

# UNIVERSIDAD DE MONTEMORELOS

Facultad de Educación

Escuela Normal “Profra. Carmen A. de Rodríguez”



## ESTRATEGIAS LÚDICAS Y SU IMPACTO EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO AÑO DE PREESCOLAR DEL JARDIN DE NIÑOS “GABRIELA MISTRAL”

Tesis presentada en cumplimiento  
parcial de los requisitos para el título de  
Licenciatura en Educación Preescolar.

Por  
Alondra Vanessa Pérez de la Fuente.

Asesor:  
Dr. Therlow A. Harper Gozález

Montemorelos, Nuevo León, México

20 de abril de 2017

## RECONOCIMIENTO

A Dios por su amor y bendiciones brindadas a lo largo de mi preparación profesional.

A mi madre, por brindarme de su tiempo y amor incondicional.

A mi papá Lupe, por su paciencia y apoyo en todo momento.

A mis hermanos por su paciencia y ternura. Gracias por contagiarme siempre de su alegría y por soportarme en mis momentos de estrés.

A mis mejores amigas Yareth y Susana por compartir momentos increíbles en mi experiencia dentro de la universidad.

A mi asesor de tesis, Dr. Therlow Harper por haberme guiado y preparado durante esta investigación. Gracias por sus consejos y tiempo dedicado.

A mi maestra titular del servicio social Karla de la Fuente y a cada una de las maestras del jardín de niños “Gabriela Mistral” por permitirme enriquecer mis conocimientos a través de la práctica docente en esta institución.

A mis 10 niños del grupo de 2° “A” por haberme dado la oportunidad de realizar esta investigación y por haberme abierto las puertas de su corazón y verme también como su segunda madre. Gracias por haberme permitido cursar 2 ciclos escolares con ustedes 2015 2016 en el grupo 1° “A” y 2016-2017 en el grupo 2° “A”.

## TABLA DE CONTENIDO

RECONOCIMIENTOS .....	ii
LISTA DE GRÁFICAS .....	iv
LISTA DE TABLAS .....	v
LISTA DE APÉNDICES .....	vi
AGRADECIMIENTOS .....	vii
Capítulo	
I. NATURALEZA Y DIMENSIÓN DEL PROBLEMA .....	01
Antecedentes .....	01
Planteamiento del Problema.....	03
Pregunta de investigación.....	03
Objetivos .....	03
Propósito .....	04
Justificación.....	04
Importancia .....	05
Limitaciones .....	05
Delimitaciones.....	06
Trasfondo filosófico .....	06
II. MARCO TEÓRICO.....	08
Definición del lenguaje oral .....	08
La importancia del lenguaje oral .....	08
Fonemas en la etapa preescolar de tres a cuatro años .....	11
Relación entre lenguaje y estrategia lúdica (juego) .....	14
Importancia de las estrategias para el desarrollo del lenguaje oral.....	14
III. MARCO METODOLÓGICO.....	18
Tipo de investigación .....	18
Población y muestra .....	18
El tratamiento .....	19
Instrumento de medición.....	22
Proceso de recolección de datos.....	23
IV. RESULTADOS.....	24
Descripción de la comunidad investigada .....	24
Presentación de resultados .....	24
Instrumento de evaluación diagnóstica .....	25
Explicación de los resultados .....	28
V. CONCLUSIONES .....	32
RECOMENDACIONES.....	33
LISTA DE REFERENCIAS .....	34

## LISTA DE GRÁFICA

GRÁFICA 1 .....	26
GRÁFICA 2 .....	30

## LISTA DE TABLAS

TABLA 1 .....	20
TABLA 2 .....	25
TABLA 3 .....	28
TABLA 4 .....	29

## LISTA DE APÉNDICES

A	Anuencia .....	38
B	Planeación de estrategias lúdicas .....	39
C	Instrumento de evaluación de estrategias aplicadas.....	41
D	Cuento para la estimulación del lenguaje oral .....	42

## DEDICATORIA

En primer lugar, quiero dedicar este trabajo a Dios, quien me dio sabiduría y poder para administrar mi tiempo y que además, me guió a lo largo de mi carrera.

A mis padres, Olga y José Guadalupe por su dedicación, apoyo incondicional y esfuerzo durante los 4 años de mi carrera.

Especialmente, este trabajo se lo dedico a la persona más importante de mi vida, a mi madre quien con su cariño y paciencia me motivo a levantarme cada vez que decaía y sus consejos me ayudaron a salir adelante. Éste es nuestro logro.

A mi esposo por su apoyo y paciencia a lo largo de mi proyecto de investigación, por motivarme en mis momentos de estrés. Gracias por todo.

