

Universidad de Montemorelos
Escuela Normal Montemorelos
"Profesora Carmen A. de Rodríguez"



**"MI EXPERIENCIA AL TRABAJAR ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LA DISCIPLINA
EN EL NIÑO DE 3° B DE PREESCOLAR EN EL JARDÍN DE NIÑOS INSTITUTO SOLEDAD
ACEVEDO DE LOS REYES"**

Linea Temática 1 : Experiencias de trabajo.

Documento Recepcional

**Presentado en cumplimiento parcial de los requisitos para obtener el título de:
Licenciada en Educación Preescolar**

Por:

Linda Elizabeth González Méndez

CIB
Ej.1



73514

Mayo 2011

DR
371.5
G643e
2011
21

Universidad de Morelos
Escuela Normal Morelos
"Profesora Carmen A. de Rodríguez"



**"MI EXPERIENCIA AL TRABAJAR ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LA DISCIPLINA
EN EL NIÑO DE 3° B DE PREESCOLAR EN EL JARDÍN DE NIÑOS INSTITUTO SOLEDAD
ACEVEDO DE LOS REYES"**

Línea Temática 1 : Experiencias de trabajo.

Documento Recepcional
Presentado en cumplimiento parcial de los requisitos para obtener el título de:
Licenciada en Educación Preescolar

Por:
Linda Elizabeth González Méndez



MONTEMORELOS, N.L. MEXICO

Mayo 2011

73514



DICTAMEN

La que suscribe Mtra. Patricia Castillo Osuna, Presidenta de la Comisión de Exámenes Receptorales de la Licenciatura en Educación Preescolar de la Escuela Normal Montemorelos "Profra. Carmen A. de Rodríguez", en la ciudad de Montemorelos, Nuevo León, a los quince días del mes de junio del 2011, hace constar que:

LINDA ELIZABETH GONZALEZ MENDEZ

Ha culminado su Documento Receptorial titulado: "Mi experiencia al trabajar con estrategias que favorecen la disciplina en los niños de 3°B de Preescolar en el Jardín de Niños Instituto Soledad Acevedo de los Reyes", cumpliendo con los requisitos que establece el instructivo de Titulación para las escuelas del Subsistema de Educación Normal; y al constatar que su documento receptorial ha sido aprobado por su asesor, esta comisión otorga el Visto Bueno para que se continúe con el proceso de Examen Profesional.

Atentamente,

Mtra. Patricia Castillo Osuna
Presidenta de la Comisión de Exámenes Profesionales
Licenciatura en Educación Preescolar

Dedicatoria

A Dios, por haberme capacitado en mi preparación docente, en mi vida académica y por haberme guiado en la realización de este documento,

A mis padres, por haberme apoyado en mis estudios y haberme guiado en una vida de valores y principios.

A mis maestros, cuyas valiosas enseñanzas me han instruido en mi carrera profesional.

A mis hermanos cuyo apoyo y cariño me han ayudado a crecer como persona.

Agradecimientos

A Dios, que me sostuvo con su mano poderosa y me ayudó a perseverar hasta el fin de mi licenciatura.

A mi madre, que me guió con sus sabios consejos y me motivó en la elección de esta carrera.

A mi padre, que afrontó mis desafíos financieros esforzándose por darme un mejor estilo de vida.

A la maestra Patty de Soto por su paciencia, dirección, y revisión en la elaboración de este documento y su apoyo en el transcurso de mi último año escolar.

A mis maestros, quienes me transmitieron sus conocimientos, y dedicaron tiempo extra para guiarme en mi vida espiritual.

A la maestra Betty Dzul, por guiarme en el avance de mi carrera, durante los primeros tres años, y ser más que una maestra, una amiga.

A mi compañera y amiga Sara Pedroza, por compartir conmigo grandes momentos y experiencias dentro de nuestra labor docente y fuera de ella.

A mis compañeras de cuarto, Cinthya Panti, Keren Reyes, Sheyla Rosado y Lilia López, por ser mi apoyo en la realización de este documento.

TABLA DE CONTENIDO

	Pág
INTRODUCCIÓN.....	1
TEMA DE ESTUDIO	4
CONTEXTO ESCOLAR.....	6
CAPÍTULOS	
I. MARCO TEÓRICO	8
Qué es la disciplina	8
Características que tienen los niños del tercer año de preescolar	11
Rol de los padres en cuanto a la disciplina de sus hijos	13
Cómo influye el entorno familiar y social en el niño preescolar	19
Estrategias disciplinarias que pueden utilizarse en el nivel preescolar	22
Estrategias de enseñanza que se pueden utilizar para favorecer la disciplina en el preescolar.....	26
Trabajo del maestro al enfrentarse a un grupo con problemas disciplinarios	28
II. EXPERIENCIAS DE TRABAJO	31
Características y comportamientos de los niños al relacionarse con sus iguales al inicio del curso escolar.....	31
Retos y desafíos de la educadora ante la aplicación de actividades	35
Participación y apoyo de los padres en las actividades y las actitudes en el salón	41
Cambios en el comportamiento y autonomía de los niños al final del curso escolar	45
III. ACTIVIDADES IMPLEMENTADAS	50
Mi carta de amistad	50
Viaje al Espacio	53
Clasificando insectos	55
Escribir palabras con fichas.....	57
Historia de los zapatos azules	59
Visita al planetario.....	61
Mi familia.....	63
Rompecabezas con las partes del cuerpo	65
El sistema circulatorio.....	67

Escribiendo los nombres de los planetas	69
Mi bandera.....	71
Mi cuento del mar	73
Colocando los animales en orden alfabético.....	74
Observando animales del mar	76
¿Por qué flotan algunos objetos?.....	78
CONCLUSIÓN.....	79
ANEXOS.....	81
LISTA DE REFERENCIAS	98

INTRODUCCIÓN

A lo largo de los años, la disciplina se había aplicado como un recurso restrictivo, donde el niño tiene que mantenerse en silencio y en su lugar, si no, podrá ser motivo de un grave castigo. En la actualidad hay muchas estrategias para aplicar la disciplina, unas muy favorables, dependiendo de la personalidad del niño y su temperamento.

Aun recuerdo, que, al cursar mi primer grado de primaria, en una escuela pública rural, mi maestra aplicaba la disciplina de una manera muy cruel para nosotros los alumnos. Constantemente lanzaba el borrador a nuestras cabezas, nos ponía de rodillas en un tapete de corcholatas hacia arriba; donde se marcaban nuestras rodillas, incluso a veces sangraban; o nos ponía con un libro abierto, enorme, en el medio de la cancha, con un sol incandescente, a sostenerlo con los dos brazos, parado o arrodillado sobre el tapete de corcholatas ya mencionado, según la gravedad de la falta. Te hacías merecedor a todos estos castigos, si no ponías atención, si no estabas callado, o no llevabas la tarea, etc.

Después, en mi segundo grado de primaria, cambié de escuela a una privada; con un método María Montessori, donde la disciplina mal aplicada, fue algo olvidado para mí; porque nadie nos castigaba, no había la necesidad de tal cosa; todos trabajábamos a nuestro ritmo, todos sabíamos lo que debíamos hacer, y seguíamos las reglas como algo automático, sin necesidad de un "siéntate, cállate, pon atención, estas castigado". Era un lugar donde el castigo más grave era ser llevado a la

dirección y llamar a tus padres. Todos éramos como maquinitas programadas para obedecer y seguir reglas. Esto me ayudó mucho e igual a mis compañeros a aprovechar al máximo nuestro tiempo para aprender.

Es por esto, que elegí este tema, que me ayuda a comprender qué es la disciplina y cómo se aplica para lograr una autonomía y un ambiente agradable en el salón de clases.

Al iniciar mi experiencia docente en el jardín de niños Instituto Soledad Acevedo de los Reyes (ISAR) con los niños de 3º B, noté que eran muy inquietos, no obedecían reglas, no ponían atención, incluso se hacían daño unos a otros. Esto nos preocupó a la maestra titular y a mí, como maestra practicante, ya que con estas actitudes era muy difícil lograr enseñarles y por consiguiente, que ellos aprendieran; este fue un reto para nosotras y también un motivo para tomarlo como tema de investigación para el documento recepcional.

A lo largo de los días y semanas que conformaron mi práctica docente, se aplicaron en el grupo algunas estrategias disciplinarias que favorecieron: el orden, la interacción de los alumnos y el buen uso de los recursos en el aula. También se seleccionaron las estrategias de aprendizaje, que siendo significativas, mantuvieron la atención y la buena disposición de los alumnos en el proceso de aprendizaje. Algunas estrategias fueron llevadas a cabo con éxito y otras no tanto, debido a la heterogeneidad en el grupo.

Una de las dificultades que enfrenté al llevar a cabo este proyecto, fue el desinterés y poco apoyo de algunos padres por el mejoramiento de la conducta de

sus hijos; lo cual se demostró en el lento progreso en mejorar las actitudes de esos alumnos.

Finalmente, con la aplicación de las estrategias disciplinarias apropiadas para este grupo, que se redacta en este documento, se observó que los niños fueron mejorando. Tuvieron más autocontrol y mejores relaciones unos con otros. Esto no sucedió de un día para otro, sino que se fue reforzando diariamente y deberá continuarse a lo largo de su educación.

Los niños han mostrado mayor control de su conducta, y por ende, mejor desempeño escolar. La mayoría ha progresado en su desarrollo físico, mental y emocional. Y lo más importante, que con la ayuda de Dios, se llevaron a cabo las estrategias aquí desarrolladas.

TEMA DE ESTUDIO

A través de este tema de estudio elegido, se pretende responder a las preguntas teóricas, acerca de algunas estrategias que favorecen la disciplina, por medio de la influencia del entorno familiar y social, la labor de los padres y la influencia de los maestros; sin dejar de lado las características propias de esta edad. Las dos estrategias que se proponen en este documento son las siguientes:

1. Estrategias disciplinarias que pueden utilizarse en el nivel preescolar.

Una estrategia disciplinaria puede ser cualquier instrumento que logre formar la conducta de un niño sin dañar su integridad. Cabe mencionar que no todas las estrategias funcionan con todos los niños, esta estrategia debe adaptarse al niño y a la situación. Un ejemplo podría ser la propuesta de Brazelton y Sparrow (2003) ellos mencionan que: "Quitarle a un niño los juguetes produce un efecto poderoso. Sin embargo, si los padres pretenden que sus hijos los respeten como modelos de justicia, deben justificar las razones de esta acción"(p.132).

2. Estrategias de enseñanza que se pueden utilizar para favorecer la disciplina en el preescolar.

Estas estrategias están establecidas por la SEP (2002). Una de ellas es: "El ejercicio de la expresión oral: la narración y la descripción". Lo cual favorece actividades como "El diálogo y la conversación", "Las actividades centradas en los niños", "La creación de oportunidades para que se expresen" y "El papel del

educador para propiciar la participación de los niños que muestran dificultades para expresarse o interactuar con los demás” (p. 34).

CONTEXTO ESCOLAR

El lugar donde se llevó a cabo la presente investigación fue en el jardín de niños Instituto Soledad Acevedo de los Reyes, el cual está ubicado en Camino al Vapor N° 211, Colonia Zambrano, Barrio Matamoros, en la ciudad de Montemorelos N. L.

En esta institución también existen los niveles de primaria y secundaria. Es patrocinada por la Iglesia Adventista del Séptimo Día, por medio de ACFE, colinda con la Universidad de Montemorelos, por lo tanto, la mayoría de los alumnos que asisten son hijos de empleados de la misma universidad.

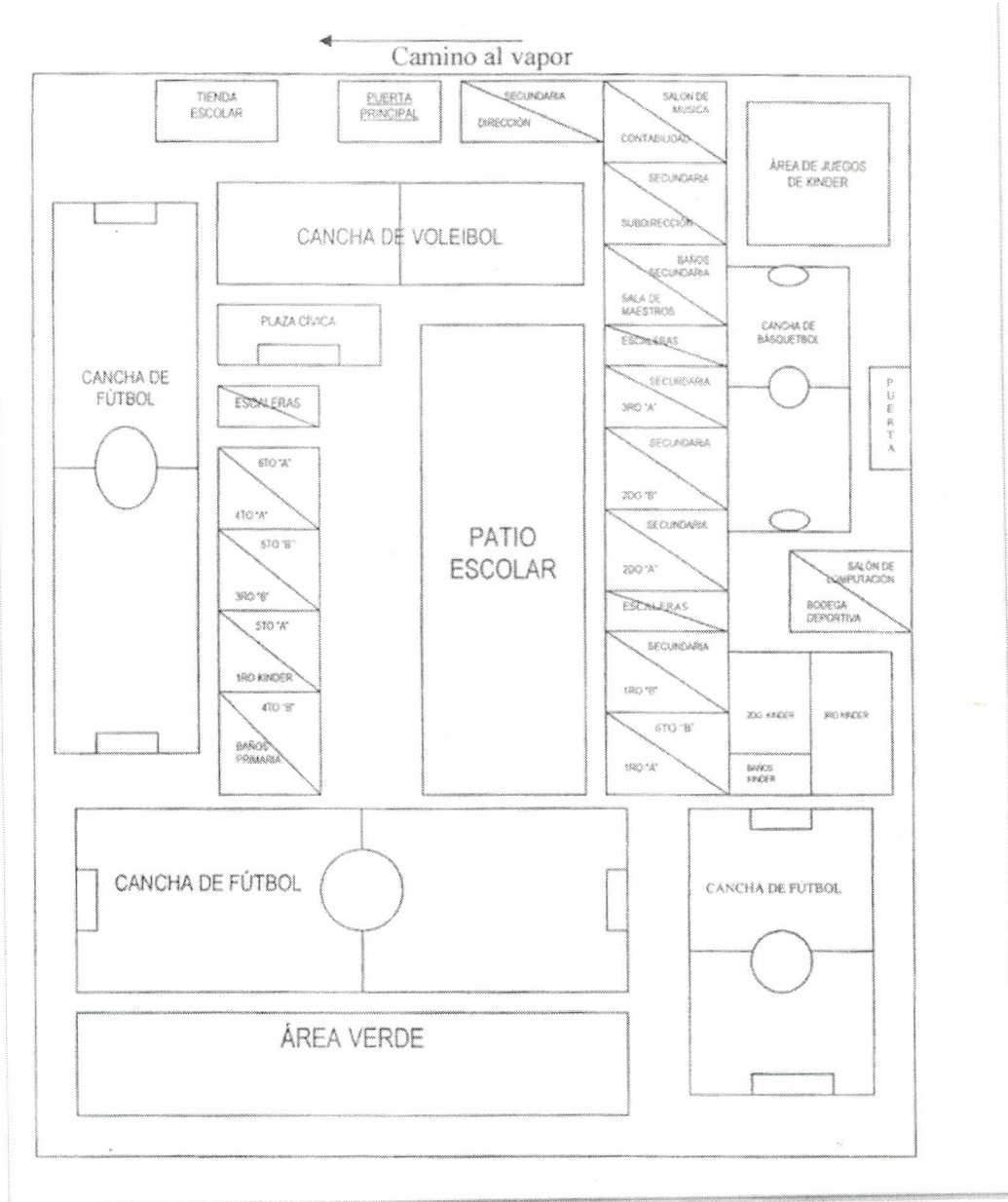
La institución es de organización completa y es particular, cada grado tiene dos grupos, con excepción de primero de preescolar. En el nivel de preescolar trabajan once maestros. Funciona un modelo educativo bilingüe, e implementan clases de música, computación y educación física.

La administración la conforman, una directora general del plantel, la subdirectora, las coordinadoras de las áreas preescolar, primaria y secundaria, la cajera, dos contadores, una secretaria, además de los maestros de cada área y el personal de apoyo; el conserje, la portera, el capellán y la psicóloga escolar.

