -2004

Siempre Muchas Algunas

1. Escucha con atención mientras el maestro explica la
2. Respeta los turnos para hablar
3. Es respetuoso con el maestro
4. Muestra buena disposición para realizar lo que el maestro le pide
5. Realiza los trabajos que el maestro encarga

Figura 19. Lista de cotejo. Evaluando actitudes de Víctor.

Cuando empecé a dar mi clase quiso interrumpir muchas veces pero, antes de comenzar la clase de español les llevé un disco de música cristiana que tengo grabado y canté un himno que hacía referencia a la amistad ya que el sábado próximo iba a ser el catorce de febrero “día del amor y la amistad” Canté para ellos y les di un pequeño presente; el disco les gustó tanto que mientras ellos resolvían su libro de actividades lo estaban escuchando, pero al final de la clase Víctor se acercó conmigo y me dijo - “¿los vende profe?, - le dije que si, le pregunté si le había

gustado, me dijo que mucho, entonces pensé que esta era la oportunidad para hacer un trato con él, y le dije: - “mira Víctor, el disco te lo voy a regalar porque somos amigos, si te acuerdas lo que acordamos la otra vez? Y el me contestó que sí, entonces le dije: “el disco es tuyo, pero acuérdate que te tienes que portar muy bien, porque los amigos se ayudan uno al otro y en esta ocasión tú me vas ayudar con estar quieto y guardando silencio en clases, está bien?” El niño muy emocionado se fue a casa sin decirle nada a sus compañeros porque también lo acordamos para que los demás no se fueran a sentir de que sólo a él le había yo regalado el disco; hoy en día ya se porta mejor y es mucho más respetuoso, pienso que poco a poco irá cambiando sus actitudes. (Diario de Docencia 12/02/004).

Hay un principio psicológico que dice: al haber un estímulo se crea una motivación y esta motivación propicia una conducta, y creo que en esta ocasión sí dio resultado, porque Víctor cambió no en un giro de ciento ochenta grados pero su conducta cambió muchísimo y como resultado también su actitud; antes no respetaba los turnos para hablar, platicaba constantemente, se paraba y hacía una serie de cosas para llamar la atención y de esta forma interrumpía la clase.

He comprobado lo que dicen los autores Johnson & Johnson (1985) que depende de la relación que lleves con tus alumnos así serán las actitudes que se puedan lograr en ellos bien sea ser más o menos propicias para lograr determinados y cambios en la conducta y en su actitudes y por consecuencia (Ver anexo 13 y 14. Auto evaluaciones de Víctor).

Escuela: ISAR				
Grado: 6° A				
Nombre completo: <u>Victor López</u>				
Fecha de aplicación: <u>26 Febrero - 2004</u>				
	Siempre	Muchas	Algunas	Nunca
		Veces	veces	
1.	Escucha con atención mientras el maestro explica la clase.			
2.	Respeto los turnos para hablar.			
3.	Es respetuoso con el maestro.			
4.	Muestra buena disposición para realizar lo que el maestro le pide.			
5.	Realiza los trabajos que el maestro encarga.			

Figura 20. Lista de cotejo. Muestra de su avance en actitudes.

Para concluir lo que se logró propiciar en los alumnos a través de mi interacción con ellos, me quiero referir al grupo en una forma general.

Son nueve preadolescentes niñas y diecinueve niños, es un grupo muy bonito, ya que se puede trabajar a un buen ritmo, al principio no le caía bien a ninguna de las niñas porque no me conocían, después de que me iban conociendo me fueron brindando su confianza y yo me las comencé a ganar de la misma forma que me gané a los niños apoyándolas mayormente en las actividades de matemáticas, y también jugando con ellas a la hora del recreo. Quiero mencionar que me admiró que casi a la mayoría de las niñas les encantaba el fútbol y se metían a la cancha a patear la pelota, y como yo también jugaba, eso les agradó mucho.

Son niñas muy inteligentes que por lo general sacan buenas notas en sus trabajos, libros y exámenes. Figura 20. Muestra de trabajo de Lesli.

Los varones son diecinueve, son muy inteligentes e inquietos ya que la edad en la que están, presentan un poco de desorden emocional y eso se ve reflejado en sus conductas y actitudes. (Ver anexos del 15 al 20. Trabajos de los niños).

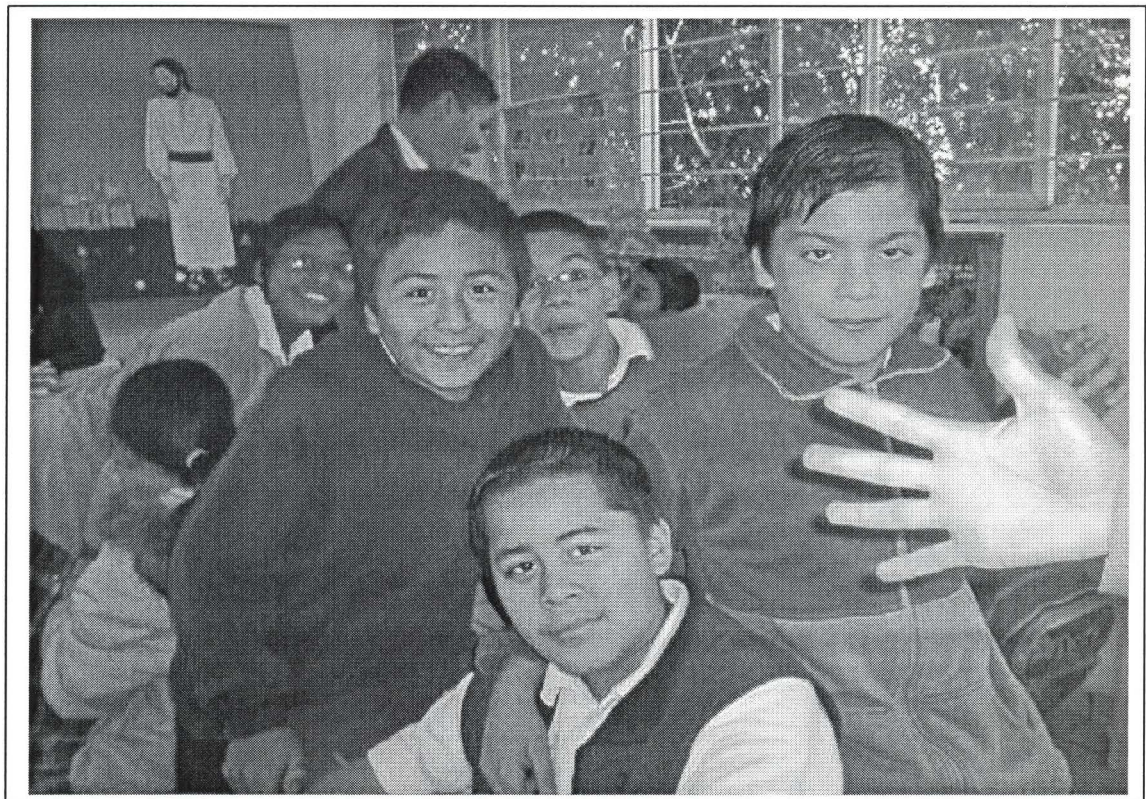


Figura 21. Foto de alumnos contentos.

