

**Universidad de Montemorelos**  
**Escuela Normal Montemorelos**  
*"Profesora Carmen A. Rodríguez"*



**"LA UTILIDAD DE LOS MATERIALES DIDÁCTICOS PARA FAVORECER EL PROCESO  
DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL ALUMNO"**  
**Línea Temática 3 : Experimentación de una propuesta didáctica.**

**Documento Recepcional**  
**Presentado en cumplimiento parcial de los requisitos para obtener el título de:**  
**Licenciada en Educación Primaria**

**Por:**  
**Jennifer Lili Mayo**

CIB  
Ej.1



Julio 2009



MONTEMORELOS, N.L. MEXICO

Universidad de Montemorelos  
Escuela Normal Montemorelos

*"Profesora Carmen A. Rodríguez"*



"LA UTILIDAD DE LOS MATERIALES DIDÁCTICOS PARA FAVORECER EL PROCESO  
DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL ALUMNO"

Línea Temática 3 : Experimentación de una propuesta didáctica.

Documento Recepcional

Presentado en cumplimiento parcial de los requisitos para obtener el título de:  
Licenciada en Educación Primaria

Por:

Jennifer Lili Mayo

Julio 2009



# DICTAMEN

La que suscribe Mtra. Adriana Castillo Osuna, Presidenta de la Comisión de Exámenes Receptorales de la Licenciatura en Educación Primaria de la Escuela Normal Montemorelos "Profra. Carmen A. de Rodríguez", en la ciudad de Montemorelos, Nuevo León, a los quince días del mes de junio del 2009, hace constar que:

## JENNIFER LILI MAYO

Ha culminado su Documento Receptorial, cumpliendo con los requisitos que establece el instructivo de Titulación para las escuelas del Subsistema de Educación Normal; y al constatar que su documento receptorial ha sido aprobado por su asesor, esta comisión otorga el Visto Bueno para que se continúe con el proceso de Examen Profesional.

Atentamente,

---

Mtra. Adriana Castillo Osuna  
Presidenta de la Comisión de Exámenes Profesionales  
Licenciatura en Educación Primaria

*Yo: Jennifer Lili Mayo*

*Autorizo a la Escuela Normal "Profra. Carmen A. de Rodríguez", para reproducir este estudio, parcial o totalmente con propósitos profesionales, entendiendo de que ninguna manera se utilizará para fines lucrativos de alguna persona o institución.*

---

*Jennifer Lili Mayo*

*Julio 2009*

## *Dedicatoria*

*A mis padres Silvia y Juan, quienes a lo largo de mi carrera siempre estuvieron apoyándome en todo. Con palabras de ánimo y económicamente, cooperando para que concluyera satisfactoriamente mis estudios.*

*A mis hermanas Kimberly y Alethía, las cuales día con día me hacían sentir su compañía mediante la comunicación constante, siendo sus palabras un buen remedio para proseguir.*

*A mis mejores amigas Arlen y Paloma que tomaron un poco de su tiempo para animarme, escucharme y apoyarme en los momentos que más desanimada estaba.*

*A mi lector, el cual forma parte esencial en la participación de este documento.*

*A mis niños los cuales son parte esencial de este logro, porque sin ellos no habría de que hablar.*

## *Agradecimientos*

*Agradezco a Dios por la oportunidad que me da de concluir mis estudios satisfactoriamente, brindándome los medios y las oportunidades.*

*A mis padres por su apoyo incondicional, en especial a mi madre, la cual a parte de ser mi madre es mi mejor amiga, porque ha estado en las buenas y malas situaciones que se presentaron.*

*A mi maestra Adriana Castillo, por su constante paciencia, entrega y dedicación por hacer de mí logro el suyo.*

*A mis maestros en general de los cuales a lo largo de mi educación han contribuido con sus enseñanzas.*

*A mi maestra titular que me apoyo día con día en el aula de clases, permitiéndome trabajar con su grupo.*

*A mis niños, los cuales me han enseñado múltiples cosas que me van ayudar cuando este laborando como docente.*

# ÍNDICE

<b>ÍNDICE .....</b>	<b>1</b>
<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>3</b>
<b>TEMA DE ESTUDIO .....</b>	<b>5</b>
<b>ANTECEDENTES TEÓRICOS .....</b>	<b>6</b>
<i>El material didáctico .....</i>	<i>6</i>
<i>Clasificación de los materiales didácticos.....</i>	<i>8</i>
<i>Ventajas y desventajas de la utilidad de los materiales didácticos .....</i>	<i>10</i>
<i>Rol del maestro referente a la función didáctica .....</i>	<i>14</i>
<i>Selección y uso de los materiales didácticos .....</i>	<i>16</i>
<i>Condiciones para utilizar los materiales didácticos.....</i>	<i>18</i>
<i>Funciones de los materiales didácticos .....</i>	<i>20</i>
<b>CONTEXTO ESCOLAR.....</b>	<b>24</b>
<b>EL TRABAJO EN EL AULA .....</b>	<b>27</b>
<i>Características de los niños y el aula de clases.....</i>	<i>27</i>
<i>Situaciones observadas.....</i>	<i>32</i>
<i>Las entrevistas .....</i>	<i>33</i>
<i>Sociograma.....</i>	<i>34</i>
<i>La implementación de tu propuesta.....</i>	<i>35</i>
<i>El trabajo con los alumnos y sus reacciones .....</i>	<i>36</i>
<b>ESTRATEGIAS IMPLEMENTADAS.....</b>	<b>38</b>
<i>Desarrollo del pensamiento matemático .....</i>	<i>38</i>
Rompecabezas .....	38
Mini-pizarrón.....	39
Las semillas del conteo.....	40
Registro del clima.....	42
La tiendita.....	42
<i>Desarrollo de habilidades comunicativas.....</i>	<i>44</i>
¡La lotería! .....	44
Los títeres .....	46
Memorama.....	47
Acuarelas .....	49
Las abejitas y los cochinitos .....	49
<i>Fortaleciendo hábitos .....</i>	<i>50</i>
Los soldaditos obedientes.....	50
La cajita del orden .....	53

<i>Afirmando lo aprendido</i> .....	53
¿Quién llena más rápido el árbol? .....	53
Las paredes también enseñan .....	55
<i>Análisis general del trabajo</i> .....	56
<i>Factores que propiciaron los resultados obtenidos</i> .....	57
<b>CONCLUSIONES</b> .....	<b>60</b>
<b>ANEXOS</b> .....	<b>62</b>

## INTRODUCCIÓN

En la actualidad los niños están bombardeados por los medios masivos de comunicación, los cuales los rodean de una información que puede ser relevante o perjudicial para su formación educativa.

Algunos escritores actualmente han denominado nuestro tiempo como la sociedad de la imagen. Los hogares pueden padecer diversas carencias pero la televisión es un aparato electrónico indispensable en ellos. Todo esto tiene un impacto en el niño, en su desarrollo y en los procesos mentales que tienen relación directa con el aprendizaje. Se reconoce, con evidencias estadísticas, que el impacto de este fenómeno ha producido una sociedad mucho menos interesada en la cultura y en los libros.

Esta es una situación que es difícil contrarrestar, pero no imposible. Por esa razón se ha propuesto utilizar los materiales didácticos como un recurso indispensable para poner en contacto al alumno con los contenidos, fortaleciendo su comprensión y lograr un mejor aprendizaje.

El trabajo tuvo como propósito lograr que los alumnos aprendieran de una manera más dinámica al utilizar materiales didácticos ligándolos a la vida real, siguiendo un método constructivista. Y como segundo propósito poder mantener al alumno ocupado al desarrollar actividades en algo que pueda comprobar por sí mismo, mediante la utilidad de los recursos didácticos utilizados en la secuencia de las clases, despertando su interés.

Fue necesario comenzar con una serie de entrevistas a los maestros, padres y alumnos, en las cuales se destacaron los intereses del alumno, los consejos de los profesores, el compromiso de los padres y algunas propuestas de trabajo para realizar en el grupo a trabajar.

Es importante llevar a lo largo del curso escolar el registro, una serie de observaciones en cada uno de los alumnos, ya que ellos mismos te dirán cuales son sus intereses y qué conocimientos previos tienen en relación al medio que los rodea. De esa forma sabrás cuáles ejercicios son eficaces y cuáles no.

Dentro de la propuesta didáctica para conducir un grupo en el proceso de aprendizaje es que el alumno aprende haciendo. Tomando en cuenta que el maestro está comprometido con el alumno, estimulando constantemente y al mismo tiempo teniendo buena organización en la aplicación de cada estrategia o actividad.

Los retos que se presentan dentro del aula con los alumnos son variados y muchas veces inesperados, ya que sus reacciones a veces dependen de la situación particular del ambiente, la conducta del profesor y de la actividad propuesta. De esa forma el maestro debe aprender a lidiar con todo tipo de cambios.

## **TEMA DE ESTUDIO**

Es importante reflexionar acerca de la dinámica que se manifiesta dentro de un aula de clases considerando que no solamente actúa el profesor, sino es necesaria la comunicación establecida entre el maestro-alumno, donde las clases no sean monótonas, sino se brinde un ambiente de aprendizaje continuo.

Los alumnos en general se interesan por aprender algo que les parezca atractivo e interesante, no tedioso y cansado. Por esa razón es importante que el maestro busque brindar al alumno, mediante la búsqueda de actividades dinámicas que enseñen y estimulen la atención y el pensamiento de ellos.

Por esa razón se ha implementado abordar el tema: “La utilidad de los materiales didácticos para la enseñanza-aprendizaje del alumno”, aprovechando los medios y recursos didácticos, que puedan motivar la participación y el aprendizaje.

## ANTECEDENTES TEÓRICOS

### El material didáctico

Entrar a un aula de clases y observar los muros y tableros vacíos es desanimador, sin embargo, no afecta tanto como el hecho de ver la secuencia de una clase sin la utilización de materiales didácticos. No después de estudiar continuamente acerca de la importancia y el efecto que ellos tienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno. Por eso cabe investigar más ampliamente el concepto de material didáctico, para comprender de una manera más completa a qué nos vamos a referir a lo largo de este documento.

Existen numerosos textos que definen de diferentes formas el significado de material didáctico. Es importante la aproximación a algunas definiciones que presentan en forma más completa al concepto que vamos a tratar.

Osanna, Bargellini, Laurino (1994) menciona que:

El material didáctico son los objetos –materiales o no– y las representaciones de los mismos o de los hechos del pasado, que constituyen un medio a través del cual los objetivos del proceso de enseñanza-aprendizaje se alcancen de manera más eficaz, desde el punto de vista del conocimiento como de las habilidades o de las actitudes que se requieren lograr (p. 135).

Este concepto abarca tres ámbitos importantes: logro eficaz en el proceso de la enseñanza-aprendizaje, el conocimiento, y aún más, favorece el desarrollo de habilidades y actitudes.

De una forma más general el Manual Básico del Docente (2002) dice: “el material didáctico alude a los materiales utilizados para alcanzar los fines concretos del currículo, que se orienta hacia la formación integral del niño” (p. 124). Cabe afirmar que la importancia de la utilización de los materiales didácticos está relacionada con el propósito del aprendizaje de los contenidos del currículo ya establecido, considerando además el desarrollo de las habilidades y destrezas requeridas en el alumno; siendo éste uno de los grandes propósitos de la escuela primaria.

La Gran Enciclopedia Educativa (1995) agrega que los materiales didácticos son “los objetos utilizados en la escuela como medios auxiliares para la enseñanza o el aprendizaje” (p. 586). La utilidad de diversos objetos comunes, materiales concretos que sean de fácil adquisición, son la parte básica que abarca el grupo de los materiales didácticos útiles en un salón de clases.

Ogalde y Bardavid (1991) nos dice que los materiales didácticos son “todos aquellos medios y recursos que facilitan el proceso de enseñanza–aprendizaje” (p. 19). Los medios varían dependiendo el contexto en el que se ubica la escuela. Castañeda (1979) nos dice que un medio es un recurso de instrucción que propicia al alumno una experiencia indirecta de la realidad, y que implica tanto la organización didáctica del mensaje que se desea comunicar, como el equipo técnico necesario para materializar ese aprendizaje.

Un medio que se puede considerar importante, donde el maestro puede hacer utilidad, siendo uno de los mejores factores que propicien el ligamento secuencial de la clase, es la naturaleza, porque en ella encuentras los mejores materiales didácticos, como afirma Mercado (1998), “el material didáctico está

en la naturaleza” (p. 67), todo cuanto la rodea tiene un sin fin de enseñanzas, utilidades y experiencias que el alumno podrá compartir y aprender.

Santos (1996) llama a los materiales didácticos a “las diferentes herramientas o utensilios que utilizan los profesores y los alumnos en el desarrollo del proceso de enseñanza - aprendizaje” (p. 235). El autor destaca de manera relevante la utilidad de los materiales didácticos en donde ambos personajes influyentes en el aprendizaje, el maestro y el alumno, deben de utilizar en conjunto los materiales didácticos para el logro de un aprendizaje significativo.

Considerando cada uno de los conceptos se puede expresar a manera de definición, que el material didáctico es el recurso que va a facilitar tanto el desempeño del alumno (aprendizaje) como el del maestro (enseñanza) en el proceso educativo que se manifiesta en una escuela. Además un proceso de enseñanza activo requiere por parte del docente un conocimiento claro y preciso sobre el diseño y uso de diversos materiales que contribuyan a un mejor aprendizaje en los alumnos.

### **Clasificación de los materiales didácticos**

Si se consideran los propósitos del uso del material didáctico, se debe clarificar distintas clasificaciones. Todos encaminados al aumento de motivación, interés, atención, comprensión y rendimiento del trabajo escolar, impresionando fundamentalmente los sentidos de la vista, el oído y el tacto, sin dejar sin estímulo el olfato y el gusto.