A cada uno de mis maestros de la escuela normal por su entrega y amor para ayudarme en mi preparación profesional y espiritual.

A mis compañeras de grupo por compartir sus conocimientos en cada una de las clases y por hacer de nuestro grupo un pequeño hogar.

# CAPÍTULO I

## NATURALEZA Y DIMENSIÓN DEL PROBLEMA

### **Antecedentes**

La Secretaría de Educación Pública (SEP, 2001) dice que en enero se establecieron de manera definitiva los jardines de niños en la ciudad de México. Por esa razón, durante 2001 se le dio más énfasis al ambiente lúdico, ya que éste desempeña un papel relevante en el aprendizaje del lenguaje, por lo que desarrolla el placer, da una experiencia en libertad, proceso, acción y ficción; porque es una actividad seria que implica gran esfuerzo por parte del niño. Además, contribuye al desarrollo infantil de forma global, ya que ayuda a desarrollar de forma adecuada el ámbito psicomotor, el afectivo, el social y el intelectual. Mediante el juego, el niño, actúa, reflexiona, se expresa, descubre el mundo que le rodea. La presente investigación considera el desarrollo del lenguaje oral como un factor para el aprendizaje en la vida cotidiana, y por lo tanto, le abre la puerta a la educadora a otros campos formativos.

Un ambiente de aprendizaje lúdico es un lugar favorable donde las enseñanzas son oportunas para que ocurran los saberes. Este ambiente se creó debido a que se observó la importancia e influencia en el aprendizaje del niño con el entorno que lo rodea (SEP, 2011, P.141). Respecto de esto, Valverde Limbrick e Hidalgo Chinchilla (2009) señalan que “es importante facilitar espacios estimulantes para la actividad lúdico- creativa durante la infancia, donde lo lúdico no es mera diversión sino también una forma de autoconocimiento, comunicación y prácticas de destrezas” (p.3).

Su implementación en preescolar es inmensamente importante, aseguran estas mismas autoras porque el juego es considerado como “uno de los mejores medios que las personas utilizamos para explorar nuestro entorno, para desarrollar habilidades, actitudes,



valores, destrezas y, de esta forma construir conocimiento” (Valverde Limbrick e Hidalgo Chinchilla, p. 2).

En el nivel preescolar, la aplicación de un ambiente lúdico es indispensable, ya que su uso y beneficio no se queda únicamente en una materia específica, sino que puede ser utilizado en todas las áreas (SEP, 2011, p. 141), Jiménez Vélez (2005) afirma que desde el arte hasta todas las formas de literatura, desde las ciencias hasta las nuevas tecnologías, desde la moral hasta la ética del ser humano, desde las fases embrionarias hasta sus formas más elevadas de desarrollo biológico, mental y espiritual, necesitan de comportamientos lúdicos con las inteligencias múltiples del ser humano.

Esta autora (Jiménez, Velez, 2005) continúa diciendo la importancia y lo abarcante de un ambiente de aprendizaje lúdico, que es una necesidad del hombre y no una simple forma de divertirse, como muchos creen.

La lúdica, o mejor conocido como el juego, no solo es un factor que ayuda en el desarrollo del ser humano, ya que particularmente influye, y de manera impresionante, en los procesos de aprendizaje humanos; de igual manera, influye en el ámbito social, que es la manera en que se practican diversos roles (Delgado, 2011). Esta autora expresa que “para el ser humano el juego adquiere una importancia clave en su desarrollo, especialmente en lo que se refiere a su esfera social, ya que el juego permite ensayar conductas sociales” (p. 2).

El juego es una necesidad del ser humano, presente en todas y cada una de las etapas de la vida (Narbona García y Cherrien- Maller, 1997). Nunes de Almeida (2002) afirma que “los juegos son manifestaciones serias inherentes al ser humano, desde la infancia hasta la vejez, que actúa y se manifiesta a todo a lo largo de la vida, alterando, modificando y provocando nuevas adaptaciones del lenguaje” (p. 31).

Delgado (2011) menciona que el juego es una actividad voluntaria y libre; se realiza dentro de unos límites espaciales y temporales; no tiene una finalidad, sino que es, un fin

en sí mismo; es fuente de placer y siempre se valora positivamente; es universal e innato; es necesario, es activo e implica cierto esfuerzo. Cualquier actividad de la vida cotidiana puede convertirse en juego; es algo muy serio; es una vía de descubrimiento; es el principal motor de desarrollo; favorece la interacción social y la comunicación; igualmente, el juego es una actividad que facilita y posibilita el crecimiento y desarrollo del niño de una manera armoniosa, ya que a través de él se desarrollan todas las capacidades y habilidades, tanto individuales como sociales.