RECORDANDO LO QUE APRENDÍ

Del 22 al 25 de Marzo

Escuela: ISAR

Nombre: Leslie Berchico Fecha: 26/03/15 Grado: 6A

ESPAÑOL:

1. Lee el texto de Dagnino Pastore y J. Quargnolo.

Los ríos son corrientes de agua que fluyen desde los puntos más altos de un terreno a los más bajos. Hay dos clases de ríos: perennes e intermitentes. Los ríos perennes llevan siempre el mismo caudal de agua (cantidad de agua que se desplaza en un determinado espacio de tiempo); en cambio, los ríos intermitentes llevan agua por temporadas, a través de un cauce definido. El cauce es el lugar del terreno por donde corre un río. El desarrollo del cauce recibe el nombre de curso de río, y se divide en tres partes: curso superior o nacimiento del río; curso medio y curso inferior o desembocadura.

2. Consulta en tu diccionario el significado de palabras que desconozcas.
3. Escribe las respuestas para localizar las ideas principales del texto.

❖ ¿Qué son los ríos?

Son corrientes de agua que fluyen desde los puntos más altos hasta los bajos.

❖ ¿Cuántas clases de ríos hay?

2. Perennes e intermitentes.

❖ ¿Qué es el cauce?

Es el del terreno por donde corre el río.

4. Escribe, con las ideas principales anteriores, el resumen del texto.

Los ríos son corrientes que fluyen desde los puntos más altos hasta los más bajos. Hay dos tipos de ríos: Perenne e intermitente. Los perennes siempre llevan el mismo caudal de agua y los intermitentes llevan agua por temporadas. El cauce es el lugar del terreno por donde corre el agua.

Figura 22. Trabajo de Leslie.

Bondades de la Propuesta

El día treinta de octubre que llegué al grupo de sexto año y para el día diez de noviembre, ya tenía a un grupo de niños de mi parte, es decir, ya me los había ganado, y me pude dar cuenta en los escritos que ellos redactaban con referencia a mi persona en el “diario de grupo que llevábamos”, digo que ya me los había ganado en el aspecto que ellos me buscaban para que yo les ayudara en las actividades que no entendían, me invitaban para jugar fútbol se acercan para platicar cuando necesitan algún consejo y me decían que mis clases les gustaba mucho y pienso que la forma de impartirlas también influyó para que esta relación fuera buena, como se muestra a continuación.

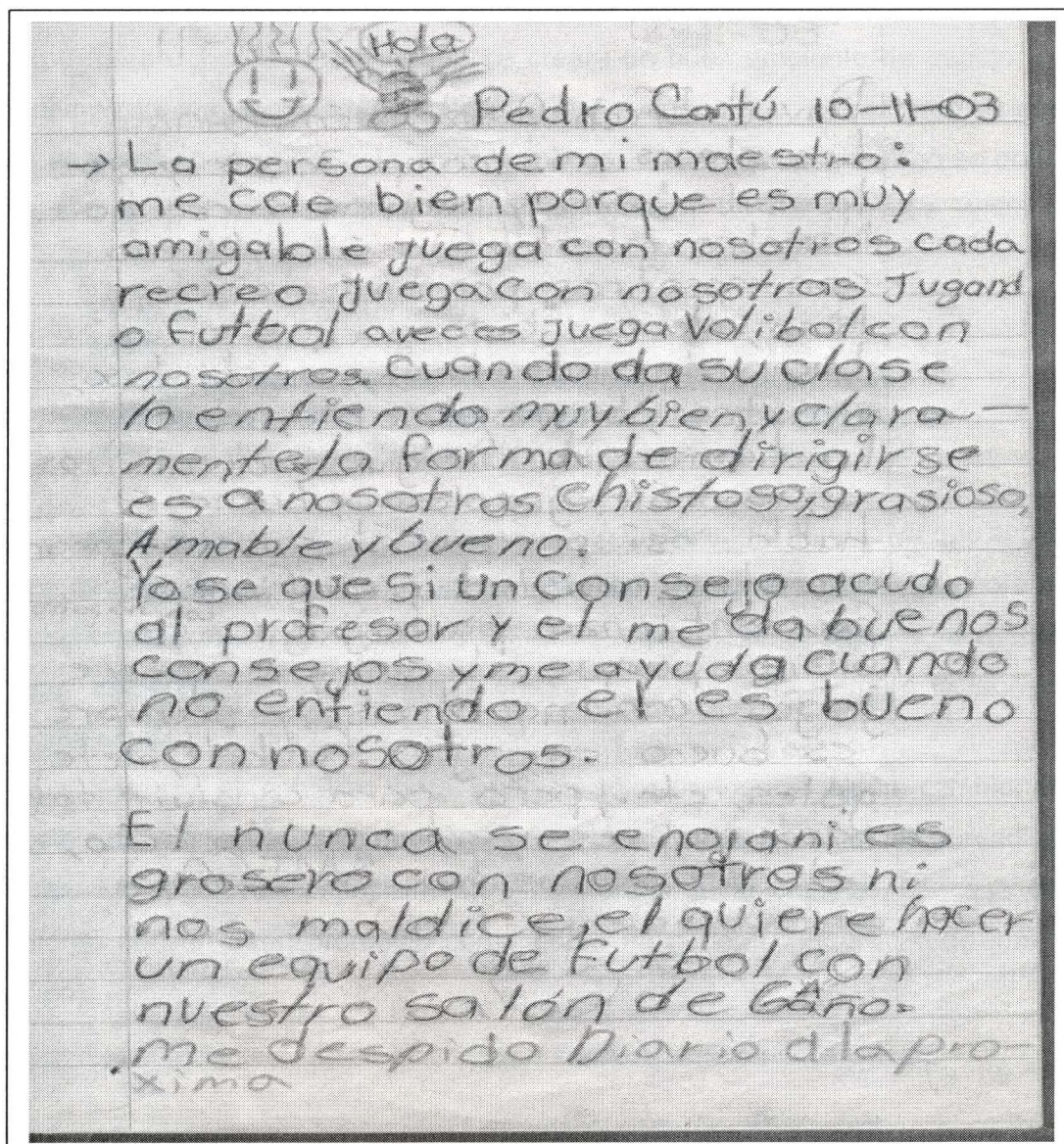


Figura 23. Diario de grupo día escrito por Pedro.

Pienso que lo que ayudó a estos alumnos para que pronto me llegaran a apreciar, fue la amistad que les brindé y el apoyo que nunca les negué cuando tenían dudas en algunas actividades que tenían que realizar.