Cabe destacar cuáles son algunas clases de material didáctico para poner en perspectiva lo extenso que son. Osanna et al. (1995) nos menciona dos tipos de clasificaciones:

- Materiales permanentes lo son: el pizarrón, los libros de textos, la biblioteca del aula, etc.
- No permanentes que conforman los recursos que son utilizados según los contenidos de las diversas asignaturas, de los cuales algunos ejemplos son: los objetos; material concreto, los escritos; ya sean documentos o fichas. Los visuales: como láminas e ilustraciones. Los sonoros como la utilización de CD`S y dentro de ellos los mapas. Se puede concluir que dentro y fuera del salón de clases hay una gran gama de recursos didácticos ya sean visuales, auditivos, manipulables o no manipulables que contribuyen para que la enseñanza que el maestro brinde al alumno sea más clara y el alumno tenga la oportunidad de aprender nuevos conocimientos, diversas habilidades y fortalecer valores.

A su vez Ogalde y Bardavid (1991) presenta una clasificación de los materiales didácticos, los cuales los divide en cinco ramas representando algunos ejemplos que la integran, a continuación se muestran cada una de ellas:

- Los materiales auditivos: cassetes, cintas, discos
- Los materiales de imagen fija: filminas, fotografías, imágenes
- Los materiales gráficos: acetatos, carteles, diagramas, gráficas, ilustraciones
- Los materiales impresos: fotocopias, manuales, revistas y textos
- Los materiales mixtos: audiovisuales, películas, multimedia

En un artículo el Dr. Marqués (2000) menciona una clasificación de los materiales didácticos, los cuales se resumen en tres grandes grupos, cada uno de los cuales incluye diversos subgrupos.

### **Materiales convencionales:**

- Impresos (textos): libros, fotocopias, periódicos, documentos...
- Tableros didácticos: pizarra, franelograma...
- Materiales manipulativos: recortables, cartulinas...
- Juegos: arquitecturas, juegos de sobremesa...
- Materiales de laboratorio...

### **Materiales audiovisuales:**

- Imágenes fijas proyectables (fotos): diapositivas, fotografías...
- Materiales sonoros (audio): casetes, discos, programas de radio...
- Materiales audiovisuales (vídeo): montajes audiovisuales, películas, vídeos, programas de televisión...

### **Nuevas tecnologías:**

- Programas informáticos (CD u on-line) educativos: videojuegos, lenguajes de autor, actividades de aprendizaje, presentaciones multimedia, enciclopedias, animaciones y simulaciones interactivas...
- Servicios telemáticos: páginas web, weblogs, tours virtuales, webquest, cazas del tesoro, correo electrónico, chats, foros, unidades didácticas y cursos on-line...
- TV y vídeo interactivos.

Al identificarse con cualquiera de las diferentes clasificaciones, el maestro utilizará el tipo de presentación que le parezca idónea según el objetivo o los objetivos que pretenda alcanzar.

### **Ventajas y desventajas de la utilidad de los materiales didácticos**

De alguna manera siempre es necesario conocer qué ventajas y desventajas se han de obtener al utilizar cierto producto, ya sea algún medicamento o un aparato que se nos ofrece, esto ayuda a estimar si realmente es importante adquirirlo o evitarlo. De la misma forma es bueno conocer algunas ventajas que proporciona la utilización de los materiales didácticos dentro del aula considerando como propósito fundamental el aprendizaje del alumno.

Los materiales didácticos favorecen el desarrollo de los sentidos. Los alumnos se gozan al utilizarlos en forma diversa. Al desarrollar diferentes actividades desafiando a que el alumno lo ayudará a aprender más, de esa manera se puede decir que los materiales didácticos son esenciales para lograr ese objetivo, como menciona Ogalde y Bardavid (1991), “estimulan la función de los sentidos para acceder más fácilmente a la información, adquisición de habilidades y destrezas, y a la formación de actitudes y valores” (p. 19) y La Gran Enciclopedia Educativa (1995) agrega que “el uso de objetos percibidos por los sentidos facilita su comprensión intelectual” (p. 586).

Ogalde y Bardavid (1991) menciona que dentro de las ventajas de utilizar materiales didácticos se pueden destacar que el aprendizaje sea más duradero para el alumno, son de alto interés del alumno, ofrecen una experiencia real que estimula la actividad de los alumnos, contribuyen al aumento de los significados y, por tanto, al desarrollo del vocabulario y por último proporciona experiencias que se obtienen fácilmente a través de otros materiales y medios, y contribuyen a la eficiencia, profundidad y variedad del aprendizaje.

Santos (1996) agrega además que los materiales didáctico permiten trabajar activamente con los alumnos, favorecen la indagación sobre la realidad y las

ideas, responde a los intereses de los alumnos y hace posible el trabajo cooperativo.

Osanna et al. (1994) y La Colección Didáctica (2003) explican algunas ventajas que son importantes destacar. Cuando se utilizan materiales didácticos que presentan un desafío al alumno, se logra despertar el interés, animarlo a una actitud de búsqueda, de investigación y colaboración. Por ejemplo, cuando la maestra utiliza una ficha de trabajo donde se presenta un problema, el alumno desarrolla un interés que lo impulsa a buscar la o las posibles soluciones al problema.

Cada vez que el alumno entra en contacto con nuevos conocimientos, ya sea, dentro o fuera del aula, el alumno desarrolla un nivel de análisis al enfrentar los diferentes retos que se le plantean y de esa manera comienza a reconocer diferentes problemas, adquiriendo un interés especial por las situaciones presentadas y un sentido de investigación para la búsqueda de soluciones.

Cabe destacar que mientras el alumno participa en la búsqueda de la solución a un problema, propone de manera variada respuestas en base a los conocimientos que ha adquirido, y al proponer soluciones no sólo se escucha su propuesta sino la de sus compañeros. Este intercambio de ideas ofrece un ambiente de aprendizaje, en donde el grupo intercambia conocimientos y modifica sus propios saberes. Cuando el maestro propone en el aula diferentes actividades, le da oportunidad al alumno de desarrollar diversas habilidades.

Cuando el maestro propone materiales didácticos para clarificar las diferentes actividades dentro y fuera del aula, el alumno comienza a darse cuenta de lo significativo que es cuidar de ellos y desarrolla un sentido de

responsabilidad, porque deduce que son importantes para complementar la construcción de sus conocimientos.

Utilizar los materiales didácticos ayuda a que el alumno tenga un aprendizaje específico, ya que serán un vehículo para la dinamización de la enseñanza favoreciendo el proceso educativo activo; aprender haciendo. Es importante que en un aula donde aprenden los niños esté equipada considerando los recursos que faciliten la acción y la construcción.

Bassedas, Huguet, Solé (1996) señala que se requieren diversos tipos de materiales: de uso colectivo (juegos, pelotas, etc.) para la convivencia del alumno, de uso individual para la construcción propia de su conocimiento y material escrito fungible (lápices, tipos de papel, pinturas, etc.) y no fungible (tijeras, pinceles, tablas).

Estos materiales harán que el alumno participe de manera activa, construyendo sus conocimientos, mediante una clase dinámica, de esa manera se afirma lo que Saint-Onge (2001) nos dice: “el aprendizaje se concibe dinámicamente, el alumno está invitado a adoptar una postura activa “(p. 98)

Dentro de los recursos que puede haber en un aula de clases están aquellos que estimulan las capacidades intelectuales y que no están en relación directa con algún contenido del currículo, como pueden ser los rompecabezas, juegos didácticos, etc., que se constituyen en recursos para que el maestro estimule el trabajo ordenado y el esfuerzo que realizan los alumnos contribuyendo a fortalecer el aprendizaje del alumno mediante actividades recreativas. La mayoría de los niños les agrada ser premiados después de saber que realmente se han esforzado y, una manera en la que puede ser estimulado es la de utilizar los juegos didácticos como rompecabezas, libros con ilustraciones, juego, etc.

Por cuestionable que llegue a parecer en ocasiones, es necesario analizar las situaciones en las que no se favorece el uso de los materiales didácticos. Ossana (1994) menciona el descuido de presentar el material con un propósito en sí mismo y no en relación con un contenido. Cabe reconocer que cuando se presentan una sucesión de imágenes o exceso de material en relación con un contenido sin tiempo para la reflexión, se produce una saturación o distracción y el recurso se torna en la principal causa de dispersión. Con esta situación se pierde el propósito que debió imperar inhibiendo el aprendizaje.

Otra de las situaciones que no favorece el utilizar materiales didácticos es cuando el maestro muestra al alumno un material de mala calidad que denota poca dedicación. En la contribución de la elaboración o adquisición de los materiales que se ocupan dentro del aula, deberán ser responsables para su adquisición tanto los padres como los alumnos, como menciona Santos (1996), “los niños elaboran algunos materiales o los traen de su casas para utilizarlos en la escuela de forma personal o conjunta.” (p. 216), y sigue agregando que “otros materiales son construidos por el mismo profesor, en una concepción autónoma de la actividad y en un intento de adaptación a las características de los alumnos” (p. 215). En ocasiones el material se prepara para ser presentado a todo el grupo, pero considerando solamente la situación de algún alumno en particular, entonces el recurso queda limitado y deja de ser motivador para el grupo en general.

### **Rol del maestro referente a la función didáctica**

Cada maestro desempeña un rol único con respecto a la función de la organización didáctica y la selección de los diversos recursos que utilizará al guiar el proceso de aprendizaje. La Colección Didáctica (2003) menciona que “el

maestro valoriza, recata e incorpora en sus propuestas la información que brinda el entorno físico-social-cultural“(p. 22). Considerar el entorno del alumno como una fuente de recursos facilita tanto la adquisición como el manejo del mismo. Es el maestro quien elige desde su lugar y entorno los diferentes recursos que este le ofrece, de manera que pueda ayudarle a ser un complemento en la enseñanza.

Para algunos maestros, como menciona Roser (2003), “los materiales suelen caer en el olvido no por falta de interés y necesidad, sino a menudo porque desconocemos su funcionamiento y utilización” (p. 93). Actualmente los avances tecnológicos presentan una gran gama de recursos didácticos tanto para el maestro como para el alumno. Ocasionalmente no todos los maestros están capacitados para el manejo de estos materiales, quienes posiblemente tengan el deseo pero se han quedado rezagados. Por esa razón

Ogalde y Bardavid (1991) nos dice que

Es indispensable que el maestro de hoy conozca los materiales de enseñanza para utilizarlos adecuadamente, imprimiéndoles vida y significación, de tal manera que proporcione al estudiante una variedad de experiencias, y le facilite la aplicación de su aprendizaje a la vida real (p. 17).

Flores (1996) dice: “las características del propio material están condicionando la actuación misma del profesor” (p.22). Todo material que se utilice dentro del aula propicia que el docente condicione un ambiente de trabajo interesante y desafiante, lo cual cambiará la actitud misma del maestro, ya que la reacción recibida por parte de los alumnos animará a que las situaciones de aprendizaje sean más completas y guiadoras y se encaminen al logro de un propósito.

La Colección Didáctica (2003) menciona que “el maestro también desempeña el rol de ser un organizador del aprendizaje en función de la tarea que conlleva la transposición didáctica de los contenidos escolares” (p.22). Cada una de las actividades que va a proponer al alumno y sus enseñanzas deben ser congruentes con lo que planea, habla y realiza. Porque la tarea del docente según agrega Gordillo (1992) “es organizar sus materiales de tal manera que inviten, mediante el uso de los sentidos despiertos, a nuevas percepciones y posibilidades expresivas (p.207)”. Despertar el uso de los sentidos en cada uno de los alumnos que conforman una clase, es parte importante que el docente debe realizar a lo largo del curso escolar.

### **Selección y uso de los materiales didácticos**

Ogalde y Bardavid (1991) dice que “la selección de los materiales didácticos se vuelve necesaria debido a su inmensa variedad que va desde aquéllos que son los más sencillos como el pizarrón o el cartel, hasta los más complejos, como la televisión o la computadora.” (p.99)

Es necesario destacar algunos puntos importantes para selección de los materiales didácticos, el Dr. Marqués (2001) destaca cinco puntos importantes en las características específicas de la selección de los materiales didácticos. Como punto principal son los objetivos educativos que se pretenden lograr, luego los contenidos que se van a tratar utilizando el material, los cuales deben estar en sintonía con los contenidos de la asignatura que se está trabajando con los alumnos. Después son las características del estudiante que lo utilizarán: capacidades, estilos cognitivos, intereses, conocimientos previos, experiencia y habilidades requeridas para el uso de estos materiales. Todo material didáctico requiere que sus usuarios tengan unos determinados

prerrequisitos. Posteriormente se destaca la importancia de las características del contexto (físico, curricular), en el desarrollamos nuestra docencia y en donde pensamos emplear el material didáctico que estamos seleccionando. Tal vez un contexto muy desfavorable puede aconsejar no utilizar un material, por bueno que éste sea; por ejemplo si se trata de un programa multimedia y hay pocas computadoras o el mantenimiento del aula de informática es deficiente.

Por último punto se habla sobre las estrategias didácticas que podemos diseñar considerando la utilización del material. Estas estrategias contemplan: la secuencia de los contenidos, el conjunto de actividades que se pueden proponer a los estudiantes, la metodología asociada a cada una, los recursos educativos que se pueden emplear, etc.

La cuidadosa revisión de las posibles formas de utilización del material didáctico permitirá diseñar actividades de aprendizaje y metodologías didácticas eficientes que aseguran la eficacia en el logro de los aprendizajes previstos.

### BASE DE LA EFICACIA DE LOS MEDIOS



Este diagrama muestra la base para lograr la eficacia de los materiales didácticos, tomando en cuenta su organización para la interacción que tendrá con el alumno, buscando lograr el objetivo del material a utilizar, adecuándolo a los alumnos, los objetivos y el contexto en el que se desarrolla, tomando en cuenta el esfuerzo personal del mismo profesor.

Ogalde y Bardavid (1991) en conjunto con el Dr. Marqués menciona que al seleccionar un material es recomendable considerar los siguientes aspectos: la población a la que va dirigido el material; su madurez, su nivel socioeconómico, grado, número, etc., los recursos disponibles que pueden ser técnicos, materiales, económicos y humanos. El contexto en donde se va a utilizar el material y por último, el tiempo disponible tanto para la elaboración del material didáctico como para la presentación del mismo.