El salón de clases estaba conformado por 25 alumnos: 11 niñas y 14 niños. El mobiliario del salón está compuesto por veintiséis mesas y veintiocho sillas, un escritorio, un librero, cuatro muebles con material didáctico, un pizarrón, tres tableros, un mini-Split y un botiquín.

El horario de clases es de ocho de la mañana a una de la tarde.

A continuación el croquis del plantel:



CAPITULO I MARCO TEÓRICO

Qué es disciplina

A lo largo de los años, la palabra disciplina ha sido relacionada con regaño o castigo, pero en realidad lo que se conseguía era condicionar una conducta correcta por temor al castigo. Seefeldt y Wasik (2005) comentan que: "Para muchos, orientar significa disciplina o alguna forma de castigo, una reprimenda o un tiempo fuera. Sin embargo, el verdadero significado de "disciplina" es guiar o instruir para actuar de acuerdo con las reglas de la conducta o acción apropiada." (p.123). Al respecto, también Caldwell (2010) argumenta que: "el propósito de disciplinar no es dar recompensas ni castigos (aunque eso sea lo que hace); es compartir con el niño nuestro sentido de lo que vale en la vida, de lo que nos lleva a tener armonía y buena voluntad" (p.54).

Es hasta ahora, en el siglo XXI, que se toma en cuenta la disciplina como un conjunto de normas que regulan la convivencia, para lograr gradualmente en los niños una mayor autonomía, que los ayudará a ser capaces de tomar decisiones correctas e inteligentes. Brazelton y Sparrow (2003) concuerda diciendo que "el niño debe aprender a controlarse a sí mismo y una vez que el pequeño ha aprendido la autodisciplina, será capaz de encontrar el equilibrio entre sus necesidades y las de los demás" (pp. 38 y 41).

Se espera que con la autodisciplina, los niños sean capaces de comportarse adecuadamente aunque nadie los vigile. A esto, White (2000) argumenta que “el objeto de la disciplina es educar al niño para que se gobierne solo. Se le debería enseñar la confianza en sí mismo y el dominio propio” (p.287). Por su parte, Habenicht (2000) complementa diciendo que “La adquisición del autocontrol es parte del aprendizaje de la obediencia” (p. 280). La obediencia es una parte de suma importancia en la disciplina, pero debe ser bien aplicada y no solo por cumplir la voluntad del que la aplica. Es por esto que Zabala (2007) comenta que:

Las normas de disciplina que establecemos en nuestro hogar, si se cumplen, producirán obediencia o sumisión. Cumplir la voluntad de alguien que manda. Conformarse o acceder a una orden. Es el significado comúnmente aceptado para la palabra “obedecer”. Sin embargo, si en el plano humano la “obediencia” consiste solamente en cumplir la voluntad del que manda, entonces no difiere sustancialmente de la que una bestia rinde a su amo (pp. 55, 57 y 58).

Molina (1985) también comenta que la disciplina es una conducta consciente y voluntaria del niño, por lo cual argumenta que: “Puede concebirse la disciplina como la conducta consciente de un sujeto, dirigida a reconocer y acatar un principio, una norma, una ley. Se trata en efecto de un acto voluntario que se mantiene en una línea de comportamiento” (p.106). Él también divide la disciplina en dos partes; la que se hace por voluntad y con amor, y la que se hace porque no tiene otra alternativa.

El amor es un elemento indispensable en la disciplina; esto propiciará que el individuo tenga la capacidad de tomar buenas decisiones, y su vida será exitosa. Chávez (2008) nos dice al respecto que:

En efecto, la disciplina tiene todo que ver con el amor aunque a veces no lo parezca. No parece amor, dejar llorar a un niño porque le dijimos no a algo, o a un adolescente "sufrir" porque no le damos un permiso o porque tiene que esperar un mes para que le podamos comprar lo que nos pide. No parece amor, ¡pero lo es! Es necesaria y hará la vida de nuestros hijos más fácil, exitosa, productiva, sana y feliz (p. 39).

Por lo tanto la disciplina no es castigar, sino guiar a los niños con amor para su bien, con el objetivo de que sean seres autónomos, capaces de tomar decisiones y comportarse de la mejor manera cuando no hay ningún adulto cerca. El niño debe ser el centro y lo más importante en la aplicación de la disciplina.

Características que tienen los niños del tercer año de preescolar

Una característica de los niños del tercer año de preescolar es que son olvidadizos y requieren que se les estén repitiendo constantemente las órdenes en forma clara, precisa y corta, esto es algo cansado para los padres, pero es una tarea que se debe realizar. Al respecto, Brazelton y Sparrow (2003) argumentan que:

Un niño de esta edad todavía necesita que le recuerden diariamente sus obligaciones, entre ellas, lavarse la cara y cepillarse los dientes. La tarea es tediosa para los padres, pero no se puede esperar que un pequeño se organice por sí mismo para cumplir sus deberes. Un niño aprenderá solamente por medio de la repetición (p. 59).

A los cuatro o cinco años de edad, el niño empieza a repetir las malas palabras que dicen sus compañeros o sus padres. ¿Cómo sabe que este tipo de lenguaje desencadenará relaciones en los adultos? Hasta ahora, sus padres se sentían orgullosos de su forma usual de hablar. A esta edad el pequeño aprende a diario nuevas palabras y frases. De pronto, dice una mala palabra, igual que sus padres. Todo el mundo pone cara de tragedia (p. 207).

Estos niños, tienen aparentemente más control de sus emociones, pueden demostrarse sociables y cariñosos, sin embargo suelen ser egoístas o pelean con facilidad. Al respecto Seefeldt y Wasik (2005) argumentan que estos niños:

Están vivos con el asombro de su nuevo mundo y ansiosos por aprender más acerca de las hormigas, gusanos, astronautas, animales, insectos, y ellos mismos. En realidad parecen estar verdaderamente vivos.

Sin embargo, esto no significa que los niños de cinco años no tengan arranques emocionales. Aunque tienen más control sobre sus emociones, los niños de cinco años pueden hacer berrinches súbitos y breves o enojarse con la noticia del momento. Socialmente, juegan bien con otros, y muchos niños de cinco años tienen un amigo especial. A veces son mandones y asertivos, pero están empezando a jugar de manera cooperativa (p.123).

A esta edad los niños también son muy fantasiosos e imaginativos; al respecto Iglesias (2007) comenta que:

En los niños de cinco años encontramos un grado de madurez y desarrollo en: autonomía, nociones espacio-temporales, motrices y cognición. Todo esto hace que sus intereses se dirijan a temáticas que pueden ser más lejanas en el tiempo, y que despierten en ellos la curiosidad por aventuras o historias de los tiempos pasados, desde los dinosaurios y la vida en los castillos, hasta el mundo de las plantas y las naves espaciales.

En esta edad, las motivaciones nos trasladan a otras civilizaciones. Al igual que el rango de edad anterior, mediante este acercamiento por distintas culturas en el tiempo, estaremos reforzando la consecución de valores y haciendo entender al niño que el mundo es más que su entorno inmediato. (pp. 60 y 61)

Por su parte, Lutiral (2010) nos comenta que es importante recordar y leer acerca de la edad y las características del niño, y ella expone estas características en una lista de cotejo:

DESARROLLO NEUROLÓGICO	<p>Equilibrio dinámico. Iniciación del equilibrio estático. Lateralidad: hacia los cuatro años aproximadamente, la mano dominante es utilizada más frecuentemente. Hacia esta edad se desarrolla la dominancia lateral.</p>
DESARROLLO COGNOSCITIVO	<p>Gran fantasía e imaginación. Omnipotencia mágica (posibilidad de alterar el curso de las cosas). Finalismo: todo está y ha sido creado con una finalidad. Animismo: atribuir vida humana a elementos naturales y a objetos próximos. Sincretismo: imposibilidad de dissociar las partes que componen un todo. Realismo infantil: sujeto a la experiencia directa, no diferencia entre los hechos objetivos y la percepción subjetiva de los mismos (en el dibujo: dibuja lo que sabe). Progresivamente el pensamiento se va haciendo más lógico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conversaciones. - Seriaciones. - Clasificaciones.
DESARROLLO DEL LENGUAJE	<p>Comienzan a aparecer las oraciones subordinadas causales y consecutivas. Comienza a comprender algunas frases pasivas con verbos de acción (aunque en la mayoría de los casos supone una gran dificultad hasta edades más avanzadas, por la necesidad de considerar una acción desde dos puntos de vista y codificar sintácticamente de modo diferente una de ellas). Puede corregir la forma de una emisión aunque el significado sea correcto.</p>
DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO	<p>Más independencia y con seguridad en sí mismo. Pasa más tiempo con su grupo de juego. Aparecen terrores irracionales.</p>
PSICOMOTRICIDAD	<p>Recorta con tijera. Por su madurez emocional, puede permanecer más tiempo sentado aunque sigue necesitando movimiento. Representación figurativa: figura humana</p>

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	<p>Los pronombres posesivos "el mío" y "el tuyo" se producen. Eran precedidos desde los 36 meses por las expresiones "mi mío" y "tú tuyo" y ("su suyo"). Aparece cuando expresa instrumento, por ejemplo: golpear con un martillo.</p> <p>Los adverbios de tiempo aparecen; "hoy", "ayer", "mañana", "ahora", "en seguida".</p> <p>Entre los 54 y 60 meses aparecen circunstanciales de causa y consecuencia "él gana porque va de prisa", "Él es malo, por eso yo le pego".</p>
INTELIGENCIA Y APRENDIZAJE	<p>Agrupar y clasificar materiales concretos o imágenes por: su uso, color, medida...</p> <p>Comenzar a diferenciar elementos , personajes y secuencias simples de un cuento.</p> <p>El niño aprende estructuras sintácticas más complejas, las distintas modalidades del discurso: afirmación, interrogación, negación, y se hacen cada vez más complejas.</p> <p>Las preposiciones de tiempo son usadas con mucha frecuencia.</p> <p>Los niños / as comienzan a apreciar los efectos distintos de una lengua al usarla (adivanzas, chistes, canciones...) y a juzgar la correcta utilización del lenguaje.</p>
JUEGOS	<p>Los logros más importante en éste período son la adquisición y la consolidación de la dominancia lateral, las cuales posibilitan la orientación espacial y consolidan la estructuración del esquema corporal.</p> <p>Desde los cuatro a los cinco años, los niños / as parecen señalar un perfeccionamiento funcional, que determina una motilidad y una kinestesia más coordinada y precisa en todo el cuerpo.</p> <p>La motricidad fina adquiere un gran desarrollo.</p> <p>El desarrollo de la lateralidad lleva al niño a establecer su propia topografía corporal y a utilizar su cuerpo como medio de orientarse en el espacio.</p>
HÁBITOS DE VIDA DIARIA	<ul style="list-style-type: none"> - Va al baño cuando siente necesidad. - Se lava solo la cara. - Colabora en el momento de la ducha. - Come en un tiempo prudencial. - Juega tranquilo durante media hora, aproximadamente. - Patea la pelota a una distancia considerable. - Hace encargos sencillos.

Este período es fundamental en la vida de un ser humano los padres deberían saber que la disciplina que apliquen en los primeros años será una gran influencia para los posteriores. White (2000) comenta que “el descuido de la educación en los primeros años de la vida del niño y el consecuente fortalecimiento de las malas tendencias dificulta su educación ulterior y es causa de que la disciplina sea, con demasiada frecuencia, un proceso difícil (p.296)

Es característico en los niños ser activos, pero algunos, son más inquietos, corretones, brincadores, etc. Al respecto Kuzma (2009) declara: “Algunos niños necesitan oportunidades extra para correr, trepar, saltar y moverse. Estos niños a menudo son rotulados como “alborotadores” en el jardín maternal, en la iglesia, o en situaciones grupales” (p.15)

Rol de los padres en cuanto a la disciplina de sus hijos

Este rol es muy importante, y es asumido por los padres que son los que pasan más tiempo con los niños; ellos se encargan de administrar la disciplina durante los primeros años de vida de sus hijos. Es por esto que Zabala (2007) comenta que:

Esa misión formativa que corresponde a los padres, consiste en el entrenamiento de la mente. La disciplina que promueve en nuestros hijos que escojan el buen camino. Nuestra misión es ayudar a nuestros niños a convertirse en adultos responsables, capaces de vivir vidas motivadas por el servicio y por el amor (p.56).

Algunos padres no son claros en sus reglas, por lo que Habenicht (2000) comenta: “Están descubriendo que sus padres dicen una cosa y hacen otra y no se

puede esperar que cumplan sus palabras o promesas. Las palabras no significan demasiado; son las acciones las que realmente cuentan” (p. 19).

Es trabajo de los padres escoger con prudencia las atenciones a sus hijos, para ayudarles a iniciar en su vida escolar. Al respecto Melendo (2009) argumenta:

Los padres han de saber conjugar con prudencia el incremento de las atenciones al niño, que en ningún caso debería sentir que ha sido abandonado, y la fortaleza para hacerle comprender que inicia una nueva etapa y conseguir que la viva con todas sus consecuencias, evitando las concreciones indulgentes (“hoy hace frío, mejor no vayas a la escuela”, “La profesora no te trata bien”, “Tus compañeros son malos”...), que nacen de una malentendida compasión y no originan ningún bien al chiquillo (p.97).

Para lograr la disciplina en los niños, también es importante que los infantes tengan confianza en los mayores, es por esto que Habenicht (2000) objeta diciendo:

Dile siempre a tu hijo la verdad: nunca mientas.

Cumple tus promesas: cumplir las promesas es una parte vital en la enseñanza de la confianza a los niños. Sé cuidadoso con lo que prometes a fin de ser digno de confianza.

Sé consecuente con lo que dices que harás.

Demuéstrale a tu niño un alto nivel de apoyo.

Comunícale a tu hijo que confías en él. Cuando le demuestres que puede confiar en ti, le das un modelo de cómo quieres que actúe.

Enséñale a tu hijo cuándo no creer: en el mundo de hoy saber cuándo confiar y cuándo no, puede ser una distinción muy sutil.(p. 21 y 22)

Esta tarea responsabilidad de los padres, ya que son los que tratan más con el niño y son los responsables de ellos. Al respecto Frías (2010) argumenta que: “Alguno de los progenitores se ven obligados a tomar las riendas del asunto y ponerse firmes”(p.1).

Esta labor de los padres es indispensable, ya que definirá lo que su hijo será en un futuro, y si ellos no se encargan de esto, ¿quién lo hará? Habenicht (2000)

discute que: “control y apoyo son los dos aspectos principales de la relación entre padres e hijos que conducirá a su éxito o fracaso, incluyendo cuán bien los niños acepten los valores que sus padres tratan de enseñarle.” (p. 24).

Es así como la disciplina se desarrolla en un ambiente familiar donde se moldean conductas estableciendo reglas. Chávez (2008) nos explica que “Dentro del seno familiar, la disciplina se expresa en la vida cotidiana a través de ciertos lineamientos que los padres han de establecer cuando los niños son pequeños y negociar cuando ya son adolescentes”(p.39).

Es por esto que los padres aplican tácticas educativas que los ayudan a moldear la conducta de sus hijos. Ramírez (2005) arguye que:

Cuando se relacionan con los hijos y realizan sus funciones, los padres ponen en práctica unas tácticas llamadas estilos educativos, prácticas de crianza o estrategias de socialización, con la finalidad de influir, educar y orientar a los hijos para su integración social. Las prácticas de crianza difieren de unos padres a otros y sus efectos en los hijos también son diferentes.

Con las prácticas de crianza los padres pretenden moldear y conducir las conductas de los hijos en la dirección que ellos valoran y desean y de acuerdo a su personalidad.

Por ello, se relacionan con dimensiones como el tipo de disciplina, el tono de la relación, el mayor o menor nivel de comunicación y las formas que adopta la expresión de afecto.

Los padres deben mantener un lazo con la escuela, en especial con la maestra, para que le informe de los avances de sus hijos y de su comportamiento, los padres deben encargarse de disciplinar al niño (p.167).

