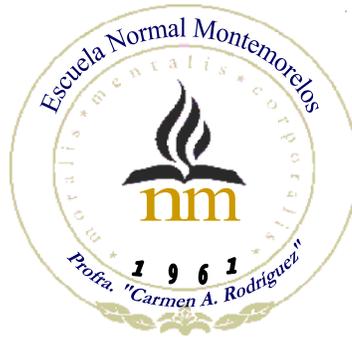


Universidad de Montemorelos  
Escuela Normal Profra. Carmen A. de Rodríguez  
Facultad de Educación



ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO  
DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS  
DE TERCER GRADO DE PRIMARIA

Documento recepcional  
presentado en cumplimiento parcial de  
los requisitos para el grado de  
Licenciatura en Educación Primaria

por

Alma Vanessa Gómez Castillo

Junio 2014

## **AUTORIZACIÓN**

Yo, Alma Vanessa Gómez Castillo, autorizo a la escuela Normal Montemorelos “Profra. Carmen Acevedo de Rodríguez” a reproducir este estudio parcial o totalmente con propósitos profesionales, entendiendo que de ninguna manera se utilizará para fines lucrativos de alguna persona o institución.

---

*Alma Vanessa Gómez Castillo*

Montemorelos, Nuevo León, México

Junio 2014

## **DEDICATORIA**

A Dios, por haber estado conmigo en cada momento. Él es quien me ha sustentado y ayudado a lograr esta meta.

A mi familia y amigos, por su apoyo, cariño y paciencia. Ellos han sido la motivación que me ha impulsado a seguir adelante.

A mis compañeros, con quienes he compartido grandes y bellos momentos. Juntos hemos aprendido tanto y desarrollado una linda amistad.

A mis maestros, por ser tan dedicados, responsables y tolerantes. Ellos me han dejado grandes lecciones y una grata experiencia académica.

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradezco a Dios por todas las bendiciones que me ha dado y por fortalecerme día a día.

A mis padres, Ederseín Gómez y Alma Castillo, por su amor incondicional, abnegación, esfuerzo y fe. Ellos han sido un gran ejemplo de sabiduría y entrega a Dios.

A mi hermano, Federico Gómez, por el ánimo que siempre me daba y por su cariño sincero.

A mis maestros por enseñarme el valor de la constancia, dedicación y confianza en Dios.

A mis compañeros por su apoyo, aprecio y compañía. Ellos han sido la causa de muchas alegrías durante mi estancia en la universidad.

Gracias a quienes contribuyeron con su tiempo y conocimiento para la realización de este documento, como la maestra Elena de Loera, el maestro Ciprian Mohorea y la maestra Ana Namorado.

## TABLA DE CONTENIDO

DEDICATORIA.....	III
AGRADECIMIENTOS .....	IV
LISTA DE FIGURAS .....	VII
LISTA DE TABLAS .....	VIII
CAPÍTULO	
I TEMA DE ESTUDIO Y CONTEXTO ESCOLAR .....	9
Introducción.....	9
Tema de estudio.....	11
Contexto escolar.....	13
II MARCO TEÓRICO.....	15
Comprensión lectora .....	15
Comprensión lectora y aprendizaje significativo.....	17
Desarrollo de la comprensión lectora .....	21
El lector y el texto .....	24
El papel del maestro y de los padres de familia en el proceso de la comprensión lectora .....	31
Estrategias para favorecer la comprensión lectora.....	34
La evaluación en la comprensión lectora .....	39
III TRABAJO EN EL AULA .....	42
¿Qué relación hay entre las estrategias empleadas para la comprensión lectora que se pretenden enseñar y los propósitos de la educación básica en primaria? .....	42
¿Cómo se fomenta la comprensión lectora en el aula?.....	45
¿Qué saben los alumnos acerca de la comprensión lectora? .....	48
Implementación de estrategias.....	49
La organización de la Biblioteca del Aula .....	50
A ver quien lee más .....	52
Descubre la palabra.....	54
A ver quién predice y visualiza mejor .....	56
Haciendo conexiones aprendemos más.....	60
¿Cuántas preguntas puedes hacer?.....	64
Aclarando se entienden las cosas .....	66
Juguemos con las historias y los cuentos.....	70

Todos podemos resumir .....	74
IV RESULTADOS Y CONCLUSIONES.....	78
Resultados de las estrategias implementadas .....	78
A ver quien lee más .....	78
Descubre la palabra.....	81
A ver quién predice y visualiza mejor .....	83
Haciendo conexiones aprendemos más .....	85
¿Cuántas preguntas puedes hacer?.....	86
Aclarando se entienden las cosas .....	87
Juguemos con las historias y los cuentos.....	88
Todos podemos resumir .....	90
Conclusiones .....	92
ANEXOS .....	96
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	115

## LISTA DE FIGURAS

1. Croquis del Instituto Soledad Acevedo de los Reyes.....	14
2. Grupo “A” de tercer grado.....	14
3. Niveles de velocidad lectora.....	80
4. Resultados de la comprensión general.....	81
5. Resultados de la estrategias: descubrir palabras.....	83
6. Resultados de la estrategia: predicción.....	84
7. Resultados de la estrategia: visualizar.....	86
8. Resultados de la estrategia: hacer conexiones.....	87
9. Resultados de la estrategia: autocuestionarse.....	88
10. Resultados de la estrategia: clarificar.....	90
11. Resultados de la estrategia: identificación de personajes y escenarios.....	91
12. Resultados de la estrategia: extraer la idea principal.....	93

## LISTA DE TABLAS

1. Niveles de la comprensión lectora.....	25
2. Niveles e indicadores de la comprensión lectora.....	29

## **CAPÍTULO I**

### **TEMA DE ESTUDIO Y CONTEXTO ESCOLAR**

#### **Introducción**

Uno de los aspectos importantes que propone la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), es que en el currículo y en el perfil de egreso, se le de preferencia al desarrollo de las competencias comunicativas, porque se pretende que los alumnos logren habilidades, conocimientos, actitudes y valores para analizar, reflexionar y conducirse frente a situaciones cotidianas.

El presente estudio se ha centrado en mostrar la relevancia de la comprensión, la cual está incluida junto con la velocidad y fluidez, dentro de la competencia lectora, que es en el siglo XXI, la base del aprendizaje permanente. Por lo tanto, se debe conocer su concepto y lo que implica, para así fomentarla dentro y fuera de la escuela. Además, las habilidades de esta competencia pueden ayudar a la transversalidad en otros aprendizajes, tales como la resolución de problemas. Estudios han demostrado que el éxito o el fracaso de los estudiantes, está ligado en gran manera a sus habilidades para leer.

Uno de los problemas que debe enfrentar la educación en México y que es causa de numerosos estudios, es el relacionado con la lectura. Tal proceso es complejo y no se puede resolver en poco tiempo. Aunque se ha visto progreso en la explicación de éste, no se ha dado solución a todas las dificultades, específicamente en lo referente con la comprensión lectora.

En las instituciones educativas los alumnos están acostumbrados a “comprender” porque se les encargan tareas en las que la comprensión es necesaria y no porque se les haya enseñado de forma ordenada las herramientas que son útiles para comprender y aprender.

Por ser la base en el desarrollo educativo, la lectura se debe atender con gran determinación, a causa de las graves deficiencias en la comprensión lectora que presentan muchos niños.

Debido a lo mencionado anteriormente, se establecieron los siguientes propósitos:

- Que el alumno pueda desarrollar la habilidad lectora.
- Mejorar el desempeño académico de los estudiantes mediante la enseñanza de la comprensión lectora.
- Fomentar el progreso de la comprensión en el alumno, por medio de las estrategias didácticas.
- Que el alumno se apropie de las prácticas que favorecen su comprensión lectora y reconozca el valor de ésta en los demás aprendizajes.
- Promover en el alumno una actitud positiva hacia la lectura y su comprensión a partir de diversas experiencias.
- Que el alumno tenga en claro que leer es más que descifrar palabras de manera veloz y fluida, representa comprender el significado del texto.

El presente documento se divide en cuatro capítulos primordiales. El primero muestra la introducción, la justificación por la cual se eligió el tema de estudio y el contexto escolar en el cual se llevó a cabo el trabajo. En el capítulo dos se encuentra

la revisión teórica que sustenta este estudio y se refieren diferentes autores que tratan el tema. Además, se da a conocer lo que es la comprensión lectora, qué menciona la RIEB al respecto y como fomentarla. También se explica el rol que desempeñan los padres al involucrarse en el desarrollo de la comprensión de sus hijos.

El tercer capítulo presenta la descripción de cada estrategia que se realizó en el aula y las reacciones del grupo. En el cuarto capítulo se describen los resultados y conclusiones obtenidos a través de las estrategias implementadas. Tal descripción se hace de forma específica en cada estrategia, ya que menciona el avance y las dificultades que tuvieron los estudiantes. Por último, se encuentran los anexos que muestran las evidencias del trabajo en el aula. Finalmente, se enlistan las fuentes bibliográficas consultadas para sustentar este estudio.

### **Tema de estudio**

Se han desarrollado muchas investigaciones para descubrir cómo desarrollar la comprensión lectora, porque es un tema de preocupación en el ámbito educativo y social. Además, está presente en todos los escenarios de la educación básica y se le considera una habilidad relevante para el aprendizaje escolar.

El interés por el estudio de este tema, proviene del papel crucial que ejerce la lectura en la sociedad actual. Este proceso permite a los estudiantes obtener información y conocimientos múltiples, en cuanto a todo su entorno y a lo que ocurre en el mundo. El proceso de la lectura y su comprensión requiere tiempo para consolidarse, por eso corresponde a la escuela brindar experiencias que ayuden al alumno a desarrollar esta habilidad.

Durante la práctica docente se observó que varios alumnos tenían dificultades para leer, comprender, reflexionar y dialogar. Estas limitaciones impedían que avanzaran en las diversas actividades que se realizaban. También se percibió que existían situaciones de aprendizaje para adquirir y dominar el lenguaje, pero hacían falta algunas que fomentaran la comprensión lectora de manera específica.

Es por ello, que se determinó trabajar con este tema y revisar lo que señala el Programa de Estudio 2011, para poder llevarlo a cabo en el aula. El propósito fue centrar la atención en la enseñanza para el desarrollo de la comprensión lectora y ayudar a los estudiantes rezagados. Para esto se aplicaron estrategias que fueran aptas y atractivas para los alumnos, de modo que pudieran estar más involucrados y mejorar las destrezas en este proceso.

Con el motivo de estructurar en forma adecuada el documento, se formularon las siguientes preguntas:

1. ¿Qué es la comprensión lectora?
2. ¿Cuál es la relación entre la comprensión lectora y el aprendizaje significativo?
3. ¿Cómo se lleva a cabo el proceso de la comprensión lectora?
4. ¿Cuál es la interacción entre el lector y el texto?
5. ¿Qué papel juega el docente y los padres en el proceso de la comprensión lectora?
6. ¿De qué manera las estrategias favorecen la comprensión lectora?
7. ¿Cómo se evalúa la comprensión lectora?

## **Contexto escolar**

El trabajo docente durante el ciclo escolar 2013-2014, se realizó en el aula de tercer grado "A" del Instituto Soledad Acevedo de los Reyes, el cual se encuentra Camino al vapor #211, en la colonia Zambrano, en el municipio de Montemorelos, Nuevo León, con el Código postal 67512 (figura 1).

La comunidad en la que se encuentra la escuela tiene a su disposición los servicios públicos necesarios; como agua, luz, teléfono, internet, drenaje pluvial y pavimentación en las calles. Las familias, cuyos hijos estudian en esta institución, tienen un nivel socioeconómico medio, varios de los padres son profesionales y son empleados en la Universidad de Montemorelos.

El instituto imparte educación en los niveles de preescolar, primaria y secundaria, es particular y de organización completa; labora en turno matutino, atendiendo una población de 310 alumnos de educación primaria y contando con un personal de veinte profesores.

El nivel de primaria pertenece al sistema estatal, de la Zona Escolar 79, Región 5 y su clave de incorporación es 19PPR0043Y. Hay dos grupos por cada grado, desde primero hasta sexto. En todos los grados se brinda educación bilingüe y la jornada de trabajo es de 7:30 a.m. a 1:15 p.m.

El grupo de tercero "A" con el cual se trabajó, es dirigido por la maestra Verónica Murrieta Miranda, tiene un total de 27 alumnos, de los cuales 16 son hombres y 11 son mujeres, con una edad promedio de 8 a 9 años (figura 2).

El aula de clases es amplia, las sillas, muebles y mobiliario se acomodan muy bien; cuenta con una biblioteca y espacio para colocar materiales didácticos y decoración. El salón cuenta con ventilación, iluminación y aire acondicionado

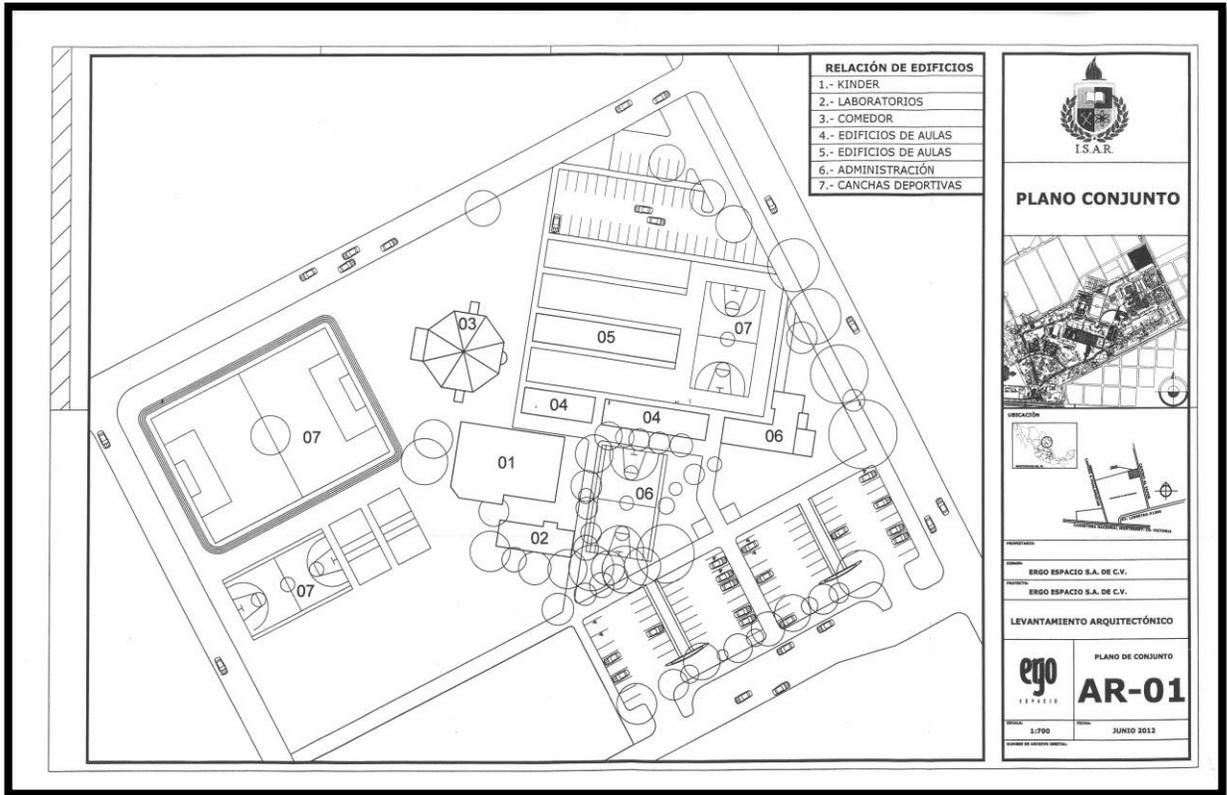


Figura 1. Croquis del instituto



Figura 2. Grupo "A" de tercer grado

**CAPITULO II**  
**MARCO TEÓRICO**  
**Comprensión lectora**

A través del tiempo el hombre ha buscado la forma de comunicarse. Lo ha hecho de manera oral y a través de la escritura. El desarrollo en la escritura se ha dado poco a poco y ha marcado un avance progresivo.

Solé (2012) afirma que

la progresiva sofisticación de los sistemas de escritura, desde los primeros símbolos cuneiformes hasta los sistemas alfabéticos, permitió ampliar los primigenios usos instrumentales a otras finalidades, relacionadas con el registro de las tradiciones culturales, las leyes, las prácticas tecnológicas, los mitos fundacionales y religiosos, la producción literaria. Las funciones de la escritura, su soporte y sus códigos han ido modulando las formas de ser lector y de escribir. Por ello, el acto de leer no es un acto intemporal: no leemos lo mismo, ni leemos hoy como lo hacían los griegos y romanos en la Antigüedad, o el sabio de la edad Media. (p.46)

Es decir, se ha recorrido un largo camino para llegar a lo que ahora se conoce como escritura, y ésta ha dado paso a la lectura. Estos procesos no son estáticos ya que se actualizan respecto al tiempo, al entorno y a la cultura.

Algunas definiciones de lectura serán expuestas a continuación.

De acuerdo a Solé (1998), la lectura es un desarrollo en el cual hay una relación entre el lector y el texto, y donde el primero logra saciar sus intereses. Además al leer se debe llegar a la comprensión.

Sequeira (citado en Monroy Romero y Gómez López, 2008) define la lectura como la fase en la cual el lector, por su cuenta, extrae el significado de lo que realizó

el escritor. A partir de este desarrollo se van obteniendo estrategias para utilizarlas al momento que se presenten los problemas en la lectura.

Como se sabe, la escritura y la lectura son dos prácticas cotidianas y necesarias para la vida. Es por eso que una de las preocupaciones más grandes para los maestros es la de fomentar y mejorar la comprensión lectora.

Dentro de las competencias que debe desarrollar el niño en la educación básica y a lo largo de su vida, con la condición de que haya un aprendizaje significativo, están las competencias para el aprendizaje permanente (SEP, 2011). Estas competencias incluyen la habilidad lectora, aspecto que es de interés ya que tiene relación con la comprensión.

Se puede entender que cuando el individuo tiene la habilidad lectora es porque ya desarrolló la comprensión y éstas, en conjunto, logran que alcance un progreso integral en la vida. En el ámbito escolar se pretende que los niños adquieran las habilidades anteriores ya que es de vital importancia para el desarrollo personal y social.

Monroy Romero y Gómez López (2009) mencionan que

la IEA (International Association for the Evaluation of Educational Achievement) define a la formación lectora como: la capacidad para comprender y emplear aquellas formas de lenguaje escrito necesarias para la vida en sociedad y/o que son valoradas por el propio individuo.(p.39)

La OCDE, (2000) para el estudio PISA menciona que “la capacidad lectora consiste en la comprensión, el empleo y la reflexión personal a partir de textos escritos con el fin de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal y de participar en la sociedad” (p. 38).

Queda claro que al leer habitualmente se desarrolla la comprensión. Lo que falta definir con exactitud es la comprensión lectora. Santiesteban Naranjo y Velázquez Ávi (2012) afirman que

comprender es un proceso psicológico complejo e incluye factores no solo lingüísticos, tales como: fonológicos, morfológicos, sintácticos y semánticos, sino además motivacionales y cognitivos. Esta abarca el empleo de estrategias conscientes que conducen en primer término decodificar el texto; luego, presupone que el lector capte el significado no solo literal de las palabras y las frases, o el sentido literal de las oraciones, de las unidades supraoracionales o del párrafo, o del contenido literal del texto; sino que debe captar el significado, el sentido y el contenido complementario lo cual significa, entre otras cosas, el procesamiento dinámico por parte de ese receptor/lector, quien lo desarrolla estableciendo conexiones coherentes entre sus conocimientos y la nueva información que le suministra el texto. (p.109)

Como menciona Solé (1998), cuando la persona está comprendiendo cualquier escrito, no está averiguando o infiriendo su significado, más bien está edificando. El hecho de comprender es gracias al esfuerzo de las facultades intelectuales mientras se lee y ese esfuerzo da lugar a un lector dinámico que edifica y aporta significado a lo que lee. Esta aportación se hace por medio de lo que ya se sabe, se conoce y por medio de las experiencias.

En conclusión, leer es comprender y la comprensión lectora es un proceso que requiere de un lector activo el cual debe dar significado y sentido a lo que lee, esto se dará por medio del esfuerzo cognitivo, el conocimiento previo que posea y la motivación que tenga para ello.

### **Comprensión lectora y aprendizaje significativo**

Se ha visto lo que es la lectura y lo que es su comprensión, ahora se continuará con lo que es aprendizaje y la relación que tiene con la comprensión lectora.

En cuanto a la comprensión lectora, Lerner (2001), afirma que el reto se basa en que los niños dominen distintos textos y que puedan ser de gran utilidad para su vida individual, escolar y social. Así mismo, asegura que

la lectura responderá a un doble propósito. Por una parte, un propósito didáctico: Enseñar ciertos contenidos constitutivos de la práctica social de la lectura con el objeto de que cada alumno pueda utilizarlos en el futuro, en situaciones no didácticas y por otra parte, un propósito comunicativo relevante desde la perspectiva actual del alumno. (p. 126)

Las evaluaciones que se han hecho en México respecto a la comprensión lectora han dado resultados muy bajos, que colocan al país en un lugar deficiente, comparado con otros países con el mismo nivel de desarrollo o más alto. (Zarzosa Escobedo y Martínez Aguilar, 2011). Por otra parte, Alegre (2009) asegura que a lo largo de la Educación Básica los alumnos deben adquirir y desarrollar la competencia lectora, porque esta les permitirá entrar al mundo del conocimiento. Lamentablemente, no se ha cumplido este objetivo.