La selección de un buen material empleado de manera incorrecta, no servirá de nada; en cambio si se utiliza un material sencillo, regular, utilizándolo de una forma correcta y oportuna, asumirá su verdadero valor como material didáctico.

En la selección de los materiales pueden elegirse materiales didácticos para ser utilizados en varias asignaciones o temas dentro de la clase, así como para realizar diferentes actividades o ser un objeto de motivación, reforzando los diferentes contenidos.

### **Condiciones para utilizar los materiales didácticos**

La selección de los materiales se torna una tarea difícil si no se toman en cuenta ciertos criterios. Cohen (2001) menciona que al seleccionar los materiales didácticos se debe tomar en cuenta algunas condiciones como lo es que “en cada niño y en cada ámbito de su desarrollo existen ritmos y avances diferenciados” (p.6). No todos los alumnos aprenden al mismo ritmo, depende

mucho de qué ambiente provienen, que tan atendida ha sido su educación y qué oportunidades han tenido para adquirir conocimientos pertinentes de las diversas áreas del desarrollo.

Cohen (2001) dice que “al seleccionar situaciones a considerar, los materiales deben ser seleccionados según la cantidad de alumnos que existan en un grupo, supuestamente similares y de la misma edad” (p.25). Es importante tomar esto en cuenta la cantidad de alumnos y el nivel académico en el que se encuentra. De esa manera se podrá seleccionar correctamente el material didáctico a utilizar en clases, ya que, no es aceptable utilizar materiales más complejos para la edad a la cual se va a presentar.

Cuando se piensa en seleccionar un material, el maestro debe preguntarse si realmente ese material será de provecho a sus alumnos, Ossana et al. (1994) dice que “el material debe generar trabajo en los alumnos y no sólo ser ilustrativo o recreativo” (p.53). Considerar el aula de clases como el espacio ideal para el aprendizaje y desarrollo de las diversas habilidades, un lugar propicio para generar trabajo al alumno como: clasificar la situación problemática, estimular la búsqueda de soluciones, estimular el desarrollo de las habilidades y favorecer el trabajo individual y de equipo.

Las condiciones fundamentales que debe reunir el material didáctico para ser utilizado en el aula de clase, según Ossana et al. (1994), “debe ser accesible; estar acorde con las habilidades desarrolladas progresivamente por los alumnos, claro, específico; adecuado al tipo de trabajo que se va a realizar, variado; presenta a los alumnos múltiples facetas y por último económico (p.55).” Los materiales deben accesibles, dicho de otra manera fácil de conseguir o adquirir, desarrollando habilidades, debe ser claro, visible, en donde

el alumno comprenda lo que se le provee. Y debe ser adecuado a la actividad que se va a presentar para no variar los objetivos.

La Gran Enciclopedia Educativa (1995) agrega además que “los materiales didácticos deben ser interesantes para el alumno; ser lo más aproximado a la realidad; deben contener valor social; ayudar al desarrollo de las facultades anímicas y permitir la actividad del maestro”. Cada elección de los materiales debe estar basada en los diferentes intereses del alumno, tomando en cuenta sus saberes del mundo que le rodea y buscando el desarrollo de actividades dinámicas.

### **Funciones de los materiales didácticos**

Según como se utilicen en los procesos de enseñanza y aprendizaje, los medios didácticos y los recursos educativos en general pueden realizar diversas funciones; entre ellas el Dr. Marqués (2000) destaca como más habituales las siguientes:

La primera función que se menciona es proporcionar información. Prácticamente todos los medios didácticos proporcionan explícitamente información: libros, vídeos, programas informáticos, audio. Al presentar el material al alumno es con el propósito de brindarle una nueva información.

Los materiales ayudan a organizar la información, a relacionar y crear nuevos conocimientos y aplicarlos; por ejemplo un libro de texto. De esa manera la función de los materiales didácticos es guiar los aprendizajes de los estudiantes e instruirlos.

Una tercera función es el ejercitar habilidades en los alumnos. Un cierto requisito puede exigir una determinada respuesta en el alumno para el desarrollo de una habilidad.

Una función importante de los materiales didácticos es motivar, despertando y manteniendo el interés de cada uno de los alumnos. La creación de un buen material didáctico debe resultar motivadora para los estudiantes, que aprenderán por el interés que este les cause.

Otra función de los recursos didácticos según menciona el Dr. Marqués (2000) es evaluar los conocimientos y las habilidades que se tienen, como lo hacen las preguntas de los libros de texto o los programas informáticos. La corrección de los errores de los estudiantes a veces se realiza de manera explícita (como en el caso de los materiales multimedia que tutorizan las actuaciones de los usuarios) y en otros casos resulta implícita ya que es el propio estudiante quien se da cuenta de sus errores (como pasa por ejemplo cuando interactúa con una simulación)

Por último menciona la función de proporcionar entornos para la expresión y creación. Los materiales brindan al alumno de poner en práctica su propia creatividad, expresando su sentir en cada uno de los trabajos que se realicen en el aula, de manera que el maestro no interrumpa en la creación y expresión del alumno, sino sea una ayuda.

Santos (1996) menciona además otras funciones que los materiales didácticos cumplen las cuales son:

Permitir al alumno a tomar decisiones razonables respecto a cómo utilizarlos y ver las consecuencias de su elección. El alumno comienza a desarrollar su propio juicio referente a la decisión de qué hacer con los materiales que se le brinden, realizando lo que se le pida para que pueda tener sentido su utilidad, o de otra manera no obedecer y no tener el logro que sus demás compañeros tendrán.

Permitir desempeñar un papel activo al alumno, en donde el puede investigar, participar, exponer, observar, entrevistar u otras acciones más. De esa manera puede desarrollarse activamente en la creación de sus propios conocimientos.

Permitir que implique al alumno con la realidad, un mundo concreto, en donde por sí mismo pueda tocar, examinar, recoger y utilizar objetos y materiales que su medio ambiente puede brindar.

Que el alumno sea guiado a aceptar cierto riesgo de éxito, fracaso y crítica, que pueda suponer salir de los caminos trillados y aprobados socialmente. Cada alumno enfrenta diferentes retos grupales y en aplicación de una enseñanza grupal puede verse afectado por los comentarios o por el trato de ciertos alumnos, lo cual debe aprender a superar de manera gradual, dándose cuenta que puede salir adelante.

Dar la oportunidad a los estudiantes de planificar con otros y participar en su desarrollo y resultados. Los alumnos que no aprenden de manera rápida pueden ser fortalecidos por los alumnos que tienen un poco más de conocimiento. En la aplicación de la utilidad de los materiales didácticos se da la oportunidad de poner en práctica este punto, ya que eso propicia a que el alumno pregunte y de esa manera conteste en forma adecuada y termine satisfactoriamente la actividad.

Propiciar en el alumno la revisión de cada trabajo para saber resultados correctos, escriban los textos de manera correcta y perfeccionen cada uno de sus trabajos en sus esfuerzos iniciales. Por ejemplo, armar un rompecabezas, al principio no todos los alumnos tenían buena ubicación espacial, pero a medida que se repite el ejercicio, su perfeccionamiento y resultados son más notables.

Después de destacar las diferentes funciones que propicia el uso de los materiales didácticos es importante que cada alumno aprenda a utilizar los materiales que se le presenten para realizar las diferentes actividades y pueda encontrar oportunidad de desarrollo en cada una de ellas, ya que éstas van a ayudarle para que él pueda comprender de una manera más completa los conceptos que sólo se aprenden cuando se empiezan a desarrollar las diversas habilidades y destrezas que son estimuladas con el uso de los materiales didácticos.

## CONTEXTO ESCOLAR

La escuela "Profra. Elvira Rodríguez Garza" se encuentra ubicada en colonia Zambrano, calle la Fuente y República Mexicana en Montemorelos N.L., cuenta con la cantidad de 230 alumnos inscritos en el curso escolar 2008-2009.

Es una escuela de organización completa inaugurada en enero de 1969, cuenta con seis aulas acondicionadas. La mayoría de ellas cuenta con clima, televisión y aparato de DVD. Además todas cuentan con pizarrón blanco y verde, de acuerdo a las necesidades del grupo, bancos para cada alumno, escritorio y un estante para el maestro. Los grupos de tercero, cuarto, quinto y sexto año, cuentan con el programa de enciclomedia.

Dentro de la escuela se encuentra ubicada la oficina de la dirección donde se realiza el trabajo administrativo que compete a esta institución y de paso, se resguarda gran parte del acervo literario provisto por SEP. Dicha dirección tiene además todo el conjunto de documentos referentes a la escuela y sus alumnos.

Del mismo modo la escuela cuenta con un salón de apoyo dedicado a aquellos alumnos que por diversas causas requieren una educación más personalizada. Este lugar se encuentra parcialmente acondicionado, ya que, una parte del mismo funge como bodega.

Así mismo cuenta con cuatro sanitarios, mismos que están distribuidos de la siguiente manera: uno para uso de las alumnas, otro para los alumnos, y por

último dos baños para los maestros y maestras. Cada baño tiene servicio de agua, buen estado de los inodoros y un lavabo propicio para higiene.

Igualmente podemos describir que dicha escuela cuenta con un área verde que funciona como cancha deportiva en donde los alumnos realizan actividades físicas. También cuenta con una plaza cívica techada, un patio de cemento, un puesto de ventas, bebederos distribuidos en dos tamaños diferentes, para chicos y grandes, y nueve mesas distribuidas en las diferentes áreas de la escuela. Dentro de la misma se encuentran botes de basura colocados estratégicamente para mantener un ambiente de limpieza.

Vale la pena mencionar que en la escuela existen algunos árboles que brindan sombra a los alumnos y buena estética al lugar aunque es un espacio que requiere mejor atención. La escuela también está rodeada por una cerca metálica que ofrece protección al alumnado.

Dentro de plaza cívica hay un tablero en uno de los muros dedicado al periódico mural donde se presentan las fechas cívicas correspondientes a cada uno de los meses y además este espacio es aprovechado para la ubicación de frases para la ubicación de frases de lectura para la reflexión de los alumnos.

Como un recurso para los eventos cívicos y asambleas generales, la escuela cuenta con un sistema de audio amplificado y un timbre que facilita la comunicación con los alumnos.

En lo que se refiere al personal que labora de esta institución cuenta con un director, una secretaria, un maestro titular para cada unos de los grados, una maestra de apoyo a favor del alumno, un intendente, la organización de la sociedad de padres de familia y por último una maestra practicante en el grupo de primer grado.

En resumen se puede decir que este centro educativo cuenta con los servicios básicos necesarios para brindar un servicio educativo al alumno.

## **EL TRABAJO EN EL AULA**

### **Características de los niños y el aula de clases**

Refiriéndome al aula de primer año A, cuenta con cuarenta alumnos, 20 niños y 21 niñas, distribuidos en siete filas de cinco o seis alumnos cada una, por consiguiente la ubicación de los lugares no es la más adecuada para algunos alumnos, y constantemente se reubican. Igualmente por el número de alumnos y los requerimientos de cada uno es difícil mantener un clima de disciplina. Con referente a los aparatos eléctricos, podemos decir que la televisión y el DVD que están en el aula se encuentran en buen estado, pero el clima necesita mantenimiento para optimizar su servicio. Además se cuenta con un tablero, en el cual se destacan datos referentes al mes o al mismo alumnado.

Al inicio del curso escolar asistían con regularidad los 40 alumnos, pero avanzado el tiempo dos de ellos se traspasaron al turno vespertino, al mismo tiempo ingresaron dos nuevos alumnos. Desde el inicio de clases la actitud de los alumnos fue la típica de un grupo, muchos de ellos son abiertos e inquietos, pero otros más reservados, dependiendo del temperamento y de la confianza que van tomando en el grupo. También se puede notar que algunos de ellos ya están familiarizados con la adquisición de nuevos conocimientos que aprenderán este curso escolar mientras que otros muestran dificultad para aprender.

Es importante conocer a cada uno de los alumnos. Por esa razón quiero destacar a José Ángel, Daniel Eduardo, Alin Susú y Juan Pablo, alumnos que desde los primeros días han demostrado interés por aprender, disposición de participación, cumplimiento de tareas, trabajos limpios y completos, entre otras manifestaciones de disposición. De la misma manera destaco a ciertos alumnos que mostraron dificultad en aprender desde los primeros días, como lo son: Juan Pablo C., Carmen, Kenia, Linda, Krishnavani, Cristhian, Lafallet, Paola, Alma, Ramiro, Javier y Andrés.

Dentro del grupo de alumnos que ingresaron con menos disposición para el trabajo en el aula la mayoría de ellos han mostrado cambios positivos al utilizar materiales didácticos. En primera instancia hablaremos de Linda, quien desde el principio mostró interés por querer aprender pero no fue atendida en forma adecuada, además la ubicación que tenía dentro del aula de clases no fue muy favorable para ella debido a que se encontraba ubicada en la parte posterior del aula. Cuando se dio la primera oportunidad para la reubicación, junto con la maestra tutora ordenamos los lugares de los alumnos de forma intencionada para favorecer a quienes mostraban menos disposición hacia el aprendizaje. Además se consideró favorecer un mejor ambiente de convivencia, colocando a los menos promisorios a lado de los alumnos más destacados. La nueva ubicación de Linda le fue favorable, porque se encontraba ubicada entre las primeras filas.

Cuando inicié a dar las clases o implementar actividades, utilicé algunos materiales didácticos y además con el apoyo de los materiales auxiliares como los libros de texto, los alumnos pudieron realizar diversas actividades. El utilizar diferentes recursos atractivos al momento de leer, como el *dedito lector* o la

*culebrita*, se leía con más interés. Estas estrategias favorecieron para que Linda y algunos otros comprendieran mejor los contenidos abordados y de esa manera su progreso en las diferentes áreas de aprendizaje se hizo evidente; cabe mencionar que se mostraron más participativos y lo realizaban en forma acertada.