Los padres deben transmitir al niño lo que se espera de él; deben motivar a su hijo a tener una buena disciplina, esto se logrará, como menciona Dean (1993), expresando altas expectativas hacia él. “Si los padres o maestros del niño demuestran que tienen altas expectativas para él, hay más probabilidades de que el niño triunfe y viceversa”. (p.21)

Los padres también deben esforzarse ya que nadie puede enseñar algo que no ha aprendido es por esto que Melendo (2009) diserta que:

El crecimiento de cada hijo guarda una relación muy estrecha con el empeño real y constante de sus padres por ser mejores personas y, como consecuencia, también mejores padres. Si ellos no luchan eficazmente por corregirse día a día y en aceptar en ese combate la leal ayuda del cónyuge, es imposible una mejora en los niños (p.15).

Al respecto también White (2000) comenta que: “los que desean dominar a otros deben dominarse a sí mismos”. “Cuando un padre o maestro se impacienta, y corre peligro de hablar imprudentemente, es mejor que guarde silencio”(p.292).

Cómo influye el entorno familiar y social en el niño preescolar

Los niños son miembros de una familia, que a su vez pertenece a una comunidad, la cual es parte de una sociedad, y todas ellas influyen en él; es por esto que Redding (2006), afirma:

En muchas sociedades, las familias de los niños que acuden a la misma escuela han dejado de establecer vínculos en la comunidad. Esto significa que los padres no se relacionan entre sí necesariamente fuera de la escuela, y sus contactos en aspectos relacionados con ésta son muy limitados. Como consecuencia, los niños pasan sus días lectivos sentados al lado de otros niños, influyendo y siendo influenciados por ellos y, sin embargo, los padres no se conocen. Muchos niños pasan gran parte del tiempo que está fuera del centro, solos o con otros niños, sin la supervisión de adultos que estén pendientes de ellos.

Los niños se benefician cuando los adultos que están alrededor comparten valores básicos sobre su educación y formación, cuando se comunican entre sí y cuando les proporcionan un apoyo y orientación consistentes. (p. 32)

Shefeldt y Wasik (2005) argumentan que: “los adultos que brindan apoyo tienen la autoridad, pues establecen y mantienen límites claros para la conducta de los niños, les enseñan a trabajar con otros y les impiden lastimarse o lastimar a los demás” (p.123).

La sociedad, es la que está más cerca de él, son personas que influyen grandemente en sus conductas, y tienden a reforzar o no las actitudes en el niño. Por lo cual Dean (1993) arguye que:

Todos reaccionamos positivamente a la alabanza cuando sabemos que es auténtica y merecida, y es muy probable que repitamos las actividades en las que los demás nos han dicho que tenemos éxito. A la inversa, el fracaso tiende a hacer que deseemos evitar las actividades de las que se trate, es así como los niños construyen imágenes de sí mismos como buenos en esto o malos en aquello, capaces o incapaces de llevarse bien con la gente, etc. Un niño con una autoimagen pobre espera que los demás respondan negativamente y con frecuencia, creará esta reacción comportándose provocativamente. (p. 20)

El trabajo colegiado de hogar y escuela es importante, ya que son dos de los organismos más influyentes en la vida del niño. Ellos deberían tutelar el desarrollo del niño de forma que sea guiado por los dos hacia un mismo fin. Para esto deberían buscar material que los ayude en este desafío y ser cuidadosos al aplicar las estrategias encontradas. Al respecto White (2000) declara:

Tanto los padres como el maestro deberían estudiar la forma de orientar el desarrollo del niño sin estorbarlo mediante un control indebido. Tan malo es el exceso de órdenes como la falta de ellas, el esfuerzo por “quebrantar la voluntad” del niño es una equivocación terrible (p. 288).

Para lograr que, tanto la escuela como los padres, trabajen en conjunto, los maestros deberían estudiar y comprender el entorno social del niño. A esto Molina

(1985) argumenta. “la disciplina docente ha de tomar en cuenta, desde luego, la psicología del educando, sus intereses y sus necesidades; es decir sus vivencias” (p. 111). Montessori (1937) propone la disciplina de Dios como una disciplina universal, aplicándola a los niños en su aula de clases:

La Biblia habla con un lenguaje que se adaptaría a estos fenómenos infantiles: “las estrellas llamadas dijeron: heos aquí; y brillaron con placer”. Una disciplina de este género parece sobrepasar las cosas vistas y se manifiesta como el detalle de una disciplina universal que rige el mundo. Sobre esta disciplina natural, debería edificarse una disciplina con motivos externos e inmediatos, como la disciplina social, este es el principal objeto de sorpresa entre nuestros niños: Lo que daba mayores motivos de reflexión; pues parecía contener algo misterioso: el orden y la disciplina tan unidos, que engendraban libertad (p.208).

La disciplina en un individuo no es trabajo solamente del maestro o de los padres, sino de toda persona que lo circunde, es un trabajo colegiado en el que toda la sociedad participa, desgraciadamente la sociedad ha perdido interés en esto, pero no todo está perdido ya que nosotros como sociedad solo somos simples colaboradores de Dios. Al respecto Melendo (2009) agrega. “El padre o la madre, los demás parientes, los maestros y profesores... pueden considerarse colaboradores de Dios en el crecimiento humano y espiritual del chico; pero es él el auténtico protagonista de tal mejora” (p. 80).

Estrategias disciplinarias que pueden utilizarse en el nivel preescolar

Las estrategias disciplinarias son herramientas que se aplican para conducir comportamiento a un nivel aceptable. Es importante, que debido a las características

diferentes de los niños; algunas de esas herramientas serán más eficaces que otras, es por esto que Brazelton y Sparrow (2003) nos dan las siguientes estrategias:

La disciplina debe adaptarse al temperamento del niño y debe ser equilibrada (p. 9).

Estrategias pueden ser útiles según el niño y la situación:

Quitarle a un niño los juguetes produce un efecto poderoso. Sin embargo, si los padres pretenden que sus hijos los respeten como modelos de justicia, deben justificar las razones de esta acción (p.132).

Cancelar encuentros para jugar con otros niños o posponer actividades placenteras son maneras útiles de disciplinar al pequeño, porque lo enfrentan con las consecuencias de su conducta (p.134).

Es factible que los padres no quieran fomentar ciertas actividades que los niños encuentren placenteras, como por ejemplo, ver televisión y los juegos de video. Sin embargo, si se prohíben a manera de castigo, a los niños les resultarán muy atractivas. Se piensa que el tiempo destinado a estas actividades deben restringirse únicamente cuando estas se relacionan directamente con el problema (p.137).

Es importante hacer caso omiso de faltas pequeñas cuando hay otros asuntos más graves que atender. Un niño al que se le regaña constantemente dejará de escuchar (p.139).

El interesar al niño en cierta actividad, puede ser una buena estrategia disciplinaria, Kusma (2009) menciona que:

Para un niño, el mayor obstáculo es la distracción. Algunos niños pueden concentrarse tan completamente en la tarea que ni siquiera pueden escuchar cuando usted les habla. Otros se distraen con la más mínima interrupción. A menudo, el nivel de concentración de un niño depende de lo que está haciendo (p.87)

Los maestros no deben ridiculizar al niño, sino utilizar estrategias que lo guíen a una conducta que lo enseñe a convivir adecuadamente y con autonomía con sus compañeros; esto está previsto por la escuela, es por eso que Shefeldt y Wasik (2005) argumentan que:

Los jardines de niños no avergüenzan, ridiculizan ni castigan, sino que apoyan, orientan y enseñan a los niños de formas que les permitan mantener su dignidad y sentimientos de autovalía mientras aprenden formas nuevas y más efectivas de comportarse. Cuando los niños han desarrollado un fuerte sentido del yo y las habilidades sociales requeridas para vivir en un grupo democrático, hay muy pocos problemas de disciplina.

Muchos problemas se pueden prevenir, por medio de:

- a) un ambiente ordenado
- b) un currículo fantástico
- c) la implementación de rutinas consistentes y confiables
- d) expectativas claras y consistentes para la conducta
- e) orientación experta cuando los niños están en el grupo. (p. 123).

Para que el niño comprenda las reglas y las obedezca, es necesario decir el porqué a cada una de las estrategias mencionadas anteriormente; Zabala (2007) nos comenta que:

Es importante proveer razones para las normas de conducta que establecemos para nuestros hijos. Hay algunos principios fundamentales que debemos observar. Sobre todo hay que tomar en cuenta que la razón y la equidad deben prevalecer en todo momento.

El exceso de órdenes puede ser perjudicial. Cuando de órdenes se trata, lo importante es que se cumplan; no es la cantidad de reglamentos, sino la calidad lo que cuenta.

Las normas tienen que ser claras y concretas. De otra manera, ¿cómo podríamos exigir su cumplimiento? Se debe comunicar a los hijos lo que exactamente se requiere de ellos.

Debe explicársele el principio que respalda la norma. Esta es la parte más importante del proceso. Si el niño entiende el principio y lo internaliza, entonces podrá aplicarlo a otras situaciones. (pp. 56, 60 y 61).

Las estrategias disciplinarias también deben obtener un propósito, un fin al cual queremos llegar con su aplicación, es por esto que Brezelton y Sparrow (2003) nos proporcionan cinco objetivos:

Las estrategias disciplinarias deben cumplir varios objetivos. Primero, poner fin a la mala conducta del niño. Segundo, permitirle al pequeño recuperar el control de sus emociones y calmarse antes de pasar a la

siguiente etapa. Tercero, darle al niño la oportunidad de reflexionar sobre lo que ha hecho y de entender las consecuencias, incluyendo los efectos de éstas sobre otras personas. Cuatro, favorecer la solución de los problemas, a veces la negociación mientras el niño se esfuerza por enmendar sus acciones. Por último, lograr que el niño se disculpe y obtenga el perdón (p.113).

Molina (1985) da algunas características para lograr una buena disciplina en el aula:

3. El trabajo. Esto quiere decir que los escolares estén siempre en actividad.
4. La responsabilidad. Otorgar a los alumnos una gran confianza, haciéndoles saber que deben estar convencidos de que no desconfiamos de ellos.
5. Igualdad de todos los alumnos ante el maestro. La existencia de escolares preferidos, consentidos por el educador, es siempre un motivo de indisciplina y hasta rencor.
6. La verdad como imperativo de conducta. Toda la escuela debe estar preparada para que la mentira, la hipocresía y la falta de sinceridad no tenga cabida en su recinto.
7. Cumplimiento de las promesas hechas a los alumnos. Es frecuente no sólo en los maestros, sino también en los padres, hacer a los hijos o a los alumnos ofertas diversas, para lograr una conducta disciplinada. (pp.107 y 108)

No debemos olvidar que nuestros alumnos son personas dignas de respeto y admiración, que merecen ser tratadas con dignidad. No cometamos el error de subordinarlos a nuestras normas y deseos, ya que esto se reflejará en su autoestima y por consiguiente en su comportamiento. Al respecto White (2000) declara: "Muchos, hasta entre los pequeños, tienen un elevado concepto de honor; todos desean ser tratados con confianza y respeto y tienen derecho a ello" (p. 289).

Ella también comenta sobre las reglas que aplicamos para regular su conducta: "Las reglas deberían ser poco numerosas, pero bien meditadas; y una vez promulgadas, se deberían aplicar" (p. 290)

Estrategias de enseñanza que se pueden utilizar para favorecer la disciplina en el preescolar

La educación preescolar en México ha establecido estrategias básicas de enseñanza para el nivel preescolar, la SEP (2002) las explica de la siguiente manera:

Estrategias básicas para el trabajo sistemático con los niños. Diseño de secuencias de actividades didácticas.

- a) El aprendizaje a través del juego.
 - ¿A qué juegan los niños en el jardín? ¿En qué momentos juegan? ¿Quién elige el juego? ¿Cómo participa la educadora?
 - El juego libre y espontáneo. El juego con intención didáctica.
 - El potencial del juego de simulación.
 - Juegos que propician el desarrollo del lenguaje, del pensamiento matemático, las relaciones interpersonales, el desarrollo físico y psicomotor, la expresión y apreciación artísticas.
 - Las competencias cognitivas y el juego. Juegos para favorecer que los niños pregunten, elaboren explicaciones, descubran, etcétera.
- b) El ejercicio de la expresión oral: la narración y la descripción. El diálogo y la conversación.
 - Las actividades centradas en los niños. La creación de oportunidades para que se expresen.
 - El papel del educador para propiciar la participación de los niños que muestran dificultades para expresarse o interactuar con los demás.
- c) El trabajo con textos.
 - Actividades para propiciar que los niños interpreten imágenes y textos breves (lectura de imagen, elaboración de historias, relación de la imagen con el texto escrito: predicción y anticipación, etcétera).
 - Actividades para la recopilación de las ideas de los niños sobre un suceso, y la elaboración del texto.
- d) La observación de objetos del entorno y de fenómenos naturales.
 - Capacidades que el niño pone en juego a partir de la observación. La precisión de los propósitos de la actividad.
 - La organización del trabajo para que todos los niños participen.
- e) La resolución de problemas.
 - Diversidad de situaciones en las que los niños enfrentan problemas. Noción y capacidades que ponen en juego.
- f) La experimentación.
 - Tipos de experimentos en los que pueden intervenir los niños y capacidades cognitivas que se ven implicadas cuando participan e interactúan con sus padres.
 - La función del educador en el trabajo con experimentos (pp.21 y 22).

Torres (2002) describe a la estrategia de aprendizaje a través del juego como un medio en el que se favorecen valores.

El juego en el aula sirve para facilitar el aprendizaje siempre y cuando se planifiquen actividades agradables, con reglas que permitan el fortalecimiento de los valores: amor, tolerancia grupal e intergrupal, responsabilidad, solidaridad, confianza en sí mismo, seguridad, que fomente el compañerismo para compartir ideas, conocimientos, inquietudes, todos ellos facilitan el esfuerzo para internalizar los conocimientos de manera significativa (p. 291)

El lenguaje oral según Nájera (2010) ayuda a regular la conducta, al respecto argumenta: "El lenguaje constituye una actividad humana compleja que asegura dos funciones básicas; la de comunicación y la de representación, mediante las cuales es posible regular la conducta propia y la ajena" (p.1).

Trabajo del maestro al enfrentarse a un grupo con problemas disciplinarios

Los maestros tienen una tarea muy importante en la aplicación de la disciplina de sus alumnos; ellos son de los principales ejemplos para un niño, pues estos confían en su maestra o maestro, imitan sus conductas y aprenden de ellos, es por esto que Seefeldt y Wasik (2005) establecen que:

Los maestros que permiten que los niños sepan que se interesan por ellos y respetan sus necesidades e ideas son a su vez amados por los alumnos. Como los niños aman a sus maestros y confían en ellos, quieren ser como ellos. De esta forma, los maestros sirven como modelos de conducta poderosos y sutiles.

Los maestros apoyan las habilidades sociales que los niños ya tienen mientras los dirigen hacia conductas más sofisticadas. Los maestros podrían ayudar a los niños a expresar su opinión, a generar soluciones, y a ayudar a los niños a alcanzar una solución mutuamente aceptada para su problema (pp. 124 y 126)

White (2005) invita a los maestros a confiar en sus alumnos y tener altas expectativas hacia ellos, también debemos tomar en cuenta de que los niños que muestran indisciplina, generalmente son los más necesitados de amor.

El bien que un maestro hará a sus alumnos, estará en proporción a la fe que tenga en ellos. Y recuerde el maestro que los menos afortunados, los que tienen temperamento desagradable, los toscos, tercos y huraños, son los que más necesitan nuestro amor (p. 151).

Los maestros, así como pueden auxiliar a mejorar la disciplina de un niño, también pueden arruinarla; al respecto Dean (1993) discute que:

El maestro refuerza algunos tipos de aprendizaje y también actúa negativamente identificando conductas a eliminar. Los maestros tienden a pensar que los niños con buena conducta tienen un potencial académico mayor que los que no la tienen. Las expectativas de los demás pueden también dar lugar a un ciclo progresivamente más negativo en el que el niño fracasa, el maestro disminuye sus expectativas, y la autoimagen del niño en consecuencia empeora (p. 20).