### **Planteamiento del problema**

Aunque en los últimos años el tema de las estrategias lúdicas se incluye dentro de la guía de la educadora, es indispensable que en las aulas y dentro de los campos formativos se vea reflejado el desarrollo del lenguaje oral como un aprendizaje significativo, de tal manera que sirva para la vida diaria de los pequeños; es por tal razón que se plantea la siguiente pregunta de investigación para este estudio.

### **Pregunta de investigación**

Considerando lo antes mencionado, se plantea la siguiente pregunta de investigación para el presente estudio: ¿Existe diferencia en el desarrollo del lenguaje oral de los niños cuando el docente utiliza el juego como estrategia lúdica y cuando el docente no utiliza el juego como estrategia lúdica, en el segundo año de educación preescolar del Jardín de Niños Gabriela Mistral durante el ciclo escolar 2016-2017?

### **Objetivos**

Como resultado de esta investigación se pretenden lograr el objetivo general y los objetivos específicos que se enlista a continuación.

Objetivo general

Diseñar estrategias lúdicas que ayuden al desarrollo del lenguaje oral en los niños de segundo año de preescolar del Jardín de Niños Gabriela Mistral.

#### Objetivos específicos

1. Identificar, de las estrategias lúdicas, aquellas que más favorezcan el desarrollo del lenguaje en los niños, tomando en cuenta los resultados del diagnóstico.
2. Identificar el grado de desarrollo inicial del lenguaje oral en los niños mediante el instrumento de evaluación diagnóstica.
3. Aplicar las estrategias lúdicas y recoger los datos obtenidos, a fin de compararlos con los resultados diagnósticos.
4. Realizar un comparativo de los resultados diagnósticos y finales a fin de poder percibir el grado de impacto que tuvieron las actividades lúdicas en los niños.

#### **Propósito**

El propósito de esta investigación es demostrar el beneficio que tienen las actividades lúdicas en el desarrollo del lenguaje de los niños de segundo año de preescolar.

#### **Justificación**

Uno de los muchos polos de desarrollo que busca alcanzar el sistema educativo es el desarrollo del lenguaje oral en los alumnos; es por eso que el docente, desde los niveles previos al elemental, inicia con actividades que estimulen el desarrollo de expresión oral en los niños.

Esa estimulación se hace a través de actividades lúdicas en las que el niño participa. En la planeación el docente debe realizar actividades variadas de modo que atiendan las diversidades propias de cada niño.

Cabe mencionar que dentro de dicha investigación se tendrá la oportunidad de planificar las estrategias motivando el interés de los niños de acuerdo a su nivel de grado. Así mismo, se podrán reforzar otros campos formativos, donde los niños puedan centrar sus

aprendizajes en saberes que sean de beneficio para su vida cotidiana. Los resultados de esta investigación, podrán ser tomados como punto de referencia en el Jardín de Niños Gabriela Mistral para futuras investigaciones, a fin de mejorar sus estrategias.

### **Importancia**

Durante la investigación, se registraron cuidadosamente los resultados de las estrategias a fin de poder notar objetivamente sus progresos.

Las intervenciones adecuadas de los docentes tuvieron una incidencia importante en los avances que lograron los niños en su proceso de afianzamiento de su lenguaje, pues cuanto más adecuadas eran, mayores fueron sus logros.

La estrategia lúdica es uno de los pilares del jardín de infancia. En esta primera etapa de la educación formal, los niños tendrán ocasión de utilizar su lenguaje en constante intercambio con sus compañeros, de tal manera que el docente será el guiador para promover situaciones en las que el hablar adquiera el valor comunicativo que da sentido a la enseñanza de los alumnos.

### **Limitaciones**

A continuación se presentan las limitaciones que se consideran más importantes y que en alguna forma pudieron afectar los resultados.

1. Centrar la investigación en la pronunciación de ciertos fonemas dentro de la etapa preescolar.
2. La falta de participación de los niños en algunas actividades es decir, que no tengan ganas de participar en las actividades de juego.
3. Enfocar la investigación solamente al estudio del lenguaje en el aspecto oral.
4. La introducción de actividades no programadas que impidan el seguimiento de la planeación.

5. Ausencia por parte de algunos alumnos por cuestiones de cambios de clima, enfermedades y situaciones personales o familiares.

### **Delimitaciones**

Algunas delimitaciones en esta investigación son las siguientes:

1. El grupo de 2° “A” del Jardín de Niños “Gabriela Mistral” será el único involucrado como población de estudio.
2. La aplicación de las actividades fue en diferentes horarios por cuestiones de otras asignaciones impartidas a los niños.
3. La evaluación de esta investigación se realizapor medio de una rúbrica que se ha diseñado.
4. La investigación abarcará únicamente el curso escolar 2016- 2017.