Solé (1998) explica que en la Educación Primaria se desarrolla la habilidad lectora, la cual dará oportunidad de que se obtengan diversos aprendizajes.

Se mencionó anteriormente que la habilidad lectora implica la comprensión, así que, se entiende que al momento en que el alumno tiene independencia en la lectura y progresa en esta habilidad, está favoreciendo la comprensión y todo esto preparará el camino para la adquisición de un aprendizaje profundo.

Este concepto puede referirse al hecho de haber adquirido un conocimiento, actitud o habilidad. Puede ser cuando en el alumno ocurre un proceso cognitivo el cual le permite entender cierta información y realizar algo nuevo. Schmidt y Lee, 1999 cita-

dos en Cohn y Boyt Schell, 2008, aseguran que el aprendizaje es “un cambio permanente en la capacidad para responder, como resultado de la práctica y de la experiencia, que perdura en el tiempo, resiste los cambios ambientales y puede ser generalizado en respuesta a nuevas tareas y situaciones” (p. 253).

El aprendizaje es una fase que ayuda al individuo a superar las diversas situaciones del ambiente. Pero a la vez el ambiente modifica el comportamiento, porque cuando se aprenden cosas, estas se reflejan en un cambio (Kandel, Kupfermann e Iversen, 2000 citados en Cohn y Boyt Schell, 2008).

Guido Williamson (2012) comenta que el ambiente escolar es uno de los más importantes ya que es donde se da el aprendizaje, el alumno llevará a cabo tal proceso por medio de su esfuerzo y de las estrategias que el maestro use. Anteriormente se creía que el docente era el único generador del aprendizaje; el que dictaba lo que se debía estudiar, entender y hacer. Se pensaba que el alumno debía seguir mecánicamente las pautas para el aprendizaje y que no podía decidir en qué momento iniciar, desarrollar y terminar dicho proceso. El objetivo, ahora, es que haya un aprendizaje dinámico entre el maestro, el alumno y el campo formativo; el cual se da cuando el alumno propicia un desarrollo en las distintas áreas de la vida personal, es decir en los conocimientos, destrezas y actitudes.

Para reafirmar lo que es el aprendizaje, Cruz Hernández (2007) menciona que

el principio de “aprender a aprender” hace hincapié en que el alumno desarrolle su potencialidad cognitiva, convirtiéndose en un aprendiz estratégico que sepa cómo aprender y cómo solucionar problemas; cuando lo logra, se considera que el alumno ha adquirido una postura metacognitiva. La culminación de este proceso es a lo que como profesores debemos aspirar con nuestros alumnos. (p. 138)

Es decir, los profesores deben preocuparse porque el alumno realice este proceso, que pueda actuar de forma independiente y tenga pensamiento crítico. Todo esto le ayudará a formarse como una persona capaz de resolver los diversos problemas que se le presenten en el diario vivir.

La comprensión lectora es una herramienta necesaria para lograr el aprendizaje significativo. De acuerdo a los estándares nacionales de habilidad lectora, esta es la importancia de la lectura, SEP (2012)

el desarrollo de la habilidad lectora es determinante para atinar las competencias en todas las áreas del conocimiento, tanto en la escuela como en otros ámbitos de la vida. Mediante la lectura se desarrollan las capacidades de observación, atención, concentración, análisis, y pensamiento crítico. (p.140)

La Subsecretaría de Educación Básica, a través de la Dirección General de Materiales Educativos, se encarga de preparar los libros de las asignaturas que se ven en el nivel de Educación Básica. Uno de ellos es el Libro “Español Lecturas” para tercer grado, como material de apoyo para el fomento y desarrollo de la habilidad lectora. Los textos incluidos en el libro de lecturas dan lugar a ciertos propósitos: leer para tomar decisiones, leer para disfrutar la experiencia literaria y leer para aprender. El hecho de desarrollar la habilidad lectora permite que se eleve el desempeño escolar y se obtenga mayor éxito. “A lo largo de nuestra vida, la lectura es una habilidad indispensable para el aprendizaje” (SEP, 2012, p. 6).

Con base a lo anterior, se entiende que si el alumno logra desarrollar la habilidad lectora, que va junto con la comprensión, está logrando el aprendizaje; ya que esta habilidad le permitirá al individuo tener un progreso significativo en la vida académica y personal. El beneficio se verá reflejado en el presente al momento de lograr un buen desempeño académico y en el futuro, cuando llegue la hora de estar en el campo

laboral, y cuando se presenten los problemas de la vida cotidiana. Es por eso que la comprensión lectora es indispensable para el autoaprendizaje.

### **Desarrollo de la comprensión lectora**

Se ha visto que la comprensión lectora es un proceso fundamental para alcanzar el aprendizaje y que este facilita el avance en la vida escolar y cotidiana del alumno. Este proceso tiene sus raíces en la lectura ya que es necesario aprender a leer y desarrollar tal competencia para así tener un mayor progreso. Como bien mencionan Golder, Gaonacih y Fernández (2002), “el niño no puede aprender nada si no sabe leer; no aprende nada con gusto si no sabe leer sin dificultades” (p.14).

Lamentablemente, algunos docentes se basan en las pruebas de lectura para determinar si un alumno es buen o mal lector. No se puede decir que esto es buscar objetivamente el logro de la lectura, ya que leer no sólo es decodificar o deletrear, más bien, conlleva un desarrollo cognitivo profundo el cual facilita habilidades de pensamiento, lenguaje e interpretación (Sanabria y Lozano, 2009).

Es decir, la comprensión lectora no se alcanza sólo por medio del entendimiento de los sonidos y letras de cada palabra en un escrito, también es necesario darle valor a la evolución de destrezas y competencias lectoras que impulsen el enriquecimiento de la comprensión.

Principalmente, se deben conocer cuáles son los aspectos que anteceden a la comprensión lectora, en este caso, se verán los lingüísticos y cognitivos. En cuanto a estos términos y la forma en que se relacionan en tal proceso, Van Dijk, 1983 (citado en Sanz Moreno) menciona que “la comprensión se podría definir como el proceso por

el que un lector elabora su macroestructura textual (representación mental del significado del texto) a partir de la microestructura lingüística del texto (proposiciones que subyacen a las oraciones gramaticales” (p.132).

Desde la década de los 80's ha aumentado el enfoque en la psicología cognitiva, la cual incluye procesos complejos de la mente, como son la memoria, el lenguaje, el pensamiento y el aprendizaje (Téllez y Muñoz, 2005). Para saber qué es la comprensión de un texto es necesario saber cuál es el papel que juega el lenguaje y el pensamiento a la hora de llevar a cabo tal proceso. Tiene que ver con la cognición, el lenguaje escrito y el lenguaje oral, ya que en ellos se puede comprender el significado de palabras y de oraciones para construir un contexto con más sentido (Montealegre, 2004).

Continuando con la línea de pensamiento de Téllez y Muñoz (2005), sostienen que todo individuo tiene un lenguaje interno, el cual es necesario transformar para que pueda ser un lenguaje totalmente claro para los demás, es un proceso difícil y dinámico. Una vez que la idea fue cambiada a discurso verbal y fue entendida por otros, se elige una forma de expresión, ya sea oral o escrita. Al elegir la expresión escrita, lo importante es que el discurso pueda pasar de texto superficial a un texto más profundo y con sentido, para que este pueda entenderse, como lo asegura Vygotsky (1934, citado en Montealegre, 2004).

En todo escrito hay palabras y estas son la célula del lenguaje como considera Luria, (1980). A lo largo del desarrollo del niño, la palabra tiene cambios y se construye con base a la etapa de sucesos y la sociedad. La palabra siempre evolucionará y permitirá que el hombre pueda pasar del sentimiento al razonamiento.

Vygotsky (citado en Téllez y Muñoz 2005) explica la relación entre el pensamiento y la palabra

el pensamiento no se expresa simplemente en palabras, sino que existe a través de ellas. Todo pensamiento tiende a conectar una cosa con otra, o establecer relaciones, se mueve, crece y se desarrolla, realiza una función, resuelve un problema. Un pensamiento atraviesa una serie de fases y planos (el semántico y el fonético) antes de ser formulado en palabras. Por otra parte, las palabras se enriquecen a través del sentido que les presenta el contexto, esta es una ley fundamental de la dinámica del significado. (p. 246)

Golder et al. (2002) aseguran que la dificultad no está en percibir las letras aisladas, sino que se presenta al momento de querer juntar esas letras y formar palabras de acuerdo a lo que está escrito, y esto se debe a la falta de rescate de los sonidos. Después viene lo que es el reconocimiento de las palabras en cuanto al aspecto del significado, y esto también puede causar una dificultad, ya que si no hay familiaridad con la palabra escrita, el lector batallará para entender.

Es decir, se debe lograr entrar al léxico, o sea al reconocimiento de las palabras y al posible concepto asociado a éstas, para que el proceso lingüístico-cognitivo continúe y se logre la comprensión.

Lo que se requiere para proseguir es la ubicación sintáctica, que es observar el orden de las palabras dentro de una oración, para así obtener información de un texto y encontrarle sentido. Este análisis incluye la identificación de la estructura de la palabra, si es verbo, adjetivo, sustantivo y también la parte sintáctica que se refiere a buscar el sujeto, modificador y núcleo. Partiendo de lo anterior, se procura la comprensión lectora, ya que es lo que se debe alcanzar al leer un texto. Se presenta la etapa semántica, en la cual el lector debe hacer las representaciones a partir de la información del escrito, una vez que se han estudiado todas las partes de éste (Vallés Arándiga, 2005).

Alonso y Carriedo (1996) comentan que al momento de leer un texto, el lector construye el significado por medio de las letras y las palabras, y esto lo lleva a la comprensión.

Por lo tanto, la comprensión lectora se alcanza a través de la capacidad léxica, sintáctica y semántica, sin olvidar que los conocimientos previos y la familiaridad que se tenga con las palabras y el texto, es muy importante para lograr este proceso. Todo esto evoluciona dentro de la fase cognitiva y lingüística, la cual da lugar a los niveles de comprensión. Se pueden crear distintos niveles de acuerdo a ciertos factores.

González (citado en Vallés, 2005) muestra el propósito y la amplitud para lograr la comprensión lectora, tal como se ve en la Tabla 1.

### **El lector y el texto**

Se ha mencionado que una de las funciones de la lectura es que promueve la interacción entre el lector y el texto, con el propósito de dar paso a la construcción de significado.

Tradicionalmente se creía que el lector era un sujeto pasivo, el cual no tenía relación con el autor a través del escrito y además, la comprensión era aportada por el texto y todo debía reproducirlo literalmente; de modo que el alumno no tenía pensamiento propio sino que era memorizado (Dubois, 1994 citado en Millán, 2010). Es decir, el niño podía estar leyendo sin la necesidad de encontrar un sentido, sin saber la intención del autor o cambiar el rumbo que llevaba éste por medio de inferencias, de lo cual se hablará más adelante.

**Tabla 1:**

*Niveles de comprensión lectora*

<b>NIVELES</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>
Descodificar vs. Extraer significado.	Capacidad para extraer significado explícito e implícito (adquisición de destrezas básicas).
Aprender a leer vs. Leer para aprender.	Aprender leyendo supone adquirir conocimientos sobre el tema. (Aplicar las destrezas básicas a situaciones complejas).
Comprensión completa vs. Incompleta.	Comprensión completa: Etapas: - Activar el conocimiento previo. - Encontrar la organización subyacente. - Modificar las estructuras propias para acomodarla nueva información. Comprensión incompleta: - Solamente se realiza una o dos de las fases anteriores.
Comprensión superficial vs. Profunda.	Superficial: - Se adquiere información mínima y básica (procesamiento automático). Profunda: - Se extrae la máxima información posible. - Requiere un procesamiento lento y controlado.

De acuerdo a lo que exponen Gómez, Villarreal, López, González y Adame (1995) en cuanto a la comprensión lectora, el enfoque constructivista es el más apropiado porque da lugar al lector activo y lo reconoce como el que habrá de construir el significado. Así mismo, el lector tiene percepciones, las cuales utiliza para entender la realidad, y éstas van cambiando conforme se adquiere nueva información que da lugar a diversos esquemas mentales. Tiene mucha influencia, la capacidad intelectual del

individuo para formar esas redes de conocimiento, en el desarrollo de la comprensión lectora.

Escudero (2010) hace mención de las conclusiones dadas por diversos autores, referentes a que la comprensión lectora se logra a través de los conocimientos previos del lector, las inferencias y las distintas representaciones mentales que hace. La persona inicia un proceso cognitivo, en el cual la información retenida en la memoria y la nueva adquisición, se juntan para dar coherencia y significado. Este autor asegura que “El lector también puede diseñar su comprensión mediante múltiples experiencias de lectura previas con las que puede afinar el proceso que requiere enfrentarse a ese texto” (p. 3).

La sociedad, conformada por la cultura y el ambiente, también es un aspecto importante, el cual condiciona la vida del sujeto. Según Jodelet (2002) citado en Esparza (2003), la representación social es un

conjunto de elementos que tienen que ver con informaciones que vienen de afuera, ya sea por los medios, por la información científica, por la información escolar, etcétera, pero también con los diferentes discursos técnicos en donde la gente puede retomar elementos de conocimiento, informaciones, digamos creencias también, porque hay toda una transmisión de maneras de ver que pueden estar más cercanas a las creencias tradicionales o creencias religiosas, etcétera. (p.122)

Todos estos factores determinan la información que el sujeto irá tomando para hacer los esquemas y tener su propia comprensión del mundo en el que se desarrolla. En toda sociedad hay comunicación, así como también la hay en la lectura. Se encuentra el lector y el autor manifestado por medio del texto, teniendo una interacción

comunicativa. Es así como Goodman (citado en Gómez et al., 1995) la describe “durante la cual ocurren cambios a partir de lo que aporta el lector cuando empieza a trabajar con el texto, es decir, con lo que aportó el escritor” (p. 26).

Debido a la gran importancia que hay en cuanto a la relación del lector y el texto, es necesario saber cuáles son las características que se deben tomar en cuenta de la persona que interactúa con el escrito.

Gómez et al., (1995) señalan que una característica sobresaliente es el conocimiento previo, definiéndolo como “el conjunto de aprendizajes que durante su desarrollo anterior el lector ha construido” (p.26). Con base a esto, el lector irá haciendo sus esquemas de conocimiento y partirá de ahí para construir el significado. Estos esquemas son acerca del conocimiento que tiene el lector en cuanto a la lengua, la escritura y el mundo en general.

En relación al aspecto lingüístico el lector tiene las competencias comunicativas, sabe cómo formar oraciones y comprenderlas, puede reconocer el lenguaje que se utiliza en el contexto social para adecuarse y expresarse de distintas formas. En el sistema escrito reconoce los elementos gráficos y une las oraciones para encontrar el significado. El lector puede tener un conocimiento amplio y general del mundo que lo rodea. Entonces, el conocimiento previo y la comprensión lectora tienen una gran relación, porque entre mayor sea el conocimiento mayor será la comprensión (Gómez et al., 1995).

El lector usará distintas estrategias para armar las estructuras necesarias que lo lleven a encontrar significado del texto. La inferencia es muy importante para llevar a cabo este proceso, porque es la forma en que el lector tendrá el control de su comprensión. Johnston, (1989) menciona que las inferencias son partes esenciales de la

comprensión, porque por medio de éstas se puede dar significado a las palabras, oraciones y descifrar información que no está escrita.

Al respecto Bruner, (1957) señala que la mente es como una máquina de inferencias, en la cual se activa el conocimiento que está guardado y se usa para ordenar y analizar la nueva información.

Se puede entender que las inferencias están presentes en todo proceso de comprensión y que éstas son la parte no explícita en el texto, sino la que se interpreta, la que puede completar una idea, o agregar información. Esto da a entender que el niño que comprende es el niño que más inferencias hace y que el docente debe propiciar el enriquecimiento y reconstrucción de los textos.

Además de estas características ya mencionadas, Sánchez (citado en Manual de Animación lectora, 2005) presenta niveles de comprensión lectora, con sus indicadores correspondientes como se muestra en la Tabla 2.

Por lo tanto, para que se dé el proceso de comprensión lectora, se requiere una relación comunicativa entre el lector y el texto. Se ha entendido cual es la función del lector, las características de éste y los niveles que debe llevar a cabo para lograr este proceso. Es necesario saber cuál es la función del texto y cómo influye en la comprensión lectora.

El Marco Común Europeo de Referencia (MCER, 2002) define “el resultado del proceso de producción lingüística es un texto que, una vez pronunciado o escrito, se convierte en un mensaje transmitido por un medio o canal concreto e independiente de su creador. El texto entonces funciona como material de entrada del proceso de comprensión de la lengua” (p.95). El texto permite que exista una comunicación entre el autor y el lector.

**Tabla 2***Niveles e indicadores de la comprensión de lectura*

<b>NIVELES</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>INDICADORES</b>
Literalidad	Recoge formas y contenidos explícitos del texto.	Capta el significado de palabras, oraciones y cláusulas. Identifica detalles. Precisa el espacio y el tiempo. Secuencia los sucesos.
Retención	Capacidad de captar y aprender los contenidos del texto.	Capta el significado de palabras, oraciones y cláusulas. Identifica detalles. Precisa el espacio y el tiempo. Secuencia los sucesos.
Organización	Ordena elementos y vinculaciones que se dan en el texto.	Capta y establece relaciones. Resume y generaliza. Descubre la causa y el efecto de los sucesos. Establece comparaciones. Identifica personajes principales y secundarios. Reordena una secuencia.
Inferencia	Descubre aspectos implícitos en el texto.	Complementa detalles que no aparecen en el texto. Conjetura sobre sucesos ocurridos o que pudieran ocurrir. Formula hipótesis de las motivaciones internas de los personajes. Deduce enseñanzas. Propone títulos para un texto.
Interpretación	Reordena en un nuevo enfoque los contenidos del texto.	Extrae el mensaje conceptual del texto. Deduce conclusiones. Predice resultados y consecuencias. Formula opiniones. Diferencia los juicios de existencia de los juicios de valor. Reelabora el texto escrito en una síntesis propia.

Valoración	Formula juicios basándose en la experiencia y valores.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capta sentidos implícitos.</li> <li>Juzga la verosimilitud o valor del texto.</li> <li>Separa hechos de opiniones.</li> <li>Juzga la realización del texto.</li> <li>Juzga la actuación de los personajes.</li> <li>Emite juicios estéticos.</li> </ul>
Creación	Se expresa con ideas propias, integrando las ideas que ofrece el texto a situaciones parecidas a la realidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Asocia las ideas del texto con ideas personales.</li> <li>Reafirma o cambia su conducta.</li> <li>Formula ideas y rescata vivencias propias.</li> <li>Hace nuevos planteamientos.</li> <li>Aplica principios a situaciones nuevas o parecidas.</li> <li>Resuelve problemas.</li> </ul>

---

Por lo tanto, para que se dé el proceso de comprensión lectora, se requiere una relación comunicativa entre el lector y el texto. Se ha entendido cual es la función del lector, las características de éste y los niveles que debe llevar a cabo para lograr este proceso. Es necesario saber cuál es la función del texto y cómo influye en la comprensión lectora.

El Marco Común Europeo de Referencia (MCER, 2002) define “el resultado del proceso de producción lingüística es un texto que, una vez pronunciado o escrito, se convierte en un mensaje transmitido por un medio o canal concreto e independiente de su creador. El texto entonces funciona como material de entrada del proceso de comprensión de la lengua” (p.95). El texto permite que exista una comunicación entre el autor y el lector.

Así que en la escuela, el texto es parte fundamental para la lectura y su comprensión, porque sin éste no se podría iniciar tal actividad y no habría una fuente importante de aprendizaje. El maestro debe permitir que se vean distintos tipos de textos y no repetir solo uno; debe ofrecer oportunidades para leerlos, sobre todo relacionados

al contexto del alumno, que sean verídicos, de calidad e interesantes. También se debe tomar en cuenta la edad, la capacidad cognitiva y el entorno del niño.

La clasificación de los textos de acuerdo a PISA (2009) es la siguiente

textos descriptivos que, como su nombre indica, describen las propiedades de los objetos en el espacio. Estos textos suelen responder a la pregunta “¿qué?”  
Textos narrativos, que narran acontecimientos, cuentos, experiencias, etc., en los que el orden cronológico es esencial. Para entender el presente es preciso saber lo que ha ocurrido con anterioridad y relacionarlo. Suelen responder a las preguntas “¿cuándo?” o “¿en qué orden?”.  
Textos expositivos son aquellos que explican la realidad mediante relaciones de causa-efecto, concomitancia, etc. (p.11)

Lerner (1985) expone que al momento de la comprensión, el texto no da el significado sino que el lector lo construye por medio de su interacción con el escrito. Menciona Spiro citado por Lerner

lo que el texto significa para el lector es algo más que lo que puede derivarse de cualquier análisis lingüístico o lógico de los elementos presentes en él. El texto es parte, evidentemente, del proceso creador del significado, pero debe considerarse en relación con las situaciones contextuales y con las actividades del lector, quien intentará construir un producto de comprensión que tenga sentido dentro de su perspectiva individual del mundo. (p. 2)

White (1872) menciona que los alumnos deben buscar textos que sean buenos para la edificación del carácter, aptos para dar vigor a las facultades y motivar a la investigación. Aconseja que no se deberían de leer los textos ficticios, frívolos o sensacionalistas, porque solo empobrecen el pensamiento y dificultan la reflexión.