Con el apoyo de recursos didácticos en el área de matemáticas, se realizaron varias actividades donde los alumnos participaron en forma dinámica; por ejemplo, ejercicios de adicción y sustracción, antecesor y sucesor, interpretación de gráficas, compra y venta de productos, percepción geométrica, clasificaciones, entre otras propuestas en los libros auxiliares. De las cuales Linda y otros alumnos han participado con gusto y aprendiendo todo cuanto pueden, destacando un interés especial a las actividades de adicción y sustracción, compra y venta de productos.

Krisnavani es otra alumna quien también destaca en su desarrollo. Ha sido evidente cómo ha formado hábitos de trabajo ordenado, de cumplimiento de tareas y de participación; notorio es cómo cambió su disposición para realizar el trabajo escolar. Ante las diversas estrategias que la maestra presentó mostró agrado y por ello trató de hacer su mejor esfuerzo por realizar los trabajos o de obtener algún estímulo cuando reconocía lo logrado. Es verdad que cuando encontraba desafíos elevados mostraba impotencia y en ocasiones lo manifestaba llorando por la frustración que sentía. Al comienzo del curso escolar la mayoría del tiempo estaba llorando porque no comprendía las explicaciones de la maestra y por consiguiente no sabía cómo contestar, a pesar de que su ubicación dentro del aula era casi preferencial, se limitaba a tratar de comprender y en su angustia ella misma se bloqueaba. Pero en cada uno de los

avances que presentaba día con día, era motivada y felicitada por la maestra, además cuando mostraba angustia al no saber cómo solucionar un problema, la maestra conversaba y la animaba a que volviera a intentarlo, recordándole sucesos anteriores que había superado, de esa manera su esfuerzo aumentaba y finalizaba con éxito.

Una de las acciones que realicé que influyó notablemente aparte de utilizar variados materiales didácticos, fue el trato que les brindé a Krishnavani y a los demás alumnos durante esas primeras semanas, pues se propició un ambiente de confianza y eso favoreció que al presentarme ante el grupo, tomaran una actitud más atenta al participar de la clase. Cada clase que dirigía trataba de manejar materiales que ayudaran al alumno aprender de una manera más acertada.

Javier es un alumno que desde el principio atrajo mi atención quizá por la fragilidad que mostraba en su conducta. Las primeras semanas de clases mostró inseguridad, miedo, timidez y no se relacionaba con ningún compañero; generalmente estaba solo y en el aula cuando la maestra comenzaba a dirigir la clase enseñando un contenido o letra nueva, continuamente debía estar llamando su atención en forma personal.

Los cambios en Javier se comenzaron a mostrar cuando organicé al grupo en equipos, porque en esos momentos comenzó a convivir con sus demás compañeros, a darse cuenta que podía realizar las cosas por sí mismo; mostró más seguridad. Al principio las actividades propuestas fueron sencillas y a él, aunque se le dificultaba el aprendizaje, el ánimo constante de la maestra para que terminara la actividad, no importando cuanto tiempo invertía, lo mantenía despierto y deseoso.

Actualmente es un alumno que se ha desenvuelto socialmente, aunque no de manera completa pero sigue en ese curso. En el área académica va avanzando al ritmo de los demás, si tiene alguna pregunta la realiza y si no comprende algunos conceptos, pregunta de nuevo. Le gusta participar en las actividades que se desarrollan dentro de clases y fuera de ellas.

Kenia y Carmen son dos alumnas que no tienen mucho apoyo por parte de sus madres, debido a las ocupaciones que tienen. Kenia es muy cariñosa y podría tornarse empalagosa, si le das un poco de cariño y confianza abusa de ti y no realiza las actividades. Por esa razón conversé con ella y le dije que no me acercaría a ella sino la veía trabajando, si ella trabajaba yo me sentiría feliz y ella aprendería más. De esa manera comenzó a tomar una actitud diferente; además el trato de la maestra titular ayudó mucho porque comenzó a evadir los gritos y actuar con prudencia. Las actividades ahora le son interesantes, busqué brindarle ayuda por parte de un compañero que supiera un poco más, eso propició a que se diera cuenta de que podía y se animara a sí misma. En español aun le falta mucho por aprender, ya que se le dificulta aprender y recordar las letras, pero poco a poco al realizar ejercicios se acuerda más de ellas. En el área matemática muestra más destreza, aunque no se sabe los números como los demás, realiza los ejercicios de decenas, conteo de 10 en 10, y en las clasificaciones lo organiza muy bien, por figuras, tamaño, color, etc., se ha notado un buen avance.

Carmen al igual que Kenia ha desarrollado más destreza en los ejercicios de matemáticas, le gusta realizar trabajos manuales y de igual forma le asigné tutorías por parte de un alumno más avanzado, para que le ayude en lo que ella no pueda comprender. Al referirse a la materia de español, tiene idea de

algunas letras, pero aun no sabe escribir palabras correctas, confunde las letras y su sonido, sus otros compañeros están más adelantados que ella y se podría decir que ella es la más baja académicamente, y a veces eso la desanima mucho.

Ramiro y Alma son dos alumnos inquietos y traviosos, y al momento de trabajar son un poco flojos, si no tienen ganas solo no trabajan y si la actividad es aburrida mucho menos. Al inicio del curso tenían una letra fea y grande, y una gran desubicación en el espacio de su hoja cuadriculada.

Poco a poco se comenzó a trabajar en la motivación para mejorar la letra en los dos alumnos, premiando con estrellitas los buenos trabajos y teniendo una constante revisión por parte de las dos maestras. Ambos mejoraron notablemente, pero aparte de eso con las actividades. Alma comenzó aprender más rápidamente las letras, formar palabras escuchando el sonido y a relacionar palabras con imágenes, en matemáticas las sumas las realizaba con fichas, ábaco, palitos, entre otras.

### **Situaciones observadas**

Al ingresar por primera vez al grupo de primer año, pude observar de manera atenta cada una de las áreas que conformaban el aula, me di cuenta de lo sombrío que se mostraba y de lo poco llamativo que era. Mayormente las aulas del primer año básico se muestran más lucidas y atractivas al nuevo alumno que ha de ingresar a otro nivel escolar, de manera que esta situación me inspiró a crear un mejor ambiente de trabajo.

Otra de las razones que me animó a implementar esta propuesta fue la cantidad de alumnos y la edad de ingreso de cada uno de ellos. A los alumnos pequeños les agrada ver nuevas cosas, jugar, pintar, recortar, aprender de

forma divertida y compartir un ambiente de convivencia con los demás compañeros brindándoles la oportunidad de conocerlos, aprender del líder que los dirige, el cual es el maestro.

Como último punto de motivación fueron las clases impartidas por la maestra titular, las cuales a pesar de ser buenas en su contenido, carecían de la utilidad de los materiales didácticos, los cuales siempre me han sido importantes en cada asignatura, contenido y cualquier grado del nivel básico. La actitud de los alumnos del primer año variaba, ya que varios alumnos se encontraban en controversia o desinterés a la clase que se estuviera impartiendo.

### **Las entrevistas**

Para comenzar a desarrollar las estrategias era muy importante tomar en cuenta las opiniones de los maestros y la de los padres, al mismo tiempo que un compromiso para apoyar a su hijo en todo. Realicé cuatro tipos de encuestas, la primera era dirigida a los padres de familia, la segunda a los alumnos, la tercera a los maestros y por último a la maestra titular. (Ver anexo 4)

Las encuestas planteadas a los padres de familia fueron muy similares entre sí, cada una de las preguntas realizadas eran para saber qué tan importante es para el padre que su hijo aprenda, teniendo a la mano todos los materiales que necesite y comprometiéndose a ayudar a su hijo en casa, no importando la actividad que él realice. Al contestar la pregunta ¿estaría usted dispuesto apoyar a su hijo en cualquier material que se le pida en el salón? Todos los padres contestaron sí, lo cual deduce que ellos cooperarán en conjunto con la maestra, interesándose para que sus hijos tengan un mejor aprendizaje.

Basándome en las encuestas planteadas a los maestros, pude darme cuenta de la importancia que los maestros le dan al utilizar material didáctico en los

primeros grados de la primaria. También dieron alguna buenas aportaciones sobre actividades en donde es importante que los niños manipulen objetos, actividades en donde ellos piensen y al mismo tiempo se diviertan, algunos de los ejemplos que los maestros mencionaron fueron los memoramas, jugar a la tiendita, resolución de problemas con fichas rojas y azules. Además de eso los maestros mencionaron algunas dificultades al utilizar material didáctico, las cuales se pueden tomar en cuenta para no errar en el propósito. Una de ellas es cuando los alumnos no traen el material completo, otra es cuando el material que se pide es objeto de distracción para las demás clases, también cuando el alumno daña el material y tiende a negarse seguir en la actividad.

### **Sociograma**

Para conocer la relación entre cada uno de los alumnos, buscando conocer cuáles alumnos son más aceptados o rechazados por sus compañeros, apliqué el sociograma, brindándome los siguientes resultados.

Al cuestionar a los alumnos mediante una encuesta de tres preguntas, las cuales eran: ¿con quién te gustaría sentarte en el salón?, ¿con quién te gustaría jugar en el recreo? Y por último ¿con quién no te gustaría sentarte en el salón?

Basándome en los resultados obtenidos de las respuestas de las preguntas número uno, pude darme cuenta de quiénes son los alumnos más elegidos por sus compañeros, las cuales son dos niñas llamadas Alin y Sofía.(Ver anexo 1, 2)

Para conocer al alumno menos preferido por sus compañeros me enfoqué en los resultados de la pregunta número tres, la cual me dio como resultado que los alumnos Antonio, Alma, Fernanda y Danna, siendo ésta la menos aceptada por el grupo. (Ver anexo 3)

## La implementación de tu propuesta

Al implementar la propuesta primeramente se realizaron las encuestas en donde los maestros, padres, alumnos y el maestro titular conocieron el tema a abordar durante ese curso escolar, de manera que se adquirió responsabilidad de los padres y compromiso de los profesores por apoyar al maestro que estaría trabajando en el aula de primer grado.

La propuesta es utilizar todo tipo de materiales didácticos en el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje de los diferentes contenidos abordar en el curso escolar; ser utilizados para motivación de los alumnos, como complemento de las estrategias, para desarrollar en los alumnos un mejor ambiente de trabajo que propiciara una enseñanza activa, en donde el alumno construya su propio aprendizaje.

La primera propuesta a desarrollar dentro del aula de clases fue mejorar en los alumnos su letra y limpieza en sus útiles escolares. Se desarrolló una tabla visual en donde se clasificaban las abejitas y los cochinitos, cada alumno era representado por una imagen, una abeja, si era limpio y su letra adecuada o un cochinito si no lo era.

La siguiente actividad que se planteó fue el *dado de la limpieza*, propuesto para mantener una higiene adecuada en cada uno de los alumnos, responsabilizándolos de llegar siempre en buena forma; uniforme completo, zapatos boleados, bien peinados, manos y oídos limpios. Cada mañana antes de iniciar las clases, la primera actividad que se realizaba era tirar el dado por un alumno seleccionado, la imagen sorteada era revisada y registrada en una tabla visual que se encontraba en el tablero del salón.

Para ayudar en la disciplina del salón se manejó la tabla de los soldaditos obedientes, en donde se registraban los logros de los alumnos que están enumerados por filas, los cuales si obedecían las indicaciones de la maestra ganaban una palomita que se registraba en la tabla. Al concluir un mes se obsequiaba un premio a las dos filas con más puntajes.

En cada nuevo contenido de aprendizaje, se procuraba utilizar todos los materiales didácticos posibles, ya fueran realizados por la maestra, por los alumnos o provistos por los libros auxiliares. Cada actividad se procuraba que el alumno tuviera sus propios materiales didácticos, aunque en algunas actividades se promovía la cooperación.

Otra de las propuestas fue realizar diferentes actividades en los tiempos libres entre cada clase, en los cuales se realizaron actividades grupales e individuales como: memoramas, adivina el resultado, la lotería, figuras geométricas, rompecabezas, la utilidad de fichas, juego de la tiendita, clasificación de semillas, orden del mayor al menor, basta, ¿quién gana más frutas?, ejercicios de suma y resta, fichas de trabajo, en las cuales se pretendió proveer ejercicios de repaso para los alumnos o una forma más dinámica de aprender ciertos contenidos.

### **El trabajo con los alumnos y sus reacciones**

Al comenzar a trabajar con los alumnos se pudo distinguir un notorio cambio, ya que cada uno de ellos mostraba en su rostro entusiasmo, interés y cooperación.

Los trabajos que realizaba con ellos, eran planeados con anticipación, haciendo los preparativos para tener siempre los materiales adecuados y a tiempo, de manera que al momento de trabajar no se tornara un ambiente de

desorden. A pesar de ello siempre suele haber un pequeño imprevisto en algunas actividades, de las cuales los propios alumnos te enseñan a mejorar. No todas tus precauciones son suficientes, no alcanzas a pensar en todas las cosas que pueden suscitar en la aplicación de una actividad, ni aun saber la reacción de cada uno de los alumnos.

Los cambios son notorios en la gran mayoría de ellos, ya que se muestra un ambiente de trabajo que ellos mismos propician, ocupados, concentrados y entregados en lo que están haciendo; ellos están aprendiendo por sí solos y eso les hace sentirse autosuficientes. Sus dudas son menos y su aprendizaje más completo, la repetición constante de los contenidos y las actividades que ayudan a que comprendan de una forma más fácil, brindan el gusto por ese estilo de trabajo.

No todas las actividades son atractivas para los alumnos, porque suelen haber actividades que para el profesor son excelentes, pero en realidad no son las apropiadas para su grupo, aunque para otro grupo sí lo sea. De manera que habrá actividades que el grupo desechará y otras que aceptará, y el maestro deberá modificar o eliminar las que le convengan.