Hubo varios problemas, como alumnos indisciplinados, muy platicadores y alumnos muy distraídos. Siento que lo que influyó en esta relación fue que yo como maestro me involucrara en las actividades extracurriculares. Es por eso que es necesario que el maestro no sólo se centre en transmitir conocimientos, sino también en relacionarse con ellos a la hora del recreo como lo afirma White (1992) no hay lazos más fuertes que une al maestro con sus alumnos que el de relacionarse con ellos fuera del aula de clases. Estoy seguro que todo lo que he mencionado fue lo que ayudó a que esa relación de amistad que les brindé a mis alumnos tanto dentro como fuera del aula facilitó el que se creara un buen ambiente de trabajo y por lo consiguiente impartir mejores clases, ya que cuando no te has ganado su simpatía, los alumnos parecen ser más indisciplinados y al no haber orden no se podría dar las clases y los alumnos no podrían aprender es por eso que White (1992) recomienda que:

El maestro debe de ser apto para su trabajo, debe tener la sabiduría y el tacto necesario para manejar las mentes. Por grande que sea su conocimiento científico, por excelentes que sean sus cualidades en otras ramas, sino gana el respeto y la confianza de sus alumnos sus esfuerzos serán vanos (p. 270).

En el grupo en general también se notó un pequeño cambio ya que al principio eran desobedientes, no hacían tareas conmigo porque platicaban a la hora en que yo les comenzaba a dar la clase y ahora se notan mejor dispuestos a escuchar y hacer esfuerzos por ser atentos y ordenados aunque no siempre lo logran. (Ver página siguiente figura # 24 y 25 evaluación de actitudes).

Se hizo el esfuerzo para que no sólo se lograra algún cambio en sus disciplinas y actitudes, sino que también se procuró que los alumnos aprendieran en el aspecto cognitivo y especialmente en las áreas de las ciencias, Cívica y español salieron con un buen promedio como grupo en general. (Figura 26. Promedio del grupo).

LISTA DE COTEJO
ACTITUDES

Fecha 26 de Febrero

Alumnos	Pedro	Fernando	Luis	Alc	Karem	Eduardo	Arabi	Felipe	Renato	Imael	Victor	Alfonso	Carlos	Laura	Ana	Betty	Santiago	David E.	Cristina	David	Dell	Juan	Edwin	Julia	Jair	David A.	Daniel	Maldy	Marcos	
Disculpa con atención mientras el maestro explica	A	A	S	M	M	S	S	S	M	S		S	S	A	S	S	M	M	M	M	S	M		A	S	A	A			
Respeto los turnos para hablar	M	A	S	M	S	S	S	S	S	S		S	S	A	S	S	M	S	S	M	S	S		A	S	A	S			
Es respetuoso con el maestro	S	A	S	S	S	S	S	S	S	S		S	S	A	S	S	A	S	S	S	S	S		A	A	S	S	S	S	
Realiza lo que el maestro le pide	S	A	S	S	S	S	S	S	S	S		S	S	A	S	S	A	S	S	S	S	S		A	S	S	S	S	S	
Realiza los trabajos que el maestro encarga	S	A	S	S	S	S	S	S	S	S		S	S	A	S	S	A	S	S	S	S	S		A	S	S	S	S	S	

Si = S
 Algunas veces = A
 Muchas Veces = M
 Nunca = N

Observaciones:

Figura 24. Primera evaluación de actitudes a través de la lista de cotejo.

LISTA DE COTEJO
ACTITUDES

Fecha 21 de Marzo

Alumnos	Pedro	Fernando	Luis	Alc	Karem	Eduardo	Arabi	Felipe	Renato	Imael	Victor	Alfonso	Carlos	Laura	Ana	Betty	Santiago	David E.	Cristina	David	Dell	Juan	Edwin	Julia	Jair	David A.	Daniel	Maldy	Marcos	
Disculpa con atención mientras el maestro explica	S	A	S	S	S	S	S	S	S	S		S	S	M	S	S	S	S	S	S	S	S		S	S	S	M	S	S	
Respeto los turnos para hablar	S	S	S	M	S	S	S	S	S	S		S	S	M	S	S	S	S	S	S	S	S		S	S	S	M	S	S	
Es respetuoso con el maestro	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S		S	S	M	S	S	S	S	S	S	S	S		S	S	S	S	S	S	
Realiza lo que el maestro le pide	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S		S	S	M	S	S	S	S	S	S	S	S		S	S	S	M	S	S	
Realiza los trabajos que el maestro encarga	S	A	S	S	S	S	S	S	S	S		S	S	M	S	S	S	S	S	S	S	S		S	S	S	M	S	S	

Si = S
 Algunas veces = A
 Muchas Veces = M
 Nunca = N

Observaciones:

Figura 25. Ultima evaluación de actitudes a través de la lista de cotejo.

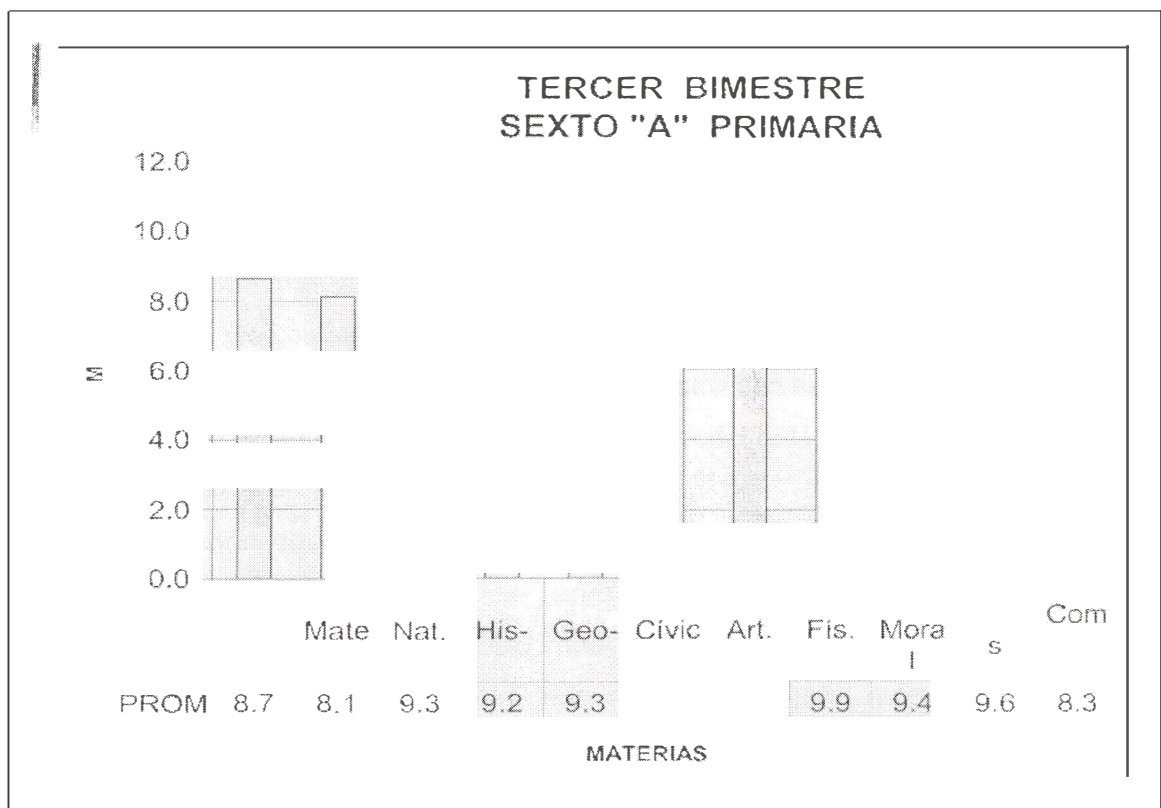


Figura 26. Grafica de promedio.