La tarea profesional del maestro es mantener su nivel de expectativas lo bastante alto como para que represente un reto y una forma de ánimo, y a la vez se mantenga al alcance de la capacidad del niño.(p.21)

Molina (1985) argumenta que:

El fin de toda disciplina inteligente no es ni el perfecto orden y respeto a toda costa ni la libertad de hacer lo que quieran; más bien se trata de orientar a los alumnos a hacer lo que deben sin demasiadas presiones, y de tener un ojo puesto en los probables efectos a largo plazo sobre el individuo. (p.111)

Para esto él denota una serie de sugerencias para que el maestro establezca la disciplina:

- a) Planificación cuidadosa de la actividad en las aulas.
- b) Equilibrio y dominio de sí mismo por parte del profesor, frente a la falta de disciplina en la clase.
- c) Participación activa e interesada por parte del educador y de los alumnos.
- d) Trato justo y respeto a cada educando.
- e) Cuidadosa preparación del trabajo a realizar en clase.
- f) Evitar humillaciones a los estudiantes.
- g) Uniformidad de carácter ante el grupo.
- h) Facilitar la labor de los educandos en los trabajos.
- i) Abstención de pedanterías en la conducción de la clase.
- j) Un buen sentido del humor.
- k) Desarrollo de las cualidades del individuo o del grupo, mejor que imponer reglas y normas arbitrarias.
- l) Facilitar las actividades que sitúan a los educandos en el papel de participante (pp. 110 y 111).

White (2000) concuerda en que la disciplina no debe ser una especie de subordinación y también agrega que la misma, debería facilitar el trabajo en clase. Ella dice: "Puesto que la sumisión de la voluntad es mucho más difícil para unos que para otros, el maestro debería facilitar, tanto como sea posible, la obediencia a sus órdenes. Debería guiar y amoldar la voluntad, pero no desconocerla ni aplastarla" (p. 288).

También censura la crítica ya que argumenta que es desmoralizador y no hace ningún bien al menor. "En los esfuerzos que hacemos por corregir el mal, deberíamos guardarnos contra la tendencia a la crítica o a la censura. Esta, si se repite innecesariamente, aturde, pero no reforma" (p.291).

CAPÍTULO II

EXPERIENCIAS DE TRABAJO

Características y comportamientos de los niños al relacionarse con sus iguales al inicio del curso escolar

Al iniciar un curso escolar, los niños llegan tímidos, miedosos y frustrados al encontrarse en un lugar extraño, lejos de sus padres. Puede ser que estos niños se sientan abandonados y solos ante tal situación, y aunque esto mayormente ocurre en los salones de segundo y primero de preescolar, se hizo notar en el grupo de tercero. Al llegar al salón Víctor lloró y pataleó mucho; las maestras tuvimos que sostenerlo para que no se saliera del salón, lloró el resto del día y se quedó debajo del escritorio sin querer salir de él, esto fue algo que sorprendió a sus compañeros quienes al ver su comportamiento, tomaron confianza pronto con las maestras y dejaron de estar tímidos.

Los siguientes días no solo Víctor se comportó inquieto, sino también Leonardo y Emiliano; no se mantenían en su lugar, corrían por todo el salón y no obedecían las órdenes de las maestras.

Para favorecer la disciplina es necesario el uso de reglas, normas o indicaciones que le muestren al niño, lo que debe o no hacer, para esto Molina (1985)c nos aconseja:

Será preciso, en consecuencia, establecer en primer término un orden de los elementos materiales del aula y organizar las formas de las formas de acción colectiva mediante una relación armónica de los educandos, del educador y de ambos entre sí, para que trabajen en función del desarrollo programático y para beneficio del equipo en su conjunto (p.110).

Los niños suelen imitar algunos comportamientos de sus compañeros de clase, así que intentamos no favorecer su conducta y hablar con ellos al respecto y hacer notar a todos que esos comportamientos no eran correctos. Se hacía imprescindible un reglamento en el salón. Los niños aportaron ideas para las reglas del salón, todos estuvieron de acuerdo y se comprometieron a cumplirlas, esto duró muy poco ya que pronto todos estaban igual de inquietos y sin obedecer las órdenes de las maestras.

Otra de las actitudes negativas de los niños era el comportarse de manera mimada; querían toda la atención de la maestra, que ella atendiera todas sus necesidades y caprichos. Tal era el caso de: Fabiola, Danna Paola y Mariana; ellas querían estar siempre cerca de la maestra, dormitar y sentarse en su silla, cada una tenía una forma muy peculiar de llamar la atención.

Una solución a este problema era la disciplina, Molina (1985) nos indica que:

La disciplina lleva en sí la idea de regulación; se opone al desorden, al desconcierto, a la anarquía, a la confusión; pero no es ni con mucho, un acto de mera subordinación, de sujeción, ni de servilismo. En el comportamiento disciplinario hay conciencia de los fines, los que se aceptan mediante una actitud libre (p.106).

Fabiola todos los días se quejaba de algún padecimiento, al principio pensamos que tendría alguna infección, pero con el transcurso de los días y después

de hablar con su mamá, nos dimos cuenta de que esto solo era para llamar la atención. Inventaba cosas como que le dolía la cabeza, los oídos, una cortada pequeña en el dedo, etc.

El caso de Mariana era un tanto diferente, ella siempre quería estar abrazada de las maestras, como un gatito; esto era muy tierno y a la vez incómodo ya que para dar una clase es necesario desplazarse por el salón y llamar la atención de todos los niños, lo cual era difícil teniendo a una niña junto a ti ya que, obviamente, atraía la atención de sus compañeros, que querían unirse a ella en su rebeldía, además de cambiar su tono de voz a una similar de un bebé, dando una apariencia de ternura, que lograba convencer a cualquiera.

Danna Paola, a diferencia de Mariana y Fabiola, quería que la cargáramos, y no quería sentarse en su silla, prefería estar en la de la maestra dormida y no trabajar, siempre estaba cansada y con sueño, esto alarmaba la atención de sus compañeros ya que no trabajaba, a pesar de la indicación y persuasión de la maestra y evidenciaba su desobediencia.

El resto de los niños miraba con atención el comportamiento de sus compañeros y se quedaba perplejo al ver las actitudes y modos de reaccionar de sus iguales, y comenzaban a imitar a sus compañeros en su desobediencia e indisciplina.

Ya para el tercer día de clases, el salón se había convertido en un caos, tanto en la jornada de inglés como en la de español. Unos días después las maestras tuvieron que voltear los muebles de juguetes y materiales contra la pared, ya que los niños no obedecían en recoger los materiales, y mientras recogíamos y guardábamos algunos, los niños sacaban otros, especialmente Dunamies y Hazel,

quienes parecen ser unas desobedientes por naturaleza, a quienes se les habla por más de cinco veces y fingen no escuchar para no obedecer, continuando su travesura, hasta que la maestra tiene que quitarles el material y al respecto dicen:- ¡hay! es que no escuché-.

Durante las clases y en el recreo, cuando se enojaban unos con otros, se escupían en la cara, y se golpeaban, tal vez lo hacían imitando los comportamientos de Víctor, quien seguramente tiene un problema, o Emiliano que siempre llega con alguna ocurrencia o palabra chistosa y grosera que llama la atención de sus compañeros.

Retos y desafíos de la educadora ante la aplicación de actividades

Al inicio del ciclo escolar fue un reto para las maestras, ya que se enfrentaban a un grupo de veintiséis alumnos. No sabían el nombre de todos ellos y a algunos ni siquiera los habían visto antes. Sabíamos que algunos de ellos habían estado en la escuela en el salón de segundo y que más de uno era un poco travieso, pero al enfrentarnos al grupo la primera semana, de inmediato supieron que era un grupo difícil de manejar en cuanto a disciplina y que el trabajo en el salón sería un gran reto.

Al respecto Molina (1985) argumenta:

El maestro observará la conducta del grupo y sus acciones psicopedagógicas para dar a todos y cada uno de sus discípulos la disciplina que requiera, sobre la base de que cada uno es una personalidad impactada por su medio gráfico y social (p.107).

Las actividades que se realizaban no se lograban llevar a cabo correctamente o no se conseguía el fin deseado ya que cada niño hacía lo que quería, y Emiliano y Víctor se encargaban de llamar tanto la atención, que los niños, en vez de atender las indicaciones de las maestras, ponían más atención en ellos distrayéndolos y aunque tratábamos de controlarlos de diferentes maneras era difícil mantener su atención.

Molina (1985) aconseja: El maestro ha de actuar siempre de manera serena y dueño de sí mismo. Su ejemplaridad se funda mostrando en la práctica sus prendas intelectuales y morales. Su amplitud de comprensión y de colaboración es piedra clave del orden didáctico (p.111)

En especial Víctor y Emiliano requerían mayor atención que los demás niños y era necesario que se les atendiera de manera personalizada que en ocasiones ni eso era suficiente para controlarlos, la maestra Linda fue asignada por la directora del jardín, para trabajar con ellos de manera personal durante la jornada de inglés. Al principio estuvieron en una misma fila uno frente a otro ya que esto haría más fácil la supervisión de la maestra, pero esto no funcionó, ya que entre ellos dos se peleaban y se maltrataban físicamente, así se decidió ponerlos en mesas separadas uno del otro y de los demás niños, esto fue difícil para la maestra, ya que tenía que moverse de un lugar a otro para ayudarles en sus trabajos. Pero se logró que trabajaran por lo menos un poco en sus tareas escolares.

White (2000) nos motiva a ser valientes al enfrentar los desafíos de la docencia. “El verdadero modo de enfrentar las pruebas no consiste en evitarlas sino en transformarlas. Esto se aplica a todo tipo de disciplina” (p. 295).

Generalmente no podían mantenerse sentados en sus lugares, porque querían estar platicando con sus compañeros, lo cual también interrumpía el trabajo de sus iguales, o si la tarea escolar era demasiado difícil para su gusto, se desesperaban y mejor querían jugar con los juguetes y sin importarles las indicaciones de la maestra, o cuantas veces les decía que se sentaran y continuaran las actividades, continuaban su juego sin importarles nada más.

Las maestras estaban desesperadas y exhaustas al enfrentarse a estas dificultades, y en ocasiones lo único que podían hacer era orar.

Estrategias para la disciplina fue lo primero que se buscó para lograr mantener la atención del grupo. Se intentaron un sinnúmero de estrategias, las cuales funcionan diferente con cada maestra, es decir lo que funcionaba con una maestra con otra no funcionaba, ya que los niños reaccionaban bien con la estrategia disciplinaria que trabajaba la maestra Carlota, y con la maestra Brillith no, o una funcionaba bien con la maestra Brillith y con la maestra Linda no.

Es importante recordar, que la naturaleza del ser humano tiene tendencias al mal, y tonto ellos como nosotros no estamos exentos de una falta, aunque esto no sea una excusa a su comportamiento. White (2000) dice al respecto: “El maestro debe tener en cuenta que va a encontrar naturalezas perversas y corazones endurecidos. Pero al tratar con ellos, nunca debería olvidar que él también fue niño y necesito disciplina” (p. 292).

Otra de las entes que encontramos interesante y retador en el grupo, fue que las estrategias disciplinarias que se llevaban a cabo, funcionaban bien por un tiempo, y después simplemente eran desechadas por su ineficacia y reemplazadas por otra

nueva, por ejemplo: una de las actividades que se realizaron para tranquilizar a los niños fue que se relajaran 15 minutos después del recreo mientras escuchaban una música suave para calmarlos, ya que era el momento en que estaban más inquietos. Esta actividad se llevaba a cabo ya fuera en la jornada de inglés o en la de español, pero siempre después del recreo. Esta actividad funcionó muy bien por dos semanas, pero después fue descartada como obsoleta, ya que los niños empezaron a jugar en vez de dormir como estaba programado, algunos platicaban en voz baja y jugaban, esto distraía también a sus compañeros ellos también lo hacían, después de unos días ya ningún niño dormía durante ese tiempo, y la actividad se eliminó.

Después se aplicó otra actividad que consistía en una carrera de carros que se dividía en un carro para las niñas y uno de los niños, el cual avanzaba o retrocedía según su buen comportamiento o el buen desempeño durante las actividades, hasta llegar a la meta. Esta actividad también fue eliminada ya que los primeros días en que se aplicó, Víctor en uno de los arranque de ira arrancó uno de los carros y lo rompió. Después otros niños, mientras corrían en el salón despegaron la gráfica e intentaron repararlo pegándolo de nuevo a la pared pegándolo con pegamento de barra, lo cual, hizo que la pared se manchara y quedara pegajosa, al igual que el material.

Una de las actividades que funcionó mejor y por más tiempo fue la de la “fila ganadora” esta fue la más exitosa, y aunque fue modificada y mejorada muchas veces para su mejor efectividad, logró tener la motivación de los niños, al principio consistía en registrar en el pizarrón el comportamiento de cada fila con una X cada que su comportamiento era inadecuado, remarcando cuál era éste. Después fue

modificada agregando un jefe de equipo por cada mesa, el niño mejor portado de cada fila era el asignado para ser el Jefe del equipo, el cual tenía la tarea de motivar a su equipo a ganar en ser el mejor en comportamiento y desempeño escolar y por consiguiente tener menos X en su fila, esto motivaba a los niños a comportarse mejor para ser el jefe del equipo, después dejó de funcionar ya que eran generalmente los mismos niños que se portaban bien y eso desanimaba a los demás, además que exaltaba el ego del jefe de equipo y según los niños “se creía mucho”, se modificó a que cada día un niño diferente fuera el jefe de equipo y después se quejaron de que siempre era la fila tres la que ganaba de menos X, por lo cual se cambió el orden de las filas y se movieron los niños de lugares, funcionó igual por un tiempo y después dejó de funcionar, así que nuevamente fue modificada a en vez de solo X, también se agregaran palomitas, haciendo la actividad más positiva y motivarlos en vez de evitar ser la fila perdedora, ser la fila ganadora, a los niños les agradó mucho la idea y reaccionaron muy bien a ella y es las que predomina más en el salón, y se realizó una gráfica para registrarla en ella, en vez de solo anotarla en el pizarrón, ya que algunas veces los niños borraban X sin que la maestra se diera cuenta.

Las maestras intentaron trabajar con los niños diferentes técnicas y modos de trabajo para el mejoramiento de su desempeño escolar, se intentó trabajar en equipos, lo cual no funcionó muy bien ya que la mayoría no sabe trabajar en equipos, y no les gusta compartir, y esa es una de las cosas que se quiere lograr a lo largo del periodo escolar, “que los niños compartan”, también se intentó trabajar en mesas separadas, lo cual tampoco funcionó ya que cuando hacen un trabajo o actividad, quieren ver cómo la hace el compañero, comparando o diciéndole algún comentario

a otro niño lo cual provoca que tenga que pararse e ir a otros lugares y perder la atención en las indicaciones de la maestra.

La dinámica que mejor funcionó fue de trabajo individual, cada quien con sus propios materiales y organizados en filas donde pueden ver y comparar el trabajo de sus compañeros y comunicarse con ellos sin moverse de su lugar. Esto también tiene algunas debilidades ya que suelen platicar de más, pero hasta ahora es la técnica que más ha funcionado.

Participación y apoyo de los padres en las actividades y las actitudes en el salón

Durante los primeros días de clase se habló con algunos de los padres expresándoles la preocupación ante el comportamiento de sus hijos, algunos se mostraban indiferentes ante los comentarios de la maestra y algunos otros prestaban atención y trabajaban con su niño en casa, motivándolo a comportarse mejor.

Al principio los padres con los que más se habló fue con los padres de Emiliano, Víctor y Leonardo. La reacción de los padres fue diferente en los tres casos.