## **ESTRATEGIAS IMPLEMENTADAS**

### **Desarrollo del pensamiento matemático**

#### **Rompecabezas**

Armar un rompecabezas no es fácil para algunos niños, porque deben de analizar cuidadosamente la ubicación correcta de cada una de las piezas, de manera que se complete la figura deseada. Con el propósito de desarrollar la ubicación espacial y ayudar a los alumnos a realizar estos ejercicios provistos por los libros de apoyo y los elaborados por la maestra, se destinó un tiempo después de algunas clases, organizados en grupos de tres, para el armado de rompecabezas

Al inicio sólo se designaban 10 min. de manera que ningún equipo lograba armarlo en su totalidad. Alma, Michelle y Andrés, mostraron deficiencias, ya que entre ellos sólo lograron ubicar tres piezas correctamente, mientras que las demás eran empataadas de manera incorrecta. Juan, Linda y Danna, lograron armar la mitad del rompecabezas, pero no concluyeron por el tiempo. Lafallet, Fabian y Jorge, enfrentaron problemas de comunicación, ya que Lafallet quería hacerlo a su manera y los otros dos le contradecían. (Ver anexo 7)

La segunda ocasión fue diferente debido a que cambió la integración de los grupos; de manera que Lafallet se pudo integrar a otro grupo y realizar la actividad más pacíficamente. Lorenzo, Ángel y Ricardo fueron alumnos que lograron realizar su rompecabezas, en contraste Kenia, Ramiro y Favio, armaron sólo una parte del total del rompecabezas.

Aunque es verdad que los niños mostraron aceptación con el equipo que se les asignaba, se requirió invertir varias secciones en este tipo de ejercicios. Ahora los alumnos se muestran más capaces al armar los rompecabezas en el tiempo designado, intercambiando con otro equipo cuando éste ya fue terminado. Andrés, Alma y Kenia, por iniciativa propia se rotaron en otros equipos de manera que aprendieron a compartir y participar con diferentes compañeros, algunos que no conocían, formando nuevas amistades.

### **Mini-pizarrón**

Un concepto matemático que algunos alumnos se les dificultó aprender, fue relacionar número-cantidad, ya que no podían identificar que el símbolo 4 se corresponde con determinado número de objetos, personas, puntos, etc.

Para poder ayudar a los alumnos aprender este concepto de una manera más dinámica y significativa, se optó por utilizar el *mini-pizarrón*, que a pesar de ser comúnmente utilizado, se pudo optimizar su uso.

Al inicio de la actividad se trabajó el pizarrón en conjunto con un dado. El número que el dado indicara se representaba en el *mini-pizarrón*. Algunos alumnos como Lafallet, Andrés, Carmen y Kenia solían rellenar la cantidad incorrecta en su pizarrón, de manera que se comenzaron a realizar los ejercicios mostrando la respuesta correcta en su pequeño pizarrón individual para que ellos verificaran sus resultados. De esa forma se mantuvieron atentos y cuando sus resultados eran correctos, se expresaban diciendo: ¡mire maestra, me salió!, ¡me faltó una nada más!, ¡ya casi termino!, logrando rellenar sólo los círculos necesarios para expresar la cantidad asignada.

Cuando se logró que se estableciera la relación número-cantidad a nivel de dígitos comenzamos con números con mayor grado de dificultad para ellos, pero

fueron desafiados debido a que ya conocían la secuencia de la actividad. Al principio se les tornó difícil pero gradualmente lograron representar cantidades mayores.

Otras de las formas que se encontró para optimizar este recurso didáctico fueron agrupar cantidades de manera ordenada, como instrumento para realizar sumas y restas, encerrar decenas con diferentes colores, representar cantidades con unidades y decenas, llevándose a cabo una serie de ejercicios grupales e individuales.

Una de las observaciones que fueron notorias en el grupo es que las filas 1,6 y 7 realizaron todas las actividades compitiendo entre sí para terminar lo más rápido posible, lo cual propició a que se animaran las demás filas para ir a la par.

### **Las semillas del conteo**

Para desarrollar el concepto de número y cantidad que es un contenido fundamental en esta etapa inicial en la asignatura de matemáticas hice provisión de objetos de fácil manejo para los niños. Utilizar semillas de diferente naturaleza es un recurso didáctico accesible para cualquier alumno y favorece el desarrollo de la habilidad del conteo.

En bolsitas individuales los niños clasificaron las semillas y las utilizaron al relacionar el símbolo de número y la cantidad correspondiente. Además, las usaron para realizar agrupaciones de decenas y otras. Se repitió frecuentemente el ejercicio del conteo, aunque debo reconocer que se debe ser cuidadoso en el manejo de este recurso porque es fácil que se genere desorden en el salón de clases debido al empleo descuidado de estos materiales.

Aparte de clasificar semillas, los alumnos clasificaron colfetti de colores agrupados en decenas para formar un arco iris, en el orden que se destinaba en el libro auxiliar, de manera que las actividades eran ligadas para fortalecer el aprendizaje, logrando que los alumnos gradualmente realizaran sumas, al contar repetidas veces conjuntos pequeños de grandes cantidades.

### **Entre figuras de colores**

Con el propósito de desarrollar las habilidades de observación y clasificación, se prepararon materiales con figuras geométricas de diferentes colores y formas. Se entregó a cada alumno una bolsita con figuras instruyéndolos para identificar las figuras de un mismo color. Posteriormente se les animó a agruparlas identificando las que tuvieran la misma forma.

Reforzando el la habilidad para identificar diferentes figuras geométricas, después de que los alumnos las clasificaran, sacaban su cuaderno de matemáticas y escribían el nombre de la figura y la pegaban, luego encerraban con rojo las que contenían cuatro líneas, con azul las de tres líneas y por último, de color amarillo las figuras curvas.

Cuando los alumnos se sienten desafiados a realizar actividades por sí mismos, se propicia un ambiente áulico estimulante y de interés para los niños. En forma individual y con entusiasmo los alumnos se dispusieron en la búsqueda de círculos, cuadrados y triángulos. Cabe mencionar que algunos conceptos acerca de figuras geométricas lo han adquirido desde el nivel preescolar. Este tipo de actividades también se realizó utilizando otros materiales como las semillas.

## **Registro del clima**

Con el propósito de desarrollar en los alumnos la habilidad del registro de la información, durante cuatro semanas, en conjunto con la maestra, se llevó un registro semanal del estado del tiempo, de manera que día con día tomaban nota del estado del clima. Para hacerlo conversaban sobre la temperatura, la humedad y el nublado, después seleccionaban la imagen que designaba el clima del día, registrándolo en su cuaderno. (Ver anexo 11)

Para hacer más completa la actividad de los cambios climáticos se colocaba una imagen en el tablero del salón y donde en un calendario semanal de manera que el alumno pudiera relacionarlo. Pasadas tres semanas se pudo ver cómo los alumnos comenzaban a comentar sus propias conclusiones y se oían comentarios tales como: *¡Hay sol, pero parece que va a llover!, ¡nublado! ¿Cómo que el sol no quiere salir?, ¡Hace frío, pero no mucho!*, pronto ellos expresaban con seguridad sus conclusiones y acordábamos rápido en forma grupal. (Ver anexo 12).

Los alumnos que contribuyeron en la selección correcta del clima fueron: Lafallet, Juan, Andrés, Linda, Ángel, Javier y Jorge aportando sus diferentes hipótesis respecto al estado del clima, manifestando interés por escribir el correcto.

## **La tiendita**

Buscando ayudar al alumno a desarrollar habilidad en el planteamiento y solución de problemas de adición y sustracción, se propuso el manejo de una simulación de un espacio de compra y venta de productos de abarrotes, actividad que se implementó en el transcurso de esta propuesta.

La primera ocasión se colocó la “tiendita” que contenía diferentes productos con precios menores de 10 pesos; se realizaron ejercicios grupales de adición y sustracción de dos o tres productos, realizando los ejercicios en el *mini pizarrón*.

Los alumnos resolvieron problemas de venta y compra mediante el uso de fichas de colores y lo realizaban en forma individual. Después organizados en equipos se asignaba a uno de los integrantes en la responsabilidad de ser cajero, mientras que los demás asistían para “comprar” con fichas los productos de su preferencia.

Paola fue una de las alumnas que al comienzo de las actividades no podía relacionar el concepto de número-cantidad, lo cual limitaba el aprendizaje del proceso de adición y sustracción. Fue necesario utilizar un recurso de simulación para ganar confianza en la construcción de su aprendizaje.

Posteriormente en la *tiendita* se exhibió para la venta prendas de vestir, en donde sus precios variaban desde 10 hasta 100 pesos, en donde los alumnos también realizaron problemas de adición y sustracción con decenas. Los productos comprados eran representados por tarjetas en la que se plasmaba la imagen de la prenda.

Paola participó en el papel de cajero, que al principio se le dificultó pero la demanda constante de los clientes. Después de realizar varios ejercicios de compra-venta obtuvo más agilidad y realizó transacciones más precisas considerando que tuvo la supervisión y ayuda de la maestra. (Ver anexo 9)

Otro alumno que mostró eficiencia en las primeras actividades de la *tiendita*, fue Ramiro, quien más tarde presentó dificultad al sumar decenas, pero con la realización de ejercicios de compra-venta de productos y su función como cajero

de equipo, le ayudó a desarrollar mayor comprensión en los conceptos y habilidad en las operaciones. (Ver anexo 8)

Una alumna que mostró habilidad en el manejo de los conceptos matemáticos fue Krishnavani, quien al fungir como cajera mantuvo a sus compañeros despiertos en la realización correcta de sus operaciones, verificando detalladamente las devoluciones de “dinero”. (Ver anexo 9)

## Desarrollo de habilidades comunicativas

### **¡La lotería!**

Este juego se realizó con el propósito de ayudar a los alumnos a asociar la letra con una palabra que iniciara con ella, reconociendo las letras conforme la maestra dictaba las tarjetas, no mostrando las imágenes, sino sólo presentando el sonido de ellas.

La actividad se realizaba grupalmente durante los últimos 15 minutos de clase, los alumnos se mostraron atraídos por el juego, porque es una actividad que todos dominan. Apoyándose en los alumnos que fungían como ayudantes procedían a su labor de contribuir ordenadamente a la entrega de los materiales. Se iniciaba el juego y la indicación era, como cualquier juego de lotería que ganaría el primero que reconocía toda la carta de acuerdo con las tarjetas que se dictaban.

Los primeros días de juego los alumnos más destacados sobresalían, situación que afectaba a los que no podían identificar las letras, a pesar de ello no mostraron una actitud desanimadora y la ayuda de sus compañeros de fila les motivaba, ya que se mostró una cooperación grupal.

Conforme la actividad se repetía era más fácil lograr que los alumnos rezagados fueran más acertados al identificar las letras apoyándose en observar la forma de participar de los demás.

Aunque Ramiro, Kenia, Carmen, Lafallet y Alma, eran los alumnos que presentaban dificultad para identificar las letras y palabras, no se desanimaron. La maestra trataba constantemente de repetir la letra cuantas veces fuese necesario, con el propósito de alentarlos a buscar y relacionar con la imagen. En varias ocasiones no fue fácil jugar con esta estrategia debido a que los demás alumnos les parecía una actividad lenta y mostraban impaciencia apresurando el juego. A pesar de esa situación se logró ir cada vez más apresuradamente.

Después de notar que cada uno de ellos no lograba terminar de llenar su carta, podía ver en su rostro una expresión de satisfacción al saber que aunque no habían ganado, habían participado a la par del grupo, razón que motivaba su aprendizaje.

Uno de los incidentes que no será fácil de olvidar, es el día en que Ramiro logró llenar completamente su carta, y con una sonrisa y fuerza gritó: ¡lotería!, todos voltearon a verlo, esperando que la maestra se acercara a verificar los datos, los cuales resultaron correctos. Un gran aplauso se escuchó por los integrantes de su fila a lo cual lo siguió el grupo entero. Después de ese momento la participación completa de los otros alumnos fue notable y llena de esfuerzo, ya que estaban atentos y prestos a escuchar cada una de las tarjetas que la maestra pasaba, pudiendo identificar con facilidad las imágenes correctas.

## Los títeres

Dramatizar juega un papel importante para desarrollar en los alumnos expresión, organización oral y confianza, de manera que fue una actividad que se desarrolló en tres secciones, buscando la participación de los alumnos.

La primera sección consistió en leer detalladamente la lección de “*Los tres cabritos y ogro malora*”, después de dos días de lectura, destacando de manera detallada cada una de las expresiones, marcando cambios de voz, sonidos y gestos, se organizaron en equipos y planificaron cómo representar el cuento aprovechando la utilidad de los títeres que venían en su libro recortable.

Se utilizó como telón una sabana y de esa manera pasaron los equipos a representar el cuento ya conocido por todos. Cabe mencionar que no todos los equipos realizaron una buena presentación ya que sólo algunos mostraron mayor organización y tomaron en cuenta indicaciones. Las representaciones fueron de corta duración, pero se escuchaban diferentes comentarios de los demás alumnos al terminar la actuación; por ejemplo, Juan dijo: no hicieron bien la voz del ogro, y Alma agregó –no gritó cuando lo tiraron al agua.

En la primera representación del cuento, se pudo notar cómo muchos alumnos, entre ellos Javier, Alin, Melissa, Ángel, Yreida y Natalia, se limitaban a repetir sus parlamentos, lo que hacía que los demás no escucharan y se estuvieran impacientando constantemente. Se hicieron las observaciones, se escucharon los comentarios y se motivó a un nuevo reto en la segunda y tercera sección.

En estas nuevas secciones se integraron equipos por filas, a cada integrante de la fila se le pidió traer un títere elaborado en casa. Después se formaron en

equipos y se destinó un tiempo considerable para que ellos crearan un cuento en donde los actores serían sus títeres.

Observar cómo cada fila se organizaba y daba sus ideas fue interesante. En la fila 7 se notó un poco de controversia para ponerse de acuerdo, ya que en esa fila la mayoría de ellos son líderes y todos querían que predominara su propia idea mandar, a pesar de ello terminaron en un acuerdo en común y planificaron su actuación. La fila número 3 mostró una creación de un cuento poco vaga, corta, pero todos participaron en conjunto mostrando un trabajo alegre y dinámico.