### **Trasfondo filosófico**

Dios ha dotado a todos los seres humanos con un don magnífico el cual, a través de diferentes formas, permite comunicar a cada una de las personas con la sociedad que hay alrededor; este don consiste en el poder del habla. Existe un proverbio bíblico que dice así: “Manzana de oro con figuras de plata es la palabra dicha como conviene”. Proverbios 25:11. Este versículo hace referencia al buen uso del lenguaje; éste muchas veces puede ser utilizado en forma inadecuada; por otro lado, ha sido de bendición en muchos aspectos de la vida aunque también, el mal uso que se le ha otorgado deteriora la comunicación. Por ello el jardín de infancia es la puerta de entrada de los niños al mundo formal del habla. Formal porque no es que los niños se comuniquen hablando a su manera desde antes de su ingreso en la escuela, sino porque ésta es el lugar donde aparece la figura en esencial para su desarrollo como parta integrante de una sociedad. Ante esto White (1894) en su libro la Voz y su uso correcto, afirma lo siguiente: sed puros en vuestro lenguaje. Cultivad un tono

de voz que sea suave y persuasivo, no duro, ni autoritario. Dad a los niños lecciones en el cultivo de la voz. Educad sus modos de hablar, hasta que no broten espontáneamente de sus labios, palabras groseras o rudas cuando se les presenta alguna prueba” (White, 1894, p.395).

También White (1995) declara: “Los niños deben instruirse a sí mismos para usar un lenguaje puro y sencillo, y seguir los mejores métodos de la oratoria. Debe prestarse mucha atención a la práctica de una voz clara y fuerte, y una pronunciación precisa, dando a cada palabra el énfasis debido” (p 245).

Otra declaración de White (1975) en el libro la Educación también hace mención que se debe dejar a los niños jugar al aire libre; dejarlos escuchar los cantos de las aves, y aprender del amor de Dios; También White (1957) expresa. “Nuestro conocimiento nos servirá de poco, a menos que cultivemos el talento del habla” (p 18).

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

En este capítulo se presentarán las definiciones fundamentales en torno al problema de estudio, hablando específicamente de la importancia del desarrollo del lenguaje oral en la etapa inicial.

#### **Definición de lenguaje oral**

El Diccionario de la Literatura (1982) menciona que el lenguaje oral es “la lengua como un conjunto de vocablos, términos y reglas con las que cada cultura crea sus propias ideas” (p. 702).

Otra definición sobre el lenguaje oral en preescolar es definido por el PEP (2004) como “una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva, que es al mismo tiempo, la herramienta fundamental para integrarse a su cultura y acceder al conocimiento de otras, para interactuar en sociedad y en el sentido más amplio, para aprender” (p. 57).

#### **La importancia del lenguaje oral**

Desarrollar el lenguaje oral es uno de los primordiales objetivos del jardín, esa necesidad de enriquecerlo se logra a través de la conversación. Dado que el niño en esta etapa no sabe dialogar, es que, a partir de los 3-4 años hay que enseñarle a conversar. En el desarrollo de las conversaciones, el niño irá perfeccionando su vocabulario, lo enriquecerá con nuevas y variadas palabras que tomará de su interlocutor, corregirá poco a poco su fonética e irá aprendiendo a situar las frases con arreglo a una adecuada sintaxis, dándose cuenta de los diferentes giros posibles y de los diversos significados que de éstos se deriva

dentro del marco general del lenguaje. Al ponerse en comunicación con el mundo exterior, no sólo se comunicará con sus semejantes, sino que aprenderá a exponer sus propias ideas, pensamientos y sentimientos. (Manual de la maestra de preescolar, 2009, p.224).

Es de suma importancia tener en cuenta que el lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender; se usa para establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos; intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones, y valorar las de otros; obtener y dar información diversa, y tratar de convencer a otros. Con el lenguaje, el niño representa el mundo que le rodea, participa en la construcción del conocimiento, desarrolla la creatividad e imaginación (PEP, 2011, p 41).