Estoy muy contento con mi trabajo en este grupo, ya que me pude dar cuenta que esto es lo que quiero ser en la vida y creo que también uno de los resultados de esta propuesta fue el saber que no todos los niños son iguales; unos aprenden más rápido que otros, pero los que aprenden lento los puedo apoyar de una manera individual y sobre todo es importante saber que los niños entre once y doce años están pasando por una etapa muy difícil en la preadolescencia y que es una de las principales causas de inquietud en ellos. Por eso hay que entenderlos y apoyarlos en su desarrollo; en esta etapa es cuando más necesitan que su maestro sea comprensivo y amigable. En una ocasión regañé a Keneth uno de mis alumnos y después de haberlo regañado dijo "puros regaños aquí y en mi casa", y la verdad me dolió mucho lo que dijo mi alumno, yo estaba allí para apoyarlos no para regañarlos y creo que de esta relación con mis alumnos puedo aprender mucho.

CONCLUSIONES

La relación maestro-alumno es importante ya que ésta le ayudará a conocer sus problemas y dificultades para planear posibles soluciones.

No hay lazos más fuertes para unir al maestro con sus alumnos que una relación que se establece tanto dentro, como fuera del aula pues propicia un cambio en sus actitudes y en su desarrollo académico.

La relación que el maestro establezca con sus alumnos es una herramienta muy poderosa para la enseñanza- aprendizaje porque su relación afectiva y pedagógica puede tener un verdadero impacto en el aprendizaje del niño.

La relación maestro-alumno puede constituir el factor más influyente en la adaptación del niño y en sus progresos escolares.

La relación afectiva influye de una manera importante para lograr que el alumno cambie actitudes y conductas y por otra parte la relación pedagógica hace que el niño logre progresos en sus aprendizajes, el maestro debe implementar técnicas y estrategias para poner al niño en contacto con la materia de tal forma que el niño aprenda de una manera permanente.

La buena relación maestro-alumno es de importancia ya que esta relación hace que se beneficien y logren un buen ambiente de trabajo y por consecuencia un impacto favorable en el aprendizaje del alumno.

El maestro influye de una manera importante en el alumno para lograr cambios en sus actitudes y conductas.

La relación afectiva puede ser de más importancia que la pedagógica porque si el maestro no se gana el cariño y el respeto de sus alumnos en vano serían sus esfuerzos por ayudarles a aprender

Si el maestro no genera un buen ambiente de trabajo con sus alumnos donde les brinde confianza, motivación, seguridad y afecto todo lo que haga o diga tendrá pobres resultados.

ANEXOS

**ENTREVISTA A ALUMNOS DEL SEXTO AÑO DE PRIMARIA
ESCUELA: "ISAR"**

- ❖ Lee y contesta las siguientes preguntas en el espacio debajo de cada pregunta.
Gracias por su colaboración.

1.- ¿Cómo es tu relación con el maestro?

R=

2.- ¿Cómo te gustaría que fuera el maestro?

R=

3.- ¿Qué actividades te gustaría que el maestro realizara?

R=

4.- ¿Cuál es el trato que tiene el maestro hacia ti?

R=

5.- ¿Recibes apoyo del maestro cuando se te presenta alguna dificultad en alguna actividad?

R=

**ENTREVISTA AL MAESTRO DEL GRUPO DE SEXTO AÑO DE PRIMARIA
ESCUELA: "ISAR"**

❖ Favor de contestar las siguientes preguntas.

1.- ¿Cómo considera su relación con sus alumnos?

R=

2.- ¿Qué actitudes presentan los alumnos hacia el maestro?

3.- ¿Cuál considera que es la forma más efectiva para que los alumnos aprendan?

4.- ¿Qué ambiente se propicia dentro del salón de clase durante el desarrollo de las diversas actividades?

5.- ¿Cómo logra conocer a sus alumnos y saber sus necesidades?

R=

Anexo # 3. Plan de clases.

Escuela ISAR

19 de enero del 2004

Grado 6 "A"

Español: Que los alumnos conozcan los libretos texto y su importancia para la representación teatral.

Matemáticas: Que los alumnos aprendan a resolver problemas de proporcionalidad, atreves De problemas reales (manejo de su bicicleta chicharras y su uso)

AGRUPACIONES	SECUENCIAS DE ACTIVIDADES
COLECTIVO	1. Se realizara una escenificación donde los niños podrán apreciar, una bonita representación 4 niños ayudaran para la representación y de esa manera se dará inicio a la clase.
COLECTIVO	2. Los niños sacaran una moraleja de la representación y empezaré preguntando si alguien ha ido a ver alguna representación en el teatro.
COLECTIVO	3. Quienes son los que realizan una representación, en que tiempo, como lo hacen, quien los dirige etc.
COLECTIVO	4. Los alumnos sacan su libro de texto leen "La lente maravillosa"(Pág. 17 a 19) y contestan 120 y 121
COLECTIVO	5. Les cuento que para venirme de Maranatha todas las mañanas me vengo en mi bicicleta, y les voy a presentar una bici y les voy a preguntar a cuantos les gusta correr mucho en bici, o solo cuando se les hace tarde. Bueno en la chicharra mas pequeña que pasa y en la chicharra mas grande que pasa.
EN PAREJAS DE AMISTAD MAESTRO	6. Los alumnos observan una bicicleta y después de observarla los niños sacan su libro de texto para resolver unos sencillos problemas de matemáticas (Pág. 96 y 97) 7. Conclusiones finales

ASESORA
Ruth de Grajales

TUTOR
Maria Elena Meléndez de Pimentel

OBSERVACIONES: La clase de Español fue muy divertida para los niños.

lección **42 Los engranes**

Resolución de problemas de proporcionalidad



1. ¿Conoces bicicletas que tengan cambios de velocidades? Los engranes del pedal se llaman "platos" o "estrellas". Los de la rueda trasera se llaman "piñones".

 Comenta con tus compañeros y con tu maestro para qué sirven y cómo funcionan.

Por ejemplo, ¿qué sucede cuando se usa el piñón más pequeño? ¿Qué sucede cuando se usa el más grande?

- Ve si alguien en el grupo puede traer una bicicleta para que todos observen el funcionamiento de los engranes.

2. Reúnete con un compañero y con su ayuda pega los tres engranes del Material recortable núm. 6 sobre un cartoncillo.

- Después, recorta los engranes, hazles un pequeño orificio en el centro, y dóblales las puntas hacia arriba, como se muestra en las fotografías de la izquierda. Sólo necesitas un juego de tres engranes para los dos.