Cada equipo representó su cuento de la mejor manera, pero no todos estaban muy centrados en su participación, sólo cuatro filas completó la actividad de manera entendible, actuando para representar un cuento que se comprendiera. Los demás participaron pero no lograron que los alumnos entendieran cuál era su argumento lo que llevó a que uno de los integrantes del equipo lo explicara.

Se observó que Javier, Alin, Natalia, hacían lo posible por aumentar el tono de su voz, haciendo su mejor esfuerzo; aunque Natalia se sintió un poco decepcionada por hablar fuerte y lo expresó ella misma a la maestra. Se trataron de motivar otras participaciones en las cuales se vio mejor desempeño.

### **Memorama**

Este recurso didáctico se implementó en forma grupal y también en parejas, con el propósito de obtener mejores resultados en el aprendizaje y afirmación de las la lectura de comprensión, siguiendo la secuencia del juego de la lotería.

(Ver anexo 6)

Después de concluir una clase y empezaba a colocar en el pizarrón unas tarjetas, los alumnos ya sabían que continuaba una actividad lúdica, ya que se mostraba en los diferentes comentarios que se escuchaban, ¡Ya vamos a jugar!, ¿Qué vamos a hacer ahora?, ¿Por qué no las volteas?, ¿Qué jugaremos?, expresiones tales demuestran interés del grupo y de esa manera invitarlos a participar no era difícil.

Comenzamos la participación seleccionando a uno de cada fila, pasando de manera ordenada, premiando con puntos a los alumnos que acertaban al encontrar una pareja. Para la actividad fuera una implementación intencionada a favor de los alumnos menos promisorios buscaba la oportunidad de que ellos participaran quienes mostraban interés pero tenían temor al pasar.

Kenia fue una de las alumnas que en la primera oportunidad que participó se mostró nerviosa, a pesar de las repetidas ocasiones que se había escuchado la ubicación correcta de las tarjetas que contenían las parejas. Al seleccionar sus tarjetas no acertó correctamente, de manera que se desanimó. La segunda ocasión le fue más difícil participar, pero el ánimo brindado por la maestra le motivó a intentar nuevamente. Primero observó cuidadosamente y con duda en su elección, levantó cuidadosamente las tarjetas, acertando correctamente. Su expresión facial demostró asombro ya que consideraba casi increíble que lo hubiera logrado. Lo siguiente fueron expresiones de emoción por el logro alcanzado.

Este tipo de situaciones que presentaban fallas continuas y desaciertos se observaron en las participaciones de los alumnos Lafallet, Carmen, Ramiro y Alma. En repetidas ocasiones no coincidían en las respuestas correctas, pero animarlos a intentarlo nuevamente contribuyó para que no desértaran y

continuaran participando. Considero que el uso del memorama fue una actividad que además de fortalecer su aprendizaje lector, les desarrolló entusiasmo por participar en forma grupal y desarrollaron confianza propia.

### **Acuarelas**

Uno de los contenidos básicos del primer grado de primaria fue el reconocer y diferenciar cada uno de los colores. El desarrollo de la habilidad de observación es muy importante en la etapa inicial de un niño en formación primaria. Tomando ventaja del interés que tienen por participar de actividades novedosas, solicité a los padres de familia la adquisición de un pequeño juego de pinturas de agua y un pincel.

Organicé los equipos por filas, seguida de la indicación de sacar de su *cajita del orden* los materiales que se les pidió; de manera que se asignó al líder de fila que realizara las indicaciones de la maestra. De esa forma cada alumno contenía tres corcholatas con los colores primarios, su pincel y una hoja blanca. Se realizó una serie de mezclas guiadas por la maestra, luego se dio espacio a que el alumno mezclara por sí mismo combinaciones para adquirir nuevos colores.

Los alumnos experimentaron con mezclas de colores, identificando varios que al ser combinados resultaron ser conocidos, por ejemplo el negro, morado, anarajando, café y verde. Se vieron emocionados y ágiles en la utilidad del instrumento utilizado; el pincel, desarrollando habilidad motriz.

### **Las abejitas y los cochinitos**

Con el propósito de ayudar algunos alumnos a mejorar la escritura, se desarrolló en el plazo de tres semanas, la estrategia de "las abejitas y los cochinitos", la cual consistió en colocar en el mural del salón una cartulina donde

estaban plasmados dos dibujos; un corral de cochinos y un panal de abejas. Los nombres colocados en el panal, son alumnos que tenían sus trabajos limpios y con buena letra, del otro lado los alumnos que tenían malos trabajos; sucios o con trazos descuidados.

Al comienzo de la actividad varios alumnos estaban ubicados dentro de los cochinitos, entre ellos Alma, Juan, Danna, Andrés y Ramiro, tres alumnos que realmente necesitaban ayuda para mejorar. Conforme avanzaba el tiempo estos alumnos enfrentaron momentos críticos y cansados, pues la repetición constante de algunos trabajos, solía desanimarlos. Presentaban problemas como: desubicación en el cuadro, letra grande, mal trazo de letras y trabajos sucios. Se trabajó con una serie de observaciones diarias animándolos a hacer mejor el trabajo y a estar ubicados del lado del panal, premiándolos con estrellas por su esfuerzo.

Diariamente se felicitaba a los alumnos que se encontraban del lado positivo, y se animaba a los otros. Esta acción logró que la mayoría de los niños mostraran mejoría en sus trabajos y letra.

Se ha logrado que Alma, Juan, Danna, Andrés y Ramiro, mejoren la caligrafía de su letra, siendo de mejor tamaño, más ubicados en el espacio y trabajos más limpios. Después de dos semanas lograron estar ubicados de lado de las abejas, sintiéndose felices porque su esfuerzo fue notable y además recompensado.

## Fortaleciendo hábitos

### **Los soldaditos obedientes**

Uno de los retos que se presentó al inicio del curso escolar fue control grupal, debido al primer ingreso de los alumnos al programa escolar, los cuales

estaban ubicados en la edad de seis y siete años. Es difícil tratar de mantenerlos ordenados, tomando en cuenta la cantidad de niños que hay. Los alumnos deben aprender que hay momentos para todo; momentos para pararse, para hablar, para compartir ideas, para realizar manualidades o trabajos, para ayudar a la maestra o para prestar atención a las indicaciones.

Para animarlos hacer obedientes a las instrucciones opté en aplicar la estrategia de “los soldaditos obedientes”, que consistió en enumerar a los alumnos por filas del uno al siete, a cada fila se asignó de manera rotativa a un líder para ayudar a la maestra con el propósito de que los demás se mantuvieran en orden. (Ver anexo 5)

Diariamente fueron motivados para alcanzar los puntos que pudieran, dándose cuenta que para lograrlo tenían que cooperar con cada integrante de su fila, si no era así, se les quitaba puntos; de esa manera el integrante que no quería apoyar se sentía con responsabilidad y luchaba por mejorar. Se mostraron ayudadores entre sí para mantener su fila ordenada, terminar sus trabajos y realizar las actividades.

La primera semana se tornó con dificultades para asociarlos a la nueva forma de trabajo, pero al ver que el esfuerzo por mejorar conlleva ciertos privilegios tales como; salir primero al recreo, tener preferencia de lugar en la revisión de trabajos, salir puntualmente a la clase de educación física y ganar puntos, la disposición de los alumnos mejoró, considerando que para algunos les fue difícil comprender cómo trabajar en equipo.

Durante la primera semana Cristian, Andrés, Lafallet, Juan, Pablo, Paola, Alma, tres de ellos de una misma fila; se les dificultó acoplarse a este nuevo reto, porque debían cooperar en grupo. Tomaban una actitud indiferente y

desinteresada por mejorar en clases, lo cual no ayudaba al resto de los integrantes del equipo; pero después de ver cómo las demás filas ganaban puntaje y privilegios, optaron por ayudar a sus compañeros comenzando a tomar una actitud de cooperación grupal.

Actualmente el aula es más organizada al momento de trabajar, los alumnos conocen la forma de hacerlo y se acoplan a ella, conocen las reglas, los privilegios y obligaciones.

Los cambios más notables se han desarrollado en Juan, Lafallet y Alma, pues su preocupación por mantener un liderazgo constante con los integrantes de su fila ha sido notoria; la puntuación de esas filas se ha mantenido entre las tres mejores. Después optaron por impartir un buen ejemplo a los demás, el cual les dio derecho a reprender al que esté fuera de lugar.

Otra de las situaciones en la cual ha sido notorio el cambio al utilizar esta estrategia, es concientizar al alumno con la responsabilidad y compromiso, pues al momento de asignar al líder de fila, los demás conocen que solo él podrá tener permiso de ayudar a repartir materiales y tratar de mantener su equipo en orden.

Esta estrategia ayudo a la conducta de los alumnos que se vio manifiesta en mantener el aula limpia, libros acomodados y a la realización completa de las actividades planteadas por la gran parte de los alumnos. Brindó una buena organización y orden en la división de equipos, pues eran organizados por filas. Cada equipo sabía su ubicación dentro del aula.

Trabajando en equipos y en tutorías se propició un ambiente adecuado porque los alumnos más sobresalientes ayudaron a los rezagados, desarrollando colaboración entre los equipos.

## **La cajita del orden**

Para que el alumno tuviera mayor responsabilidad en el uso de sus materiales, evitando la pérdida de ellos y su falta participación en las actividades, se propuso que cada alumno tuviera su propia *cajita del orden*, la cual contenía materiales tales como: regla, colores, resistol, sobres, fichas, tijeras, corcholatas y de algún material que se pidiera en clases.

La utilidad de la *cajita del orden* propició que los alumnos fueran más ordenados con sus cosas, evitando las pérdidas de sus materiales y teniendo un lugar destinado para ellos. Se evitó que el alumno se colocara de pie continuamente para pedir a sus compañeros materiales, aunque cabe mencionar que algunos alumnos no le dieron la debida utilidad.

Alumnos tales como Ángel, Sofía, Natalia, María, Daniel, Danna y Jorge se distinguieron por el orden constante en la utilidad de su *cajita del orden*, ya que fue utilizada de manera correcta teniendo todos sus materiales listos para realizar sus actividades.

## **Afirmando lo aprendido**

### **¿Quién llena más rápido el árbol?**

Para afirmar lo aprendido es importante que los alumnos tengan continuamente un repaso de los contenidos abordados con anterioridad; por esa razón surgió un juego llamado “¿Quién llena más rápido el árbol?”, una estrategia utilizada regularmente para el repaso de los contenidos. (Ver anexo 10)

Este juego contenía tarjetas con preguntas de los contenidos de las asignaturas de español y matemáticas, un dado y además una tablero que se colocaba en el pizarrón, en donde viene dibujado asignadas los premios que

puede lograr cada fila, las cuales están ubicadas siguiendo un camino hasta llegar a un frondoso árbol, cada camino está señalado por diversas frutas.

Para comenzar el juego se asignaba un número del 1 al 6 a cada integrante de las filas, se explicaba que pasaría el número de alumno que saliera en el dado. Ellos escogían la tarjeta de la mesa en donde estaban ubicadas y la maestra presentaba la pregunta correspondiente; si era respondida correctamente su manzanita avanzaba, si no quedaba en el mismo lugar.

La primera vez que se realizó esta actividad fue antes del recreo y los alumnos se mostraron emocionados por contestar correctamente las preguntas tanto que olvidaron la hora del descanso.

Cada problema o pregunta se contestaba o resolvía con el apoyo de algún material visual, concreto o con el uso del pizarrón, dándole el tiempo necesario para que el alumno pudiera analizar cada pregunta y contestar correctamente; cabe mencionar su equipo podía ayudarlo a menos que tomara una pregunta identificada como difícil. El maestro actuaba con sabio juicio para no evidenciar al alumno, saber qué nivel de conocimiento maneja con seguridad y hasta dónde puede contestar, de manera que fuera desafiado pero no avergonzado.

En la primera ronda participaron alumnos como Juan, Ramiro, Melissa, Kenia y las diferentes preguntas que les tocaron responder variaron en nivel de dificultad. A Ramiro le tocó colocar el nombre de cada una de las partes de un animalito. Desafortunadamente él no sabía escribir correctamente porque aun omitía letras requeridas. Para ayudarlo en la reafirmación de lo que había aprendido en la clase, coloqué el dibujo de un burrito y las flechas que señalaban la parte que debía identificar y escribir. Fue escribiendo las que

identificaba con mayor seguridad y las que no pudo escribir las respondió oralmente. Todas sus respuestas fueron correctas y su equipo avanzó.

Otra participación satisfactoria fue la de Kenia, a ella le tocó contestar las preguntas que la maestra le presentaba. Debía identificar información a partir de una gráfica como ¿qué producto de la tiendita se vendió más? ¿Cuántas paletas se vendieron? Entre los chicles y las paletas ¿Cuál se vendió menos?, ¿Cuántos dulces se vendieron? Ella contestó cada una de las preguntas correctamente, aunque en la comparación entre dos productos tuvo vacilación, al final acertó de manera correcta. Implementar juegos con apoyo de material didáctico para afirmar los conocimientos es una manera diferente y atractiva de hacerlo; participar jugando y aprendiendo.

### **Las paredes también enseñan**

Con la intención de aprovechar el material didáctico que ya se hubiera utilizado en clases, y que visualmente fuera útil para la realimentación de conceptos ya abordados, designé espacios en los muros del aula para exhibir láminas y carteles correspondientes a cada asignatura.

Fue una actividad que favoreció el aprendizaje de los niños ya que continuamente se referían a algún concepto o imagen exhibida en las paredes. Procuré continuamente renovar estos rincones especialmente en el espacio de español.

Después de alguna clase se realizaba una revisión de los materiales plasmados en las diferentes áreas, prosiguiendo con un recordatorio del contenido anterior para afirmar su enseñanza. Los alumnos correspondían a la realimentación diaria, de manera que en algunas ocasiones se realizaban ejercicios en su cuaderno.