Ante esto, las educadoras deben incluir el lenguaje como uno de sus componentes fundamentales, debido a la importancia del desarrollo de las habilidades comunicativas, orales y escritas, desde los primeros años de vida (Fillmore y Snow, 2002) y al reconocimiento del lenguaje como un instrumento transversal de la interacción pedagógica, en todos los dominios temáticos y en todos los niveles educacionales (Darling-Hammond y Bransford, 2005; Menti y Rosemberg, 2013)

Desde esta perspectiva, las dimensiones del conocimiento práctico para la enseñanza del lenguaje oral en la educación infantil son las siguientes:

- 1.- Conocimiento del desarrollo y el aprendizaje en la infancia: Una educación efectiva requiere que la educadora tenga una perspectiva evolutiva de los niños para poder guiarlos y apoyarlos en sus trayectorias de desarrollo (Darling-Hammond y Bransford, 2005; Copple y Bredekamp, 2009). La formación de los educadores debe prepararlos para identificar lo



que caracteriza cada momento dentro de este continuo, reconocer variaciones normales y rasgos atípicos en los niños a su cargo y permitirles alcanzar una comprensión profunda de los procesos de aprendizaje durante los primeros años.

2.- Conocimiento de los niños y niñas a su cargo: El desarrollo es el resultado de la influencia recíproca de las características biológicas y el contexto físico, social y cultural. La formación de los educadores debe prepararlos para conocer las fortalezas y las carencias de los niños del grupo a su cargo, su contexto familiar y la comunidad educativa, para ajustar el apoyo pedagógico y ofrecer a cada uno oportunidades efectivas de aprendizaje del lenguaje oral. El dominio del lenguaje oral requiere también la decodificación de los signos gráficos, que se apoya en la correspondencia entre fonemas y grafemas y el reconocimiento visual de palabras (Scarborough, 2001).

Es por ello que las personas encargadas de vigilar el desarrollo del niño que se encuentran en su ambiente más cercano, como los padres, maestros, amigos cercanos, familia, entre algunos; deben conocer los procesos de manera más clara y específica para que así en el momento que el niño presente características de una interrupción del desarrollo del lenguaje puedan intervenir en las diferentes dificultades, de la forma en que Maggiolo (2014) lo argumenta: La importancia que conlleva un buen desarrollo del lenguaje para la vida escolar, social y familiar de los niños en las distintas etapas del desarrollo, pone de manifiesto la necesidad de contar con información acerca de las dificultades que los niños prematuros extremos puedan presentar en esta área y establecer su magnitud. Especialmente en las edades de 4 y 5 años (Maggiolo, 2014, p.33).

El lenguaje oral es de gran importancia para el pleno desarrollo del niño, como asegura Morrison (2005) quien dice lo siguiente: Cuando los niños no tienen experiencias de lenguaje de calidad, corren el riesgo de quedarse por detrás de sus compañeros,

lingüísticamente aventajados. Además, una vez que los niños se quedan por detrás de cualquier área de desarrollo, los esfuerzos por recuperarlos o por cubrir el hueco resultan caros en términos de recursos y tiempo. (p. 207)

La importancia del lenguaje en los primeros años, abarca la edad del preescolar; es de vital importancia estar alertas a un buen desarrollo ya que es una de las formas más naturales en las que el ser humano expresa la necesidad que tiene de comunicarse. El PEP (2011) en base a esta referencia, aporta lo siguiente: el lenguaje se usa para establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos; intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones, y valorar las de otros; obtener y dar información diversa, y tratar de convencer a otros. Con el lenguaje, el ser humano representa el mundo que le rodea, participa en la construcción del conocimiento, organiza su pensamiento, desarrolla la creatividad y la imaginación, y reflexiona sobre la creación discursiva e intelectual propia y la de otros (Secretaría de educación, 2011, p.41).

### **Fonemas en la etapa preescolar de tres a cuatro años.**

El aspecto fonológico de la etapa preescolar, desde el comienzo hasta el resto de los niveles del lenguaje oral del niño, ya se han adquirido los considerados básicos y mínimos. En el proceso de su desarrollo, el niño adquiere la capacidad de pronunciar los fonemas más sencillos (fáciles) los cuales puede pronunciar de manera más efectiva; en los fonemas restantes donde se enfatiza el conjunto de sonidos de pronunciación más complejos el niño puede realizarlo en un plano de experimentación pero presentando ciertas dificultades para articularlos.

De acuerdo a Coloma, Pavez, Maggiolo, y Peñaloza (2010) la teoría de la fonología natural plantea que el niño posee una representación fonológica de la palabra igual a la del adulto, aunque la produzca con errores. (p. 33). Dentro de la etapa preescolar, los niños son

capaces de pronunciar cualquier tipo de fonema y plantear la representación y el concepto de manera correcta, analizando coherentemente el significado de la palabra; pero al momento de emitir el sonido o la pronunciación correcta las dificultades convierten en un impedimento el desarrollo de ciertos fonemas que no están en el rango de palabras que ellos ya saben pronunciar.