### **El papel del maestro y de los padres de familia en el proceso de la comprensión lectora**

La parte que funge el maestro en el aula es de gran importancia porque de él depende la relación que habrá entre los alumnos y los libros. Él y también los padres debieran motivarlos, acercarlos y envolverlos en el mundo de la lectura. Por eso, el

docente debe sentirse comprometido y entusiasta para ejercer este rol, procurando el óptimo desarrollo de la comprensión lectora en sus alumnos.

Llamazares Prieto y otros (2013) aseguran que “enseñar a leer es acompañar al lector por los caminos de la integración de sus conocimientos con los aportados por el texto, ayudarlo a establecer relaciones e incentivar la búsqueda de significados y compartirlos constantemente” (p. 324). El maestro tiene la oportunidad de poder ser ese guía que acompañe a sus alumnos por el sendero del conocimiento.

Asimismo, Sainz (2005) señala cuatro factores que deben ser tarea inicial del profesor para facilitarle este proceso de lectura.

- Los libros: la variedad de libros que se tengan al alcance, y la calidad de estos es importante. Los niños querrán leer si hay libros que les interesan.
- El intermediario: los libros son el cimiento, pero necesitan a alguien que sea el edificio, en este caso es el maestro. El será el intermediario y hará que los alumnos hagan una fuerte y duradera relación con la lectura. Si los niños no ven que los adultos leen, difícilmente lo harán ellos.
- La libertad el tiempo y el espacio para compartir la lectura: es importante que los alumnos tengan un tiempo y lugar especial para leer, si no se les da esta oportunidad no desarrollarán ese gran gusto por la lectura.
- Un ambiente estimulante: se debe generar un momento atractivo y emotivo en el cual los niños puedan reflexionar y compartir las vivencias que

los libros les transmiten. La lectura crea vínculos afectivos y emocionales, hay que invitar al infante para que comente acerca de lo que comprendió.

Tapia (2005) señala que el docente debe guiar en todo momento al alumno, y motivarlo. Pondrá en marcha ciertos criterios para que se lleve a cabo el proceso de comprensión lectora. El primero es tener en claro el fin al cual se quiere llegar, si se apunta hacia la comprensión no sólo debe haber interés por la decodificación. El segundo criterio es ayudar al niño a encontrar el propósito de la lectura y también el mensaje central del texto. El tercero trata sobre activar el conocimiento previo del niño, hacer que se cuestione y reflexione, de modo que facilite la comprensión del texto. Habrá alumnos que no leerán los subtítulos y algunas otras señales en el escrito, así que el maestro deberá mostrarles la importancia de éstas para que sea sencilla la comprensión. Se requiere que “el propio profesor actúe como modelo e ilustre mediante la técnica del pensamiento en voz alta el uso de tales recursos y su valor potencial en relación con los objetivos de aprendizaje” (p. 83).

No sólo el papel que desempeña el docente es importante, se requiere de la misma manera que los padres contribuyan en este proceso. Se sabe que el contexto familiar influye mucho en la vida escolar del alumno. La escuela y el hogar deben ir tomados de la mano, trabajar en conjunto para lograr el desarrollo integral del niño.

Fernández, García y Prieto (citados en Gil Flores, 2009) sostienen que “los hábitos y actitudes observadas en los padres influyen en la adquisición de hábitos y el desarrollo de actitudes por los hijos en edades tempranas” (p.304). En el hogar se podría cultivar el gusto por la lectura, darle el valor, la dedicación y el tiempo necesario.

Es de gran importancia el esfuerzo que realice la familia en el propósito de formación de lectores.

El libro de Lecturas, proporcionado por la SEP (2012) para tercer grado, enfatiza esto y sostiene que

el apoyo de las familias es esencial para el desarrollo del hábito de la lectura en los niños y jóvenes, por ello las convocamos a participar con nosotros en el propósito de hacer de la práctica lectora una actividad placentera. Cabe recordar a los padres la importancia de que sus hijos sean capaces de leer correctamente desde pequeños, ya que la eficacia en la comprensión lectora está directamente relacionada con el éxito en la escuela y en el futuro profesional. (p.5)

Con mayor razón se debe trabajar en equipo, padres y docentes, porque el apoyo brindado por ambos hará que los niveles de lectores aumenten y con esto, se favorecerá el desarrollo de la comprensión lectora.

### **Estrategias para favorecer la comprensión lectora**

Se ha dicho con claridad que la comprensión lectora es un proceso cognitivo complejo en el que se pretende construir el significado de un texto, el cual requiere de un lector y un escrito para llevarse a cabo; junto con otros aspectos importantes como la motivación y las estrategias, que se analiza a continuación.

Las estrategias son las actividades o procedimientos que se utilizarán para facilitar la comprensión lectora, porque éstas ayudan a resolver las dudas, las dificultades y los obstáculos a la hora de realizar tal proceso. La comprensión lectora depende de ciertos factores, uno de ellos son las estrategias. Solé (1998) comenta que para fortalecer la comprensión, hay que utilizar las estrategias de manera que puedan localizarse los posibles errores en este proceso. "Estas estrategias son las responsables

de que pueda construirse una interpretación para el texto y de que el lector sea consciente de qué entiende y qué no entiende, para proceder a solucionar el problema con que se encuentra” (p. 71).

Gardner (1987) también afirma que las estrategias son los ejercicios que se usan para reparar las equivocaciones en la lectura que ayudan a tener una mejor comprensión lectora, y que pueden ser explicadas. Así mismo, son expuestas para que el alumno pueda realizarlas de manera automática.

Esto sucede de manera natural porque no se piensa en utilizar estrategias, sino que fluyen. Es como cuando se está leyendo y de repente no se entiende una oración o página y hay confusión, por lo tanto se requiere detenimiento, examinar lo que sucede y aplicar acciones que sirvan de ayuda para la comprensión.

Hay que saber que las estrategias sirven para comprender y para aprender, porque al momento de leer, algunas serán orientadas para encontrar las ideas principales y otras serán para hacer esquemas de estas ideas y así poder usarlas de manera consciente para memorizar, es así como lo señalan García, Elosua, Gutiérrez, Lique y Garate (1999).

El alumno debe ser capaz de saber qué hacer al momento de leer para lograr comprender, debe tener las herramientas necesarias para enfrentar cualquier problema que se le presente.

Al respecto, Bofarull (2001) comenta que las estrategias se utilizan en la lectura y sirven como reguladores de ésta, necesitan objetivos claros, una evaluación de lo realizado y de la tarea de aprendizaje que se aplique. Esto hará que el alumno tenga la autonomía para monitorear el proceso de comprensión lectora.

Hay que tener en cuenta que estas estrategias no solo pueden usarse en el área de lenguaje y comunicación, sino que pueden aplicarse en distintas asignaturas, porque son estrategias de aprendizaje también. Facilitarán en gran manera la lectura y comprensión de los textos.

El mismo autor explica que las estrategias se irán activando en los diversos momentos de lectura que se presenten en el aula, esto hará que se logre el aprendizaje y que adquiera sentido la enseñanza de estas actividades.

Las estrategias lectoras deben ser enseñadas por el docente en contextos verdaderos de aprendizaje, a partir de la resolución de problemas mentales y en cada una de las asignaturas. Estas estrategias deben aportar al alumno autonomía, activación de los conocimientos propios y motivación para el autoaprendizaje (Bofarull, 2001).

En cuanto al uso de las estrategias para la comprensión lectora, Gómez, Villareal, López, González y Adame (1995) explican de manera precisa lo siguiente

en dicho proceso, el lector emplea un conjunto de estrategias (anticipación, muestreo, confirmación, autocorrección, entre otras) que constituyen un esquema complejo con el cual se obtiene, se evalúa y se utiliza la información textual para construir el significado, es decir, comprender el texto. Así, el lector centra toda su actividad en obtener sentido al texto, su atención se orienta hacia el significado y sólo se detendrá en las letras, palabras u oraciones cuando tenga dificultades en la construcción de éste. Mientras no sea así, el lector no reparará en los detalles gráficos y seguirá con su búsqueda del significado. (p. 20)

La SEP en El manual de procedimiento para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula ha propuesto distintas estrategias para ayudar a los alumnos que tienen un nivel bajo en comprensión lectora.

Se hará mención de las estrategias que se pueden utilizar en el aula y contribuyen a la mejora de la comprensión.

- Buscar textos que sean interesantes y que estén al nivel del alumno.
- Ofrecer al alumno variedad de textos.
- Ser respetuosos con la opinión de los niños respecto al significado que ellos construyen.
- Que los alumnos lean el título del texto y hagan predicciones a partir de las preguntas que haga el maestro.
- Mostrar la ilustración de un texto y que los alumnos contesten ciertas preguntas y hagan anticipaciones acerca del tema.
- Hacer una discusión en la que cada alumno proponga el final de la historia.
- Dar un espacio en el cual los niños puedan comentar las relaciones que encuentran de su vida cotidiana con lo que están leyendo. El maestro hará una serie de preguntas con el fin de que ellos puedan expresarse.
- Siempre hay que dejar en claro los objetivos de la lectura para que el alumno pueda realizar de manera correcta la actividad que se le dé.
- Organizar momentos de lectura en pares o grupos pequeños para que comenten acerca de lo que leyeron y hagan conclusiones de lo más importante del texto.
- Es importante que los alumnos mencionen cuáles fueron las estrategias que usaron al momento de buscar en el texto lo que se les pidió.
- Impulsar el trabajo colaborativo entre padres, maestro y alumnos, de modo que puedan compartirse lecturas, que se pregunten entre ellos, que se motiven, que haya actividades dinámicas grupales, entre otras.

Hay un elemento relevante en el proceso de la comprensión lectora y es el maestro. Él es el responsable de enseñar de manera directa lo que los alumnos necesitan aprender para tener un buen desempeño en cada una de las asignaturas.

Su papel es fundamental para la enseñanza de estrategias, porque es quien se encarga del progreso de los alumnos, de que haya un ambiente de apoyo y de compañerismo. Él elige las actividades que habrán de realizarse, se prepara, verifica que sus alumnos comprendan, explica siempre que hay dudas y siempre se encarga de que sus alumnos logren el aprendizaje (Baumann, citado en Solé, 1998).

En la enseñanza de la comprensión lectora, hay cinco etapas importantes señaladas por Baumann (citado en Solé, 1998)

1. Introducción. Hay una explicación para los alumnos, de los objetivos de lo que habrán de realizar y de qué manera les servirá en la lectura.
2. Ejemplo. Se les muestra cómo habrán de usar la estrategia para que ellos tengan seguridad al momento de trabajar.
3. Enseñanza directa: El profesor describe y explica la actividad, permite que los alumnos respondan a las preguntas y logren la comprensión del texto, él es un guía.
4. Aplicación dirigida por el profesor: Corresponde a los alumnos realizar la actividad señalada bajo la supervisión del maestro. Este puede aclarar las dudas que se presenten.
5. Práctica individual: El alumno debe ser capaz de trabajar individualmente con otro tipo de material.

Enseñar a comprender no es fácil, porque dicho proceso es complejo y requiere de mucho esfuerzo. Hay que resaltar que la enseñanza debe ser un trabajo en conjunto del profesor y el alumno, cada uno cumpliendo con sus responsabilidades, con el fin de que éste pueda ser una persona autónoma y competente.

### **La evaluación en la comprensión lectora**

En todos los ámbitos de la vida se requiere la evaluación. Ésta permite valorar lo que se está haciendo, de qué manera y si se están logrando los objetivos determinados. Es muy importante esta labor porque está destinada a examinar distintas situaciones, y con base a eso, actuar para conseguir lo que se pretende.

Solé (1998) define a la evaluación como

una actividad mediante la cual, en función de determinados criterios, se obtienen informaciones pertinentes acerca de un fenómeno, situación, objeto o persona, se emite un juicio sobre el objeto de que se trate y se adoptan una serie de decisiones relativas al mismo. (p. 167)

En el área de la enseñanza y el aprendizaje, la evaluación tiene un papel muy importante. Y específicamente, en la comprensión lectora, el maestro será el encargado de llevar a cabo la evaluación; sabrá cuál es el desempeño de cada alumno a la hora de leer y de construir el significado del texto.

Gómez et al; (1995) señalan que en la etapa de la evaluación, hay una parte inicial o diagnóstica en la cual se debe indagar cuáles son los conocimientos del alumno, cual es el nivel lector que tiene y qué dificultades enfrenta a la hora de buscar el significado de un texto. También está la parte formativa, la cual se da en una situación didáctica, da las pautas para tomar decisiones de manera objetiva y permite la orientación y ayuda en el proceso de enseñanza.

El autor explica que, la evaluación de la comprensión lectora debe distinguirse por ser una labor que motive al alumno, en la cual, pueda conocer las tareas que debe realizar y así determinarse para cumplirlas de la mejor manera. Que los niños puedan ver y reflexionar acerca de su desarrollo en la lectura.

Sería bueno mencionar cuáles son algunas formas de evaluación con relación a las estrategias que debe usar un buen lector. Alonso y Mateos (1985) definen cuatro áreas de evaluación

1. Evaluación del conocimiento necesario para comprender un texto y de las creencias que posee el lector.
2. Evaluación de la representación que el lector construye tras leer un texto.
3. Evaluación de los procesos de formación y revisión de hipótesis, tipos de inferencias y predicciones que se realizan y de los tipos de relaciones que se establecen entre los elementos del texto durante la lectura.
4. Evaluación de los tipos de estrategias que el lector usa para corregir los errores de comprensión durante la lectura.

Dichos autores explican que suelen evaluarse ciertos productos, como lo es el recuerdo libre, el resumen de lo que se leyó, y la solución de problemas con base al texto. Afirman que esto puede evaluarse pero que debe ir acompañado de otras acciones, como lo son las inferencias durante la lectura, cuestionamientos y anticipaciones.

Lo más conveniente sería aplicar la evaluación formativa, tomando en cuenta la información inicial que se da y algunas otras pruebas que se realicen en el aula, de manera que puedan ayudar a fijar objetivos más claros y así ordenar de nuevo la enseñanza personalizada que se dará a los alumnos.

Agras, Agras e Hita (2001) aseguran que este tipo de evaluación dará paso al progreso de los alumnos; ayudará a que usen sus conocimientos que han tomado de la lectura, para poder moldearlos en las áreas de sus vidas; mejorando así en el proceso de lectura y comprensión.

## **CAPÍTULO III**

### **TRABAJO EN EL AULA**

#### **¿Qué relación hay entre las estrategias empleadas para la comprensión lectora que se pretenden enseñar y los propósitos de la educación básica en primaria?**

La comprensión lectora es muy importante y es necesario que se desarrolle durante los primeros grados de la educación primaria. Ésta es la base del aprendizaje, permite que se logren los objetivos en las distintas asignaturas y que el alumno sepa cómo enfrentar las situaciones cotidianas.

El Programa de Estudio 2011 para tercer grado señala que uno de los propósitos para el estudio del Español en la Educación básica, es que los alumnos “sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interpretar en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales” (p.15). A partir de esta declaración, se pretende que los alumnos desarrollen la habilidad de la comprensión lectora a modo de facilitar este proceso con el uso de estrategias didácticas.

La etapa por la cual pasan los alumnos entre 8 y 9 años al cursan tercer grado, coloca las bases para que aprendan a leer y escribir de forma autónoma, en un ambiente donde pueden usar el lenguaje como elemento para continuar aprendiendo, informándose y recreándose (Programa de Estudio 2011). Al trabajar en el aula con los

alumnos, se procuró que las actividades de fomento para la comprensión lectora fueran aptas para su nivel, que llamaran su atención y que aportaran conocimientos valiosos, con el fin de que construyeran su propio aprendizaje.

White (2013) asegura que “con la inmensa cantidad de publicaciones que sale constantemente de las prensas, tanto los adultos como los jóvenes adquieren el hábito de leer en forma apresurada y superficial, y la mente pierde la capacidad de generar ideas edificantes y coherentes” (p. 170). Esto se tomó en cuenta para trabajar con los alumnos y sobre todo, para promover la correcta elección de lecturas.

De acuerdo a lo que marca el Programa, el alumno debe lograr los objetivos correspondientes a los procesos de lectura e interpretación de textos, éstos son

leer de manera autónoma una variedad de textos, inferir el contenido de un texto a partir del título y subtítulos, comprender la trama expuesta en el texto, distinguir elementos de la realidad y de la fantasía en textos literarios, plantear preguntas para guiar la búsqueda de información e identificar fragmentos para responder a éstas, desarrollar criterios personales para la elección o recomendación de un texto, mostrar fluidez al leer en voz alta e interpretar adecuadamente los signos de puntuación en la lectura. (p. 18)

Con base en estos objetivos se propusieron las estrategias que se utilizaron en el trabajo del aula. En cada clase se impulsó el uso de éstas, con el afán de que los alumnos pudieran apropiarse de dichas técnicas para mejorar en la habilidad y comprensión lectora. Así mismo, se ha propiciado la lectura de distintos tipos de textos y géneros con el propósito de que los alumnos sean competentes en este ámbito y logren darle sentido e interpretación a lo que leen.

Las actividades permanentes también se estuvieron realizando, porque el Programa de Estudio las considera parte esencial para el desarrollo de habilidades para la lectoescritura. Las actividades que más se propiciaron con los alumnos fueron la lectura, comentar acerca de lo que se leía y compartir puntos de vista. Cuando se

trabajaba en español o cualquier otra asignatura, los niños tenían la oportunidad de leer en voz alta, de hacer preguntas y de comentar sus impresiones acerca de lo leído. Esto favoreció el desarrollo de la fluidez y la comprensión lectora sobre todo, en aquellos que batallan más en estos aspectos.

Como se ha mencionado anteriormente, el profesor es el guía en el aula y el facilitador para la promoción de actividades que den al alumno las herramientas para el autoaprendizaje. Entre las tareas que se estuvieron llevando a cabo con los alumnos respecto a lo que indica el Programa de Estudio para tercer grado, fueron los momentos para motivar al trabajo de reflexión de textos, corregir algún aspecto de cómo leen, retarlos a lograr apreciaciones cada vez más profundas mediante la confrontación con los textos o con opiniones de sus compañeros, a usar estrategias para la lectura, como las inferencias, las predicciones o a visualizar sucesos, entre otras.

A la mayoría de los alumnos de 3° "A" en el ISAR les gusta la lectura, es por eso que disfrutan cuando se les da la oportunidad de leer en clase algún texto que se esté analizando, así como compartir sus conocimientos previos acerca del tema o sus opiniones después de reflexionar sobre éste.

El Programa de estudio de educación Primaria propone fomentar la comprensión lectora, pero antes deben realizarse actividades que motiven a los alumnos a la lectura, éstas deben ser placenteras y permitir la participación de todos.

A los pequeños siempre se les recuerda que la mente pierde su fuerza y grandeza cuando se leen cosas insignificantes, porque ésta no se está esforzando por comprender y empieza a perder su habilidad para mejorar. Se les dice: Si no le das buen alimento a la mente se atrofiará, así que tú decides con que alimentarla. Estos

son consejos que la escritora Elena de White recomendó para trabajar con los alumnos y así impulsar el desarrollo de sus facultades.

### **¿Cómo se fomenta la comprensión lectora en el aula?**

La maestra titular está consciente de la siguiente declaración: “En la actualidad, la lectura es la base del aprendizaje permanente, donde se privilegia la lectura para la comprensión, y es necesaria para la búsqueda, el manejo, la reflexión y el uso de la información” (Plan de Estudios 2011, p. 43). Es por eso que se ha esforzado por desarrollar la habilidad lectora y promover este aprendizaje en todas las áreas del conocimiento, tanto en la escuela, como fuera de ésta.

Al iniciar el ciclo escolar se hizo un diagnóstico para conocer la habilidad lectora de los alumnos y su nivel de comprensión. Para esta prueba, la Secretaría de Educación Pública ha puesto estándares nacionales con los cuales se puede saber el número de palabras por minuto que deben leer los alumnos de educación básica, en este caso tercero de primaria, al finalizar el grado escolar que cursan (ver Anexo 1).

El 50% de los alumnos obtuvieron valores debajo de 84 palabras por minuto, rango aceptable para un alumno que está iniciando tercer grado, pero en comparación con la otra mitad de sus compañeros quedan muy bajos, porque ellos tuvieron un mejor progreso leyendo de 89 palabras en adelante.

A partir de la lectura que se aplicó para determinar la habilidad lectora, se propusieron también cuatro preguntas, las cuales debían ser contestadas de manera individual, con el propósito de conocer la comprensión del significado del texto. Fueron cuatro los niños que lograron contestar de forma correcta tres preguntas y solo uno

acertó en las cuatro. Cinco alumnos acertaron dos de cuatro, trece acertaron solo una de cuatro y tres no acertaron ninguna.