## Análisis general del trabajo

Al terminar las estrategias planificadas se puede analizar realmente el trabajo realizado durante todo el tiempo de trabajo constante con el grupo; resultados se pudieron percibir mediante la observación diaria y las diversas evaluaciones.

Al proponer a los alumnos las diversas actividades, se pudo notar que cada alumno es diferente y no todos tienen la misma necesidad, pero el trabajo activo y el utilizar los materiales didácticos ha sido una dinámica motivadora para cada uno de ellos.

El comenzar una clase utilizando recursos didácticos, se torna llamativo al niño, pero no siempre es así. Las actividades planeadas, organizadas y con los materiales a tiempo, no en todo momento tendrán éxito, ya que depende del momento de implementación, la conducta de los niños y el ánimo constante del maestro. Eso indicará si continuar con la actividad o cambiar a otros ejercicios, que darán mejores resultados de aprendizaje.

Otra de las situaciones que se pueden observar, es cuando los alumnos realizan las actividades en forma autónoma o los ejercicios del libro de texto. Cuando los alumnos contestan con rapidez y sin cuestionar demasiado, se puede decir que ambos han logrado su propósito; el maestro y los materiales didácticos. Pero si no es así, se debe analizar la razón. Las posibles causas de fracaso se pueden simplificar en dos situaciones: que el maestro no guió la clase correctamente, eligió una mala actividad o utilizó los materiales inadecuadamente o como segunda causa; los materiales didácticos no fueron los apropiados.

Otro asunto que debe ser analizado por el docente es la organización del trabajo en un grupo numeroso. Simplemente la asignación de una actividad y el manejo de los materiales requieren una planificación previa para que todo el grupo se integre a las actividades en armonía.

Se deben buscar estrategias para mantener a los alumnos en orden y sólo pedir la cooperación de alumnos seleccionados con anticipación, teniendo cuidado de no elegirlos todo el tiempo, evitando preferencias que puedan ser notables para los demás compañeros.

Las actividades recreativas entre clase son propicias para mantener un ambiente de trabajo tranquilo. No todos los alumnos concluyen al mismo tiempo y los más aplicados realizan sus actividades rápidamente y con el tiempo libre se ven propensos a molestar a los demás. Cuando hay una actividad que pueden realizar de manera individual después concluir una clase, ayudará a mantenerlos ocupados y en un constante aprendizaje. Cuando los otros compañeros que aun no concluyen ven las actividades extras que realizan sus compañeros, se animan por terminar lo más pronto posible para tener la oportunidad de participar también de ellas.

#### Factores que propiciaron los resultados obtenidos

Al momento de implementar cada una de las estrategias existieron factores que ayudaron a su logro o fracaso. Como primer factor fue la disposición de la directora y la maestra titular, las cuales fueron de vital importancia, porque permitió que desarrollaran las actividades sin ningún problema; el apoyo que ellas brindaron hizo que pudiera trabajar con libertad y sin tensiones.

Como segundo factor fue la disposición de la mayoría de los padres de familia para brindar a sus hijos los materiales necesarios para cada actividad que se propuso en clases. Una de las dificultades que se presentó al pedir materiales fue que no todos los padres cuentan con los mismos recursos, por esa razón traté de equilibrar el requerimiento de algunos materiales didácticos; distribuía el pedido de materiales por filas, de esa manera se compartían los materiales y todos trabajaban.

Cabe mencionar que no todos los padres de familia estuvieron de acuerdo con esta forma de trabajo, dos madres de familia se quejaron porque decían que ellas pagaban por los demás; su manera de pensar se basaba en que ellas estaban contribuyendo a la irresponsabilidad de otros padres, aun cuando se les trató de explicar, su posición no cambió. No tomando en cuenta esos incidentes seguimos trabajando enseñando a los niños a compartir lo que uno tiene y con la responsabilidad en el cuidado de los materiales.

Como tercer factor influyó la ubicación de la escuela. La zona en la que se ubica provee de papelerías y tiendas donde se pueden adquirir los materiales propicios para desarrollar las actividades en clases y contribuye para que los niños amplíen sus conocimientos, pues el ambiente urbano en donde se desenvuelven día con día brinda oportunidades de aprendizaje y están, en donde son rodeados por los medios y la tecnología. Todo esto ocasiona un ánimo de aprendizaje para el buen desarrollo de las actividades en donde sus conocimientos salen a flote.

Como último factor y el más importante y fundamental de la implementación de la propuesta, fueron los alumnos. Cada uno de ellos fue un factor importante en la realización de cada estrategia y actividad; con su asistencia, su actitud

entusiasta y disposición al trabajo. Sin ellos nada se podría realizar, se constituyen el objeto de cada acción realizada.

Debo reconocer que a pesar de que en algunos momentos los materiales no alcanzaban o no había el espacio propicio o las actividades se realizaban después del recreo, la actitud de la mayoría de los alumnos siempre estaba firme y dispuesta, con una sonrisa en sus rostros que expresaban lo alegre que se tornaba este momento para ellos. Cabe mencionar que siempre hay dificultades para mantener la atención de algunos de los alumnos, los cuales salpican el ambiente de detalles negativos, y la lucha del profesor por orientarlos se convierte en un desafío continuo.

## CONCLUSIONES

La experiencia que se vive permanentemente dentro del aula escolar te prepara para los retos que se te presentan a lo largo de tu labor docente. Cada uno de los alumnos muestra intereses diferentes, de manera que el docente debe entrar en una búsqueda constante de atención a esa diversidad, considerando prioritario integral de ellos.

El utilizar los materiales didácticos contribuye de manera precisa en el aprendizaje de los alumnos, desarrollando conceptos más claros y precisos acerca de los contenidos.

El utilizar los materiales didácticos contribuye de manera precisa en el aprendizaje de los alumnos, desarrollando conceptos más claros y precisos acerca de los contenidos.

Los alumnos desarrollan una actitud de participación continua en cada uno de las enseñanzas, ya que el utilizar materiales visuales y concretos se torna motivador para su aprendizaje.

Los alumnos desarrollaron una actitud de participación continua en cada una de las enseñanzas, ya que el utilizar materiales visuales y concretos se tornó motivador para su aprendizaje.

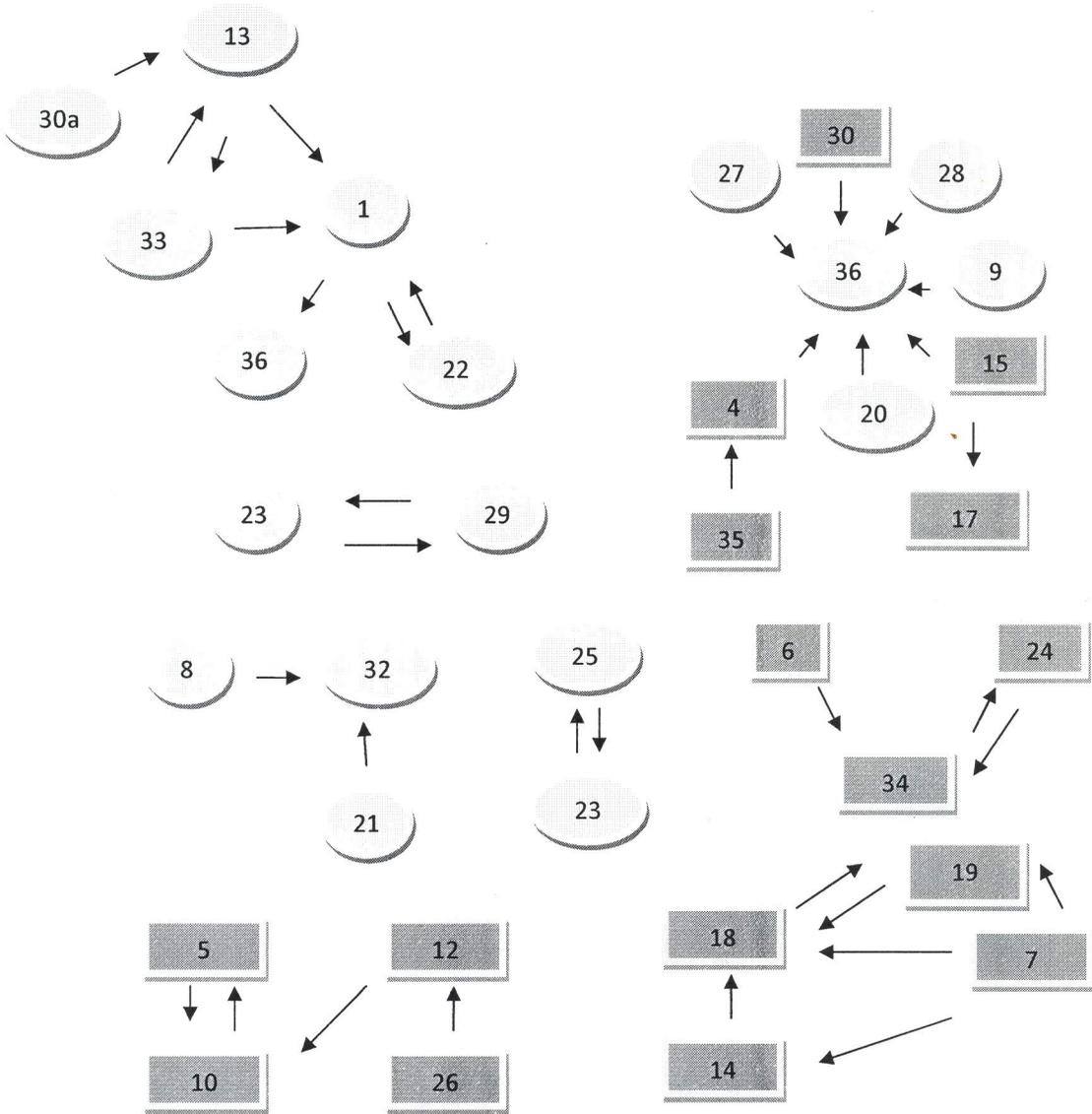
Desarrollar variadas actividades para aprender o afirmar los conocimientos, se transforma en un reto continuo. Es el maestro quien se mantiene en la búsqueda de opciones, materiales, orden de clase y conducción del grupo para hacer el trabajo del aula un espacio de aprendizaje y formación.

El maestro se constituye en el animador del trabajo debe, para que se consigan constituya logros, tomando la posición de guía ante el grupo y permanezca en la consecución de los propósitos para que no se desligue de los propósitos.



## Anexo 2

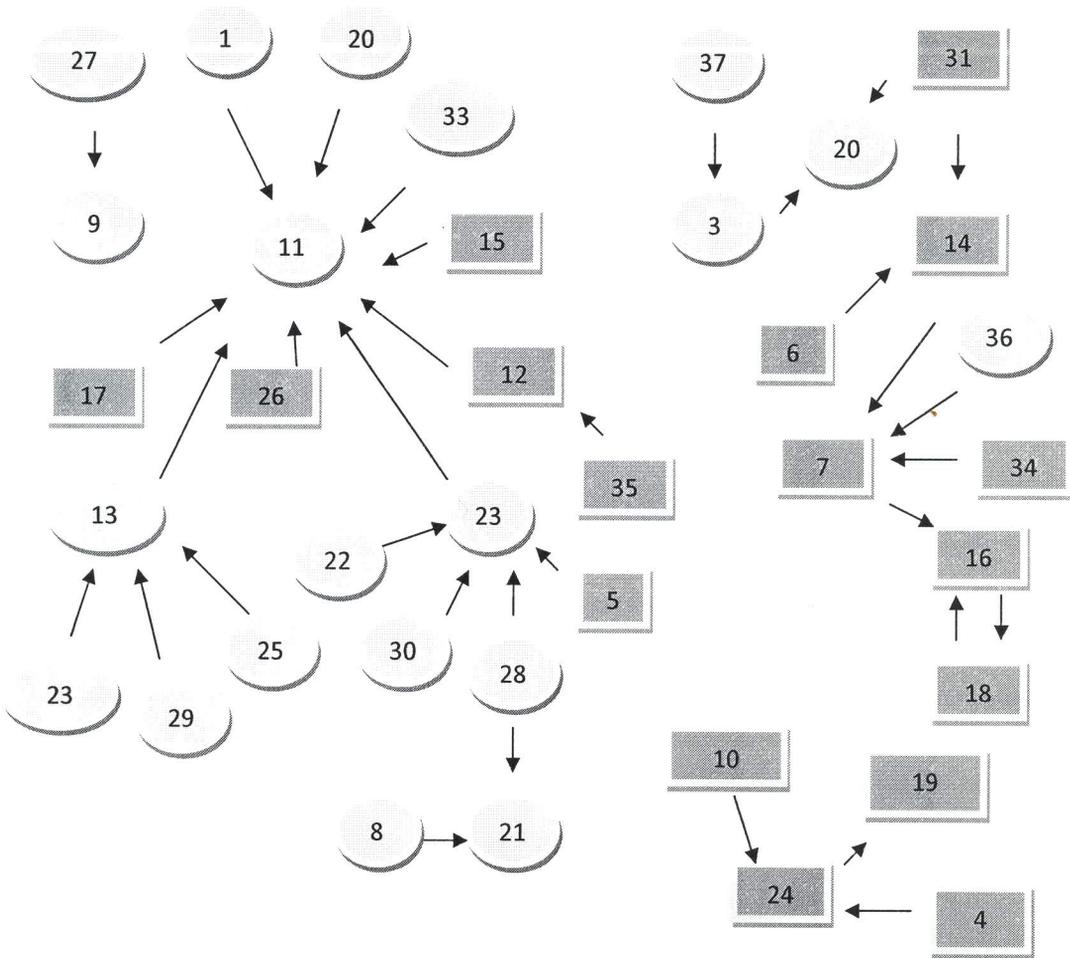
En esta tabla se muestra las preferencias de los alumnos por ciertos compañeros



Mujeres	Hombres	Preferencias
		36 y 1

### Anexo 3

En esta tabla se muestran los alumnos menos preferidos por sus compañeros



Mujeres	Hombres	Rechazados
		11, 2, 7 y 13

## Anexo 4

### ENTREVISTA AL ALUMNO

1. ¿Por qué te gusta la escuela?
2. ¿Qué te gusta de tu salón?
3. ¿Qué es lo que mas te gusta cuando la maestra te da clases?
4. ¿Por qué te gusta que te enseñen con láminas, imágenes o con actividades?