A continuación se mencionarán alguno de los fonemas que a la edad de entre los 3 y 4 años cada uno de los niños ya debieran mencionar sin ningún problema, fonemas que ya deben poner en práctica de una manera fluida. A los tres años de edad, tal como aporta Quezada (2008) los niños han adquirido muchas palabras nuevas aproximándose a 1,200 el número de las que expresa. El niño de esta edad usa frases y contesta a preguntas simples. Aprende con facilidad versos y canciones sencillas. Emplea oraciones subordinadas aunque gramaticalmente no siempre sean correctas (p. 4). Es importante tomar en cuenta el grado de vocabulario y capacidad que poseen los niños a esta edad.

En la pronunciación de los fonemas los niños pueden reproducir los siguientes: /m/, /n/, /p/, /w/, /t/, /k/, /b/, /j/, /l/, /s/, /ch/. Así como intentar pronunciar ciertos fonemas cuyos 17 sonidos son similares a los que ya se han mencionado, cabe recordar que estos fonemas los pronuncian con cierto grado de dificultad puesto que se han adaptado a una forma de expresar su lenguaje que van poniendo en práctica día con día. Dentro de los fonemas que los niños pueden mencionar a la edad ya estudiada, también existen palabras relacionadas con observaciones, conceptos e ideas que frecuentemente hablan consigo mismo y justo a esa edad comienzan a comprender algunas otras oraciones.

A los cuatro años de edad se espera que los niños hayan aprendido a pronunciar la mayoría de los fonemas asignados a su capacidad de expresión cuando pasa por las diferentes etapas ya mencionadas. En esta edad (Quezada, 1998) continuando con su investigación,

aporta también que el niño de 4 años posee un vocabulario de unas 1,500 palabras: es el niño preguntón, a quien no le interesa mayormente las respuestas que obtenga pero si adaptarlas a su forma de ver el mundo; es el niño que acepta las respuestas globalmente, sin llegar al análisis de las palabras, es el niño que juega deliberadamente con palabras que sabe incorrectas para el uso que les otorga y que difiere las respuestas de preguntas concretas o de verbalizaciones no presentes para el momento en que su pensamiento se halla encausado hacia el sentido de la pregunta, una respuesta diferida. (Quezada, 1998, p. 4).

A demás de esto, el niño de cuatro años de edad puede hablar sin dificultades los siguientes fonemas: /m/, /n/, /p/, /f/, /w/, /y/, /ll/, /k/, /b/, /d/, /g/, /r/, /ch/, /s/. La diferencia de la pronunciación de los fonemas entre los 3 y 4 años no varían del todo puesto que los niños están cruzando una etapa similar. Incluso con las funciones de lenguaje que van empleando poco a poco, llegan a entablar conversaciones utilizando conceptos nuevos, manejo de palabras más complejas e incluso muestra constantemente su interés en el desarrollo de su lenguaje y propio pensamiento.

Así como todo lo mencionado antes, en la etapa preescolar los niños logran adquirir poco a poco la conciencia fonológica y conforme a la experiencia, se convierten en alumnos hábiles en la producción y reproducción de diferentes fonemas, más complejos en su estructura y en su extensión.

Es importante considerar que esta habilidad fonológica es fundamental en el manejo de la lectoescritura el cual cada niño practicará unas etapas más adelante; pilar fundamental del proceso de aprendizaje escolar. Los encargados de cooperar en el aprendizaje y desempeño de los alumnos debieran estar alertas para propiciar el buen desarrollo del lenguaje y fonemas asignados para cada etapa; en el momento que se distingue algún problema en el cual no se esté desempeñando un desarrollo de lenguaje oral en alguno de los

niños, se debe realizar una intervención para atender el problema y tratar de buscar solución lo antes posible.

### **Relación entre lenguaje y estrategia lúdica (juego)**

Respecto a la relación del lenguaje con el juego Arango de Narváez, Infante de Ospina y López de Bernal (2005) dicen que el juego y el lenguaje mantienen una estrecha relación entre sí porque ambos representan la realidad. En el niño compartir los objetos va ligado a la comunicación verbal; podemos decir que la posesión del objeto por parte de éste se relaciona con la información de expresiones verbales en las cuales el niño utiliza el lenguaje para organizar el juego en sí; de esta manera se convierte en un medio más de conocimiento. (p. 25) Además, los niños se conectan al mundo a través del juego, ya que jugando imitan a los adultos, se hacen cada vez más independientes, representan situaciones cotidianas y buscan soluciones a sus conflictos. Leixá Arribás (2004) afirma: “No puede existir duda alguna de que la forma de actividad dominante en los niños de preescolar es el juego” (p. 183). Por lo tanto, el juego es una herramienta que puede ser utilizada para el mejoramiento del lenguaje; sin embargo, el docente es quien debe proporcionar al alumno juegos en los que se desarrolle.