Desde un principio, la maestra se ha encargado de promover en el aula el hábito de la lectura, les ha dicho a los alumnos que leer los hará más inteligentes y que los preparará para la vida presente y futura. También les recuerda que de esta manera podrán desarrollar la atención, la concentración, además de propiciar la reflexión y el diálogo. Los alumnos han escuchado y tomado esto de buena manera, pero a la mitad del grupo le falta interiorizar el deseo de leer más y mejorar tanto en la fluidez como en la comprensión del texto.

En la primera junta, la maestra habló acerca de cómo iba a trabajar con los alumnos, su forma de evaluar y lo que esperaba de los padres. Aparte de destacar la importancia de apoyar, motivar y exigir esfuerzo a los hijos, lo que más enfatizó fue el crear un espacio de lectura con ellos, al menos 20 minutos diarios, en el que los padres pudieran leer en voz alta, para dar el ejemplo a los niños. Además hacer preguntas para que reflexionen y comenten acerca de lo leído y que ellos también practiquen la lectura en voz alta. Uno de los propósitos que presentó era que de manera sistemática fueran leyendo libros completos. Los padres se mostraron abiertos a la propuesta y acordaron que tratarían de hacer esto en casa. La maestra les dijo que era muy importante que sus hijos se sintieran apoyados y atendidos en ese aspecto, porque de esta forma se motivarían más para desarrollar tal hábito.

Se confirmó lo que menciona White (2013) acerca de que es mejor que el estudiante profundice en un versículo o texto a que solo lea por leer varios capítulos, sin un propósito y sin entender.

A partir de este acuerdo, cada día se revisaba la firma del padre en el cuaderno de tareas, mostrando que el alumno había cumplido con los 20 minutos diarios de lectura. El 90% de los alumnos cumplía con esto pero el 10 % de ellos no tenía este compromiso aunque a veces cumplía. A partir de noviembre, la maestra indicó que además de la firma por haber leído, debían traer un pequeño resumen y les especificó que no quería una copia textual, sino una redacción con sus propias ideas.

Al revisar esta tarea, nos dimos cuenta que solo unos cuantos niños escribían lo que habían entendido del texto con sus propias palabras y la otra parte del grupo copiaba partes del texto, sin hacer el esfuerzo de expresar sus propias ideas con la retención obtenida. Por lo tanto, la maestra les recordó la manera de cómo debían redactar, incluyendo el uso de la ortografía y signos de puntuación.

Otra manera de fomentar la comprensión lectora fue a través de la asignatura de matemáticas, en la cual la maestra les pedía que se esforzaran por leer detenidamente los planteamientos de problemas y ejercicios para que logran comprender lo que debían realizar. Esto con el fin de que los alumnos se propusieran poner más atención y empeño para realizar el trabajo.

Menos de la mitad del grupo son los que han mostrado el deseo por estar concentrados al leer, razonar y comprender los problemas matemáticos, así también por entender instrucciones en cualquier otra asignatura. Esta es la mayor dificultad que se presenta en el aula, pero la maestra siempre está ayudándolos a desarrollar el hábito de la lectura. Ella siempre menciona: “un niño que lee será un adulto que piensa”.

### **¿Qué saben los alumnos acerca de la comprensión lectora?**

Cuando se empezó a trabajar con las estrategias en el mes de enero, se les pidió a los alumnos que comentaran si les gustaba leer y por qué. La mayoría respondió afirmativamente y que disfrutaban los libros de animales, de historias bíblicas, naturaleza, aventuras y datos interesantes; además de que leyendo podían imaginar personajes y lugares.

Entonces se les hizo la siguiente pregunta: ¿qué significa la comprensión al momento de leer? Los siguientes alumnos coincidieron en que la comprensión es entender lo que se lee: Nailea, Hithan, Leonardo, Abiel, Fred, Adolfo, Bequer, Ussiel, Jaziel, Fabiola y Hazel. Luego Isaac comentó que comprender es cuando recuerdas lo que lees; con él estuvieron de acuerdo Emiliano, Héctor, Sofía y Giovanna. Mientras que Ana Sofía dijo que es aprender cosas nuevas, Luis y Ángel optaron por esa respuesta. Marcela, Nicole y Mariana compartieron la idea de que comprender es explicar lo que lees; Fernando mencionó que es hablar de lo que leíste, pero no de memoria y Josué complementó esto al decir que se necesitan comentar las ideas que tuviste después de leer. Al final, Michelle dijo que comprender es poder hacer un resumen de lo que se lee, Joel y Zuri pensaron de la misma manera.

También se les aplicó una encuesta para conocer más acerca de su opinión respecto al tema. Algunas de las preguntas fueron: ¿qué tipo de libros lees?, ¿comprendes lo que lees y por qué?, ¿crees que la lectura es importante y por qué?, entre otras (ver Anexo 2). A lo que la mayoría respondió que leen libros informativos y bíblicos, siendo muy pocos los que mencionaron que leen algunas veces esa clase de libros, pero que también leen los cuentos infantiles. Todos contestaron que comprenden lo que leen; doce niños escribieron que es porque entienden la lectura, seis porque

imaginan las cosas, cinco porque razonan lo leído, cuatro porque se concentran y logran comentar de que trató la lectura. También contestaron que la lectura es muy importante; y especificaron por qué. Ocho alumnos escribieron que te hace más listo, siete porque conoces y aprendes muchas cosas, cuatro porque ayuda al cerebro a pensar, cuatro porque se informan y otros cuatro afirmaron que es importante porque te enseña a leer bien.

De acuerdo a las respuestas se pudo notar que la mitad del grupo tiene una idea más acertada de lo que es comprender una lectura y la otra mitad tiene pensamientos más dispersos, aunque de alguna manera se relacionan con el concepto.

Asimismo se aplicó una encuesta a los padres (ver Anexo 3), en la que pudieron responder a ciertas preguntas: ¿cuántos libros lee por mes y de qué tipo?, ¿acostumbra leer con sus hijos?, ¿le interesa que su hijo lea más y a su vez comprenda?, entre otras. La recopilación de esta información ayudó a que se pudiera tener una percepción del contexto de los alumnos en cuanto a la lectura y cómo influye en ellos.

### **Implementación de estrategias**

La comprensión lectora es de gran importancia porque involucra el desarrollo de habilidades cognitivas complejas: la interpretación, la reflexión, el razonamiento, etc. Por lo tanto es una meta que todo alumno debe alcanzar lo antes posible en la educación básica. Las estrategias que se mencionarán a continuación fueron utilizadas con el propósito de motivar a los alumnos hacia la lectura, de enseñar fácilmente los pasos que ellos pueden seguir para lograr la comprensión y de apoyar a los estudiantes que obtuvieron resultados bajos en la velocidad y fluidez.

Cabe mencionar que las estrategias se enseñaron con el método de “pensamiento en voz alta”, de modo que el alumno pudiera escuchar cómo se podían practicar en distintas situaciones al momento de leer. El tema de la comprensión lectora y sus habilidades es un concepto abstracto, difícil de entender por los alumnos. Por eso hubo un guía para el uso de estrategias, dando ejemplos de cómo realizar las distintas actividades, con el fin de que tuvieran una preparación y después poder hacerlo de forma autónoma. En el aula se discutían los pensamientos sobre la lectura realizada, había pausas para comentar las predicciones, resumir y reflexionar. De esta manera se podía observar y comprobar la comprensión, siendo también una interacción grupal en la que podían compartir ideas, hacer preguntas y expresar respuestas.

#### La organización de la Biblioteca del Aula

Objetivo: Conocer las características y la función de los reglamentos, emplearlas en la redacción del reglamento para la Biblioteca de Aula e identificar los diferentes tipos de texto.

Competencia a favorecer: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Participación en la realización de tareas conjuntas. La formación de estudiantes lectores y escritores.

Tiempo de implementación: Se desarrolló durante dos semanas, en el primer bloque de estudio

Al iniciar se leyó con los alumnos el propósito del proyecto. Ellos entendieron que les serviría para aprender a hacer un reglamento, explorar nuevos libros y ordenarlos en la biblioteca, así como para llevar libros a casa con la ficha de préstamo. La primera semana se inició preguntándoles a los alumnos si cuando estaban en primero

y segundo habían armado una biblioteca, cómo la habían organizado, qué libros conocían, cómo estaban clasificados, si habían llevado libros prestados a casa y cuál era la utilidad de la biblioteca del aula. Ellos respondieron afirmativamente, que la habían organizado con su maestra y compañeros pero que no había quedado tan bonita y que habían faltado libros para que estuviera más completa. Después comentaron cuales bibliotecas han visitado, que libros han leído y que se puede hacer en una biblioteca. Una vez que todos escucharon lo que es una biblioteca, escribieron en su libro una definición de ésta.

Durante esa semana se hizo una visita a la biblioteca de la Universidad de Montemorelos, los alumnos estaban muy entusiasmados con la actividad y trataron de portarse lo mejor posible. Ellos registraron los datos obtenidos en el recorrido, por parte del guía; entre las cosas que aprendieron están por qué y cómo están organizados los libros, que tipos de textos hay y que se debe hacer en una biblioteca.

Otro día, se revisaron los libros que había en su aula de clases, se observaron los títulos, ilustraciones y los temas que tratan. Hubo tiempo para comentar las observaciones hechas por los alumnos y por filas se mencionaron las recomendaciones para ordenar los libros. Se recordaron los tipos de textos que hay, ellos mencionaron ejemplos de libros y con la ayuda de todos se colocaron los separadores para clasificar la biblioteca (ver Anexo 4).

La semana siguiente se aprendió acerca de la función y las características de los reglamentos de biblioteca, se hizo un reglamento en conjunto y se colocó en la pared, a lado de los libros. También se mostró lo que es una ficha de préstamo, los niños aprendieron su función y como hacer una de éstas; así, todos los que quisieran

llevar un libro a su casa, debían utilizar la ficha y cumplir con los requisitos correspondientes (ver Anexo 5). Al finalizar el proyecto los alumnos expresaron que les había gustado como quedó la biblioteca, que había mucha variedad de libros y que les parecía muy bueno poder llevarlos a su casa.

#### A ver quien lee más

Objetivo: Motivación por la lectura.

Competencia a favorecer: Desarrollo de la habilidad lectora. Competencia para el aprendizaje permanente.

Tiempo de implementación: En el periodo de agosto a marzo.

Al iniciar el periodo se les mencionó a los alumnos que debían leer muchos libros para desarrollar el hábito de lectura. El requisito era que empezaran un libro y lo leyeran hasta terminarlo y que el contenido fuera de acuerdo a su nivel, no tan sencillo como un cuento sino informativo de forma que pudiera retarlos y aportarles conocimientos. Así que se pegaron en un tablero las tarjetas con el nombre de cada alumno, para que se colocara una calcomanía por cada libro leído. La tarjeta debía llenarse para así obtener el nivel más alto de lectura y recibir un reconocimiento (ver Anexo 6).

Varios alumnos se entusiasmaron con la idea de leer y así tener todas las calcomanías para su tarjeta. Durante el transcurso de las semanas iban entregando los libros que leían y también colocaban la calcomanía. Causó asombro el ver como Hazel, Luis, Nailea y Ana Sofía traían un libro tras otro de modo que su tarjeta iba llenándose con rapidez. Estos alumnos ya habían demostrado que tenían el hábito de leer y que conocían su importancia. Al ver el avance de sus compañeros, Héctor, Emiliano, Sofía

y Bequer se motivaron por leer más. Nicole, Leonardo, Josué, Jaziel, Fabiola y Fernando iban más lento pero traían los libros que leían. Ellos estaban haciendo más esfuerzo y sonreían al ver la calcomanía pegado en la tarjeta. A los demás alumnos no se les notaba el compromiso y empeño porque en algunas tarjetas había una o dos calcomanías, pero en otras ninguna.

Se les estuvo recordando que buscaran libros de su interés y aprovecharan el tiempo leyendo para que así logran la meta de llenar sus tarjetas y sobre todo progresar en su velocidad y fluidez lectora, porque éstas serían evaluadas cada bimestre.

Al finalizar el tiempo para registrar los libros leídos, se observó que menos de la mitad del grupo habían logrado completar la tarjeta y comenzaron a pegar calcomanías en una nueva; en cambio la otra mitad tenía su tarjeta medio llena y unos cuantos no se propusieron leer y por lo tanto no tuvieron nada en sus tarjetas.

Muchos de los alumnos que están en tercer grado han superado la lectura lenta de palabra por palabra, común en los principiantes y empiezan a leer con más fluidez, que incluye la entonación y signos de puntuación.

Se debe entender que la fluidez es la habilidad que une al desciframiento con la comprensión. Cuando los alumnos logran leer con fluidez, es señal de que están comprendiendo lo que leen porque necesitan entender el significado de un texto para leerlo con entonación y expresión. Entonces, la fluidez contribuye a la comprensión, pues si los estudiantes pueden entender tal cual las palabras y de manera rápida, también pueden concentrarse en armar el significado del texto en vez de estar descifrando cada palabra.

Se encontró que uno de los problemas de la fluidez y la comprensión que se presentó al inicio, fue la limitada cantidad de palabras que conocían algunos alumnos.

En general, los alumnos suelen leer con exactitud pero su comprensión es deficiente; leen velozmente un texto y observan las palabras pero realmente no les prestan atención, tampoco a los elementos que unen a la oración junto con su puntuación.

### Descubre la palabra

Competencia favorecer: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identificar las palabras desconocidas, encontrar el significado y comprender mejor un texto.

Tiempo de implementación: Dos días durante una semana de enero y se estuvo realizando como actividad permanente.

Se realizó una lectura en el Libro de Texto de Formación Cívica y Ética. Cada alumno iba leyendo en voz alta un párrafo, conforme le tocaba su turno en la fila. El grupo sabía que debía ir siguiendo la lectura de manera atendida, encerrar las palabras de las cuales desconocían su significado y comprender de qué trataba el párrafo que leían individualmente.

Se revisaba que todos estuvieran involucrados en la lectura. Al finalizar, se pidió que los alumnos comentaran cuales habían sido las palabras desconocidas que encontraron y se eligieron las más mencionadas para conocer su significado. Se explicaron algunas y hubo oportunidad de que ellos mencionaran en qué situaciones podían emplearse esas palabras.

Después, se escribieron en papelitos las palabras vistas y se metieron en una cajita, de modo que al momento de que un alumno pasaba, tomaba uno de éstos y hacía alguna cosa, por ejemplo: gestos, ademanes, representaciones o dibujos. Los

demás debían adivinar a qué palabra se estaba refiriendo y decir su significado en sus propias palabras.

El juego empezó y todos participaron muy entusiasmados. Nicole, que batalla para expresar sus ideas o explicar algún concepto, pasó al frente y tomó un papelito. La palabra que le tocó fue democracia, enseguida se puso a dibujar un presidente, a personas que estaban llenando un voto y que lo depositaban en una caja que decía presidente. Todos, rápidamente, supieron a qué palabra se refería y ella muy contenta dijo que era correcto.

Luego pasó Ángel y tomó la palabra igualdad. Su fila se puso de acuerdo para ayudarlo e hicieron una representación de una mamá que le está ordenando a su hijo e hija, que le ayuden con los deberes de la casa. La niña barrió y el niño trapeó, después la mamá los felicitó. Los alumnos que estuvieron atentos a la lectura del libro, pudieron adivinar de qué palabra se trataba y mencionaron que se les ocurrió la palabra igualdad porque sabían que se refiere a que todos son iguales, que hombres y mujeres deben gozar de los mismos derechos y que valen lo mismo.

Al día siguiente se realizó otra lectura (ver Anexo 7), los alumnos debían detenerse en las palabras desconocidas, buscar en el diccionario el significado y concursar para dar la mejor explicación sin repetir palabras leídas, es decir de forma original y creativa.

Se procuró que los niños rezagados participaran y así todos pudieran desarrollar la habilidad de entender un significado y poder expresarlo.

Giovanna, Joel, Michelle y Héctor, lograron dar una buena explicación en cuanto a algunas palabras que se encontraron en el texto y sus compañeros de grupo complementaron con ejemplos de oraciones en las cuales se usaron las palabras.

Dio gusto ver que los niños aprendieron nuevas palabras, que pudieron saber cómo se debe leer un texto y cómo imaginar lo que se lee para tener una idea más clara de los significados. Esta estrategia se realizó de manera permanente porque es clave para la adquisición de un mayor vocabulario y para comprender mejor los textos. Cada vez que los alumnos se encontraban con palabras desconocidas, se comentaban en clase para que si alguno la sabía pudiera expresar el significado o se buscara en el diccionario.

Para las estrategias de predecir, visualizar, hacer conexiones, autocuestionarse, clarificar y evaluar; se realizó una gráfica que incluía imágenes para representar lo que los alumnos debían hacer al momento de utilizar estas estrategias (ver Anexo 8). Se colocó el nombre de cada alumno, los espacios para cada mes y semana donde se pegarían las estrellas que se fueran ganando. Les gustó mucho poder tener esa guía visual que les ayudara a recordar cada estrategia y los avances que fueran teniendo; todos querían obtener muchas estrellas.

#### A ver quién predice y visualiza mejor

Objetivo: Que el alumno aprenda a hacer predicciones al leer y que pueda comprender lo que lee, por medio de las visualizaciones mentales y representaciones gráficas.

Competencia a favorecer: Analizar la información y emplear el lenguaje escrito para la toma de decisiones: entender el contexto en que se representan los acontecimientos de una trama o tema del texto leído.

Tiempo de implementación: Durante dos semanas, en el de enero, y se estuvo aplicando como actividad permanente.

En la primera semana se aplicaron distintas tareas con relación a la realización de predicciones. Fue muy útil poder usar esta estrategia en diversos momentos y varias asignaturas, por la ventaja que tiene la lectura al ser una actividad permanente, junto con la oportunidad de compartir impresiones y puntos de vista.

Un día, se pidió a los alumnos que sacaran el libro de texto Español-lecturas y leyeran el título de la lectura elegida. A partir de eso, debían comentar qué tema iba a tratarse. Ana sofía comentó que al leer el título, se imaginaba a un niño cuidando a la paloma que era su mascota y así otros niños mencionaron sus ideas (ver Anexo 9).

Después, debían observar las imágenes que aparecían en la lectura para obtener más ideas y poder suponer el tema. Isaac mencionó que al parecer, el perro del niño había fallecido y por eso compró una paloma, para no sentirse triste. En cambio, Marcela expresó que el niño quería tener un perro y que no se podía porque no tenía dinero para comprarlo.

Se leyó el primer párrafo y hubo una pausa para que los alumnos pudieran opinar que sucedería después. Ese momento fue muy interesante porque todos participaron con diversas ideas. Luego se leyeron los siguientes tres párrafos y se hicieron algunas preguntas: ¿qué más le dijo la mamá a Diego?, ¿crees que Diego pudo comprar el perro que quería? Una vez que todos mencionaron sus predicciones, se continuó con la lectura. Fue emocionante saber el desenlace de la historia y comprobar qué predicciones habían sido correctas. Cuando terminaron de leer el penúltimo párrafo, se les dio una pausa para que comentaran cuál sería el final de la historia y que trataran de hacer una buena predicción. Muchos recordaron el título de la lectura y pensaron en forma lógica, que Diego había conseguido una paloma como mascota y se sentía feliz. Otros dijeron, que Diego decidió comprarse la mochila y aprendió a pensar bien

las cosas antes de hacer algo. Y algunos estuvieron de acuerdo al mencionar que Diego no quiso comprarse nada y decidió seguir ahorrando para comprarse algo mejor. Para conocer si habían acertado, leyeron el último párrafo y después se comentó en grupo, porque el final de la historia les causó gracia.

Esa misma semana se enseñó, “El juego del favorito” que consistía en que los alumnos debían hacer predicciones relacionados con los gustos de su familia. Estas fueron algunas preguntas que debían hacerse: ¿cuál es el sabor de helado que prefiere mi familia?, ¿cuál es nuestra película favorita para verla juntos?, ¿cuál es nuestra historia favorita para leer a antes de ir a dormirnos?, ¿cuál es el deporte o juego que más nos gusta practicar? Estas preguntas, hicieron que los niños se animaran, porque tenían que ver con sus preferencias y su familia.

Una vez escritas en sus cuadernos, debían contestarlas de acuerdo a sus suposiciones y después llegar a casa para confirmarlas, con las respuestas de cada miembro de la familia. El alumno debía registrar las respuestas para compararlas con sus predicciones.

La segunda semana se realizaron actividades relacionadas con la estrategia de la visualización mental, habilidad importante para lograr una mejor comprensión lectora.

El martes 28 de enero, se inició la actividad hablando acerca de las películas. Se les hicieron algunas preguntas a los alumnos, por ejemplo: ¿qué es una película?, ¿qué elementos tiene una película?, ¿entiendes el mensaje de una película?, ¿por qué se te facilita entender ese mensaje?