3. Toma del Material recortable el engrane de 24 dientes y el de 12 dientes.

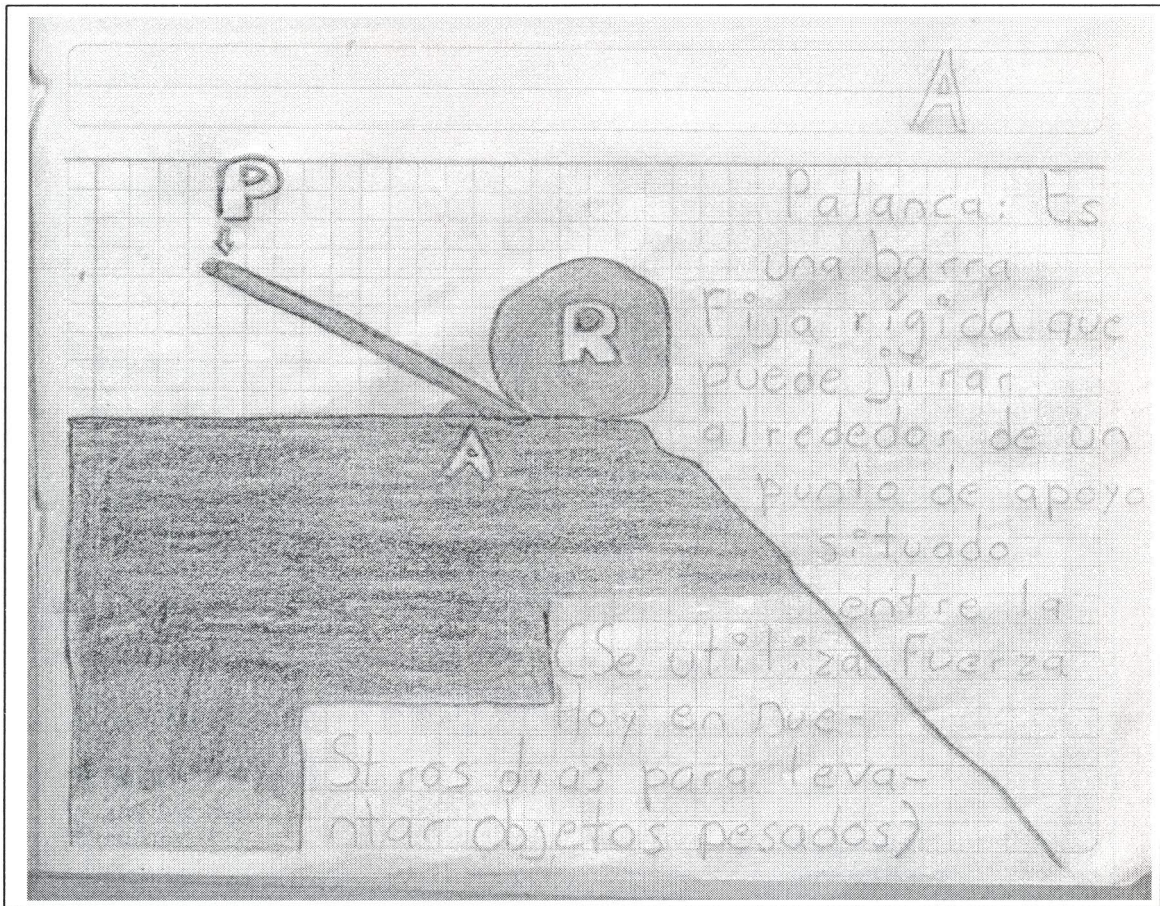
- Acomoda los engranes sobre una superficie lisa y fíjalos al centro con un alfiler, como se muestra en el dibujo. Gira el engrane grande una vuelta completa y ve cuántas vueltas da el chico. Cuida que los dientes vayan embonando.

¿Cuántas vueltas da el engrane chico cuando el grande da una vuelta completa? _____

¿Cuántas vueltas da el engrane grande cuando el chico da 6 vueltas? _____

• Compara estos resultados con los que obtuvieron tus compañeros.

Anexo # 5. Trabajo como resultado de una clase de ciencias naturales.



27 de noviembre 2003

Santiago Rafael Ortiz Oyendes
Las clases con el profe Jose
son muy fáciles de entender,
porque siempre lleva un buen
material como hoy en la clase
de historia nos hablo de
Maximiliano y eligio a niños
para dramatizarla y fue divertido

El profe José me cae bien por
que es muy divertido y juega
futbol con nosotros y
porterea muy bien y quiere
hacer un equipo de futbol
de "A".

El es amable, no es grosero
(nunca lo he oido decir groserias),
y tampoco es enojón como
la maestra Marielena, él nos
explica muy bien una y
otra vez hasta que entendamos

Betsi Ortigo 18 de Marzo

El maestro es bueno se pasa de bueno el nunca nos ha faltado el Respeto siempre es amigable y consejero nos anima y ayuda cuando no entendemos de su clase es muy bonita la manera que lo expresa y es muy feliz.

El es comprensible y nunca nos regaña nunca nos falta el respeto el es un muy buen maestro es cooperador cuando lo necesitamos.

Bueno es todo "

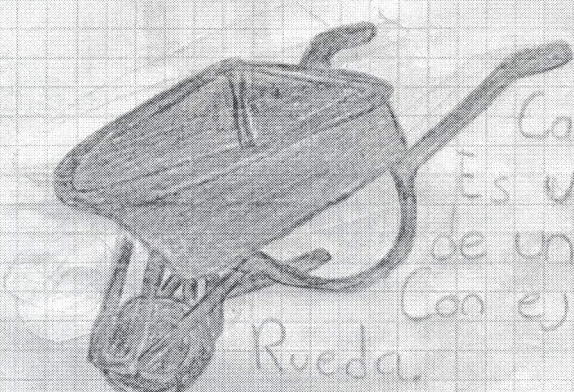
Chow! ~~~~~

Anexo # 8. Escrito de David. (Diario de grupo).

David Reyna Zavala 20/02/2004
Las clases del profe son muy
y buenas yo le entiendo muy
bien. El profe quiere que aprendamos
y por eso nos trae material muy
bien elaborado y hasta lleno el
cuaderno. El profe juega con los
alumnos y trabaja con ellos.
El maestro me cae muy bien
ver que es muy buen portero
y muy buen maestro nunca
nos grita y siempre nos
habla con respeto.
La forma en que se me dirige es
cortez, amable y divertida, como dije
nunca me grita.
Yo le tengo mucha confianza
y se que si le digo algo el no se
lo dice a nadie.
Profe espero que pronto se
¡Gradue!

Anexo # 9. Trabajos de Alfonso, letra más legible.