Al hablar con los padres de Emiliano se notó que no tenían mucha disciplina hacia su hijo, ya que se mostraban permisivos ante las conductas del niño, no les interesaba mucho que el niño se portara bien, sino que se divirtiera, aunque les empezó a molestar las quejas de la maestra y de otros padres de familia, quienes sus hijos habían sido agredidos físicamente por Emiliano.

Los padres de Leonardo de inmediato iniciaron a hablar con él y motivarlo a comportarse mejor en clase, no hacer travesuras y obedecer a la maestra. A lo cual el niño reaccionó positivamente y el niño mejoró en su desempeño escolar.

Los padres deberían trabajar en conjunto con la escuela para el mejoramiento de sus pequeños para su bienestar. White (2000) arguye: “Ningún padre ni maestro que desee sinceramente el bienestar de los que están a su cuidado, transigirá con la voluntad terca que desafíe la autoridad o recurra al sufragio o la evasiva con el fin de no obedecer” (p.290).

Al principio los padres de Víctor se portaron indiferentes a los consejos de la maestra, en especial la madre, pero después de varias sesiones con la psicóloga escolar, consejos de la directora y las maestras; la mamá de Víctor cambió y se interesó en la mejoría de su hijo, lo motivó en su hogar a portarse mejor tanto en la escuela como en su casa, le dio algunos premios, cuando se portaba muy bien y le quitaba algunos privilegios cuando se comportaba de manera inadecuada, esto denotó un cambio drástico en el comportamiento de Víctor, se comportaba correctamente en el salón, ya no hacía berrinches y terminaba la mayoría de sus tareas escolares, además de mostrarse feliz y participativo durante la mañana de trabajo, aunque aun tenía dificultad para mantenerse en su lugar atento a las indicaciones de la maestra, generalmente escuchaba algunas de las cosas que la maestra decía y él decía alguna cosa graciosa o sin sentido que hacía reír a sus compañeros y por lo tanto perder la concentración en la actividad.

En la primera junta escolar, se les presentó a los padres el problema disciplinario de los niños, y se les pidió de la manera más atenta, que trabajaran en

casa con ellos, a lo cual la mayoría no puso atención, y solo unos pocos hablaron con sus respectivos hijos, además de que no todos asistieron. También se les mostró un video sobre el ejemplo que le damos a nuestros hijos, para que estuvieran conscientes de que los niños repiten comportamientos de sus padres, como decir malas palabras, etc.

Después de no muchos días el trabajo en el salón fue imposible ya que el comportamiento de los niños era extremo, a veces había cinco maestras en el salón (maestra Brillith, Carlota, Linda, directora Martha y Psicóloga escolar) y ni aun así lograban tener la atención. Esta situación motivó a la escuela a tomar cartas en el asunto y citar a los padres a otra junta únicamente del salón de 3b de preescolar, en la cual era urgente y obligatoria su presencia. En la junta se trataron el caso de los niños en general y se denotó la preocupación de la institución en las condiciones de este grupo en especial, situación que nunca se había presentado en la escuela. Los padres comprendieron el grado de preocupación y la urgencia por atender esta situación.

Al principio se mostraron escépticos ante el tema, confiando en que conocían a sus hijos y seguros cada uno de que su hijo no se comportaba de esa manera, pero al explicarles que cada niño a su manera se comportaba de manera errónea y que al principio solo eran unos cuantos pero conforme pasaban los días los demás se iban contagiando de esa desobediencia que veían en sus compañeros, se dieron cuenta de lo grave del asunto y se preocuparon por el mejoramiento de sus hijos, incluso preguntaron personalmente por el comportamiento de su hijo, pidieron y dieron consejos sobre técnicas para disciplinar a su hijo en casa como en la escuela.

Después de dicha junta se notó una gran mejoría en los niños, cada cual se comportaba mejor y sin importar cuán mal se comportaban algunos de sus compañeros, la mayoría se abstenía de seguir su mal ejemplo, y se preocupaba por ser obediente y atender las indicaciones de las maestras.

Después de esta junta los padres apoyaron más, y aunque después se presentaron muchas dificultades más se hablaron personalmente con los padres y ellos atendieron de manera positiva el caso presentado.

Uno de los casos en los que se notó apoyo en los padres fue con los papás de Yohan, a quienes se les presentó el caso de que su hijo robaba el lonche de uno de sus compañeros y se lo comía, o se llevaba algunas de las cosas del salón como material didáctico (algún cubo de madera que se le hacía bonito, curioso, un silbato de la maestra, una pluma bonita de algún compañero, etc.), aunque estas cosas tal vez no eran muy valiosas, él las tomaba y decía que eran de él y las había traído de su casa, cuando sus compañeros lo delataban. De inmediato en cuanto se les informó al padre de este comportamiento, agradeció a la maestra por haberlo detectado a tiempo, antes de que se hiciera un hábito y el padre trabajó con el caso en su casa, habló con el niño, le hizo una gráfica donde registraba la mejoría de su comportamiento el cual después de obtener resultados positivos era premiado con alguna cosa agradable al niño.

Kuzma (2009) concuerda diciendo: "Ayude a sus hijos a ver que ellos son los constructores de su propia personalidad y reputación. Su trabajo como padre firme y tierno es disciplinarlos de tal manera que les este enseñando a sus hijos a ser individuos auto-disciplinados y responsables"(p.206).

Cambios en el comportamiento y autonomía de los niños al final del curso escolar

Los niños han mejorado mucho en este curso escolar, han aprendido a ser más autónomos y autodisciplinados y aunque sabemos que no se logra esto de un momento a otro, los niños han avanzado en su desarrollo. Han avanzado un peldaño más en la escalera de la vida y deberían saberlo, al respecto White (2000) declara:

Enséñese al niño y al joven que todo error, toda dificultad vencida, llega a ser un peldaño que conduce hacia las cosas mejores y más elevadas, por medio de tales vicisitudes han logrado éxito todos los que han hecho de la vida algo digno de ser vivido (p.296).

Algunos niños han aprendido más que otros, de acuerdo a su madurez y edad, a continuación se describirán algunos de las mejorías en los niños.

Víctor, ya puede escribir su nombre completo, es capaz de terminar una actividad sin molestarse, gritar o lastimar a algún compañero, puede controlarse solo cuando entra en crisis y consigue estar atento a una actividad completa.

Mónica ya no presume tanto con sus compañeros, se ha vuelto más participativa, es compartida, se esfuerza por entregar sus trabajos lo mejor presentable posible, puede escribir su nombre con diferentes tipografías y escribe palabras tal y como las escucha.

Jesús se ha vuelto más participativo, habla con más seguridad y socializa mejor con sus compañeros. Participa activamente durante la clase, termina sus

trabajos a tiempo y se esfuerza por tenerlos presentables, es cuidadoso con sus cosas y es ordenado con los materiales.

Karina Nicole, ha aprendido a poner más atención a las clases, es ordenada con sus materiales, puede escribir su nombre completo, logra escribir algunas palabras tal y como las escucha, es participativa durante la clase, y obtiene amistades fácilmente y puede leer pequeñas palabras sin ayuda de alguien.

Juan Carlos, logra escribir su primer nombre, es más social, puede leer algunas palabras con la ayuda de alguien, logra recortar un objeto por la línea, se mantiene atento durante una clase y puede leer palabras pequeñas.

Fabiola, ha mejorado en su desarrollo académico, puede leer un texto sin ayuda de nadie y escribe palabras cortas, ha mejorado su desarrollo social, tiene más amigos y ya no se queja de sus compañeros ni de su salud.

Adolfo, ha experimentado una gran mejora en su desarrollo social, es más amigable y logra establecer amistad más fácilmente, puede leer y escribir frases largas tal y como las escucha.

Marcela, se muestra más segura al entablar una conversación, y al hablar frente al grupo, discute menos y es amable con sus compañeros, termina sus trabajos a tiempo y se esfuerza en mejorarlos, sabe seguir instrucciones, logra leer y escribir frases largas y puede escribir su nombre con diferentes tipografías.

Hazel, ha logrado ser compartida, ya no pelea con sus compañeros, es más social, por lo cual ha logrado tener más amigos. Termina sus trabajos con esmero y dedicación y, puede leer y escribir frases largas sin ayuda.

Mariana, es participativa, compartida y amigable, ha mejorado en sus tareas académicas, logra leer y escribir frases largas, termina sus trabajos a tiempo, logra seguir instrucciones y realiza sus trabajos con orden y limpieza.

Emiliano ha logrado mantenerse sentado en su lugar en una clase, y frecuentemente está atento durante ella, se interesa y participa activamente, puede leer algunas palabras pequeñas y escribir algunas letras.

Fred, puede mantenerse atento en una clase, es amigable y compartido, es capaz de leer y escribir frases largas, es comprometido con sus trabajos, los realiza con limpieza y orden, reflexiona en lo que aprendió en clase e investiga más al respecto, trae sus conclusiones y reflexiones a la clase.

Yohan, ha aprendido a socializar con sus compañeros, se expresa más libremente, está atento a las clases y realiza sus trabajos con esmero y dedicación, es inteligente, se esfuerza por aprender todo lo visto en clase, puede leer y escribir algunas frases largas y se mantiene participativo durante una actividad.

Nailea, logra socializar con sus compañeros y se mantiene atenta a las indicaciones de la docente, se muestra participativa durante la actividad, realiza sus trabajos y los termina siguiendo las instrucciones, es cuidadosa y limpia mientras trabaja, mantiene ordenado sus materiales y es responsable con sus tareas.

Jaris, es una estudiante activa durante la clase, es participativa, realiza sus trabajos con cuidado y limpieza, puede escribir su nombre con diferentes tipografías, sabe leer y escribir frases largas y gusta de ayudar a sus compañeros.

Ángel Eduardo, logra mantenerse atento durante una actividad y a veces participa en ella, logra escribir su nombre y algunas palabras pequeñas, socializa con sus compañeros y ya no pelea con ellos.

Gilberto, ha logrado mantenerse atento durante una actividad y sin pararse de su lugar, atiende cuando la docente le llama y expresa sus ideas frente a la clase de una manera ordenada, y logra esperar su turno en alguna actividad.

Michelle, ha conseguido leer y escribir frases pequeñas sin ayuda, es obediente y se muestra participativa durante una actividad, se relaciona mejor con sus compañeros, espera turnos y sigue reglas.

Danna Paola, se muestra activa durante la clase, logra terminar sus trabajos con orden y limpieza, se muestra más despierta durante el transcurso de las clases, logra leer y escribir frases pequeñas y socializa con sus compañeros sin la ayuda de un adulto.

Ussiel, se muestra más seguro al participar en clase, logra escribir su nombre, se muestra activo en la clase, pero tímido al dar su opinión, es amigable con sus compañeros y juega pacíficamente.

Dunamies, ha logrado ser compartida con sus compañeros, pelea muy pocas veces y está atenta a la clase, puede leer y escribir frases largas, aunque no respeta espacios.

Luis, se muestra más seguro en sus exposiciones frente a la clase, es amable y compartido, muestra atención durante una clase y puede leer y escribir frases largas.

Erick Joel, se muestra activo durante la clase, reflexiona e investiga sobre la misma, puede leer y escribir fluidamente, realiza sus trabajos ordenadamente y es líder al trabajar en equipo.

Leonardo, es activo durante la clase, investiga sobre la misma y trae a clase sus reflexiones, es compartido y amable, realiza sus trabajos y los termina con éxito y puede leer y escribir frases largas.

Ángel Alfredo, ha logrado ser más social con sus compañeros, permanece atento durante una clase, puede leer y escribir frases cortas y se le observa más seguridad al hablar en clase.

Recordemos que la disciplina puede lograr corregir una mala conducta de modo amable White (2000) declara: Mediante una sabia disciplina, se puede ganar a muchos que se consideran casos desesperados. Estos son con frecuencia los que más prestamente ceden a la influencia de la bondad (p. 294).

CAPITULO III

ACTIVIDADES IMPLEMENTADAS

Actividad N° 1

Mi carta de amistad

Campo formativo: Desarrollo personal y social.

Aspecto a favorecer: Identidad personal y autonomía.

Competencia: Reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeras y compañeros.

Propósito: Que el niño demuestre el amor hacia sus compañeros, por medio de una carta de amistad, y exprese cualidades buenas de ellos.

Dominio: Socioafectivo.

Estrategia: Ejercicio de la expresión oral y escrita.

Recurso didáctico: “Corazón de la amistad” con números y nombres de todos los niños, hojas de papel, lápices, colores, paletas payaso.

Al iniciar la jornada de trabajo ya algunos de los niños se habían repartido paletas y regalitos, que habían traído de sus casas, celebrando el “día del amor y la amistad”. Atrajo su atención el corazón que recién estaba colocando en el pizarrón. Jaris preguntó: -¿para qué es el corazón?- Todos estaban a la expectativa de conocer cuál iba a ser la actividad del día. Hablamos sobre la amistad y cómo todos debemos ser amigables con nuestros compañeros, demostrándoles lo importante que son para nosotros. Entonces les dije lo que iban a hacer: Detrás de cada número pegado en el corazón de la amistad, está escrito el nombre de cada compañero y van a escoger uno. Harán una cartita escribiendo las cualidades de él y además, le harán un lindo dibujo.

Todos los niños fueron pasando en orden a tomar un número; todos, menos Víctor; que estaba enojado porque él quería el número 7 y otro niño ya lo había tomado. Emiliano estaba emocionado escribiendo rasgos positivos sobre Ussiel y me preguntaba constantemente qué cosas le gustaban, para dibujárselas. Todos escribieron “Feliz día del amor y la amistad” y su nombre. Juan Carlos estaba desesperado porque no podía escribir el nombre de Emiliano y no sabía qué dibujo hacerle.

Después de que todos terminaron, se les indicó que cada uno pasaría al frente y leería las cualidades de la persona a quien iban a entregar su carta y que sus compañeros tratarían de adivinar de quién se trataba. Entonces darían la carta, una paleta y un abrazo.

Nadie se animaba a empezar pues les daba vergüenza; pero Michelle, se llenó de valor, y pasó a leerlo como una adivinanza. (anexo 1) Después de decir que era un buen amigo, que su pelo era corto, que le gustaban los carros y que se sentaba en la parte de atrás; los niños adivinaron y dijeron al unísono: _ ¡Ángel Eduardo; Michelle fue a su lugar y le dio la carta a Ángel y le dijo que era un buen amigo y que era compartido. (anexo 2) Así fueron pasando todos los niños de uno en uno, a leer las cartitas a sus compañeros, Emiliano fue el más emocionado con la actividad y estaba deseoso de recibir su carta que Juan Carlos le dio, aunque solo tenía un dibujo.

Al final casi de la actividad, al ver Víctor, que todos tenían paleta y él no; porque no quería participar, se apuró a hacer un dibujo y pasó al frente a entregársela a Fabiola. Al final todos estaban felices de haber recibido una carta de

un compañero y experimentaron lo importante que es la amistad, expresando las cualidades de sus compañeros. La actividad fue llevada a cabo de manera organizada, participando cada uno, a su debido tiempo.

Actividad N° 2

Viaje al Espacio

Campo formativo: Expresión y apreciación artística.

Aspecto a favorecer: Expresión dramática y apreciación teatral.

Competencia: Representa personajes y situaciones reales o imaginarias mediante el juego y la expresión dramática.

Propósito: Que el niño aprenda a seguir indicaciones y respete las reglas del juego.

Dominio: Psicomotor.

Estrategia: Aprendizaje a través del juego.

Recurso didáctico: Algún suéter con gorro, botas de lluvia o algo que simule ser el traje de un astronauta, boletos de viaje.

El día anterior a esta actividad, le dije a los niños que viajaríamos al espacio y que debían traer gorros o suéteres con gorro, botas y algunas cosas que simularan ser el traje de un astronauta. (anexo 3) Cuando llegaron al salón muchos traían botas de lluvia y gorros e insistían en ponérselas lo más pronto posible para iniciar el viaje.