Todos querían contestar alguna pregunta y entre las respuestas que daban, era que las películas son interesantes, divertidas, están llenas de imágenes coloridas, tienen efectos especiales, participan muchos actores, son entretenidas y hay muchos tipos de películas. Afirmaron que entienden con facilidad una película porque muestra imágenes en movimiento y sonidos.

Después, se les explicó que la mente también puede producir películas porque es muy capaz, puede crear imágenes de todo tipo por medio de la imaginación. Los niños entendieron que se pueden hacer “películas mentales” al momento de leer, que pueden imaginar todo lo que deseen, de forma que los ayude a tener más clara la información y a comprender mejor.

Mientras se mostraba un libro grande, se les dijo que debían crear una película acerca de lo que escucharan mientras se les leía. El libro estaba forrado, así que no podían ver las imágenes de la portada y contraportada. Se leyeron algunos párrafos, después hubo una pausa; luego la maestra compartió la imagen creada en su mente y les habló de las palabras del libro que la ayudaron a “dibujar” su imagen. En este caso, la maestra imaginó un lugar y ciertos animales. Se les explicó que la imagen que hagan puede referirse al lugar, los personajes o las acciones.

Se continuó leyendo y después hubo una pausa de nuevo. Ahora los alumnos compartieron primero lo que lograron ver por medio de la imagen creada, lo que oyeron, saborearon, olieron y sintieron, esto se hizo entre pares. Después debían mencionar a todo el grupo cuáles fueron las palabras que le ayudaron a formarse la imagen mental.

Se hizo una pregunta: ¿son idénticas sus imágenes? Los alumnos respondieron que no y Jaziel agregó que las imágenes que habían visualizado no eran iguales a las

de otros compañeros, porque todos pensaban diferente. Se recordó que hay que aceptar y respetar la creatividad de los demás.

El jueves 30 de enero, se continuó con esta estrategia pero se incluyó la representación gráfica. Se repartieron hojas blancas a cada alumno y se indicó que escucharan atentamente la descripción acerca de un escenario, para poder visualizar la imagen y dibujar. El grupo estaba preparado con su lápiz y hoja, motivados para usar su imaginación porque se les dijo que los dibujos que más se parecieran a lo descrito, serían los ganadores.

La descripción inició y conforme se iba narrando, los niños dibujaban lo que veían en su mente. Se notó que todos se estaban esmerando por hacer un buen dibujo y acercarse lo más posible a lo que se iba mencionando.

Cuando finalizó la descripción, se caminó entre las filas para observar todos los dibujos. Los alumnos estaban felices con los trabajos que habían hecho, se reconoció que todos eran buenos y se les agradeció por su esfuerzo (ver Anexo 10). Las maestras eligieron los tres dibujos que se acercaron más a la descripción y fueron los de: Adolfo, Bequer y Sofía.

Hacer una representación gráfica les ayudó a crear la imagen que visualizaron, esto requirió esfuerzo y concentración.

#### Haciendo conexiones aprendemos más

Objetivo: Relacionar los textos con experiencias, libros, ideas y enseñanzas.

Comparar sus puntos de vista con los de sus compañeros y justificar opiniones.

Competencia a favorecer: Saber usar los conocimientos previos para darle sentido a la lectura. Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.

Tiempo de implementación: Durante dos semanas en el mes de febrero y se continuó como actividad permanente.

Los conocimientos previos juegan un papel muy importante en la comprensión lectora porque los niños aprenden cuando relacionan lo que escuchan con lo que ya conocen. Esto se ha comprobado en el momento de lectura con los alumnos; ellos expresan lo que conocen sobre alguna situación que han vivido, visto o leído que tenga que ver con lo leído. Se ha visto que muestran más interés cuando se trata de alguna experiencia relacionada con su entorno y preferencias.

Una de las actividades que se realizaron en la primera semana fue hacer diferentes conexiones acerca de lo que se leía.

Antes de explicar la estrategia, se mostraron las piezas de un rompecabezas y se le preguntó al grupo que se debía hacer con éstas. Varios respondieron que debía armarse y que eso era divertido. También se les preguntó por qué les gustaba armarlos y qué beneficios les daba al hacerlo. Emiliano respondió que es muy interesante unir las piezas y que te ayuda a pensar; Joel dijo que el rompecabezas te reta porque es difícil armarlo pero muy entretenido. Fabiola comentó que al unir las piezas estás esforzándote mucho, obteniendo así inteligencia y Hazel, mencionó que te haces más hábil cuando armas más de uno.

Después, se les comentó que todo lo dicho era cierto y que así como el rompecabezas necesita armarse, lo que se lee también debe irse uniendo con otras piezas,

por ejemplo: la experiencia del alumno, algún libro, una historia y con enseñanzas obtenidas. Se explicó que es necesario hacer estas conexiones, porque así iban a pensar más acerca de la lectura, mejorar su aprendizaje y comprensión. Ellos aceptaron que esto los ayudaría y que debían intentar hacerlo cada vez que leyeran un texto, porque esto los convertiría en lectores más hábiles. La dinámica era que entre más conexiones hicieran, mejor posición tendrían en el juego y esos puntos que ganaran, se irían sumando para así obtener las estrellas correspondientes en la gráfica de estrategias.

Otro día, se les contó la historia de “El tigre que se reía de todos” la cual puso a los alumnos muy atentos y participativos porque fue una historia que la podían relacionar con sus vivencias. Una manera de descubrir si el alumno ha comprendido, es si éste puede hacer algún tipo de conexión, por eso primero se ejemplificó la estrategia, para que ellos aprendieran a establecer las conexiones siempre que realizaran una lectura.

Se inició haciendo la conexión con la primera parte de la historia y una experiencia vivida. El ejemplo fue: “en esta historia, un tigre se burlaba siempre de los demás, los hacía sentir mal y aparte era peleonero. ¿Se han sentido molestos porque alguien que conocen es así?, ¿ustedes han actuado así?, ¿se han reído de ustedes para hacerlos menos? “Recuerdo que cuando estaba en sexto grado, un compañero muy grosero se burló de mí porque no pude resolver rápidamente unos ejercicios de matemáticas y eso me entristeció”.

Al darles oportunidad de que dialogaran, se les pedía que explicaran por qué pensaban así y que comentaran si estaban de acuerdo con las opiniones de otro compañero. Se continuó con la segunda conexión, en la que se debía relacionar la historia con otra antes leída. Ejemplo: esta historia me recuerda al patito feo, las dos historias

hablan de las burlas y del valor de cada ser vivo. ¿Conoces otras historias acerca de este tema? Sigamos leyendo para ver si hay otras semejanzas en las historias.

En la conexión anterior, hubo algunos alumnos que comentaron acerca de las historias parecidas a la que se estaba analizando. Después se prosiguió con la lectura hasta concluir para hacer la tercera conexión. En ésta debía relacionarse la historia con grandes ideas o enseñanzas. El ejemplo dado fue: “esta historia me hace entender que todos somos diferentes y aun así hay que respetarnos, cada persona tiene algo especial”.

Ellos debían pensar cuál podía ser la principal enseñanza u otras que fueran adecuadas. También se les pidió que hicieran por escrito las conexiones anteriores. Así que se les entregó una hoja, en la cual debían escribir un título inventado y redactar sus propias conexiones (ver Anexo 11).

El propósito de haber “pensado en voz alta” las conexiones que un buen lector debe hacer, fue ayudar a los alumnos a realizar esto, cada vez que tengan la oportunidad de leer. El hecho de que el estudiante lea un texto o pasaje y haga conexiones con conocimientos previos, ayuda a que la comprensión se dé más rápido y de una forma agradable. Siempre que el alumno involucre sus vivencias hará de ese momento algo más interesante y provechoso.

En los días siguientes se prosiguió con esta estrategia. En cada clase donde se leyera algún texto, se motivaba a los alumnos a realizar conexiones y a compartirlas con los demás, llevándose a cabo de maneras distintas. El objetivo fue supervisar el avance del niño en cuanto a esta actividad permanente, para ver cómo lo favorecía en su comprensión de textos.

Cabe mencionar, que al realizar cada estrategia se les hacía ver a los alumnos la importancia de seguir utilizándolas en las actividades de cualquier asignatura, con el fin de mejorar en su comprensión lectora y así obtener resultados favorables.

### ¿Cuántas preguntas puedes hacer?

Objetivo: Elaborar preguntas a partir del texto y hacer comentarios completos.

Competencia a favorecer: Emplear el lenguaje escrito como instrumento para aprender. Habilidad para construir preguntas y para comentar opiniones entre pares.

Tiempo de implementación: Durante una semana y se continuó como actividad permanente.

Se mostró a los alumnos la imagen de un volcán. Luego, se les pidió que elaboraran algunas preguntas relacionadas con la ilustración. Isaac hizo la pregunta de por qué se hacen los volcanes, Luis preguntó cómo se forma la lava, Michelle quiso saber por qué sale humo de los volcanes y Marcela preguntó si había volcanes en la región donde vive. Se les dijo que habían hecho preguntas muy buenas y que ahora ellos mismos podrían contestarlas al escuchar la lectura acerca de los volcanes, siempre y cuando estuvieran muy atentos.

Los alumnos demostraron interés por este tema y mientras se iba leyendo, expresaban sus ideas acerca de lo que ellos sabían o pensaban de tal información; además, al identificar respuestas a las preguntas hechas previamente, se hacía una pausa y se les pedía que mencionaran qué habían entendido. Así el alumno demostraba su concentración y comprensión de la lectura.

Otro día, se pidió a los alumnos que escucharan con atención la historia que se iba a relatar. Cuando se había leído una parte, hubo una pausa y se les pidió que

hicieran preguntas acerca de lo que deseaban saber. Algunos niños comentaron las preguntas que se habían hecho a sí mismos al momento de ir escuchando la historia. Algunas de las preguntas realizadas fueron: ¿qué hizo Pablo cuando su hermano no le prestó atención?, ¿cómo se sentiría Carlos si algo malo le pasara a Pablo?, ¿qué pasaría si los papás hubieran visto cómo estaba actuando el hermano mayor?

Antes de continuar con esta lectura, se les enfatizó que debían ir formulando preguntas conforme escucharan la historia, para que las pudieran compartir con sus compañeros. Cuando se estaba llegando al clímax, se hizo otra pausa y se dio oportunidad de que otros alumnos mencionaran las preguntas pensadas. Por ejemplo: ¿el señor tenía malas intenciones?, ¿por qué Pablito no se alejó del señor y fue a casa?, ¿el señor se raptó al niño o que hizo?, ¿por qué Pablito se acercó hasta su carro?, ¿No sabía que es malo hablar y acercarse a desconocidos?, ¿su hermano habrá llegado a tiempo para protegerlo?

Se les felicitó por haberse esforzado y se les motivó a que siguieran haciéndose preguntas al momento de leer, porque eso los ayudaría a ir entendiendo mejor el texto de forma que se convirtieran en lectores de diez. Durante esa semana se practicó la estrategia, con diferentes textos de las asignaturas. Se pudo ver que los alumnos batallan para comprender algunos aspectos de los textos, pero cuando se hacen preguntas acerca del contenido para cambiar o afirmar su percepción, logran una mejor comprensión. Es por eso que se animaba al grupo para elaborar preguntas y responderlas entre todos.

Para verificar que los alumnos aprendieron a cuestionarse, se les evaluó con la lectura de un texto, en la que a partir de ésta, debían escribir en una hoja las preguntas

que se hicieron conforme fueron leyendo. Debían escribir cinco preguntas como mínimo, con buena letra y con los signos de puntuación necesarios. El grupo entendió lo que debía hacer y como ya habían practicado esta estrategia, no se les dificultó mucho escribir, excepto algunos que se resistieron a trabajar con dedicación.

También se aplicaron dos pruebas con el fin de evaluar ciertas habilidades adquiridas en las estrategias anteriores. La primera fue el texto titulado “La fresa”, los alumnos debían leer y completar una tabla. Para lograrlo, debían observar detenidamente y encontrar la información requerida. Era sencillo pero hubo alumnos que no pudieron completarlo o se equivocaron a causa de su falta de atención y esfuerzo.

Al final de la semana se aplicó la segunda prueba, que consistía en leer un pequeño pasaje acerca de una mariposa; después debían contestar algunas preguntas que incluían opciones de respuestas, lo que hacía de ésta, algo aún más sencillo pero con un propósito. El alumno debía mostrar su habilidad para leer en forma cuidadosa y razonada, de modo que al momento de elegir una respuesta lo hiciera correctamente. Esto también les sirvió como refuerzo para la estrategia de predicción y visualización, porque al pasaje le faltaba un final, el cual debía ser redactado por ellos, incluyendo un dibujo que representara la imagen mental que habían creado de acuerdo a lo leído. Un buen número de alumnos contestaron de manera satisfactoria.

#### Aclarando se entienden las cosas

Objetivo: Encontrar el significado de palabras desconocidas apoyado por pistas en el contexto y comprender los problemas matemáticos y darle solución de forma independiente.

Competencia favorecer: Analizar la información y emplear el lenguaje escrito para la toma de decisiones. Habilidad para descifrar las palabras y poder comprender los textos. Resolver problemas de manera autónoma. Validar procedimientos y resultados.

Tiempo de implementación: Durante la primera y segunda semana de marzo, se continuó como actividad permanente.

Se les preguntó a los alumnos qué hacían cuando no entendían alguna palabra en los textos. Unos cuantos respondieron que la buscaban en el diccionario o le preguntaban a una persona mayor. Luego se les preguntó si creían que es importante conocer el significado de una palabra cuando leen y por qué. La mayoría contestó afirmativamente, agregando que si no entendían una palabra no iban a poder entender esa parte de la lectura, se iban a trabar o se quedarían con la duda.

Se aclaró que entre más palabras conocieran mayor sería su comprensión del texto. Después se les mostró un cartel que tenía escritas algunas oraciones con palabras no tan conocidas por los alumnos. El propósito era que supusieran el significado de la palabra con solo leer la oración; debían participar todas las filas e ir ganando puntos conforme fueran acertando en los significados. La primera oración era fácil: Juan se fracturó el pie y como tiene mucho dolor no podrá ir a la fiesta de su amigo. Rápidamente, varios niños de las filas tres y cuatro, levantaron la mano y mencionaron que la palabra “fracturó” se refería a que se rompió el pie y eso le impedía que caminara. Otra oración mostrada fue: María fue muy veraz al admitir que había robado las muñecas de Carolina. Esta vez, las filas cinco y uno se apresuraron a participar; unos tenían el significado más vago pero otros si tenían idea de cuál era. Por ejemplo, Ussiel mencionó que la palabra veracidad significaba honestidad, en cambio Joel mencionó

que significaba descortesía y Héctor creyó que se refería a ser grosera. Enseguida Marcela opinó que era decir la verdad e Hithan estuvo de acuerdo con ella.

Después de ver algunas oraciones más, se les preguntó que hicieron para poder conocer los significados. Fabiola y Abiel concordaron que al momento de leer la oración, podían adivinar a qué se refería la palabra desconocida. Bequer expresó que aunque no conozcas la palabra, los demás aspectos de la oración te dan las pistas para poder adivinarla y así no es muy difícil. Se les mencionó que lo que habían hecho para conocer estos significados era clarificar, es decir poner en claro la palabra por medio del contexto.

Se les explicó que el contexto es la oración o el párrafo donde se encuentra la palabra, contiene esas pistas que guían para conocer el significado y así entender el texto completamente. También se comentó que es difícil lograrlo, si no se lleva a cabo una lectura detenida y profunda, tomando en cuenta las demás estrategias que pueden servir de ayuda.

Se observó, que conforme se avanzaba en cada asignatura con los diversos temas, el niño siempre identificaba palabras nuevas y preguntaba por su significado. Generalmente es el maestro quien clarifica las palabras desconocidas, pero como se estuvo promoviendo la comprensión lectora, se animó a los alumnos, que por sí solos resolvieran sus dudas utilizando la estrategia enseñada. Así se estuvo trabajando con los textos que se utilizaban en clase, haciendo distintas dinámicas para que los niños se motivaran por participar y reafirmar la estrategia aprendida, en este caso la de clarificar.

Durante esa semana se llevó a cabo otra actividad en la que debían leer la fábula asignada y contestar cinco preguntas (ver Anexo 12). El propósito era que ellos

podrían hacer conexiones y a su vez clarificar e interpretar el texto. Se les dio el tiempo necesario y después se recogieron los trabajos. Luego se hizo una puesta en común de lo que se con el objetivo de que todos participaran y se pudieran socializar sus opiniones.

Los niños compartieron lo que habían reflexionado, se dieron cuenta de los errores que tuvieron y qué les faltó realizar para que logaran contestar de manera correcta. Por ejemplo: Nicole expresó que el puercoespín se quería ver bien, porque deseaba ser el rey de todos los animales; Isaac dijo que todos se dieron cuenta del engaño cuando se le cayó el manto de rosas, luego Ángel comentó que lo que había estado mal era que intentara aparentar lo que no era y Leonardo mencionó que la verdadera equivocación del puercoespín fue la de mentirle a todos. Por último, Sofía dijo que la enseñanza de esa fábula era que no se debe engañar a los demás. Los alumnos compartieron las conexiones de alguna experiencia vivida relacionada con esta fábula.

La siguiente semana, la estrategia de clarificar se enfocó en la asignatura de matemáticas. Los alumnos, como se dijo anteriormente batallaban mucho para entender por si solos lo leído, al igual les daba pereza razonar los problemas matemáticos y no realizaban lo que se les pedía.

Al respecto, El programa de Estudio 2011 para tercer grado, afirma que no es fácil lograr un cambio en el grupo, en cuanto a la actitud hacia las matemáticas; pero que aun así se debe intentar que los alumnos razonen, reflexionen los ejercicios y compartan sus ideas. Algunos de los retos que se deben enfrentar son “lograr que los alumnos se acostumbren a buscar por su cuenta la manera de resolver los problemas que se les plantean, mientras el docente observa y cuestiona, acostumbrarlos a leer y analizar los enunciados” (p.66).

Así que dentro de esta estrategia de clarificar, se utilizó para matemáticas, la siguiente técnica: lee, comprende y resuelve. Lo primero que se hizo fue explicar cuatro pasos útiles para poder trabajar con los problemas matemáticos, éstos fueron: lee con atención, identifica la pregunta, subraya los datos y haz la operación u operaciones necesarias. También se mostró un cartel, el cual tenía las pistas para saber qué operaciones se deben realizar para resolver determinados ejercicios (ver Anexo 13).

Se realizaron ejemplos en el pizarrón para que los alumnos pudieran apropiarse de estos pasos y lograr el objetivo de resolver adecuadamente los planteamientos; se comentaron las dificultades durante la lectura, el razonamiento y la resolución de éstos. De esta manera, se pudo ayudar a los alumnos a progresar y entender mejor la técnica. Se enfatizó que en cada actividad de matemáticas se evaluaría su desempeño en cuanto a la práctica de leer, comprender y resolver. El estudiante que lograra terminar la actividad en el tiempo señalado y de forma correcta, con oportunidad de un error, se le colocaría una estrella en su libro (ver Anexo 14). La meta era que los alumnos obtuvieran muchas estrellas, reconociendo así su esfuerzo al aplicar esta técnica.

A los alumnos les motivó mucho esta propuesta, porque los retó a que fueran más cuidadosos al leer y pusieran empeño para comprender.

### Juguemos con las historias y los cuentos

Objetivo: Interpretar las historias siguiendo la secuencia de eventos, los sentimientos involucrados e identificar las características de personajes y escenarios.

Competencia a favorecer: Comprender durante el proceso de lectura, describir personajes y reflexionar sobre los sucesos.

Tiempo de implementación: Durante una semana.

Se inició la estrategia con la lectura de una historia: el rey David. Los alumnos ya la conocían, así que fue interesante escuchar sus conocimientos previos. Después del relato, se preguntó a los alumnos qué personajes estuvieron involucrados, en cuántas partes podían dividir la historia, qué escenarios se presentaron y cuál fue la parte más impactante. Todos tuvieron la oportunidad de comentar sus ideas.

Se les explicó que a partir de la historia, debían dibujar distintas escenas sin escribir el título de éstas, de manera que al mostrarlas, pudiera adivinarse de qué momento se trataba e ir comentando el orden que debían tener para conformar la narración. Fue una actividad muy dinámica y motivadora, a los alumnos les encantó la idea de dibujar y poder adivinar las escenas. Cuando todos terminaron, se fueron mostrando algunos dibujos y después los demás indicaban dónde debían colocarse para ir armando la historia. Cuando terminaron, se pidió que un alumno pasara y contara la historia a partir de los dibujos.

Al día siguiente, se iban mencionando las características de los personajes sin mencionar sus nombres, dando lugar a que los alumnos los adivinaran (ver Anexo 15). La mayoría de los personajes fueron descubiertos porque los niños escucharon atentamente sus características, aparte de que ya conocían tales historias. Se les enseñó que las características son los adjetivos que describen a un personaje. Por ejemplo: Blanca Nieves era hermosa, tenía cabello negro y era alegre. El príncipe era alto y fuerte. Los tres cochinitos eran robustos y golosos.

Se expuso que toda historia tiene personajes y estos se describen al inicio. Luego viene una parte llamada desarrollo, en la que se narra la trama y dentro de ésta se encuentra el clímax, es decir la parte más emocionante o importante de la historia. La tercera parte es el desenlace o final y es donde se resuelve el problema.