### **Importancia de las estrategias para el desarrollo del lenguaje oral**

Las estrategias lúdicas son herramientas indispensables para la etapa inicial, ya que estas permiten a los niños aprender de una manera más interactiva y de forma espontánea; y además ayuda a fomentar la convivencia y desarrollar su lenguaje oral de tal manera que Meneses Montero y Monge Alvarado (2001) argumentan que “por medio del juego, el niño progresivamente aprende a expresarse y a desarrollar conceptos de cooperación y de trabajo común” (p. 115).

De tal manera que el desarrollo del lenguaje establece un proceso en el que cada individuo adquiere diferentes metodologías para construcción de su propio vocabulario. Dentro de la atmósfera educativa existen diferentes problemas que se presentan en ciertos niños lo cual anima a los educadores a implementar estrategias para colaborar al buen desarrollo del lenguaje oral de la manera en que (Mora Roche & Aguilera Jiménez, 2000) lo plantea.

Desde una perspectiva centrada en la educación se afirma que la escuela se convierte en el lugar donde se manifiestan y se puede observar la mayor parte de los problemas del lenguaje oral de los alumnos. Parece ser que la edad de los alumnos y el tipo de estrategias que se realizan en las aulas, constituyen los elementos generadores de dicha situación. Cualquier momento es adecuado para realizar observaciones del lenguaje, aunque son preferibles todas aquellas que supongan actividades o situaciones de juego.

Las actividades están enfocadas a poder cumplir el propósito establecido para desarrollar en cada estudiante la buena comunicación y expresión oral. La planificación y el planteamiento de las actividades deben utilizar un método que funja como estrategia con todos los alumnos; tal como los autores Mora Roche y Aguilera Jiménez (2000) siguen añadiendo “el análisis de los métodos de enseñanza de las estrategias metacognitivas en la escuela, aporta una serie de actividades que a nuestro entender pueden utilizarse con éxito en la intervención de las alteraciones del lenguaje oral” (p. 101). Partiendo de estos puntos de vista centrados en la importancia de la adquisición del desarrollo del lenguaje por parte de los alumnos; se analizarán diferentes estrategias que son importantes para considerar dentro de este proceso.

Una estrategia muy efectiva que debe utilizarse con los niños para una mejor adquisición del lenguaje es el canto; a través de él el niño se expresa de manera sencilla y

espontánea. Tal como menciona Rousseau (2007) el canto parece ser entonces una de las formas más naturales, significativas y completa de comunicación para todos los seres humanos y no está sometida a una alineación siendo creada al mismo tiempo por necesidades comunicativas o expresivas del lenguaje. (p. 29) es entonces el canto una forma en la que la que todos los seres humanos pueden expresar un sentido de comunicación.

*La lúdica*; o mejor conocida como *juego*, no solo es un factor que ayuda en el desarrollo del ser humano, sino particularmente influye particularmente de una manera en los procesos de aprendizaje humanos, y de una manera especial en el ámbito social, que es la forma en que se practican diversos roles. Acorde con esto, Delgado Linares (2011) expresa que “para el ser humano el juego adquiere una importancia clave en su desarrollo, especialmente en lo que se refiere a su esfera social, ya que el juego nos permite ensayar conductas sociales” (p. 2). En él se utiliza también una situación intermedia entre la realidad y la fantasía, a la para que se puede llegar a conocer cuáles son los deseos, los temores y las experiencias del niño; aquellas cosas que muchas veces no quieren decir, pero que por medio de la observación del juego se pueden descubrir.

Delgado Linares (2011) menciona las características siguientes del juego:

1. Es una actividad voluntaria y libre.
2. Se realiza dentro de unos límites espaciales y temporales
3. No tiene una finalidad sino que es un fin en sí mismo.
4. Es fuente de placer y siempre se valora positivamente
5. Es universal e innato.
6. Es necesario.
7. Es activo e implica cierto esfuerzo.
8. Cualquier actividad de la vida cotidiana puede convertirse en juego.

9. Es algo muy serio.
10. Es una vía de descubrimiento.
11. Es el principal motor del desarrollo.
12. Favorece la interacción social y la comunicación. (pp. 6,7).



## **CAPÍTULO III**

### **MARCO METODOLÓGICO**

Este capítulo se describe el tipo de investigación con el cuál se desarrolló la investigación. Dando a conocer de manera precisa las estrategias con las que se llevó a cabo dicha investigación; así mismo el tamaño de población y de la muestra. Para concluir con el capítulo se muestra el instrumento de evaluación y se describe el proceso con el que se llevó a cabo la recolección de datos.