Iniciamos la actividad pidiéndoles que se pusieran su “traje de astronautas” para poder viajar al espacio; se colocaron rápidamente sus gorros y algunos como Nailea, Erick Joel y Juan Carlos, necesitaron ayuda para ponerse las botas, todos estaban listos. Indiqué que debían estar todos en sus lugares, bien sentados y con los cinturones de seguridad bien abrochados; porque en el viaje iba a haber turbulencias y que debían estar bien asegurados en su silla. A cada uno se le dio su pase para el viaje, no debían perderlo; porque se los pedirían en el viaje de regreso a la Tierra. Les pregunté si estaban listos y todos al unísono gritaron que sí, entonces iniciamos la cuenta regresiva: -10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1, 0 y todos gritaron: despegue- movimos las sillas simulando turbulencias y después de un momento nos detuvimos

simulando cruzar la atmósfera y llegar al espacio exterior. Después dirigimos todos con un volante imaginario a nuestro cohete hasta la Luna.

Cuando llegamos, desabrochamos nuestro cinturón de seguridad y salimos a caminar en la luna; todos caminamos de manera graciosa, simulando la gravedad con saltos lentos y pasos grandes, y nos ubicamos en una parte plana de la Luna a observar un video de planetas. Todos estaban siguiendo las instrucciones obedientemente, interactuando en la actividad. Al terminar el video sobre los planetas y el espacio, los niños hicieron algunas preguntas y comentaron sobre lo que habían aprendido. Víctor, muy emocionado, dijo que su papá sabía sobre los planetas. Entonces nos dispusimos para regresar, siguiendo de nuevo las indicaciones de abrocharse el cinturón, ponerse bien el casco, y hacer la cuenta regresiva.

Al reencontrarnos en el salón, de nuestro viaje imaginario, los niños comentaron sobre lo que sabían de los planetas; observaron los planetas ubicados en el pizarrón, y dijeron algunas cosas que habían aprendido en el video. (anexo 4) Todos aprendieron sobre algunas características del universo y muy importante fue que siguieron las instrucciones durante toda la actividad.

Actividad N° 3

Clasificando insectos

Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo.

Aspecto a favorecer: El mundo natural.

Competencia: Observa, seres vivos y elementos de la naturaleza, y lo que ocurre en fenómenos naturales.

Propósito: Que el niño aprenda a trabajar en equipo y se ayuden unos a otros.

Dominio: Cognitivo.

Estrategia: Resolución de problemas.

Recurso didáctico: Cartulinas, pegamento, láminas de insectos y tijeras.

Para iniciar, les di una introducción de lo que sería el proyecto del mes. Se les mostró una clasificación de insectos: insectos que vuelan, insectos que pican, insectos que caminan, que se arrastran y que saltan. Después se les dijo que se habrían de reunir en equipos; tendrían una cartulina, una lámina de variedad de insectos, y que pegarían a esa cartulina, todos los insectos que correspondían a una misma clasificación y que, los que les sobraran, los iban a compartir con los otros equipos.

Después de iniciada la actividad, Jaris dijo:-nosotros no tenemos casi gusanos, tenemos puros grillos-. A lo cual le dije que preguntara a otros equipos, si tenían gusanos o lombrices. Insistió que tenían muy pocos y que su trabajo quedaría incompleto. Entonces me acerqué a su equipo y les ayudé a dibujar algunos gusanos y les dije que los pintaran y que pegaran los otros que habían conseguido. Hazel pronto se dispuso a intercambiar los insectos que no correspondían con su clasificación. Se fue a ofrecerlos a otros equipos, y, entonces pedía los recortes de insectos que vuelan. Dunamies, les exigía a los niños del equipo de los insectos que

vuelan, algunos recortes, que según explicaba ella, pertenecían a su equipo de insectos que pican; a lo que Erick no aceptó y discutió con ella.

Después de aclarar el asunto, les recordé lo importante que era compartir y que podría darle algunos recortes de insectos que pican, al fin y al cabo ellos ya tenían muchos insectos que volaban. (anexo No.5) El equipo quedó conforme, después de pedirse perdón por los enojos. También les aclaré que podían dibujar y pintar algunos otros insectos. Al final de la actividad, expusieron su trabajo afuera del salón, para que cuando sus padres llegaran por ellos, pudieran verlos. (Anexo No.6) Cada equipo, todos juntos, cada uno tomando el cartel por algún lado, caminaron a la pared donde se pegarían los carteles y ayudaron a colocarlos. Los niños aprendieron a clasificar insectos de acuerdo a sus características, trabajaron en equipo y se apoyaron mutuamente, siendo compartidos.

Actividad N° 4

Escribir palabras con fichas

Campo formativo: Lenguaje y comunicación.

Aspecto a favorecer: Lenguaje escrito.

Competencia: Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.

Propósito: Que al llevar a cabo la actividad, haga buen uso de los materiales y permanezca en su lugar durante el desarrollo de la actividad.

Dominio: Cognitivo.

Estrategia: El trabajo con texto.

Recurso didáctico: Botes con fichas.

Mientras se llevaban a cabo las actividades cotidianas los alumnos estaban muy inquietos, habían regresado del recreo. Generalmente, se hace difícil su buena actitud a esa hora. Después de llamarles un par de veces y pedirles que se sentaran, les dije que escribirían la fecha del día con fichas, solo si ponían atención; y solo le repartiría al que estuviera atento y bien sentado. La mayoría, rápidamente se sentó y se quedó callado, atento a las instrucciones; pero algunos otros como: Emiliano, Juan Carlos, Víctor y Gilberto no pusieron atención. Les indiqué que con las fichas formaríamos las palabras enero y martes; y que tenían que cuidar sus fichas y mantenerse en su lugar, y, que si alguno de los niños empezaba a hacer desorden en el salón o molestar un compañero, se le recogería el material y dejaría de participar en la actividad.

Cuando empecé a repartir las fichas solo les di a los niños que estaban atentos. Una vez más les llamé la atención a los niños que estaban haciendo desorden y puse una X en la gráfica de comportamiento, a las filas a las que correspondían estos niños. Sus compañeros se molestaron y les reclamaron, aun así

no obedecían; pero cuando vieron que todos los demás niños tenían fichas y estaban formando palabras, de una manera divertida, rápido se sentaron y pidieron su material. Les dije que no les daría hasta que me demostraran que podrían comportarse; y, después de un momento de estar sentados, callados y con los brazos cruzados, les repartí el material como al resto de sus compañeros.

Muchos estaban emocionados, descubriendo que ya podían escribir y se alegraban al ver sus palabras completadas. A algunos otros les costó trabajo, como a Karina Nicole, Ángel Eduardo, Dana Paola, Mariana y Marcela, porque sus fichas eran más grandes. (Anexo No.7) Después de que todos los niños terminaron, pasé con una cámara a tomarles fotos; y estaban tan emocionados con terminar su trabajo que ansiosos me decían:-maestra tómame a mi primero, ya terminé-. (anexo No.8) Al final, les dejé que jugaran a hacer torres con las fichas, como premio por haberse mantenido en su lugar y trabajando durante la actividad. A todos les gustó, su comportamiento fue positivo. Cuidaron su material.

Actividad N° 5

Historia de los zapatos azules

Campo formativo: Desarrollo personal y social.

Aspecto a favorecer: Relaciones interpersonales.

Competencia: Aprende sobre la importancia de la amistad y comprende el valor que tienen la confianza, la honestidad y el apoyo mutuo.

Propósito: Que el niño aprenda a escuchar atentamente a la maestra durante la narración de una historia y comprenda sobre el apoyo mutuo.

Dominio: Cognitivo.

Estrategia: Ejercicio de la expresión oral.

Recurso didáctico: Zapatos azules.

Para comenzar la actividad, pedí a los niños que se sentaran en el piso, cerca del pizarrón, para escuchar una historia. Todos se sentaron; y les dije que tenían que estar atentos porque al final les haría algunas preguntas. Escribí en el pizarrón: “los zapatos azules” y pronto empezaron a descifrar qué era lo que decía, Nailea y Erick dijeron a coro: -¡los zapatos azules! Maestra, allí dice los zapatos azules-. Después todos juntos leímos las palabras del pizarrón. Luego de acomodarse cada uno en un lugar donde pudieran ver y escuchar la historia, sin que se molestaran unos a otros, les mostré unos zapatos azules, e inicié la narración. “Emily, era una niña muy pobre. Se burlaban de ella porque sus zapatos estaban rotos. Su compañera Priscila le regaló sus zapatos azules que le acababa de regalar sus mamá”. Mientras iba contando la historia, iba dibujando a los personajes y, conforme avanzaba, los niños me pedían que fuera modificando el dibujo; por ejemplo, cuando Priscila le regaló sus zapatos a Emily, ellos querían que le dibujara a Emily los zapatos con los diamantitos; o cuando un niño la molestaba, ellos pedían que le dibujara una cara de malo; y cuando se hacía bueno, que le pusiera una cara feliz. (anexo No.9)

Durante esta actividad, Dunamies y Emiliano se pelearon, porque Emiliano se paraba, y no dejaba ver a algunos de sus compañeros. Sus compañeros se enojaron y Dunamies lo pellizcó y Emiliano empezó a medio llorar. Entonces paré la historia y les dije que tendrían que pedirse perdón y que se parecían al niño de la historia que molestaba a Emily. Eso no les agradó mucho y pronto se pidieron perdón y Emiliano se sentó. Después continúe con la historia. En unos momentos, Emiliano empezó a pelear de nuevo y le dije que se sentara en la parte de atrás porque interrumpía la atención de sus compañeros. Al terminar la historia les hice algunas preguntas sobre lo que aprendimos de ella y todos respondieron cosas como:-que debemos ayudar a los pobres, que Jesús quiere que no tratemos mal a nuestros compañeros, que debemos regalarle cosas a nuestros amigos que no tienen, etc.- Emiliano reconoció una mejor actitud para él. Todos aprendieron el valor del apoyo mutuo. Se mantuvo la atención de todos hasta el final.

Actividad N° 6

Visita al planetario

Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo.

Aspecto a favorecer: Mundo natural.

Competencia: Observa seres vivos y elementos de la naturaleza, y lo que ocurre en fenómenos naturales.

Propósito: Que el niño se mantenga formado durante un recorrido a un museo y que esté atento a las instrucciones.

Dominio: Psicomotor.

Estrategia: Observación de los objetos del entorno y fenómenos naturales.

Recurso didáctico: Museo y planetario en la comunidad.

La siguiente actividad fue llevada a cabo fuera de la escuela. Nos trasladaríamos a un museo-planetario. Se les recordó las reglas: que no debían interrumpir al guía; si querían preguntar algo o hacer un comentario, lo harían levantando la mano; que debían ir en fila durante el recorrido sin salirse de ella. Si necesitaban ir al baño, debían informar a la maestra, y ella los llevaría y el niño que estuviera comportándose de manera inadecuada, tendría que abandonar el recorrido y volver a la camioneta. Todos estaban emocionados; habían esperado este momento durante varias semanas, y estaban deseosos de conocer, por fin, el planetario y hablar sobre las estrellas y planetas. Al salir de la escuela, todos fueron formados y de la mano. Nadie quería perderse la visita. Durante el traslado al planetario fuimos cantando y haciendo algunos juegos.

Al llegar al lugar los niños fueron bajando uno por uno; y así mismo se fueron formando. (anexo No.10) El guía y dueño del planetario nos dio un recorrido por las instalaciones y nos mostró algunos instrumentos de cinematografía, con los cuales no estaban familiarizados los niños y empezaron a aburrirse; pero se mantuvieron en

la fila, porque sabían que después irían a la sección del planetario y no querían perderselo. (anexo No.11) Después de terminado el recorrido y de escuchar al señor con información poco interesante para ellos, se volvía muy difícil su atención. Entonces escucharon que entrarían al planetario. Todos se emocionaron e intentaron romper la fila y entrar primero, pero obedecieron a la maestra para hacerlo en el orden como venían. El lugar era muy amplio y oscuro. Se sentaron en una banca y los papás en otra. Los niños estaban esperando la presentación, comenzó la proyección de las constelaciones zodiacales, continuamos otros minutos de grabación y por último vimos una imagen del planeta Júpiter. Después de que salimos del planetario, nos sentamos a comer, cada uno sacó su lonche. Recogimos todos la basura para no dejar sucio el lugar que muy amablemente nos habían prestado y nos dirigimos de nuevo a la escuela. Al final de la actividad todos estaban felices de haber visitado un planetario. Los niños se comportaron adecuadamente y siguieron las instrucciones y reglas del viaje.

Actividad Nº 7

Mi familia

Campo formativo: Expresión y apreciación artística.

Aspecto a favorecer: Expresión y apreciación plástica.

Competencia: Comunica y expresa creativamente sus ideas, sentimientos y fantasías mediante representaciones plásticas, usando técnicas y materiales variados.

Propósito: Que el niño pueda utilizar los materiales de trabajo y al terminar deje todo en orden y limpio.

Dominio: Psicomotor.

Estrategia: Aprendizaje a través del juego.

Recurso didáctico: Fichas de trabajo, colores, lápices, pegamento, tijeras y revistas.

Comenzamos la clase reconociendo la fecha del día, la ubicamos en el calendario y hablamos sobre “el día de la familia”. Le dimos a cada uno una ficha de trabajo. La actividad consistía en dibujarse; luego recortar, de revistas, a personas que se parecieran a su familia y pegarlas alrededor de su dibujo. Mientras realizaban la actividad, toda la basura que originaran, debían depositarla en el bote y mantener su espacio limpio.

Cada uno se esmeró buscando a su familia. Algunos niños como Yohan, Víctor, Emiliano, Ángel, Alfredo y Adolfo, tardaban mucho en encontrar sus dibujos, porque, según sostenían ellos: no había nadie que se pareciera a su familia, a lo cual les expliqué que no tendrían que ser tan parecidos, porque no encontrarían exactamente igual a su familia. Podrían encontrar figuras de personas que se parecieran a su mamá o papá en el cabello y ojos, o incluso en la forma de vestir. Otros niños, como Erick y Joel, encontraron personas parecidas a su familia rápidamente. (anexo No.12) Después de que todos terminaron su actividad, nos

dispusimos a limpiar cantando el cantito: "limpia, guarda todo en su lugar". Los niños se divertieron mucho, y ayudaron a ordenar nuevamente los materiales.

Actividad N° 8

Rompecabezas con las partes del cuerpo

Campo formativo: Desarrollo físico y salud.

Aspecto a favorecer: Coordinación fuerza y equilibrio.

Competencia: Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.

Propósito: Que el niño sea cuidadoso con el material que no es suyo.

Dominio: Psicomotor.

Estrategia: Aprendizaje a través del juego.

Recurso didáctico: Rompecabezas del cuerpo humano.

Se les dio a los alumnos una exposición sobre el cuerpo humano. Después armarían un rompecabezas y manipularían y aprenderían de manera lúdica cómo es su cuerpo externamente. Al repartirles el material, les indiqué que debían cuidarlo, ya que no era de nosotros y que si perdíamos alguna pieza, tendríamos que pagar por ello. También se les pidió que todos en orden, desde su sillita, se mantuvieran atendiendo las indicaciones. Los niños, junto con la maestra, fueron colocando cada pieza en su lugar y entonces todos pudieron armarlo. (anexo No.13) Reflexionamos en cómo sería nuestro cuerpo si nos faltara alguna parte. Así les pasa algunos niños y debemos ser cuidadosos para no hacerlos sentir mal y ayudarles en lo que podamos. Hablamos de lo importante que es tener nuestro cuerpo completo y lo maravilloso que fue Dios al crearlo. Mariana dijo que el suyo era como un enanito pues le había quitado las piernas. (anexo No. 14). Al dar por terminada la actividad les pedí el material completo y armado correctamente. Emiliano lo entregó incompleto. Le dije que debía buscar las piezas que le faltaban, y, preocupado, fue a buscarlas. Después llegó con su rompecabezas armado y con todas las piezas. Ellos

lograron ser cuidadosos y ordenados con los materiales, al mismo tiempo que aprendieron jugando.