Después, se narró el cuento del patito feo y todos debían opinar cómo se dividiría en las tres partes antes mencionadas. Se permitió que los alumnos mencionaran cómo debía quedar y hubo varios que acertaron. Se analizó el cuento y se acomodaron las situaciones. Los alumnos pudieron darse cuenta de cómo identificar la secuencia y resumir en una idea la información que se requiere. Para evaluar su aprendizaje, se les pidió que en el cuaderno escribieran las tres partes del cuento con la información correspondiente. Varios lo hicieron muy bien y otros batallaron más para redactar.

En otra ocasión, se pidió que cada alumno dibujara un personaje de su historia favorita. En su dibujo debían estar escritas las características de éste (cualidades, sentimientos, actitudes, rasgos físicos), sin colocar el nombre, porque debía ser adivinado por los compañeros (ver Anexo 16). La actividad les entusiasmó porque podían exponer el dibujo y leer frente al grupo. Los niños pudieron descubrir a casi todos los personajes y se pidió que comentaran qué descripciones les habían ayudado a identificarlos mejor y por qué. Giovanna mencionó que la descripción que había hecho Nailea fue buena, porque mencionó muchas características en forma clara. A Isaac le pareció que Bequer había descrito muy bien, porque no solo mencionó el aspecto físico sino también la personalidad y al final agregó algo especial que distinguió al personaje.

Otro día, los alumnos leyeron en su libro el cuento de “El gato con botas”. Enseguida se hicieron una serie de preguntas respecto al personaje con el propósito de someterlo a juicio. Se dividió al grupo en dos equipos. Uno se encargó de defender al gato y el otro fue el acusador. Se les indicó que debían discutir las causas que tuvo el personaje para actuar de cierta forma y exponer claramente sus argumentos para que el juez, que iba a ser la maestra, decidiera en favor de un equipo.

Fue muy interesante escuchar los argumentos de cada alumno, porque esta actividad permitió que se expresaran mejor, analizaran más a fondo el cuento e interpretaran los sentimientos del personaje. El equipo que defendía al personaje tuvo opiniones como éstas: el gato hizo lo correcto al mentirle al rey porque lo hizo para ayudar a su amo, el gato tenía buen corazón y no quiso que el joven se quedara triste y sin una buena vida, pienso que el gato podía ser perdonado por sus engaños porque quiso beneficiar al joven y eso lo hace bondadoso, este cuento es como el de Robin Hood porque él robaba para ayudar a los pobres y eso no lo hacía mala persona, era generoso.

El equipo que estaba en contra del personaje comentó lo siguiente: el gato no debió engañar al rey porque eso es malo y todo fue falso, el gato quería ayudar a su amo, pero esa no era una razón para mentir y aparentar, si el rey se hubiera enterado de todo, seguro castigaba al gato, la enseñanza que me deja este cuento es que no debemos mentir por más que queramos hacer algo bueno, todos sabemos que la verdad siempre se descubre.

Al final, se reconoció la manera convincente de presentar los argumentos, pero el veredicto fue a favor del segundo equipo, porque éste resaltó el valor de la honestidad, que es un principio eterno. Se recordó que al momento de leer hay que identificar a los personajes por sus características físicas y de personalidad, comprender por qué actúan de cierta manera y encontrar el mensaje principal de la historia.

Durante la aplicación de esta estrategia, se realizó también una actividad para identificar escenarios. Así como estaban organizados los equipos el día anterior, debían acomodarse de nuevo, los miembros de cada equipo preguntarían a los del equipo contrario sobre el escenario de alguna historia bíblica. Cada quien debía tener

preparada una pregunta y las respuestas debían ser detalladas. La primera que hizo un equipo fue: ¿cómo era el lugar donde encerraron a Daniel por orar tres veces al día? El otro equipo contestó acertadamente y se le dio un punto. En caso de que no fuera acertada la respuesta, el punto pasaría al equipo que hizo la pregunta. Así se continuó hasta que cada alumno participó.

A modo de conclusión, se les mencionó que no olvidaran usar su capacidad de retención cuando leyeran, con el fin de que pudieran recordar el orden de los hechos y los momentos claves de cada parte del cuento o la historia.

#### Todos podemos resumir

Objetivo: Extraer las ideas principales y secundarias, resumir la información de un texto y evaluarlo.

Competencia a favorecer: Distinción de lo importante en los textos que se leen.  
Habilidad para captar el sentido de lo leído.

Tiempo de implementación: Frecuentemente dando mayor énfasis por una semana.

Al inicio se preguntó al grupo cómo les parecía leer un texto y luego copiarlo textualmente en su cuaderno. Debían responder con base en todo lo que habían aprendido de las demás estrategias.

Algunos alumnos respondieron que cuando una persona lee con atención, puede retener esa información y explicarla en sus propias palabras. Mariana opinó que no es bueno copiar lo que lees, porque de esa forma no estás haciendo que tu cerebro piense y te indique lo que comprendiste. Fred, añadió que es bueno esforzarse por escribir lo que entendiste de una lectura, redactando solo lo importante.

Entonces se les explicó cómo elaborar un resumen. En primer lugar se deben encontrar las ideas principales del texto. Para que los alumnos entendieran cómo debía realizarse, se entregó una lectura titulada: “la gamuza”. Cada alumno la debía leer en silencio, para que pudiera concentrarse y tratar de comprender la información. También se pidió que subrayaran las palabras claves en cada párrafo.

Después de un tiempo considerable se mencionó que ahora la lectura se haría en voz alta y que todos debían ir siguiendo con su vista para así poder responder a las preguntas que se harían. Hubo alumnos que siguieron la indicación y otros que mostraron indiferencia y flojera como de costumbre, pero aun así se les invitó de nuevo a que lo hicieran.

El propósito era que cada fila participara, para que así obtuvieran puntos y se aumentaran las estrellas mostradas en la gráfica de las estrategias. Cuando se les recordó esto, los alumnos que estaban algo apáticos se motivaron de cierta manera.

Se leyó el primer párrafo y la fila uno tuvo la oportunidad de comentar lo que habían subrayado y cuál era la idea principal que se presentaba (ver Anexo 17). Una de las oraciones que mencionaron fue: las gamuzas se deslizan por la nieve porque es una actividad que les gusta hacer. Después se les preguntó cuál creían que era la idea principal; Leonardo comentó que se estaba hablando de lo que ellas hacían, su forma de divertirse. Entonces se guió a los integrantes de la fila para que llegaran a una idea más cercana, dándoles pistas para que pudieran descubrirla. Todos concluyeron en que la idea principal del primer párrafo fue la manera de divertirse de las gamuzas.

Ellos pudieron darse cuenta de cómo puede hacerse una oración que defina la idea principal de un párrafo ya sea extenso o corto y que no era difícil; el reto consistía

en leer con atención e ir pensando en la información, no solo pasar los ojos vagamente por el texto. Así se prosiguió con los siguientes párrafos, dando oportunidad a las filas para expresar la idea extraída. Cuando la idea se pulía y quedaba como debía, se anotaba a lado del párrafo correspondiente para que los alumnos pudieran recordar la estrategia. También se subrayaba la palabra o palabras claves que daban la pista para tener la idea.

Poco a poco con las opiniones, revisiones en la lectura y correcciones, los alumnos iban entendiendo de una mejor manera como realizar la actividad. Por último, se leyeron todas las ideas principales para que el grupo escuchara y comentara cuál había sido el resultado. Ellos opinaron que esas ideas daban a conocer de una manera resumida el contenido y que esto se dio gracias a que se leyó con atención para poder entender el sentido del párrafo.

Se trató de que ellos tuvieran una base para que en otras ocasiones pudieran hacerlo de forma autónoma. Así que en el lapso de otro día, se indicó a los estudiantes que siguieran los pasos para resumir, ya sea en forma oral o escrita: relatar lo que leyeron, pero brevemente, incluir información importante, omitir los detalles menos importantes y usar palabras clave del texto.

Se les mencionó que el seguimiento de estos pasos se evaluaría y lo practicarían de forma oral en pares. Primero se les pidió que escogieran un texto de su libro de lecturas, después se indicó que lo leyeran y que al terminar se relataran el uno al otro, en pocas palabras, el contenido. Debían esmerarse por comentar solo lo más importante, dejando de lado las ideas que no eran necesarias mencionar (ver Anexo 18). Se supervisó que todas las parejas estuvieran realizando la actividad, a pesar de que hubo algunas que no lo hicieron de la mejor manera o estaban muy distraídas. Al

final, hubo una evaluación entre pares. Se les entregó una rúbrica para que ahí pudieran referir el desempeño de su compañero.

A mitad de la semana, en la clase de moral, se pidió que cada alumno subrayara lo más importante de cada párrafo de modo que sirviera para formar una idea. La historia ya se había relatado y varios niños habían comentado acerca de ésta, así que sería más sencillo pensar y subrayar. En la observación se pudo notar que la mitad del grupo subrayaba con mayor seguridad y a la otra mitad se le dificultaba por razones de desconcentración, falta de esfuerzo y aplicación. Se les recordó lo que debían hacer y se les motivó con la obtención de estrellas.

Se pasó por los lugares para revisar la actividad y se le colocó una estrella en el libro al alumno que lo había hecho de manera correcta. Hubo niños que no la obtuvieron pero ellos estaban conscientes del por qué, así que se les hizo prometer que se esforzarían por usar las estrategias enseñadas y sobre todo, tener una actitud positiva ante la lectura y su comprensión.

Al final de la semana, se hizo una prueba para saber si habían adquirido en cierta forma la habilidad para construir ideas principales y resumir. Se pidió que buscaran *Mi amigo el árbol* en el Libro de Lecturas para tercer grado y cada uno leyera en silencio. Con base en lo que razonaron, armaron la idea principal del párrafo y las anotaron en una hoja blanca, fueron cinco ideas principales que extrajeron.

Después se entregaron las hojas para ser revisadas y se preguntó si habían tenido dificultad en realizar la prueba; los alumnos que menos se esforzaron dijeron que habían batallado para encontrar las ideas y que les costaba entender a qué se refiere en específico cada párrafo. Se les mencionó que debían poner de su parte para para lograr lo requerido.

## **CAPÍTULO IV**

### **RESULTADOS Y CONCLUSIONES**

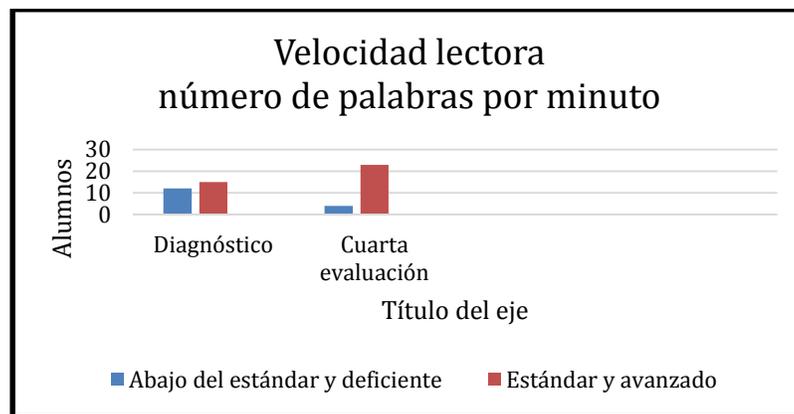
#### **Resultados de las estrategias implementadas**

En el transcurso del periodo para el trabajo en el aula, se pudo observar el avance de los alumnos en cuanto al desarrollo de la comprensión lectora. Las estrategias con las que se estuvo trabajando favorecieron a que hubiera resultados, que son los que se explicarán a continuación.

#### *A ver quien lee más*

El objetivo de esta estrategia era que los alumnos se motivaran para leer muchos libros, con el fin de que mejoraran su habilidad lectora; es decir, la velocidad, la comprensión y la fluidez al leer. Cuando inició el ciclo escolar se hizo un diagnóstico para conocer los niveles de logro en cuanto a la velocidad y la comprensión. A continuación se muestran los resultados obtenidos del diagnóstico comparados con los del cuarto momento de evaluación, realizado en el mes de abril.

La gráfica, en la Figura 3, muestra que al hacer el diagnóstico hubo doce niños que estaban por debajo del estándar o en el nivel deficiente y quince alumnos dentro de los niveles estándar y avanzado. En la última prueba hubo cuatro niños entre el nivel estándar y deficiente, y 23 dentro de estándar y avanzado.



*Figura 3. Niveles de velocidad lectora*

La SEP, en los Estándares Nacionales de Habilidad lectora, indica que el nivel avanzado para tercer grado es de 100 palabras y más por minuto, el estándar es de 85 a 100 palabras, el nivel debajo del estándar es de 60 a 84 y el nivel que requiere apoyo es el de 60 y menos.

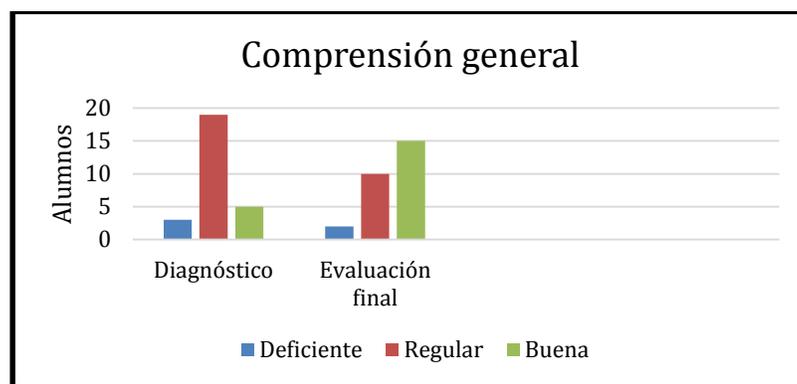
Se debe recordar que no es obligatorio que el alumno alcance los valores máximos sino que al menos tenga el nivel estándar y procure que haya un avance constante. Es importante que los niños entiendan lo que leen, porque la lectura involucra identificación de palabras y comprensión del texto.

A partir de las preguntas de una lectura de comprensión, aplicada en el diagnóstico y otra en la evaluación final, se obtuvieron los resultados mostrados en la Figura 4.

Tres alumnos presentaron una comprensión deficiente en el diagnóstico pero en la última evaluación solo fueron dos, porque uno de ellos, Ángel logró pasar al nivel de buena comprensión. Diecinueve alumnos tuvieron una comprensión regular en el diagnóstico mientras que en la evaluación final, disminuyeron a diez. Cinco alumnos

alcanzaron una comprensión buena al inicio y en la última evaluación aumentaron a catorce.

Si se compara la evaluación inicial con la última, se puede apreciar que hubo un aumento de alumnos en el nivel de buena comprensión y que el nivel de alumnos que comprendían de forma regular, disminuyó, mostrando así un avance progresivo.



*Figura 4.* Resultados de la comprensión general

Es importante mencionar que en la valoración hecha al inicio del ciclo escolar y durante el primer bimestre, se detectaron las siguientes observaciones en relación a la mitad del grupo: no leían las instrucciones y no se esforzaban por comprenderlas, leían superficialmente los textos, no pensaban respecto a la lectura ni expresaban sus comentarios; en matemáticas no eran capaces de razonar los problemas y estaban acostumbrados a que se les facilitara el trabajo. Por estos y más aspectos, se llegó a la conclusión de que tales alumnos estaban en un bajo nivel y requerían progresar en cuanto a la comprensión lectora.

La otra mitad del grupo, formada por doce alumnos, tenía un buen desempeño en las clases; leía con más detenimiento, comprendía mejor los textos, demostraba esfuerzo para razonar los ejercicios de matemáticas, trabajaba de forma independiente

y expresaba claramente sus ideas. Realmente esta parte del grupo estaba ubicada en un nivel más avanzado.

### Descubre la palabra

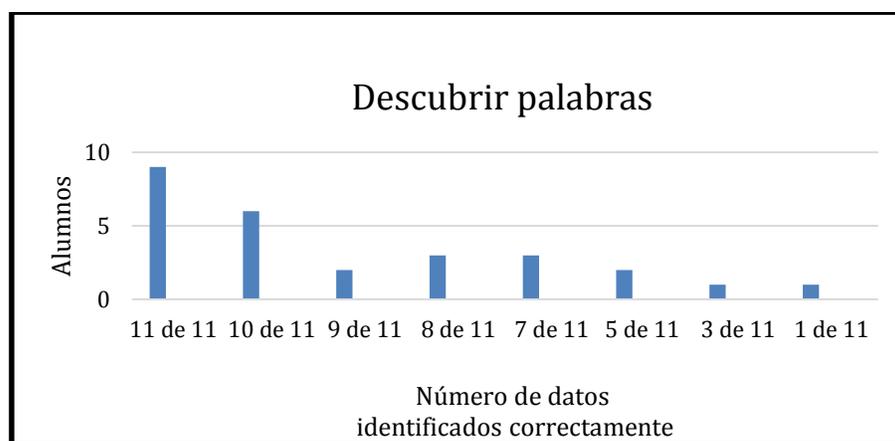
Cuando se empezó a dar clases, en el mes de septiembre, se pudo notar que los alumnos se bloqueaban cuando no entendían una palabra al momento de leer. Algunos de ellos ya sabían cómo hacer uso del diccionario para resolver tal situación, pero otros, aunque ya se les había enseñado en segundo grado, no lo entendían ni lo habían reforzado con la práctica.

Después de que se estuvo trabajando con la identificación de palabras desconocidas, su búsqueda en el diccionario y la expresión del significado en las propias palabras del alumno, se pudo observar el cambio de actitud y la mejora de estas habilidades. Algunos alumnos tenían más facilidad para entender y explicar el significado de una palabra, a otros se les dificultaba y tardaban más en realizarlo, pero se notaba un avance.

A partir de una prueba que se les aplicó, con el propósito de que leyeran detenidamente e identificaran palabras desconocidas para completar una tabla con la información correspondiente.

Los alumnos que pudieron identificar correctamente de diez a once datos son los que tuvieron un nivel de comprensión literal buena; estos fueron aproximadamente, la mitad del grupo, como se muestra en la Figura 5. Los que identificaron nueve datos o menos, tuvieron una comprensión literal deficiente. Se consideró de esta forma porque el ejercicio no implicaba dificultad cognitiva, como lo es la comprensión a profundidad o la interpretación, sino que consistía en leer con atención, localizar información,

identificar palabras y completar la tabla de acuerdo a lo requerido. Es decir, todos los alumnos estaban capacitados para realizarlo de la mejor manera, pero por falta de esfuerzo y concentración no lo lograron.



*Figura 5. Resultados de la estrategia: descubrir palabras*

Las estrategias, cuyos resultados serán presentados a continuación, se estuvieron practicando como actividades permanentes, conforme se iban implementando. Se les recordaba a los alumnos que debían hacer uso de éstas para poder lograr una buena comprensión lectora.

Estos resultados se iban mostrando en una gráfica donde estaban colocados los nombres de los alumnos, las seis estrategias vistas y las estrellas que cada uno alcanzó. Esto sirvió como motivación para los alumnos, porque iban supervisando su avance y el de sus compañeros; todos querían obtener muchas estrellas pero sabían que eso se conseguía con dedicación al trabajo, actitud positiva y esfuerzo.

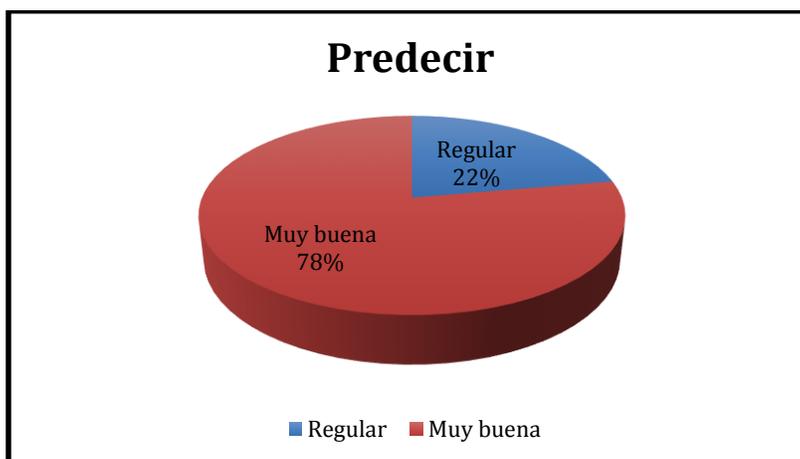
La evaluación se llevó a cabo por medio de pruebas escritas, pero también mediante la observación, porque a través de ésta se analizaron las actitudes y las reacciones de los alumnos en cuanto a su comprensión lectora.

Se procuró realizar estar mostrando los resultados de las evaluaciones para que los niños se autorregularan; de modo que supieran qué es lo que se observó y los resultados obtenidos. No solo se trató de llenar una gráfica, más bien de que el alumno se comprometiera con su aprendizaje y de que sus errores no serían penalizados sino que servirían para mostrar las dificultades y trabajar con ellas.

#### A ver quién predice y visualiza mejor

La finalidad de esta estrategia era que los alumnos pudieran predecir el contenido de un texto a partir de un título o de una imagen y también el final de una historia. A pesar de que algunos alumnos batallaron para lograrlo en las primeras lecturas, al final los alumnos lograron entender qué es una predicción y cómo debe realizarse.