### ENTREVISTA A LA MAESTRA TITULAR

1. ¿Qué importancia tiene para usted que el alumno utilice material didáctico?
2. Si los alumnos tuvieran una caja de materiales, ¿qué tipo de material considera necesario que ellos tengan siempre a la mano?
3. Mencione algunas dificultades que ha presentado como docente al utilizar algún material didáctico.
4. ¿Qué actividades considera importante para fomentar en clases?

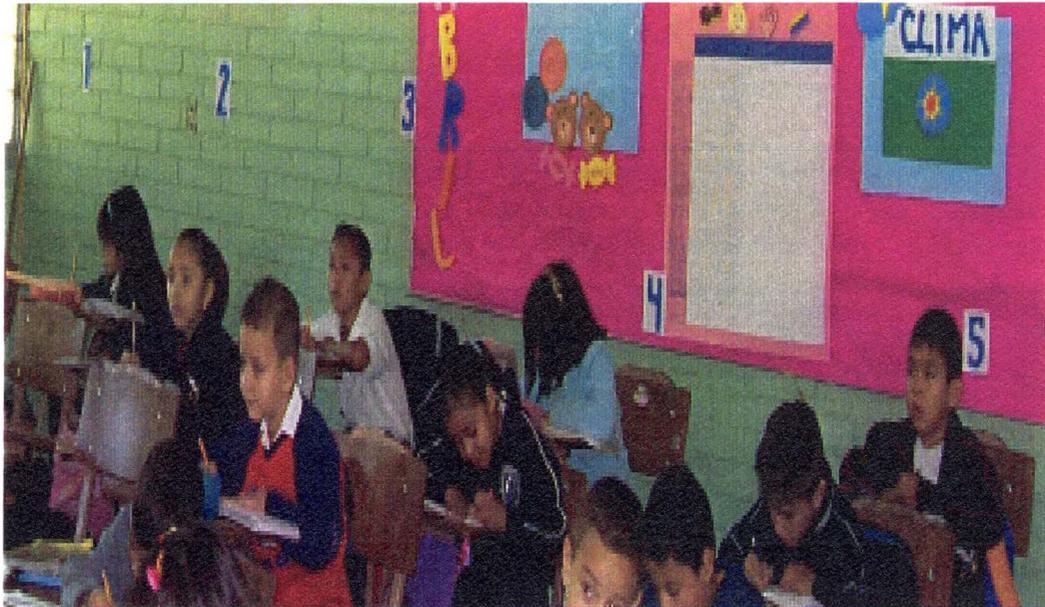
### ENTREVISTA AL DOCENTE

1. ¿Qué importancia tiene para usted que el alumno utilice material didáctico?
2. Como maestro de otro grado, considera algún material importante para el niño el cual pueda servirle durante varios años en la primaria
3. Si los alumnos de primer año tuvieran una caja de materiales, ¿qué tipo de material considera necesario que ellos tengan siempre disponible?
4. Mencione algunas dificultades que se le han presentado al utilizar algún material didáctico.
5. ¿Qué actividades considera importante para fomentar en clases?

### ENTREVISTA A LOS PADRES

1. ¿Considera que su hijo aprende mejor cuando le dan actividades o materiales para que ellos trabajen?
  2. ¿Cuán importante es para usted que su hijo cuente con todos los materiales a la hora de las clases?
  3. Si pudiera ayudar usted a su hijo en la casa teniendo materiales y actividades que pueda realizar con su hijo para que su aprendizaje sea mejor, ¿lo haría? ¿por qué?
  4. ¿Cree usted importante que durante este bimestre su hijo tuviera dentro del aula su propia caja de materiales?
- ¿Estaría usted dispuesto apoyar a su hijo en cualquier material que se le pida en el salón?

## Anexo 5



Se muestra la numeración que se asignaba a cada fila, del número 1 al 7

## Anexo 6



Fue el memorama que se utilizó grupalmente y después se colocó en el área de español

## Anexo 7

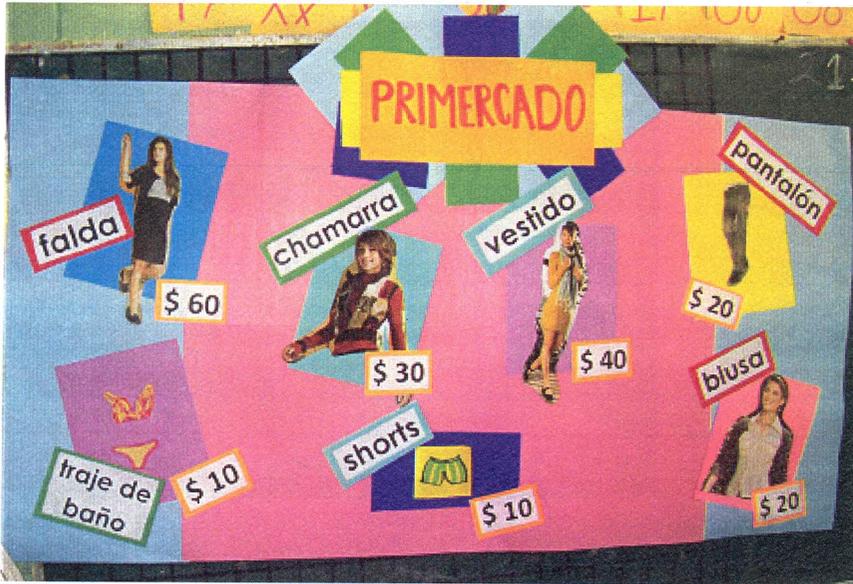


Ramiro, Antonio y Paula jugando en quipo para armar un rompecabezas

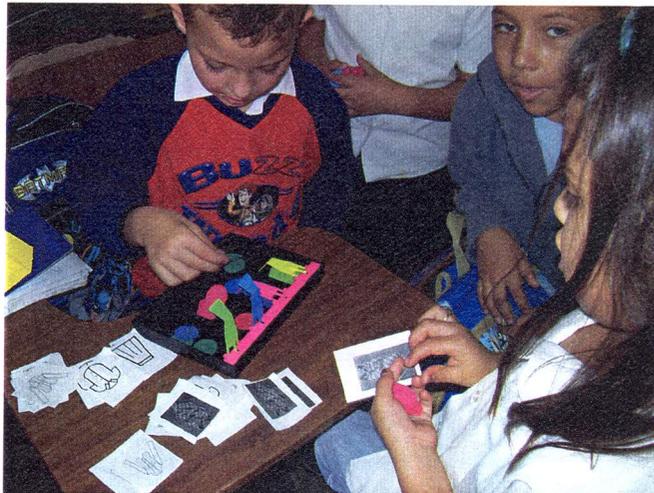


Danna, Juan y Linda armando en equipo su rompecabezas

## Anexo 8



Fue la tiendita "Primermercado" que se utilizó para la compra de prendas equivalentes a cantidades en decenas del 10 al 100



Ramiro realizando la función de cajero, Antonio y Paula como buenos clientes realizando sus compras

## Anexo 9



Paola fungiendo como cajera bajo la supervisión de la maestra. Como clientes deseosos por comprar se ve a Lafallet y Kenia



Krishnavani realizando un buen papel como cajera de su equipo.  
Melisa como clienta, mientras que Ángel y Mariam están observando que se realicen bien las cuentas

## Anexo 10

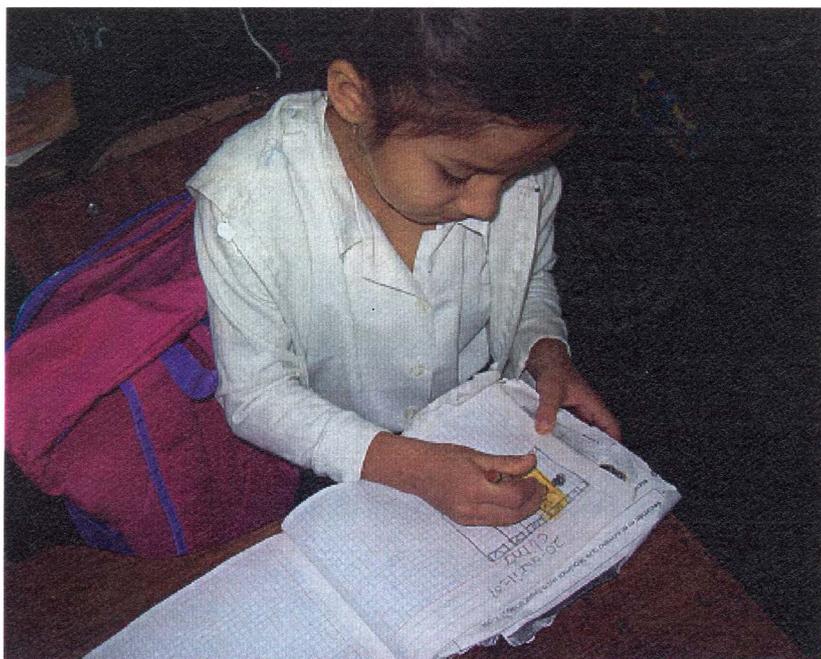


Este juego se utilizó para la retroalimentación de los contenidos

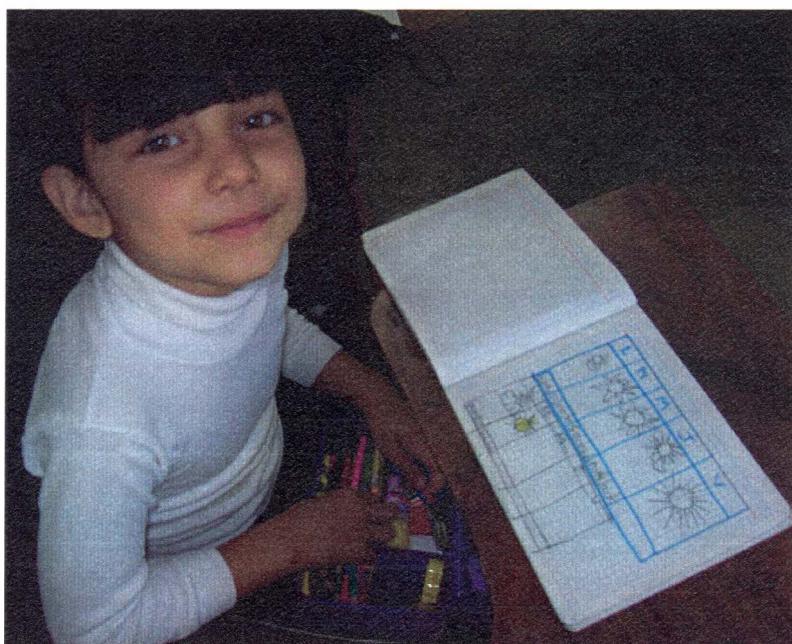


Las tarjetas para el juego se colocaban en el escritorio para ser seleccionadas por el alumno participante.

## Anexo 11

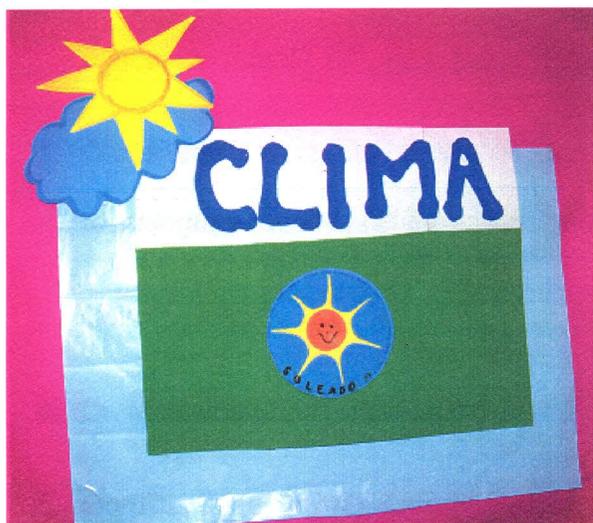


Kenia registrando el clima de esa nueva semana



Alma registrando el clima después de haber concluido la semana anterior

## Anexo 12



Aquí se colocaba la imagen designando el clima de ese día

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
 nublado	 Soleado			
Recreo				
 Soleado				

Aquí se registraba el clima en el día correspondiente, imagen y nombre.

## BIBLIOGRAFÍA

1. Bassedas Eulália, Huguet Teresa, Solé, (2000), *Aprender y enseñar en educación infantil*. (2ª ed.). España: GRAO
2. Castañeda Yañez, Margarita, (1979), *Los medios de la comunicación y la tecnología educativa* (2ª ed.). México: Trillas
3. Cohen, Dorothy H. (2001), *Cómo aprenden los niños*. México, SEP
4. Dr. Marqués (2000) sitio en Internet
5. Gordillo, José, (1992), *Lo que el niño enseña al hombre*, (1ª ed.). México: TRILLAS
6. Colección didáctica, planificación didáctica, (2003). Colombia: Gil editores
7. Gran enciclopedia educativa, (1995). Colombia: Programa educativo visual
8. Mercado, Ruth (1998), *El trabajo docente en el medio rural*. México: SEP
9. Manual básico docente, (2002). Madrid, España: Cultural, S. A.
10. Ogalde Careaga, Isabel, y Bardavid Nissim, Esther, (1991), *Los materiales didácticos, medios y recursos de apoyo a la docencia*. México: Trillas
11. Osanna Edgardo, Bargellini Eva M., Laurino Elsie S., (1994), *Los materiales didácticos para la enseñanza de la historia*. Argentina: ATENEO
12. Saint-Onge, (2000), *Yo explico pero ellos... ¿aprenden?*, México, SEP

13. Santos Guerra, Miguel Ángel, (1996), *Evaluación educativa II un enfoque práctico de la evaluación de los alumnos, profesores, centros educativos y materiales didácticos*. Buenos Aires: Magisterio del Río del Plata