Actividad N° 9

El sistema circulatorio

Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo.

Aspecto a favorecer: Mundo natural.

Competencia: Experimenta con diversos elementos, objetos y materiales -que no representan riesgo- para encontrar soluciones y respuestas a problemas y preguntas acerca del mundo natural.

Propósito: Que el niño aprenda a trabajar en equipo colaborando todos para obtener un producto.

Dominio: Psicomotor.

Estrategia: La experimentación.

Recurso didáctico: Colores rojos de cera, pintura negra para zapatos, cartulinas o papel bond tamaño pliego.

Iniciamos por conocer sobre el sistema circulatorio: las venas, arterias, los glóbulos blancos, linfocitos, plaquetas, etc.; y sus funciones; organizamos la actividad de representar el sistema circulatorio con el método experimental. Lo primero que hicimos, fue formar equipos, cada equipo escogió a un compañero que fuera el más bajo de estatura, para dibujar su contorno en un pliego de papel. Después todos los niños pintaron con colores de cera rojo el gran dibujo. Pronto llegaron las quejas: -maestra, Emiliano no me presta el color, Emiliano se subió en el dibujo y no nos quiere dejar dibujar-. Me acerqué a su equipo y hablé con Emiliano; le llamé la atención y que debía trabajar en equipo, que era importante que respetara a sus compañeros, luego se disculpó con sus compañeros y continuó con su trabajo. (anexo No.15)

La mayoría de los niños trabajó tranquilamente. El equipo que mejor trabajó fue el de: Yohan, Leonardo, Nailea, Ángel Eduardo, Mariana y Juan Carlos; ellos se turnaron los colores, y, aunque Juan Carlos se quejó de que no le había tocado a él,

le dije a sus compañeros que si le podían regalar la mitad de su color, entonces Nailea rápidamente cortó su color y le dio la mitad, después Marian dijo que tampoco tenía y Ángel Eduardo, también cortó su color y lo compartió. (anexo No.16)

A continuación les pedí que me trajeran en orden los dibujos terminados para poner encima boleadora de zapatos negro. Después de cubrir todo la parte roja con pintura negra, sacaron sus dibujos a secar al sol, todo el equipo, cada quien tomando el papel de un lado, cargaron el papel a la parte de afuera para dejarlo secar. Al final de la clase, los niños trajeron sus carteles de nuevo y cada equipo raspó con un lápiz o color, el dibujo negro, y al rasparlo salió a relucir el rojo del color de cera. Los niños rasparon el dibujo formando venas, arterias e irrigaciones por todo el cuerpo. Esta actividad les agradó mucho. Disfrutaron el trabajo en equipo.

Actividad N° 10

Escribiendo los nombres de los planetas

Campo formativo: Lenguaje y comunicación.

Aspecto a favorecer: Lenguaje escrito.

Competencia: Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.

Propósito: Que el niño conozca y aplique nuevas palabras. Que lleve a cabo una actividad hasta terminarla.

Dominio: Cognitivo.

Estrategia: El trabajo con texto.

Recurso didáctico: Fichas de trabajo del sistema solar, plastilina, lápices, láminas de los planetas con sus nombres.

La actividad inició mostrando láminas del sistema solar. Cada niño recibió una ficha de trabajo para escribir los nombres de los planetas y modelarlos con plastilina. Esto los emocionó, pues les gustan las actividades de lecto-escritura. Comencé a repartir el material a los que inmediatamente atendieron la indicación; entonces Juan Carlos reclamó: -maestra, porqué no me diste a mí-, a lo que respondí: -es porque no estás listo para la actividad, recuerda que tienes que estar en tu lugar- y rápidamente corrió a sentarse y esperó muy bien portado.

Debían realizar la actividad todos siguiendo el orden de los planetas; desde Mercurio y así hasta terminar de escribir cada nombre y modelarlos con la plastilina. Observaban la lámina y trazaban en su hoja. (anexo No.17) Algunos niños comenzaron a entregar su ficha incompleta, pero se les repetía que debía quedar terminado el trabajo. Víctor reaccionó de manera agresiva, pero lo detuve; se quedó muy callado y al ver que sus compañeros estaban terminando y se iban a sentar en la biblioteca, se dispuso a trabajar con mejor actitud. (anexo No.18) Esta actividad

agradó mucho a los niños, aumentarles el grado de dificultad los motiva a aprender con determinación. Todos terminaron en orden y con limpieza.

Actividad N° 11

Mi bandera

Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo.

Aspecto a favorecer: Cultura y vida social.

Competencia: Distingue y explica algunas características de la cultura propia y de otras culturas.

Propósito: Que el niño sea responsable y cuidadoso en el uso de su material.

Dominio: Psicomotor.

Estrategia: Aprendizaje a través del juego.

Recurso didáctico: Cuadros de papel: rojo, verde y blanco, pegamento, ficha de trabajo, palitos de madera.

Para iniciar la actividad y se condujera de manera exitosa, se requirió de su atención y disposición para atender a la maestra. Se les habló sobre el “día de la bandera”, las diferentes banderas que ha tenido el país hasta la actual. Así que se les explicó la actividad. Harían una bandera de papel. Se les repartió una ficha de trabajo y cuadritos de los tres colores; solo se les dio la cantidad exacta de papelitos y que debían cuidar muy bien, para completar su bandera.

Ellos los tendrían que doblar y pegar en orden para formar los colores de la bandera. Algunos niños tuvieron dificultad para doblar el papelito, así que volví a mostrarles cómo se hacía. A Ussiel se le facilitó y les ayudó a algunos de sus compañeros a doblar bien los cuadritos. (anexo No.19) Algunos niños como Gilberto, lo hicieron muy rápido y algunos otros como Jesús, les fue difícil. Los que fueron terminando posaron para la cámara mostrando sus banderas. (anexo No.20) Las expusieron en la pared de entrada para que sus padres las vieran al ir a recogerlos al final de la jornada escolar. (anexo No.21)

Actividad N° 12

Mi cuento del mar

Campo formativo: Lenguaje y comunicación.

Aspecto a favorecer: Lenguaje oral.

Competencia: Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.

Propósito: Que el niño aprenda a estar atento al escuchar a sus compañeros.

Dominio: Cognitivo.

Estrategia: Ejercicio de la expresión oral.

Recurso didáctico: Hojas de papel, colores y lápices.

Inicié la actividad relatando acerca de una ballena y mientras la contaba, iba haciendo un dibujo ilustrativo. (anexo No.22) Entonces los motivé para que cada uno inventara su propio cuento sobre algún animal del mar. Les proporcioné figuras de animales marinos y paisajes del mar, para ayudarles a su imaginación y escritura del cuento. Para algunos no les fue fácil, pero lo intentaron y resultó provechoso.

Después nos sentamos en el piso para escuchar algunos cuentos de ellos mismos. Experimentaron cómo se siente si sus compañeros no les prestaban atención y entre todos colaboramos a escuchar los cuentos y apreciar esas creaciones literarias. Tuvimos que hacer un intermedio para retomar la atención y que todos tuvieran la oportunidad de expresarse. A todos les gustó pasar a contar su cuento inventado y mostrar al grupo sus dibujos. (anexo No.24 y 25)

Actividad N° 13

Colocando los animales en orden alfabético

Campo formativo: Lenguaje y comunicación.

Aspecto a favorecer: Lenguaje escrito.

Competencia: Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura.

Propósito: Que el niño aprenda a tomar turnos para participar.

Dominio: Cognitivo.

Estrategia: El trabajo con texto.

Recurso didáctico: Animales etiquetados con sus nombres, letras del abecedario ubicadas en el pizarrón.

Para esta actividad pegué las letras del alfabeto en el pizarrón. Inmediatamente hicieron predicciones de lo que harían. Les di una tarjeta con la figura de un animal marino. Tendrían que observarlo, leer el nombre y ubicarlo en la letra que correspondiera de acuerdo a la letra inicial del nombre del animal. (anexo No.26).

Todos descifraron muy rápido el nombre del animal diciendo más o menos de esta manera: -p-e-z, pez, ma-mar-ti-ll-o, pez martillo-. Y así, uno a uno, fueron colocando las figuras en el orden correcto. Algunos nombres tenían dos palabras, así que unos decidieron ponerlo en la fila de la inicial de la primera palabra y otros en la fila de la segunda palabra. A continuación les dije que podían recoger las tarjetas del pizarrón e intercambiarlas con sus compañeros para observar otros animales y leer sus nombres y de nuevo ubicarlas en el pizarrón. (anexo No. 27) A los alumnos les encantó esta actividad; les gusta leer y aprender de cosas interesantes y novedosas. Algunos niños como Víctor, acercaron su silla al pizarrón para anotar los nombres de algunos animales y dibujarlos.

Actividad N° 14

Observando animales del mar

Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo.

Aspecto a favorecer: Mundo natural.

Competencia: Observa seres vivos y elementos de la naturaleza, y lo que ocurre en fenómenos naturales.

Propósito: Que el niño tome conciencia del cuidado y precaución con los animales.

Dominio: Psicomotor.

Estrategia: Observación de los objetos del entorno y fenómenos naturales.

Recurso didáctico: Lupas, peces y tortugas.

Durante la semana se estudió sobre animales del mar. Les pedí a los niños que trajesen peces o tortugas mascotas, si tenían, para observarlos en la clase. Algunos dijeron que tenían y se ofrecieron a traerlas para el día siguiente.

Los niños llegaron con algunas mascotas. Gilberto trajo a su tortuga y nos dijo que podía comer bolitas que le compró su mamá. Igualmente Leonardo dijo que él también tenía comida para su tortuga, que en su casa también tenía peces pero que era muy difícil traerlos porque se podían morir, ya que tenían una maquinita de oxígeno y que si se la quitaban se morían. Así que les expliqué que los animales que veríamos no vivían en el mar, en las casas hay peceras para que estén cómodos, porque requieren de muchos cuidados; como una temperatura exacta, una maquinita con oxígeno, como los pececitos de Leonardo.

En equipos de dos, con una lupa por equipo, se acercarán a observar los peces y las tortugas que se habían puesto en las mesas. Todos continuamos la actividad y después pregunté qué cosas habían visto de las tortugas, y algunos comentaron que no sabían que tenían cola y uñas, después de algunos comentarios, terminamos la actividad. (anexo No.29)

Actividad N° 15

¿Por qué flotan algunos objetos?

Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo.

Aspecto a favorecer: Mundo natural.

Competencia: Experimenta con diversos elementos, objetos y materiales –que no representan riesgo- para encontrar soluciones y respuestas a problemas y preguntas acerca del mundo natural.

Propósito: Que el niño siga las instrucciones en el trabajo colaborativo.

Dominio: Psicomotor.

Estrategia: Resolución de problemas y experimentación.

Recurso didáctico: Huevos, sal, cucharas, vasos.

La actividad es un experimento para evidenciar el efecto de la sal en el agua y lo que pasa con el huevo. Se sentía gran emoción. Se indicó el proceso a seguir siendo disciplinados en cada paso y respetar el número asignado a cada alumno y su función para llevar a cabo el experimento. (anexo No.30)

Se les dieron los materiales y las funciones. El niño número 1, llenaría el vaso con agua; el niño número 2, introduciría el huevo en el agua; luego todos observarían qué pasó con el huevo. El niño número 3, sacaría el huevo; el niño número 4, vaciaría la sal al vaso con agua y lo mezclaría y el niño número 5, introduciría el huevo de nuevo. Todos observarían lo sucedido. (anexo No.31)

Reflexionamos sobre el efecto de la sal, los usos de la sal y la vida de los animales en el mar. Se llevó a cabo de manera exitosa.

CONCLUSIÓN

Esta investigación me ha mostrado que la disciplina no es como pensaba tiempo atrás; una forma en que los maestros imponían en los alumnos su voluntad. Es más bien una estrategia que facilita la autonomía, una técnica, por medio de la cual el alumno aprende a convivir con su entorno y con él mismo, de una manera armoniosa, en la cual, él no es obediente porque es una regla que hay que seguir, sino porque es algo que ha desarrollado y lo lleva a cabo con gusto y por voluntad propia.

La disciplina debe aplicarse siempre en un aula de clases. Es una necesidad, tanto para el maestro, como para el alumno. Es una plataforma para establecer los lineamientos de una clase o actividad. Esta es necesaria también para los padres y los hijos, como una forma de inculcar valores y principios, y normas que regulen su conducta. Ésta enseña al niño a discernir entre el bien y el mal, además, debe ser enseñada primeramente con el ejemplo.

Las estrategias disciplinarias son útiles, pueden ser aplicadas por los padres, los maestros y la sociedad en general. Su efectividad dependerá, del contexto de vida del niño, el tiempo, lugar y forma de aplicación.

Las estrategias de enseñanza ayudarán al niño a indagar tanto en el tema que su conducta estará regulada gradualmente por su grado de interés en la actividad.

Por medio de este documento, invito a padres, maestros y tutores a disciplinar a nuestros niños, que son el futuro del mundo; quienes a su vez, disciplinarán a las

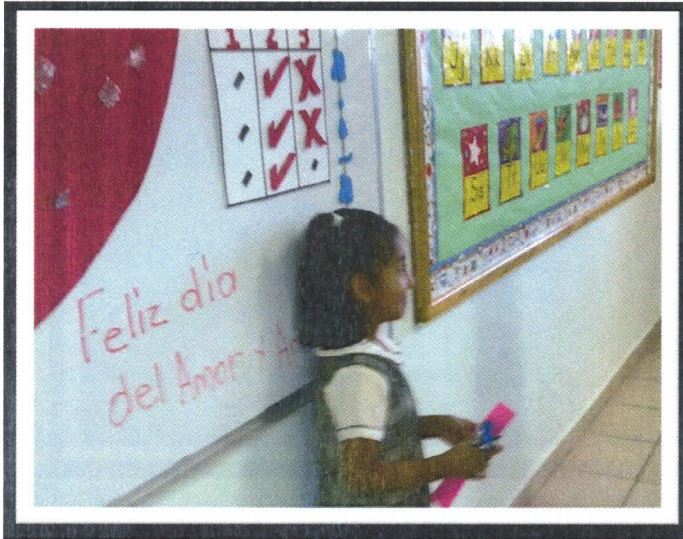
nuevas generaciones, hasta llegar a la meta deseada, el Cielo, donde nuestra disciplina será con amor. Porque el grabará su ley en nuestro corazón y no será una carga, sino una feliz obediencia.

Es importante puntualizar lo que Dios menciona en su Palabra, la Santa Biblia: “Pondré mis leyes en la mente de ellos, las escribiré sobre su corazón; y seré su Dios, y ellos serán mi pueblo”. “y ninguno enseñará a su prójimo, ni a su hermano, diciendo: “Conoced al señor; porque todos me conocerán, desde el menor de ellos hasta el mayor” (Hebreos 8: 10 y 11).