Se registró el avance por alumno en cada actividad realizada de esta estrategia y con base a eso, se determinó el logro del grupo, como lo muestra Figura 6. Los alumnos que lograron predecir de forma muy buena, fueron veintiuno y los que lo hicieron de forma regular fueron seis.



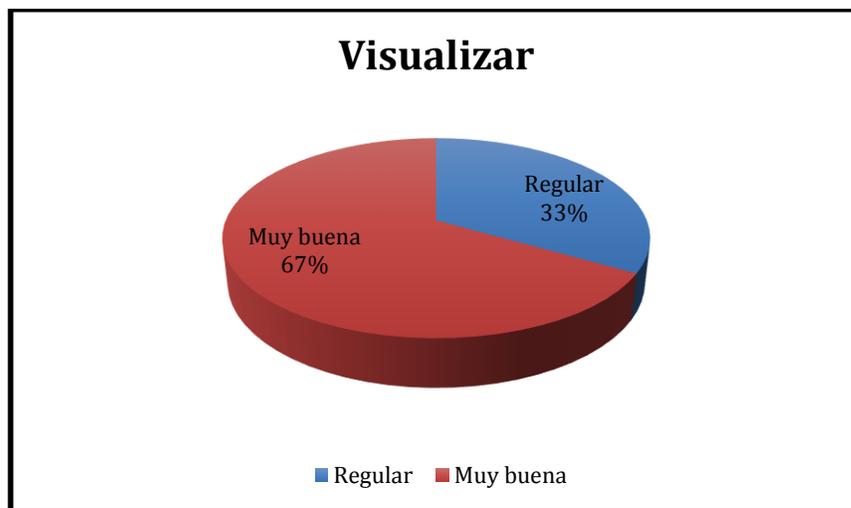
*Figura 6.* Resultados de la estrategia: predicción

En la estrategia siguiente de visualizar, el propósito era que cada alumno pudiera crear imágenes mentales y hacer representaciones de éstas, para que lograra una mejor comprensión lectora.

Se realizaron dos actividades en las que ellos debían aplicar la habilidad aprendida. La primera fue la de compartir entre ellos lo que lograron visualizar cuando se leyó un texto y en la segunda debían dibujar el escenario que se les describió. Se pudo observar que los alumnos participaron y comentaron de forma precisa las imágenes mentales a partir del texto leído; aunque algunos como Nicole, Emiliano, Luis, Giovanna, Zuri y Joel tuvieron más problema para expresar claramente lo que se habían imaginado. Así que se reforzó la ayuda a estos alumnos de modo que pudieran hablar sin problema ante los demás, junto con visualizar mejor las cosas. Se les guio para que pudieran hacer uso de esta estrategia en otras asignaturas.

En cuanto al dibujo que debían realizar del escenario descrito, la mayoría de los alumnos lograron aplicar correctamente la estrategia, porque se les preguntó qué habían hecho para dibujar de forma parecida a lo que se narró; ellos respondieron que habían imaginado todo porque habían hecho una película en su mente. Los escenarios dibujados reflejaban el entendimiento que habían tenido en esta estrategia.

Concentrando los resultados de manera grupal, como se muestra en la Figura 7, se aprecia que el 67%, es decir dieciocho alumnos, visualizaron muy bien y el 33% que fueron nueve alumnos, lo hicieron de forma regular.



*Figura 7. Resultados de la estrategia: visualizar*

#### Haciendo conexiones aprendemos más

Al implementar esta estrategia se pretendió que los alumnos aprendieran a relacionar todas las lecturas con experiencias, libros y enseñanzas. Para evaluar los avances de cada niño, se tomó en cuenta el desempeño de la semana en la que se aplicó la estrategia y el que se tuvo durante las demás semanas en distintas asignaturas, porque ésta era una actividad permanente.

Con base a los ejercicios escritos aplicados y a los momentos usados para la expresión oral, en cuanto a las conexiones que los alumnos realizaron, se obtuvieron los resultados que se muestran en la Figura 8.

El 48% que representan trece alumnos, hizo las conexiones satisfactoriamente; un 33% compuesto por cinco alumnos, tuvo un proceso regular porque hizo solo algunas y el 19% conformado por trece alumnos, no hizo las conexiones necesarias.

De esta manera, se pudo observar que un poco más de la mitad del grupo no logró dominar completamente la habilidad. Hubo algunos alumnos dentro de este grupo que pudieron expresar correctamente las conexiones que hicieron, pero cuando

se trataba de algún ejercicio escrito, se les complicaba y lo hacían a medias o no lo hacían. Influyó la actitud de estos alumnos, que en vez de esforzarse para pensar y escribir, se desconcentraban o mostraban cierto desgano.



*Figura 8. Resultados de la estrategia: hacer conexiones*

### ¿Cuántas preguntas puedes hacer?

Después de haber trabajado con esta estrategia, los alumnos debían saber cómo elaborar preguntas a partir de los diferentes textos que se analizaron, redactarlas de forma coherente y hacer comentarios completos acerca de sus ideas.

En general y como ya se ha mencionado antes, casi la mitad del grupo demostró haber aprendido tal estrategia. Estos niños atendieron cuando se les explicó, se dedicaron a realizar los trabajos indicados y tuvieron una actitud positiva.

Algunos alumnos a pesar de tener dificultad para formular preguntas, expresarlas y resolver los ejercicios, se esforzaron por hacerlo y esto se valoró. Se les motivó para que siguieran esmerándose y así logran los objetivos propuestos.

Hubo algunos alumnos que no fueron capaces de formular preguntas coherentes.

Los resultados se aprecian en la Figura 9. Fueron diez alumnos indicados por el 37 %. Ellos pudieron hacer preguntas bien formuladas, expresarlas, contestarlas y realizar un ejercicio de forma correcta. El 30 % del grupo, que fueron ocho alumnos, logró formular menos preguntas y con menos nivel de pensamiento y los nueve alumnos que conformaron el 33%, no pudieron demostrar que aprendieron a formular preguntas y no realizaron de forma adecuada los ejercicios.

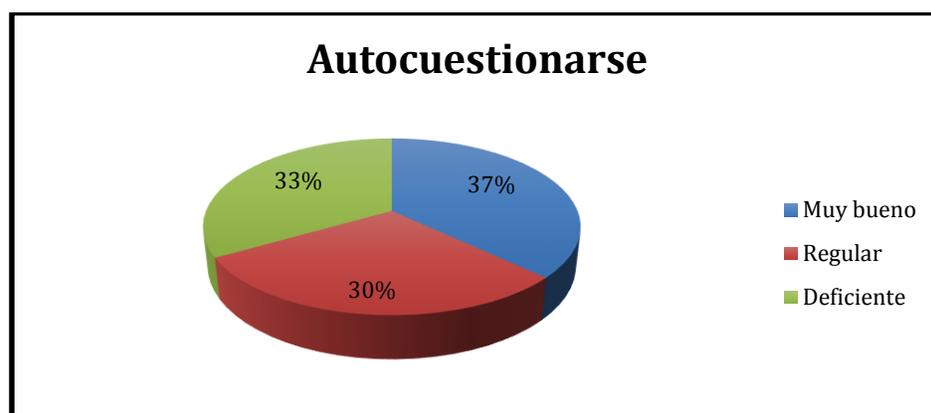


Figura 9. Resultados de la estrategia: autocuestionarse

#### Aclarando se entienden las cosas

Durante la continua práctica de esta estrategia tan importante, los alumnos debieron lograr determinar el significado de las palabras por medio de las pistas en el contexto y saber usar los cuatro pasos necesarios para comprender y resolver problemas matemáticos.

Se debe mencionar que hubo un gran avance en cuanto a los propósitos que se querían alcanzar. A partir de que se les enseñó a los alumnos las diversas maneras

de cómo usar esta estrategia para favorecer la comprensión lectora, empezaron a aplicarla en las actividades que realizaban durante las clases, ya fuera leer o contestar algún ejercicio.

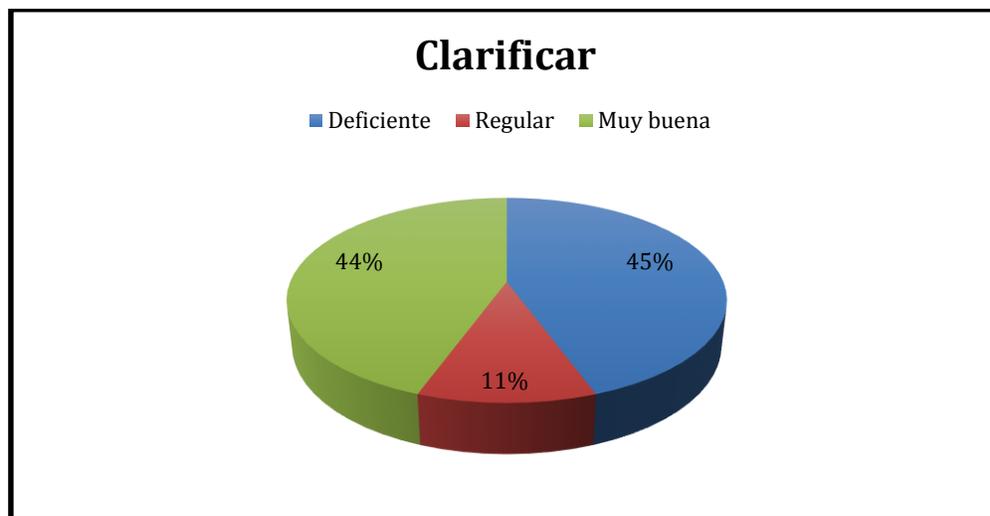
Se sintió satisfacción al ver que los alumnos habían logrado entender la importancia de utilizar ésta y las demás estrategias, sin darse cuenta de que estaban regulando de cierta manera su comprensión. Ahora el grupo tenía niños más independientes y pensadores. Causó admiración que alumnos como Isaac, Nicole, Ángel, Mariana y Héctor mostraban un cambio favorable y un progreso en las actividades que involucraban la lectura, para poder comprender y resolver una tarea.

Al igual, hubo otros alumnos que al inicio del ciclo escolar estaban rezagados en las matemáticas y no se esforzaban mucho por mejorar. Pero poco a poco, con el uso de esta estrategia, se fueron motivando a trabajar con más ganas y así obtener estrellas, porque éstas mostrarían en la gráfica el empeño en cada actividad realizada.

Los resultados de los alumnos, tanto en la asignatura de matemáticas como en las lecturas que se estuvieron analizando en otras clases, fueron los que se muestran en la Figura 10. El 44% logró clarificar muy bien, es decir doce alumnos. El 11%, que fueron tres niños, alcanzó los requerimientos de forma regular y el 45% igual a doce alumnos, se quedaron en un nivel deficiente.

### Juguemos con las historias y los cuentos

Los objetivos en general de esta estrategia fueron que los alumnos identificaran personajes y escenarios de una historia o cuento, además de saber en qué partes se dividen y el orden que lleva, de modo que pudieran relatar resumidamente.



*Figura 10.* Resultados de la estrategia: clarificar

Las actividades que se impulsaron para que los niños pudieran lograr tales objetivos fueron: dibujar las escenas de la historia que se relató del rey David, acomodar los dibujos para tener una secuencia, dividir el cuento de “El patito feo” en las partes que requería y narrarlo en pares de forma resumida; la exposición de los dibujos con características de los personajes, la identificación de escenarios y la argumentación en cuanto a la situación de un cuento o historia.

Cada una de estas actividades fue evaluada de forma oral y escrita, junto con la observación, a fin de conocer cuál había sido el aprendizaje y avance de cada alumno. Los resultados se pudieron analizar y de forma grupal se obtuvieron los logros mostrados en la Figura 11.

Un 78 %, es decir veintidós alumnos, lograron identificar de forma rápida a los personajes que aparecían en los diferentes textos narrativos. Así mismo, pudieron descubrir de qué escenario se trataba, al momento de realizar la actividad en la que debían adivinar la situación de la historia y también cuando jugaron entre equipos a identificarlos por medio de pistas.

En cambio, un 22% que fueron seis alumnos, batallaron en identificar a los personajes y escenarios, por falta de concentración y disposición para trabajar. Se procuró brindar ayuda extra a Mariana, Joel, Marcela, Giovanna, Zuri y Emiliano, para que pudieran esforzarse en superar estas dificultades.

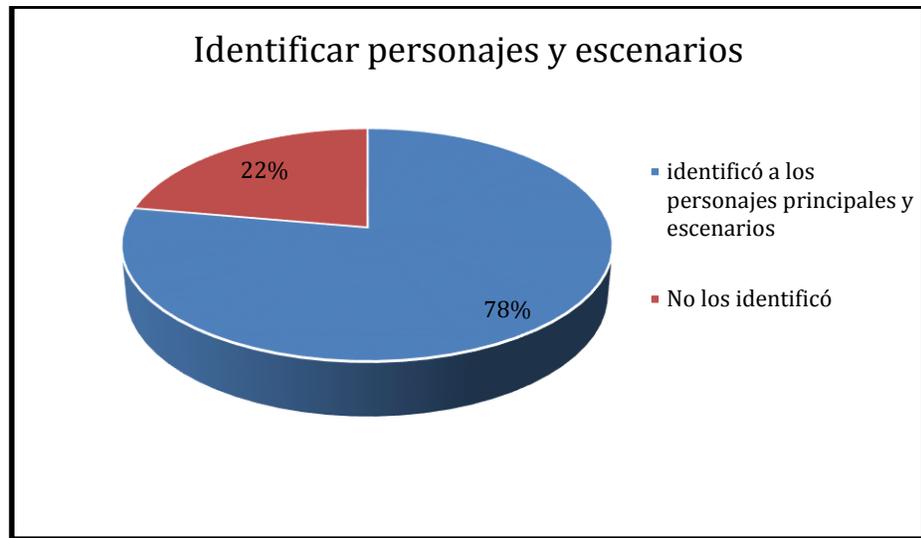


Figura 11. Resultados de la estrategia: identificación de personajes

### Todos podemos resumir

El objetivo de esta estrategia era que los alumnos pudieran identificar la idea principal de cada párrafo y de una lectura en general. También resumir la información de un texto y ser capaz de evaluarlo.

Lo primero que se tomó en cuenta para la evaluación, fue la lectura de la gamuza que se hizo de forma grupal. A cada fila se le dio la oportunidad de que opinara cual era la idea principal para que así obtuvieran una estrella, si es que la respuesta era acertada. Fue una dinámica para motivar a los niños, antes de que se les enseñara a identificar las ideas más importantes.

Después se observaron los resultados del resumen oral de alguna historia, que cada alumno compartió entre pares. Todos debían participar y seguir los pasos que se habían enseñado para resumir adecuadamente una lectura; debían tomar muy en serio el papel para que obtuvieran la estrella correspondiente a dicha actividad. No todos los alumnos lograron compartir su resumen de forma adecuada; algunos no se concentraron al momento de leer y solo decían unas cuantas palabras, otros repetían mucho las diferentes oraciones que aparecían en el texto, pero hubo alumnos que si se esforzaron y pudieron resumir de forma muy creativa. Estos alumnos son los que desde inicio del ciclo escolar demostraron trabajar con esmero y responsabilidad.

Otra actividad que se tomó en cuenta para evaluar el desempeño de cada alumno, fue la de subrayar en el libro de moral las ideas principales que se encontrarán. Ellos ya podían trabajar de forma independiente y eficiente, porque habían aprendido a cómo subrayar palabras claves y a identificar las ideas que resumirían todo el texto. Fue una actividad que realizaron con más facilidad y en la que se vio más progreso por parte de los alumnos rezagados.

En la última actividad que se realizó para desarrollar esta estrategia, se pidió que leyeran en su Libro de Lecturas, “Mi amigo el árbol”. Cuando terminaran de leer, debían extraer las ideas principales y anotarlas para que pudieran hacer un resumen. También debían agregar una enseñanza que podían obtener de esta historia.

Se pudo observar que al menos la mitad del grupo estaba trabajando adecuadamente, siguiendo los pasos necesarios que requería la estrategia. A los demás se les veía distraídos y con flojera, aspectos que frecuentemente demostraban los mismos alumnos. Aun así, no eran tratados con indiferencia, sino que se les pedía que se

esforzaran y trabajaran. Unos pocos se motivaban e intentaban concentrarse en la actividad.

Los resultados se muestran en la Figura 12. Se detectó que el 56% identificó la idea central de cada párrafo y de la historia. Por otro lado, hubo dos grupos con el 22%, uno identificó las ideas a medias y el otro no pudo encontrarlas.

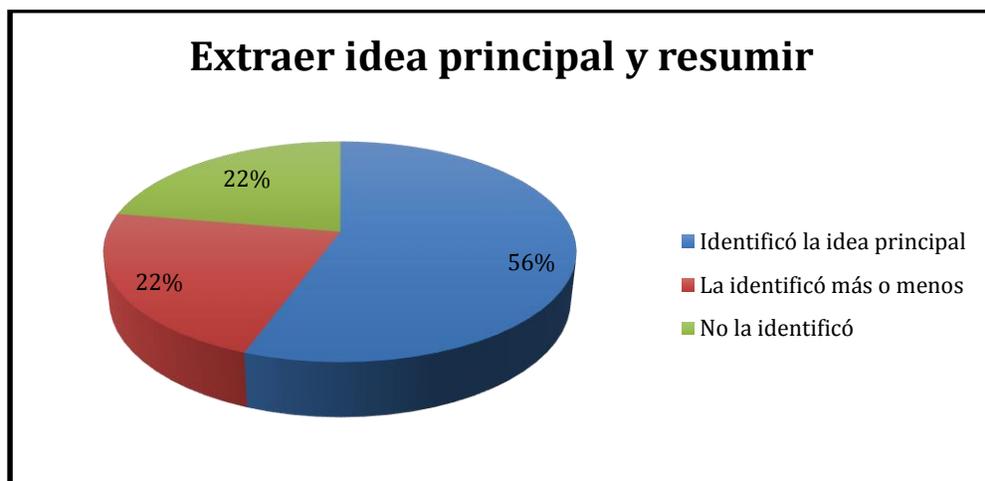


Figura 12. Resultados de la estrategia: extraer la idea principal y resumir

### Conclusiones

El tema de la comprensión lectora presenta cierto grado de complejidad para explicarlo y hacerlo entender a los alumnos. Se presentaron dificultades, como la falta de tiempo para aplicar las estrategias, la actitud indiferente de varios alumnos y la escasa motivación en los hogares para promover la lectura. Pero independientemente de eso, fue un trabajo que se disfrutó y que se realizó con la preocupación de ayudar a los alumnos.

A partir de la teoría y lo visto en la práctica, se puede concluir que leer es comprender, porque no solo se trata de descifrar palabras sino de darle sentido al texto y encontrar el significado.

Es importante que en el aula de clases, los maestros enseñen que la comprensión es muy valiosa y que debe darse al momento de leer. Además mencionarles que la lectura mecánica, en la que solo se lee para descifrar palabras sin darles sentido, no tiene un valor ni aportará nada para su desarrollo intelectual. Se les debe hacer entender que lo único importante es encontrarle significado al texto.

Si el alumno adquiere desde pequeño las bases para ser un buen lector, su progreso en la escuela y la vida cotidiana será cada vez mejor. Es probable que, si el alumno aprendió estrategias de lectura, esto lo acompañe para que de forma natural busque el significado de lo que lee.

El hecho de compartir lecturas con los alumnos, promocionando algunos libros y comentar entre todos acerca de sus contenidos, favoreció a la formación de lectores y a desarrollar este hábito. Las conversaciones en el grupo ayudaron mucho para desarrollar su pensamiento y expresión oral.

Cuando se observó por primera vez al grupo, se decidió alcanzar dos objetivos importantes: lograr que el grupo aprendiera a leer en forma reflexiva y razonar los problemas matemáticos, trabajando de manera independiente.

Se considera que estos objetivos pudieron alcanzarse en cierta medida, porque la mayoría del grupo tomó conciencia acerca de lo que significa ser un buen lector y logró trabajar de la forma en que se le enseñó; una muestra es que casi el 50 % del grupo mejoró en su comprensión lectora.

La enseñanza y la práctica de la comprensión lectora requieren de tiempo y constancia. A pesar de que al inicio, el grupo mostraba muchas deficiencias en cuanto a este aspecto, se pudo observar el cambio en su forma de trabajar, de pensar y de

expresarse. Este cambio se dio paulatinamente y no de forma completa, pero si se percibió un considerable progreso.

Muchos de los alumnos superaron la lectura lenta y trabada, y lograron leer con más fluidez, entonación y respetando los signos de puntuación.

Cuando las estrategias utilizadas se volvieron una destreza grupal, los alumnos fueron lectores más desenvueltos e independientes para trabajar. Esto ayudó a que los niños entendieran los textos de una manera adecuada e interesante.

Favorece en gran medida que los maestros incluyan en sus planeaciones estrategias que promuevan la comprensión lectora. De esta forma se podrá impulsar la formación de lectores en todo momento, que interpreten textos, reflexionen, activen sus conocimientos, comenten y creen nuevos aprendizajes.