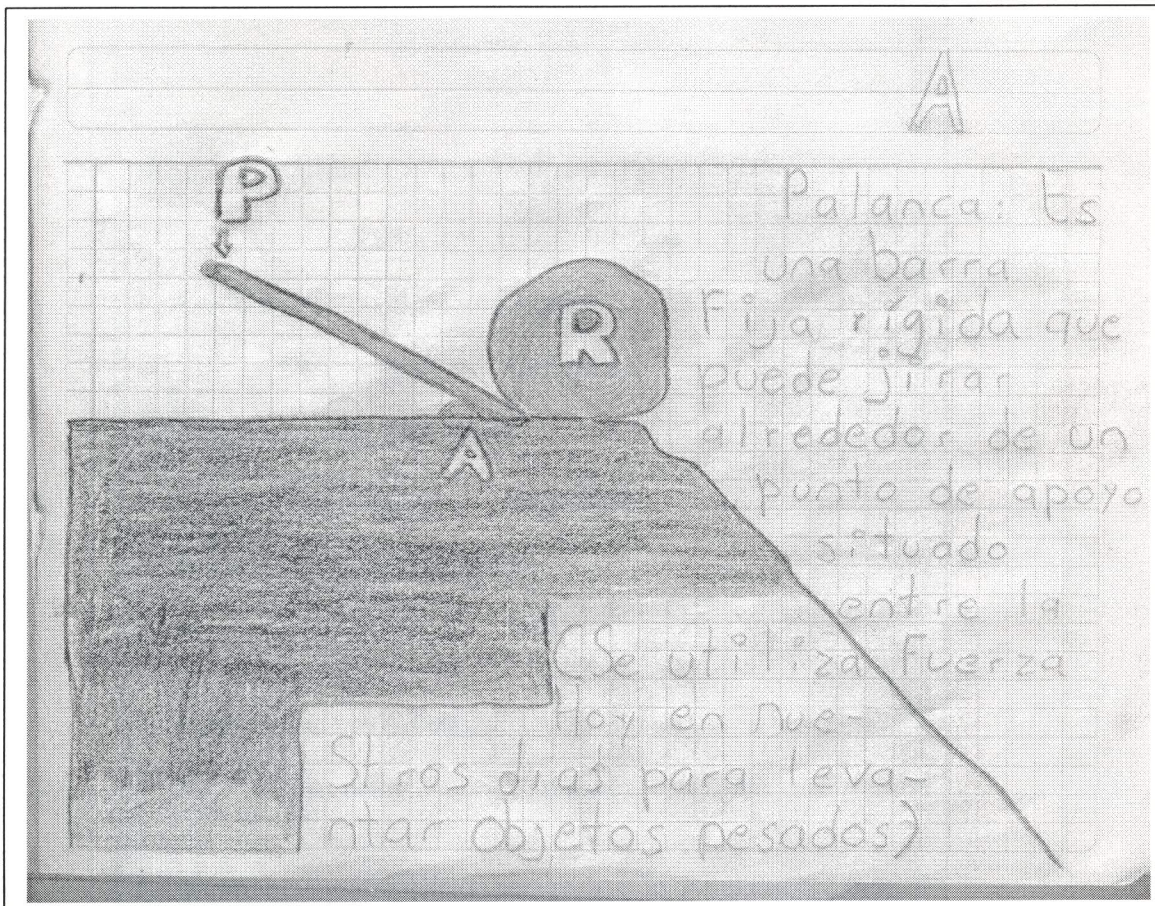
B



Carretilla:
Es un ejemplo
de un Sistema
con eje y una
Rueda.

(Con ella se Pueden Cargar bultos
Pesados Como: Arena, tierra y Piedras
y transportarlos con menor Fuerza

Anexo # 10. Trabajo de Alfonso letra más legible.



Anexo # 11. Primera auto-evaluación de Edwin.

Escuela: ISAR Sexto "A" Auto evaluación				
Nombre	Edwin Antonio Ruiz		Fecha	26/2/04
Tacha la respuesta que elijas				
1. Escucho mientras el maestro explica	Si	Casi siempre	Casi nunca	No
2. Respeto los turno para hablar	Si	Casi siempre	Casi nunca	No
3. Soy respetuoso con el maestro	Si	Casi siempre	Casi nunca	No
4. Participo durante sus clases	Si	Casi siempre	Casi nunca	No
5. Muestro buena disposición para realizar lo que el maestro pide	Si	Casi siempre	Casi nunca	No
6. Realizo los trabajo que el maestro me encarga	Si	Casi siempre	Casi nunca	No

Anexo # 12. Ultima auto-evaluación de Edwin.

Escuela: ISAR Sexto "A" Auto evaluación				
Nombre	<u>Edwin Antonio Ruiz</u>		Fecha	<u>31/3/04</u>
Tacha la respuesta que elijas				
1. Escucho mientras el maestro explica	Si	Casi siempre	Casi nunca	No
2. Respeto los turno para hablar	Si	Casi siempre	Casi nunca	No
3. Soy respetuoso con el maestro	Si	Casi siempre	Casi nunca	No
4. Participo durante sus clases	Si	Casi siempre	Casi nunca	No
5. Muestro buena disposición para realizar lo que el maestro pide	Si	Casi siempre	Casi nunca	No
6. Realizo los trabajo que el maestro me encarga	Si	Casi siempre	Casi nunca	No


Anexo # 13. Primera Auto-evaluación de Víctor.

Escuela: ISAR Sexto "A" Auto evaluación				
Nombre	Victor Lopez		Fecha	26/02/04
Tacha la respuesta que elijas				
1. Escucho mientras el maestro explica	Si	Casi siempre	Casi nunca	No
2. Respeto los turno para hablar	Si	Casi siempre	Casi nunca	No
3. Soy respetuoso con el maestro	Si	Casi siempre	Casi nunca	No
4. Participo durante sus clases	Si	Casi siempre	Casi nunca	No
5. Muestro buena disposición para realizar lo que el maestro pide	Si	Casi siempre	Casi nunca	No
6. Realizo los trabajo que el maestro me encarga	Si	Casi siempre	Casi nunca	No

Anexo # 14. Ultima auto-evaluación de Víctor.

Escuela: ISAR Sexto "A" Auto evaluación				
Nombre	Victor López		Fecha	31/03/04
Tacha la respuesta que elijas				
1. Escucho mientras el maestro explica	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> Casi siempre	<input type="checkbox"/> Casi nunca	<input type="checkbox"/> No
2. Respeto los turno para hablar	<input type="checkbox"/> Si	<input checked="" type="checkbox"/> Casi siempre	<input type="checkbox"/> Casi nunca	<input type="checkbox"/> No
3. Soy respetuoso con el maestro	<input type="checkbox"/> Si	<input checked="" type="checkbox"/> Casi siempre	<input type="checkbox"/> Casi nunca	<input type="checkbox"/> No
4. Participo durante sus clases	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> Casi siempre	<input type="checkbox"/> Casi nunca	<input type="checkbox"/> No
5. Muestro buena disposición para realizar lo que el maestro pide	<input type="checkbox"/> Si	<input checked="" type="checkbox"/> Casi siempre	<input type="checkbox"/> Casi nunca	<input type="checkbox"/> No
6. Realizo los trabajo que el maestro me encarga	<input type="checkbox"/> Si	<input checked="" type="checkbox"/> Casi siempre	<input type="checkbox"/> Casi nunca	<input type="checkbox"/> No

Anexo # 15. Trabajo realizado en una clase de matemáticas

 **La proporcionalidad**

Proporcionalidad significa que, teniendo dos variables, al aumentar una cambia la otra en la misma proporción. Por ejemplo, si un trabajador gana \$250.00 cada 3 días, ¿cuánto ganará en 15 días? Las variables son el dinero y los días, si en lugar de 3 días se aumenta a 15 (5 veces), la cantidad de dinero aumentará también 5 veces, por lo que recibirá \$ 1250.00.