ANEXOS

ANEXO No. 1

Michelle diciendo las cualidades de su amigo secreto



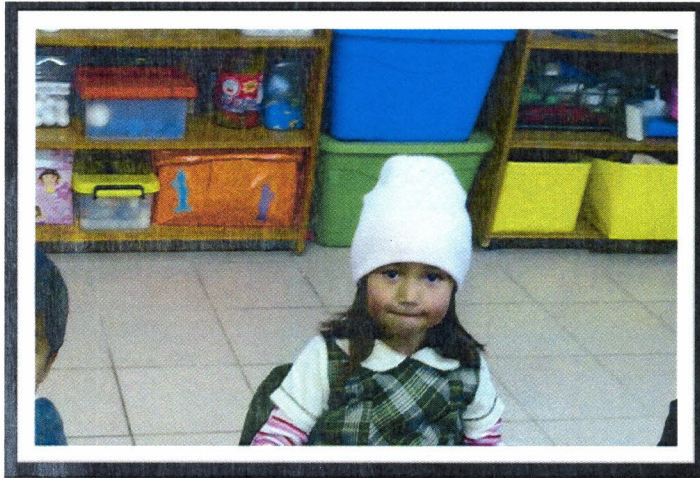
ANEXO No. 2

Michelle dando un abrazo a Ángel Eduardo y entregándole su carta



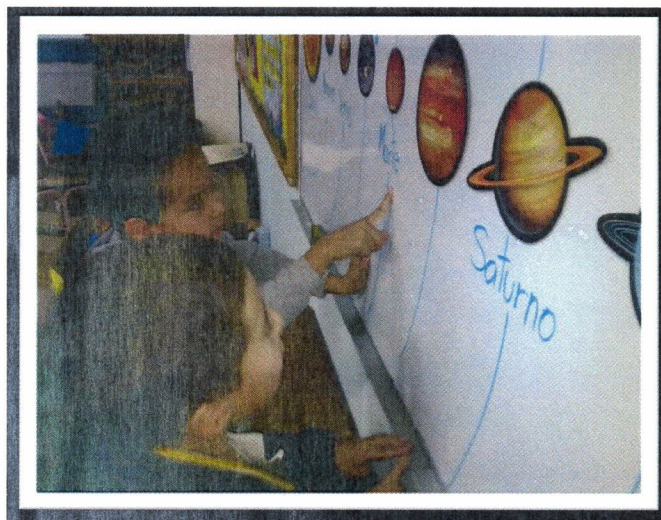
ANEXO No. 3

Jaris con su traje de astronauta



ANEXO No. 4

Algunos niños observando los planetas y diciendo sus características



Anexo No. 5
Cartel de los insectos que vuelan

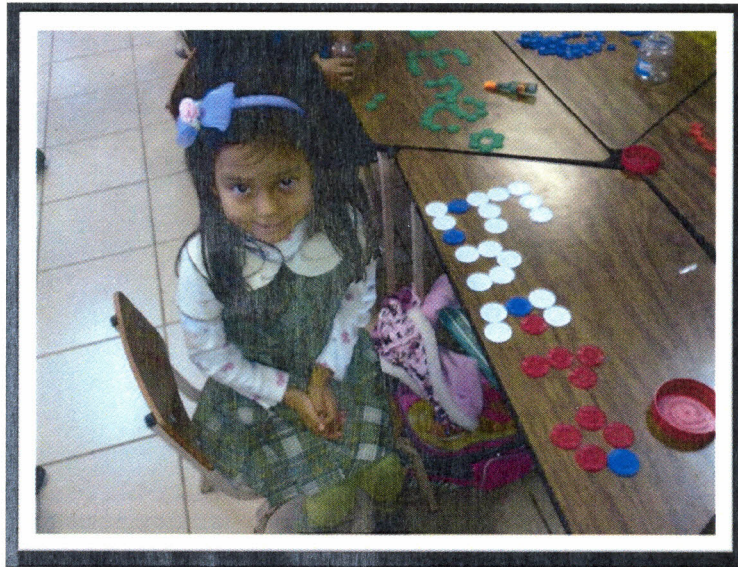


Anexo No.6
Carteles expuestos fuera del salón



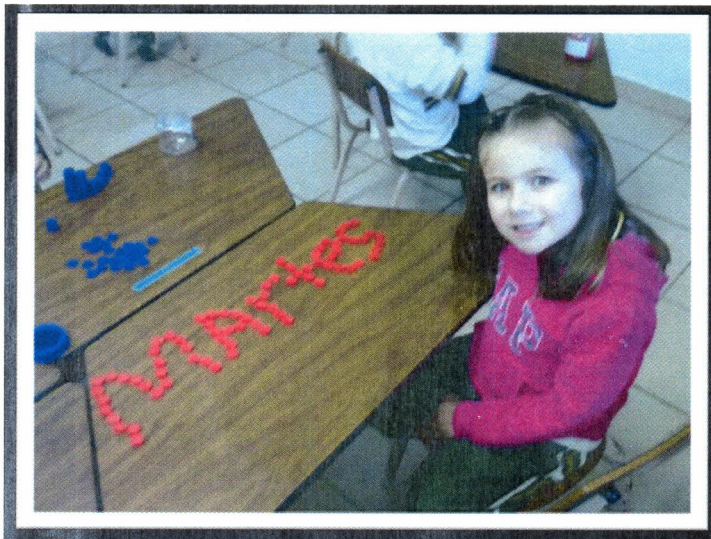
Anexo No.7

Marcela con fichas más grandes que las de los demás



Anexo No.8

Nailea mostrando su palabra



Anexo No.9

Zapatos azules que se usaron para ejemplificar la historia



Anexo No.10

Los niños se van formando en cuanto bajan de la camioneta



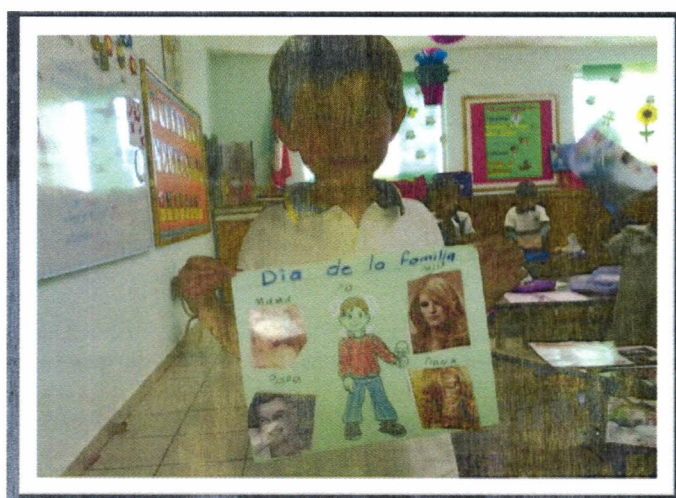
Anexo No.11

Los niños caminan cuidando mantener la fila



Anexo No.12

Erick Joel mostrando su ficha de trabajo sobre su familia



Anexo No.13

Karina Nicole y Dunamies mostrando su rompecabezas armado según las instrucciones



Anexo No.14

Mónica mostrando su rompecabezas armado como enanito



Anexo No.15
Emiliano molestando a sus compañeros



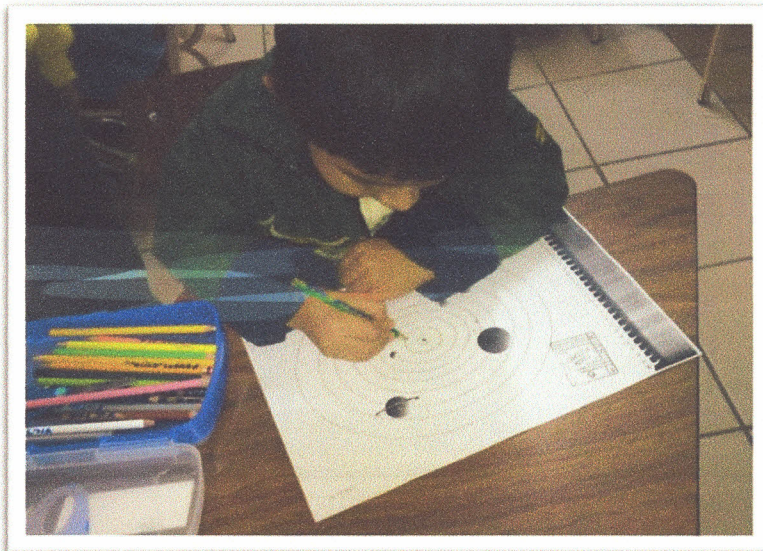
Anexo No.16
Todo el equipo apoyándose mutuamente



Anexo No.17
Mónica haciendo los planetas de plastilina



Anexo No. 18
Víctor escribiendo los nombres de los planetas



Anexo No.19

Ussiel mostrando a sus compañeros cómo se dobla correctamente el papel



Anexo No. 20

Jesús y Ángel Eduardo mostrando su bandera



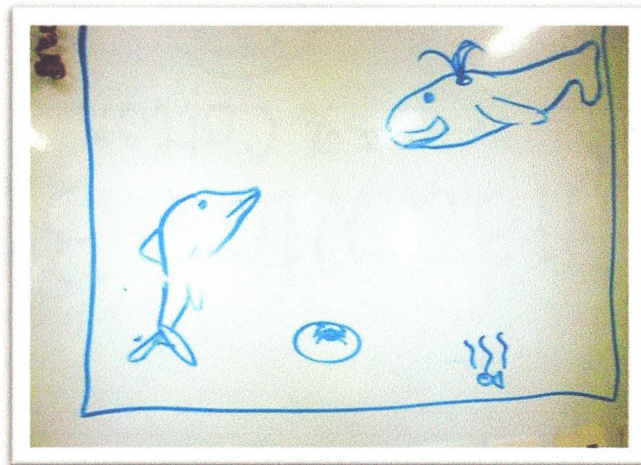
Anexo No. 21

Exposición de banderas, fuera del salón



Anexo No. 22

Ejemplo de dibujo sobre el cuento expuesto



Anexo No.23

Hazel mostrando su dibujo después de contar su cuento



Anexo No.24

Danna Paola contando su cuento



Anexo No.25
Leonardo leyendo su cuento



Anexo No.26
Los niños ubicaron las figuras de los animales marinos debajo de la letra inicial del nombre del animal



Anexo No.27

Michel y Fabiola después de ordenar su animal en el pizarrón y Víctor señalándole el animal marino a otro de sus compañeros



Anexo No.28

Gilberto y su equipo observando la tortuga



Anexo No.29

Danna, Fred, Fabiola, Leonardo Y Emiliano en la actividad de observando un animal del mar



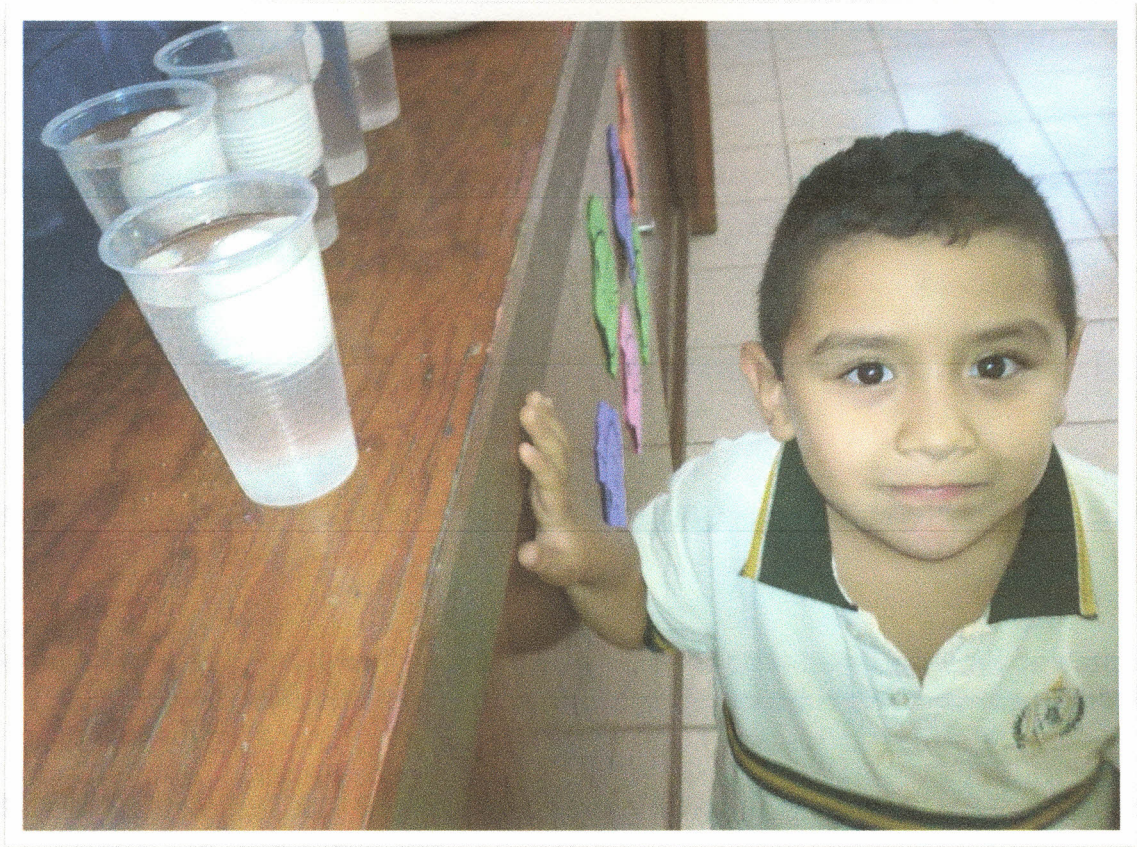
Anexo No. 30

Dunamies y Víctor mostrando el experimento terminado y las instrucciones del mismo



Anexo No. 31

Emiliano observando el resultado del experimento, después de la actividad



LISTA DE REFERENCIAS

Brazelton y Sparrow (2003) La disciplina: El método Brazelton. Impreso en Colombia: Grupo editorial Norma.

Caldwell, Bettye M. (2010) Comportamiento y disciplina. http://www.fisher-price.com/usp/experts/QandA_view.asp?QandAid=30506&catid=2683&CatName=Comportamiento+y+disciplina .

Chávez, Martha Alicia (2008), Hijos tiranos o débiles dependientes. México: Editorial Grijalbo.

Dean, Joan (1993) La organización del aprendizaje en la educación primaria. Barcelona, Paidós.

Frías, Cecilia (2010) Educación infantil: ¿a quién le toca hacer el papel de sargento?. <http://www.elbebe.com/blog/2010/02/26/funciones-educativas-de-los-padres/>.

Habenicht, Donna (2000) Enséñales a Amar. Miami, Florida, USA: Asociación Publicadora Interamericana.

Iglesias Iglesias, Rosa María (2007) Propuestas Didácticas para el desarrollo de competencias a la luz del nuevo currículum de preescolar. México: Trillas.

Kuzma, Kay (2009) Los primeros siete años: Disciplina creativa. Bogotá Colombia: Gema editores.

Lutiral, Daniela (2010). <http://www.eljardinonline.com.ar/teorcaractevol5.htm>Melendo,

Montessori, María (1937) El niño: el secreto de la infancia. Barcelona: Ediciones ARALUCE.

Molina Fuente, Max (1985) El ambiente en el aula. México DF: Editorial Avante S:A.

Nagera, Norma (2010) Lengua Oral Y Escrita.
<http://www.buenastareas.com/ensayos/Lengua-Oral-y-Escrita/984818.html>.

Ramírez, María Aurelia (2005) Ensayos padres y desarrollo de los hijos: practicas de crianza. Estudios Pedagógicos XXXI, N 2: 167-177, Parents and development of their children: child rearing practices. http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=s0718-07052005000200011&script=sci_arttext Universidad de Granada. España.

Redding, Sam (2006) Serie Practicas Educativas – 2: familias y escuelas. IBE-UNESCO.

Seefeldt, Carol y Wasik, Barbara. (2005) Preescolar: los pequeños van a la escuela. México: SEP.

SEP (2002) Taller de diseño de actividades didácticas II: Licenciatura en educación preescolar 6° semestre. México: Secretaría de Educación Pública.

Tomás (2009) Todos educamos mal... pero unos peor que otros. México: Editorial Trillas.

Torres, Carmen Minerva (2002) El juego: una estrategia importante. Mérida, Venezuela. Educare, octubre-diciembre, año/vol.6 numero 019.

White, Elena (2005) Consejos para los maestros, padres y alumnos. Puebla México: Gema editores.

White, Elena (2000) La educación. México Puebla: Litografía Margo Graf, S.A.

Zabala, Fernando (2007). ¡Oye! tengo algo que decirte, como establecer puentes de diálogo con los hijos. México: Gema editores.