Al alumno le gusta ver sus avances de una forma clara y llamativa, es por eso que la gráfica de estrategias funcionó muy bien. De esta manera, el niño mantenía la motivación para ser más esforzado y mejorar. Se procuró involucrar a todos y propiciar un ambiente de convivencia y ayuda mutua.

El uso de las estrategias fue valioso porque cuando los alumnos tenían una dificultad para comprender, la mencionaban y pedían ayuda, entonces se les recordaba qué estrategia podían utilizar para salir adelante y se les motivaba a que se esforzaran.

Por medio de este trabajo se pudo percibir la necesidad e importancia de fomentar la comprensión lectora en el aula de clase. Este es un proceso relevante para el desarrollo integral de los alumnos. Además, se aprendió a trabajar de distintas ma-

neras y a buscar nuevas alternativas para llevar a cabo las distintas actividades, porque todos los alumnos aprenden de distinta forma. Representó un reto pero fue una experiencia grata y enriquecedora.

# ANEXOS

## Anexo 1

Estándares de los niveles de logro en la lectura

NIVEL	GRADO	PALABRAS LEÍDAS POR MINUTO
Primaria	1°	35 a 59
	2°	60 a 84
	3°	85 a 99
	4°	100 a 114
	5°	115 a 124
	6°	125 a 134
Secundaria	1°	135 a 144
	2°	145 a 154
	3°	155 a 160

## Anexo 2

### ENCUESTA PARA LOS ALUMNOS DE TECER GRADO "A" DEL INSTITUTO SOLEDAD ACEVEDO DE LOS REYES

Contesta lo que se te pide.

1. ¿Te gusta leer? Si\_\_\_\_\_ no\_\_\_\_\_ ¿por qué?

---

---

2. ¿Qué tipo de libros lees?

\_\_\_\_\_cuentos infantiles \_\_\_\_\_informativos \_\_\_\_\_bíblicos

3. ¿Qué es para ti comprender un texto?

---

---

4. ¿Comprendes lo que lees? Si\_\_\_\_\_ no\_\_\_\_\_ ¿por qué?

---

---

5. ¿Qué es lo que más te gusta cuando lees?

---

---

6. ¿Crees que la lectura es importante? Si\_\_\_\_\_ no\_\_\_\_\_ ¿por qué?

---

### Anexo 3

#### ENCUESTA PARA LOS PADRES DE FAMILIA DEL GRUPO DE TERCERO "A" DEL INSTITUTO SOLEDAD ACEVEDO DE LOS REYES

1. ¿Cuántos libros lee por mes?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. ¿Qué tipo de lectura realiza?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. ¿Qué tipo de lectura adquiere o compra?

\_\_\_\_\_ literatura infantil    \_\_\_\_\_ literatura universal    \_\_\_\_\_ revistas    \_\_\_\_\_ novelas

4. ¿Cada cuándo visita con sus hijos un lugar cultural? (museos y bibliotecas)

\_\_\_\_\_ continuamente    \_\_\_\_\_ pocas veces    \_\_\_\_\_ nunca

5. ¿Acostumbra leerles a sus hijos en casa?

\_\_\_\_\_ si    \_\_\_\_\_ no

\_\_\_\_\_ por qué

6. ¿Compra o son regalados los libros que tiene en casa?

\_\_\_\_\_ comprados    \_\_\_\_\_ obsequiados

7. ¿Qué tipo de libros tiene en casa?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. ¿Le interesa que su hijo tenga el hábito de la lectura y comprenda lo que lee?

\_\_\_\_\_ si    \_\_\_\_\_ no

\_\_\_\_\_ por qué

## Anexo 4

La biblioteca del aula



# Anexo 5

## Ficha de préstamo

Biblioteca			
Ficha de préstamo a domicilio			
Apellidos	Córdoba Peña	Nombre(s)	Fred
Domicilio			
Teléfono	8261069306		
Autor	Nadise		
Título	Viajes increíbles		
Clasificación	Informativos		
Fecha de salida	4/2/14	Fred Córdoba Peña.	
Fecha de entrega	7/2/14	Firma de recibido	

Diana Noreli Castellanos Cruz

## Anexo 6

Tarjetas para el registro de los libros leídos



## Anexo 7

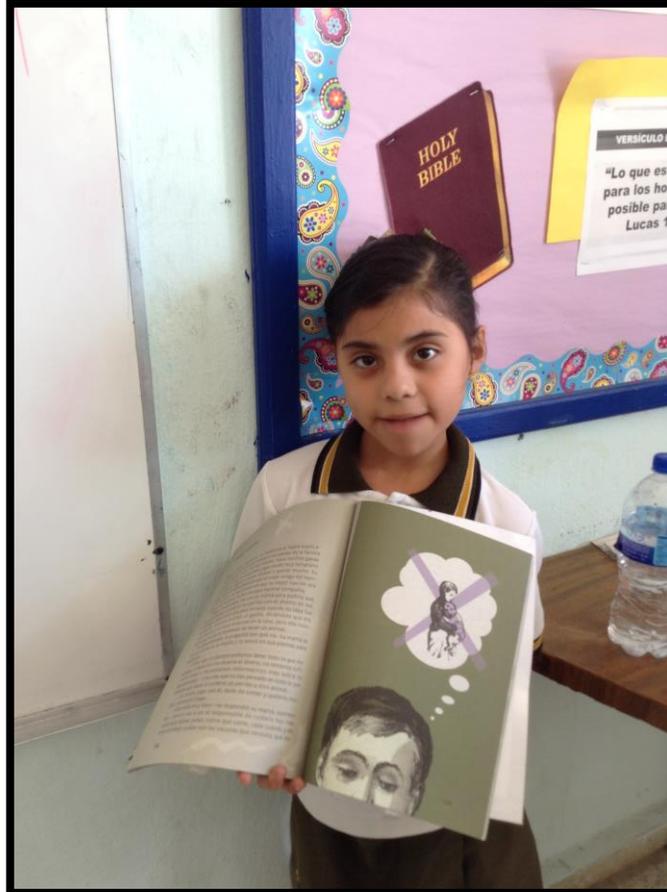
Alumnos leyendo y comentando las palabras desconocidas





## Anexo 9

Ana Sofía realizando una predicción





## Anexo 11

### Conexiones realizadas por Isaac

Isaac

El tigre Presumido

Primera conexión: relaciona la historia con una experiencia  
vvida. Un día moleste a mi hermano diciendole  
Monillo Kanini!

Segunda conexión: relaciona la historia con otras que he-  
yas leído. El diario de Greid  
Un día Greid y su amigo se vistieron del  
mismo traje y se vurlaron todos  
de ellos.

Tercera conexión: relaciona la historia con una enseñanza.  
No hay que vurlarse ni maltratar  
a los demás y ser buenos.

## Anexo 12

### Fábula clarificada por Abiel

Abiel Galindo Gonzalez

Hace mucho tiempo, en un bosque lejano todos los animales decidieron elegir a su rey. Se elegiría al animal que tuviera el pelaje más bonito. Entonces, los leones, monos, osos e incluso los lobos se preocuparon por verse mejor.

Un pequeño erizo lleno de púas también quiso participar en la competencia. Sin embargo, pensaba que su aspecto no le ayudaría a ganar. Fue así que decidió cubrirse el lomo de rosas perfumadas.

-¡Qué bien te ves! - le dijo el mono el día del concurso.

- Definitivamente, tú serás nuestro rey - dijo el león.

A la hora del concurso, el jurado, luego de ver a todos los participantes, decidió elegir al erizo como el nuevo rey del bosque.

Al día siguiente, el erizo fue a recoger su corona de rey, pero notó que las rosas de su lomo se habían marchitado. Los demás se dieron cuenta del embuste y decidieron escoger otro animal como rey.

Coloca una X en la respuesta correcta.

1. ¿Por qué los animales se preocuparon por verse mejor?

- a. Porque querían ser elegidos como rey.
- b. Porque eran muy vanidosos.
- c. Porque estaban aburridos de su aspecto.

2. ¿Qué pasó al día siguiente de la competencia?

- a. Las rosas del erizo se marchitaron.
- b. El erizo reinó durante mucho tiempo.
- c. El erizo se puso.

3. ¿Qué quiere decir que "se dieron cuenta del embuste"?

- a. Que se dieron cuenta de la broma.
- b. Que se dieron cuenta del engaño.
- c. Que se dieron cuenta del triunfo.

4. Este cuento nos enseña principalmente que:

- a. No debemos tratar de aparentar lo que no somos.
- b. No debemos preocuparnos por nuestra apariencia.
- c. No debemos competir con nuestros amigos.

5. Escribe una opinión personal acerca de esta enseñanza (relación con tu vida y entorno).

Que no se debe de decir mentiras ni engañar a los demás porque la verdad siempre se descubre.

### Anexo 13

Cartel para clarificar los problemas en la asignatura de matemáticas

Pedro tiene 25 canicas, Luis 28 y Juan 36. Si las **juntan**, ¿cuántas tendrán en **total**?  
Suma

Don Braulio vendió 350 papayas a **\$15 cada una**. ¿Cuánto dinero reunió?  
multiplicación

Raúl tenía \$350 y **gastó \$140**. ¿Cuánto le **queda**?  
resta

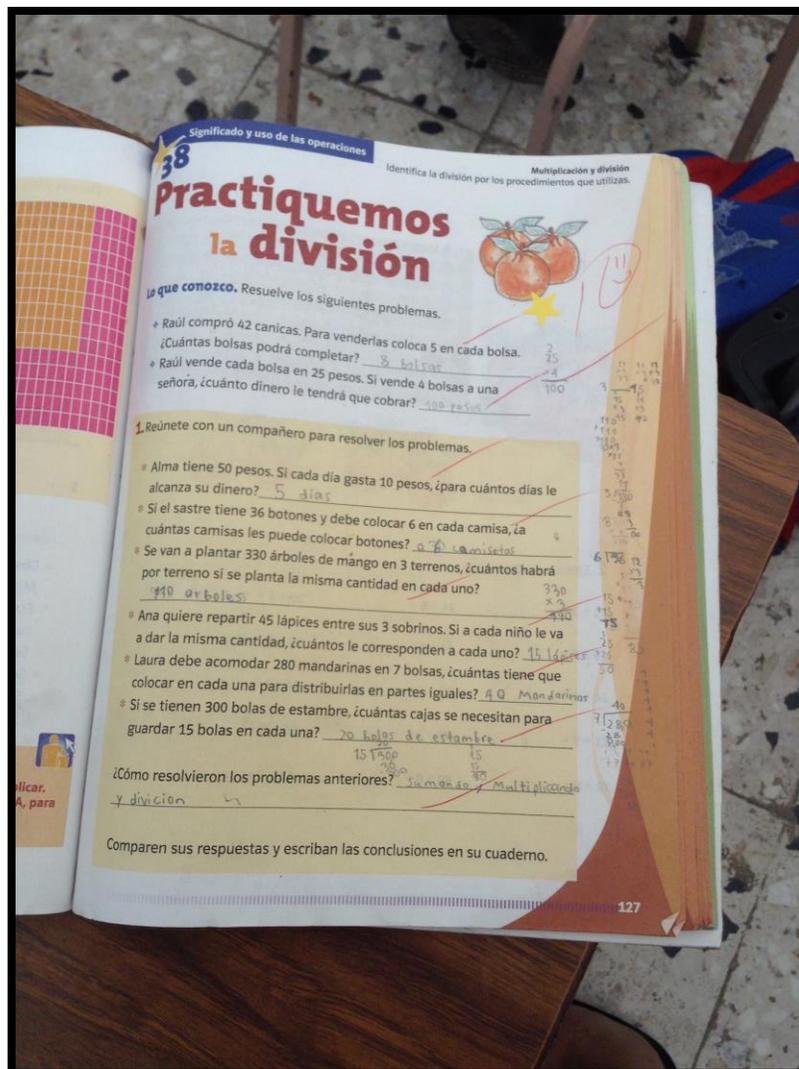
Se van a **repartir** 425 sillas en nueve salones. ¿Cuántas sillas son para cada salón?  
división

A la hora de resolver un problema, haz lo siguiente:

1. Lee con atención.
2. Identifica la pregunta.
3. Subraya los datos.
4. Haz la operación u operaciones necesarias.

## Anexo 14

Estrella obtenida por realizar un buen trabajo en matemáticas



## Anexo 15

### Dibujos de los personajes



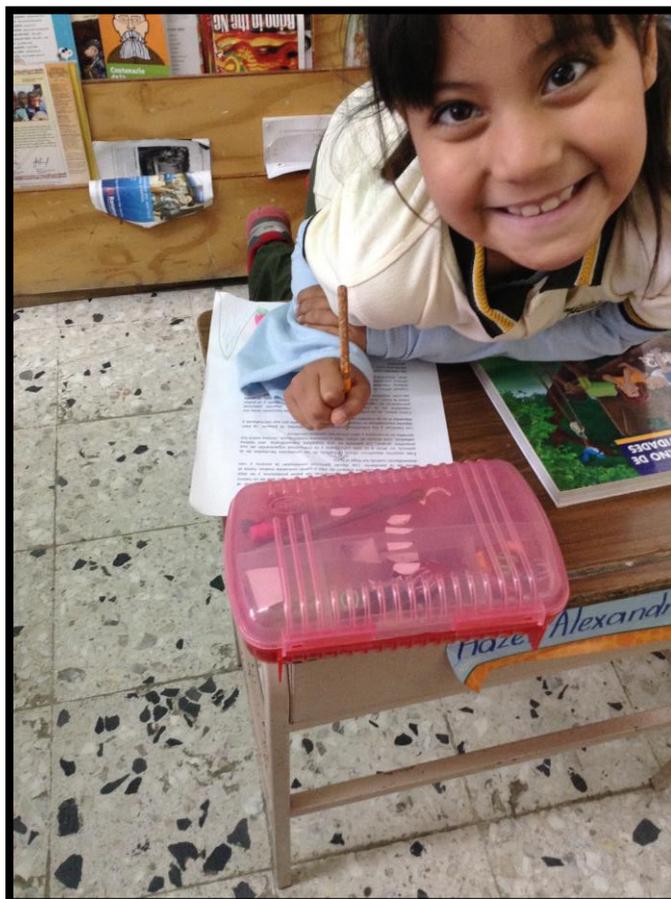
## Anexo 16

Sofía adivinando al personaje



## Anexo 17

Hazel leyendo y opinando



## Anexo 18

Fernando resumiendo la historia



## Referencias bibliográficas

- Agras, M. C., Agras, G. C., e Hita, E. M. (2001). *Evaluación de la comprensión lectora: Pruebas acl (10-60 de primaria)*. México: Graó.
- Alegre Bravo, A. (2009). Relación entre la comprensión lectora y las estrategias de aprendizaje en estudiantes de secundaria en un distrito de Lima, *Persona*, (12), 207-223.
- Alonso Tapia, J. y Carriedo, N. (1996). *Problemas de comprensión lectora: evaluación e intervención*. En C. Monereo e I. Solé, *El asesoramiento psicopedagógico: una perspectiva profesional y constructivista*. Madrid: Alianza Psicología.
- Alonso Tapia, J. y Mateos M, M. (1985). Comprensión lectora: modelos, entrenamiento y evaluación. *Infancia y Aprendizaje*, 31-32, 5-19.
- Bofarull, T. (2001). *Comprensión lectora: el uso de la lengua como procedimiento*. México: Graó.
- Bruner, J. S. (1957). *Going beyond the information given*. En H. E. Gruber, K. R. Hammond y R. Jessor (Eds.), *Contemporary approaches to cognition*. 41-69 Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Cruz Hernández, A. J. (2007). *Estrategias para la comprensión lectora y escritura de textos*. (Tesis de maestría, Universidad Nacional Autónoma de México). México, D. F.
- Escudero, I. (2010). Las inferencias en la comprensión lectora: una ventana hacia los procesos cognitivos en segundas lenguas. *Revista Nebrija de Lingüística Aplicada*, 7(4), 1-32.
- Esparza Serra, L. L. (2003). Entrevista a Denisse Jodelet. Realizada el 24 de octubre de 2002 por Óscar Rodríguez Cerda. *Relaciones. Estudios de historia y sociedad*, 24(93). 117-132.
- García Madruga, J., Elosua, M. R., Gutiérrez, F., Lique, J. L. y Garate, M. (1999). *Comprensión lectora y memoria operativa*. Barcelona: Paidós.
- Gardner, R. (1987). *Metacognition and Reading Comprehension*. Norwood. NJ.: Ablex.

- Gil Flores, J. (2009). *Hábitos y actitudes de las familias hacia la lectura y competencias básicas del alumnado*. (Tesis de maestría, Universidad de Sevilla). Sevilla, España.
- Golder, C., Gaonac'h, D., y Fernández, T. S. (2002). *Leer y comprender: psicología de la lectura*. México: Siglo Veintiuno.
- Gómez Palacio M., Villarreal M. B., López A. L, González L y Adame G. (1995). *La lectura en la escuela*. México: SEP.
- Guido Williamson, L. (2012). Aprender a aprender. Recuperado de [http://www.aliatuniversidades.com.mx/bibliotecasdigitales/pdf/Educacion/Aprender\\_a\\_aprender.pdf](http://www.aliatuniversidades.com.mx/bibliotecasdigitales/pdf/Educacion/Aprender_a_aprender.pdf)
- Instituto Cervantes. (2002). Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Recuperado de [cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/marco/cvc\\_mer.pdf](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf)
- Johnston, P. H. (1989). *La evaluación de la comprensión lectora. Un enfoque cognitivo*. Madrid: Visor.
- Lerner, D. (1985). La relatividad en la comprensión: un enfoque psicogenético, en *Lectura y Vida*, 4. Buenos Aires, Argentina.
- Lerner, D. (2001). *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario*. México: FCE.
- Luria, A. R. (1984). *Conciencia y Lenguaje*. Madrid: Ed. Visor.
- Llamazares Prieto, M. T., Ríos García, I., y Buisán Serradell, C. (2013). Aprender a comprender: actividades y estrategias de comprensión lectora en las aulas. *Revista española de pedagogía*. 255(71).
- Manual de procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula. Recuperado de [www.leer.sep.gob.mx/pdf/manual\\_fomento.pdf](http://www.leer.sep.gob.mx/pdf/manual_fomento.pdf)
- Millán L., N. R. (2010). Modelo didáctico para la comprensión de textos en educación básica. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, (16) 109-133.
- Ministerio de Educación. (2005). *Manual de Animación Lectora*. República del Perú.
- Monroy Romero, J. A., y Gómez López, B. E. (2009). Comprensión Lectora. *Revista Mexicana de Orientación Educativa*, 16(6), 37-44.

- Montealegre, R. (2004). La comprensión del texto: sentido y significado. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 36(2) 243-255.
- OCDE/ Instituto Nacional de Calidad y Evaluación (INCE). (2000). Proyecto PISA. La medida de los conocimientos y destrezas de los alumnos: Un nuevo marco para la evaluación. Recuperado de [www.oecd.org/.../programmeforinternationalstudentassessmentpisa/3369](http://www.oecd.org/.../programmeforinternationalstudentassessmentpisa/3369)
- PISA (2009): Comprensión lectora. Marco y análisis de los ítems. Recuperado de [www.isei-ivei.net/cast/.../itemsliberados/.../lectura\\_PISA2009completo.pdf](http://www.isei-ivei.net/cast/.../itemsliberados/.../lectura_PISA2009completo.pdf)
- Sainz L. M. (2005). La importancia del mediador: Una experiencia en la formación de lectores. *Revista de Educación*, 358-359.
- Sanabria, D. A., y Lozano, C. S. (2009). *Comprensión textual: Primera infancia y educación básica primaria*. Bogotá: Ecoe Ediciones.
- Santiesteban Naranjo, E., y Velázquez Ávi, K. M. (2012). La comprensión lectora desde una concepción didáctico-cognitiva. *Revista Didáctica y Educación*, 3(1), 103-110.
- Sanz Moreno, Á. La mejora de la comprensión lectora. La educación lingüística y literaria en secundaria. Recuperado de [www.educarm.es/templates/portal/ficheros/.../154/II.2.sanz2.pdf](http://www.educarm.es/templates/portal/ficheros/.../154/II.2.sanz2.pdf)
- SEP. (2011). *Plan de Estudios*. México: SEP.
- SEP. (2012). *Libro de Lecturas. Tercer grado*. México: SEP.
- Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.
- Solé, I. (2012). Comprensión y aprendizaje. *Revista iberoamericana de educación*. 59, 43-61.
- Tapia J. A. (2005). Claves para la enseñanza de la comprensión lectora. *Revista de Educación*. pp. 81-83.
- Téllez, J. A., y Muñoz, J. A. T. (2005). *La comprensión de los textos escritos y la psicología cognitiva: más allá del procesamiento de la información*. Dykinson.
- Vallés Arándiga, A. (2005). Comprensión lectora y procesos psicológicos. *Liberabit. Revista de Psicología*, (11) 49-61.

Vygotski, L.S. (1983) Pensamiento y Lenguaje. En L.S. Vygotski, Investigaciones psicológicas escogidos, (2). Moscú: Ediciones Academia de Ciencias Pedagógicas.

Zarzosa Escobedo, L. G. y Martínez Aguilar, M. (2011). La comprensión lectora en México y su relación con la investigación empírica externa. *Revista Mexicana de Psicología Educativa*, 2(1), 15-30.