17.5
12.5
17.5



Resuelve los siguientes problemas.

Don Raúl gana \$25.00 pesos por cada 2 horas, ¿cuánto gana en...?

Tiempo	6 horas	4 horas	12 horas	24 horas	10 horas	50 horas	35 horas	7 horas
Ganancia	75	50	150	300	125	625	437.5	77.5

Los alumnos de la maestra Silvia obtienen 6 puntos por 3 tareas cumplidas, ¿cuántos obtendrán si cumplen con...

No. tareas	9 tareas	12 tareas	8 tareas	5 tareas	25 tareas	50 tareas	15 tareas	20 tareas
Puntos	18	24	16	10	50	100	30	40



Marca con una el procedimiento que usaste para resolver los problemas anteriores.

horas \$
 .2 25
 6 x
 $\frac{25 \times 6}{2} = 75$

$\frac{12.5 \times 1 \text{ hora}}{2} = 6.25$
 horas 1 hora
 $6 \times 12.5 = 75$

1 12.5
 2 25
 3 37.5
 4 50
 5 62.5
 6 75

150 150
 2 25
 6 75

Anexo # 16. Trabajo realizado en una clase de español



Complemento circunstancial

La parte de la oración que proporciona información del lugar, el tiempo, o el modo en que se realiza la acción del verbo se llama **complemento circunstancial**.

Para localizarlo dentro de la oración, se formulan las preguntas ¿cuándo + verbo?, ¿dónde + verbo? y ¿cómo + verbo?



Escribe sobre las líneas el complemento circunstancial de cada oración.

1. Mi prima participó en una asamblea el mes pasado.

¿Cuándo participó? el mes pasado

2. El tío Carlos compró una casa en mi colonia.

¿Dónde compró? en mi colonia

3. El gatito duerme cómodamente sobre el sillón.

¿Cómo duerme? cómodamente

100



Subraya el complemento circunstancial de cada oración; luego en el recuadro escribe si: refiere a lugar, tiempo o modo.

1. Esta tarde iremos al cine.

2. Diariamente regamos las plantas de la huerta escolar.

3. Iremos de vacaciones a la Ciudad de México.

4. Todos llegaron casualmente a la reunión.

TIEMPO
TIEMPO
LUGAR
MODO



Agrega a las siguientes oraciones un complemento circunstancial de lugar, otro de tiempo uno más de modo.

1. Me comí una manzana

ayer
¿cuándo?

con hambre
¿cómo?

en mi casa
¿dónde?

2. Tomé unas vacaciones

el mes pasado
¿cuándo?

con gusto
¿cómo?

en Xcaret
¿dónde?



La reconstrucción del país Restablecimiento de la paz

La promulgación de la Constitución de 1917 fue un logro importante derivado de la lucha revolucionaria. Los enfrentamientos llegaron a su fin en 1920 y la reconstrucción del país era el siguiente paso.

Venustiano Carranza fue el primer presidente electo después de promulgada la Constitución de 1917, pero la situación no mejoró para los campesinos ni para los trabajadores, y las divisiones entre los mismos constitucionalistas continuaron.

En 1920, en vísperas de nuevas elecciones, los generales Álvaro Obregón, Plutarco Elías Calles y Adolfo de la Huerta, con el apoyo del ejército, organizaron la **rebelión de Agua Prieta** en contra de Carranza. Desconocieron al presidente y lo asesinaron en Tlaxcalantongo, Puebla, en mayo de 1920.

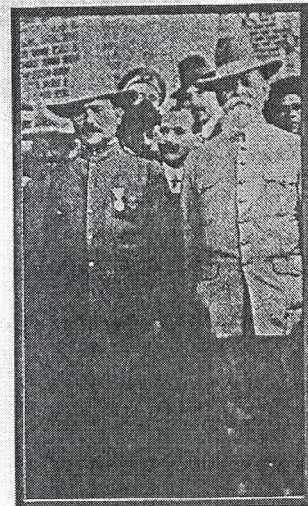
Emiliano Zapata había corrido la misma suerte un año antes, al ser acribillado por las fuerzas gubernamentales que pretendían aniquilar con su muerte el movimiento agrario campesino.

Adolfo de la Huerta fue nombrado presidente interino. Se recobró la paz y se convocó a nuevas elecciones, en las que obtuvo el triunfo Álvaro Obregón.



Completa lo siguiente.

1. Primer presidente electo después de ser promulgada la Constitución de 1917.
Venustiano Carranza
2. Generales que, junto con el ejército, desconocieron a Carranza como presidente.
Álvaro Obregón, Plutarco Elías Calles, Adolfo de la Huerta
3. Lugar y fecha en que Carranza fue asesinado.
Tlaxcalantongo, Puebla en May 1920
4. Jefe revolucionario asesinado por el gobierno con la intención de acabar con el movimiento agrario campesino.
Emiliano Zapata
5. Presidente interino nombrado tras la muerte de Carranza.
Adolfo de la Huerta
6. Personaje que también participó en la revolución y llegó a la presidencia al convocarse a nuevas elecciones.
Álvaro Obregón



Álvaro Obregón y Venustiano Carranza

Anexo # 18. Trabajo realizado en una clase de Civismo.

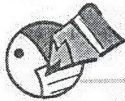


Tradiciones regionales y nacionales. El mestizaje

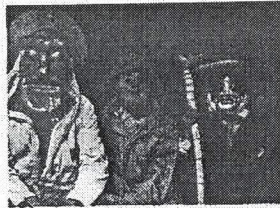
Entre las tradiciones populares de México, a nivel nacional, están las posadas, navidad, santos reyes, día de muertos y peregrinaciones; en cuanto a fiestas regionales tenemos los voladores de Papantla en Veracruz, la guelaguetza en Oaxaca, la danza del venado en Sonora, los conjuntos regionales en Nuevo León y Tamaulipas, los mariachis en Jalisco y las fiestas del Istmo de Tehuantepec.

Casi todos los habitantes de nuestro país son mestizos, resultado de la mezcla de las diferentes razas que hubo durante la época colonial: indígena, negra y española.

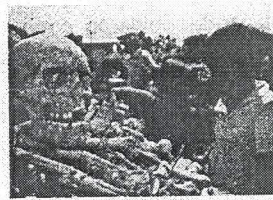
Los mestizos tienen un papel importante en el desarrollo de México, ya que contribuyen con la fuerza de trabajo, la producción de bienes y la prestación de servicios. También destacan social y políticamente. La mayor parte de los presidentes de México han sido mestizos, excepto Benito Juárez y Porfirio Díaz, que eran indígenas. Culturalmente hablando, los mestizos han sido el grupo más comprometido y han destacado por sus aportaciones en la pintura, literatura y música.



Investiga y describe las siguientes tradiciones mexicanas.



Danza de Viejos
~~Personas se vistieron~~
y bailan



Día de muertos
~~Se le lleva comida a~~
los muertos



Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Cuál es el grupo étnico más grande de México? mestizo
2. ¿Cómo surgió el mestizaje? Por las mezclas de diferentes razas
3. ¿De qué forma contribuyen los mestizos, social y políticamente al país? Trabajo producción de bienes, prestación de servicios



Crecimiento de la población

La **demografía** estudia todo lo referente a la población: natalidad, crecimiento, densidad de población y sobrepoblación.

En cuanto al **crecimiento** de la población mundial destacan causas como aumento de la natalidad, disminución de la mortalidad y movimientos migratorios (inmigración y emigración).

El **índice de natalidad** es más alto en los países subdesarrollados. En ello influyen tradiciones familiares y religiosas, más arraigadas en los países con un nivel de vida menor. Un mejor nivel de vida, la emancipación de la mujer y los métodos anticonceptivos en los países desarrollados, contribuyen a la disminución de los nacimientos.

El índice de **mortalidad** a nivel mundial ha disminuido gracias a los avances de la ciencia médica y a los servicios asistenciales proporcionados a la población.

Los **movimientos migratorios** también contribuyen al crecimiento de la población, ya que las personas emigran a los lugares donde se supone hay mejores condiciones de vida.



Contesta lo siguiente.

1. Escribe la definición de demografía.

estudia todo lo referente a la población

2. Escribe algunas causas que contribuyen al crecimiento poblacional.

aumento de natalidad, disminuye la mortalidad, movimientos migratorios

3. ¿A qué se debe que en los países subdesarrollados haya un índice de natalidad

influyen tradición, familiar y religioso

4. ¿A qué se debe que en los países desarrollados haya disminuido el índice de n

disminuye nacimientos

5. ¿A qué se debe que la mortalidad en el mundo haya disminuido?

avances de medicina y servicios

6. ¿Qué otro factor contribuye al crecimiento de la población?

los movimientos migratorios



El empleo responsable de los recursos naturales

En su afán por explotar al máximo los recursos naturales y satisfacer sus necesidades, el ser humano ha recurrido a la **ciencia** y la **tecnología**. Gracias a éstas, ha diseñado máquinas y herramientas, como tractores y excavadoras, y ha producido fertilizantes y conservadores, entre otras cosas. Con estos elementos es posible la **transformación** de los recursos naturales en vestido, vivienda, alimentación, muebles y vehículos.

Pero cuando hay una **sobreexplotación** o uso desmedido de los recursos se provocan desequilibrios ecológicos. Por ejemplo, al realizar la tala inmoderada en los bosques, los árboles tardan muchos años en crecer y madurar. Otros ejemplos son: cuando en los suelos de cultivo no se dan periodos de descanso entre siembra y siembra, volviéndolos menos fértiles; al cazar animales sin respetar temporadas de veda, éstos se pueden extinguir; la extracción desmedida de petróleo para satisfacer la demanda industrial puede agotarlo algún día; el agua, recurso natural indispensable para los seres vivos, se desperdicia con frecuencia.

Sin embargo, algunas acciones ayudan a evitar el deterioro del ambiente: el **reciclaje de papel** para preservar los bosques, las **técnicas de riego** para no desperdiciar el agua, el uso de diferentes **fuentes de energía** para evitar que se agote el petróleo, el **correcto manejo de la basura** y los **desechos** para no contaminar los suelos y el aire, son algunas medidas.



Lee de nuevo el texto e identifica las consecuencias de los siguientes planteamientos.

Causas	Consecuencias
Si se sobreexplotan los recursos naturales...	se pueden provocar desequilibrios ecológicos
Si se talan árboles de forma inmoderada para usar la madera en la producción de papel y muebles...	tardan muchos años en crecer y madurar
Si se usan los suelos de cultivo sin periodos de descanso entre siembra y siembra...	se vuelven menos fértiles
Si no se respetan las temporadas de caza...	se pueden extinguir

BIBLIOGRAFIA

- Abraham, Ada. (1987). *El mundo interior de los enseñantes*. Barcelona: Gedisa.
- Andi Hargreaves, Lorna Earl, Jim Ryan. (2000). *Una educación para el cambio reinventar la educación de los adolescentes*. México: Octaedro.
- Cohen, Dorothy H. (1997). *Como aprenden los niños*. México. SEP.
- Damasio, Antonio R. (1996). *La razón de las emociones*. Santiago: Andrés Bello.
- Dean, Joan. (1993). *La organización del aprendizaje en la educación primaria* Madrid: Paidós.
- Drescher, John M. (1985). *Las siete necesidades básicas del niño*. Texas: Mundo hispano.
- Enciclopedia de psicología océano. (1987). Enciclopedia de psicología tomo I. Barcelona: Algar.
- Ferrini, Ma. Rita. (1980). *Bases didácticas*. México: Progreso.
- Gesell, Loisa. (1985). *Bases psicológicas de la educación*. México: Trillas
- Grajales, Tevni. (1997). *Educación cristiana para el siglo XXI: una urgente necesidad*. México: Montemorelos N. L.
- Johnson, David W., & Johnson, Roger T. (1993). *Cooperación y competencia*. Minesota: Edina.
- Johnson, L. B. (1985). *Educación Social Psicológica*. Nueva York: Mac Millán.
- Knapp, Robert H. (1986). *Orientación del escolar*. Barcelona: Morata.
- Lazarus, Richard S. Y Lazarus, Bernice N. (2000). *Pasión y razón. La comprensión de nuestras emociones*. Barcelona: Paidós.
- Papaila, Diana. E. (1992). *Desarrollo humano*. (6ª ed). Santa Fe de Bogotá: McGraw-Hill.

- Rodríguez, Víctor Matías. (1986). *Psicotécnica pedagógica*. México: Galve.
- Saint-Onge, Michel. (1997). La enseñanza y la competencia didáctica. (Comp.) En seminario de análisis del trabajo docente I y II. México: SEP.
- Salcido, Tenochtitlán. (1988). *Evaluación de un diseño y desarrollo curricular para psicopedagogía*. México: Porrúa.
- Secretaría de Educación Pública. (1988). *Libro para el maestro de matemáticas. 5 grado*. México: SEP.
- Secretaría de Educación Pública. (2003). *Entorno familiar y social II*. México: SEP.
- Skinner, B. F. (1982). *Tecnología de la enseñanza*. Barcelona: Labor.
- Van Manen, Máx. (1998). *El tacto en la enseñanza*. Buenos Aires: Paidós.
- Woolfolk, Anita. (1986). *Psicología de la educación para profesores*. (3ª ed). Madrid: Narcea.
- Woolfolk, Anita. (1999). *Psicología educativa*. (7ª ed). México: Prentice Hall, Hispanoamericana.
- White, Elena G. (1992). *La educación*. Florida: Asociación Publicadora Interamericana.
- White, Elena G. (1995). *Biblioteca del espíritu de profecía Tomo III Obreros evangélicos*. California: Asociación Publicadora Interamericana.
- White, Elena G. (1996). *La educación cristiana*. Miami: Asociación Publicadora Interamericana.
- Zabala Vidiela, Antoni. (2000). *La practica educativa. Como enseñar*. Barcelona: Grao.