#### **Tipo de investigación**

La presente investigación es de tipo cuantitativo donde a través de ésta se aplicará un instrumento de evaluación para el diagnóstico en la cual consiste en una lista de cotejo con el objetivo de la recolección de datos.

El instrumento que se utilizó para la recolección de datos fue creado específicamente para obtener información acerca de un panorama del desarrollo del lenguaje oral en los alumnos de segundo año de preescolar.

#### **Población y muestra**

La población seleccionada para ésta investigación son los niños de segundo año de preescolar del Jardín de Niños “Gabriela Mistral”, dicho Jardín se encuentra en la zona 5 del municipio de Montemorelos. Ésta investigación se aplicará al total de alumnos del grupo que comprenden 18 alumnos: 7 niños y 11 niñas. Sus oscilan entre los 3 y 4 años aproximadamente. Del total de alumnos que comprende el grupo, siete presentaron inasistencias constantes, por lo que sus datos no se consideraron para el estudio. Esta situación redujo el grupo a un total de 10 alumnos.

## **El tratamiento**

El tratamiento para esta investigación está basado en la aplicación de las siguientes estrategias lúdicas, las cuales están implementadas de acuerdo a las edades de los alumnos.

El número total de estrategias que se implementaron dentro del tratamiento es de nueve actividades. Por ejemplo, el diario viajero una de las actividades en que los niños con ayuda de sus padres escribían lo que hacían por las tardes, para al día siguiente leer lo escrito en él; con esta actividad pusieron en práctica su dominio de la lengua oral, al igual que en las diferentes actividades implementadas.

En primer lugar es importante resaltar que el uso de las tecnologías fue de gran ayuda para cubrir algunas de las necesidades de las estrategias, por ejemplo en la reproducción de video, audios e ilustración de imágenes. Del mismo modo que cada una de las estrategias se llevó a cabo en un tiempo asignado contando con un material didáctico para la realización de ellas, y así mismo cumplir con el objetivo que se ha propuesto desde el inicio de la investigación.

Como resultado de dicha investigación se encontrarán en la sección de anexos las evidencias desarrolladas con sus evidencias, por último se presenta a continuación el cronograma de las actividades de manera resumida con los datos y la fecha de aplicación.

*Tabla 1*

*Cronograma de actividades para el desarrollo del lenguaje oral en los niños*

<b>Fecha</b>	<b>Actividad</b>
<b>(Aplicación del pretest)</b>	
19/09/2016	Observación y conocimiento del grupo
09/02/2017	Aplicación de pretest
<b>Estrategias para desarrollar el lenguaje oral en los alumnos</b>	
07/02/2017	El diario viajero
13/02/2017	El árbol genealógico
20/02/2017	Los diferentes idiomas
22/02/2017	Los días de la semana (canto)
23/02/2017	Háblanos de tu dibujo
28/02/2017	El súper mercado
06/03/2017	Las recetas del chef
13/03/2017	Inventando un cuento
20/03/2017	La película
27/03/2017	Ejercicios musculares fonéticos
30/03/2017	Evaluación de salida (post test)

Las actividades de cada estrategia corresponden al propósito del objetivo establecido de acuerdo al campo formativo lenguaje oral, cada estrategia está es adaptada a los niños con edades entre tres y cuatro años. A continuación se describe en que consiste

cada una de ellas.

El diario viajero. Consiste en que cada niño, con ayuda de sus padres, vaya escribiendo lo que ha realizado durante la tarde en casa y a la mañana siguiente relate su anécdota en clase; en esta estrategia solo se selecciona un niño por día para que el diario vaya con él a casa.

El árbol genealógico. Se centra en que los niños, con ayuda de sus padres, realicen un árbol genealógico con fotografías de los integrantes de su familia para después pasar al frente y explicar quiénes son los miembros de su familia y lo importante que son para cada niño.

Los diferentes idiomas. Tiene como función que los niños expresen libremente el vocabulario de un idioma adquirido y practiquen diferentes situaciones de lenguaje que favorezcan a un desarrollo más amplio y fluido.

Háblanos de tu dibujo. Es la estrategia en la que los niños comentan sus dibujos sobre sus gustos favoritos, y ayuda a los niños que son tímidos a contar o describir sus producciones para una mejor expresión y fluidez en su lenguaje.

Los días de la semana. Por medio de esta estrategia el juego permite a los niños a que sugieran alternativas, a que aprendan y respondan a consignas, a repasar los días de la semana, a practicar capacidad de escuchar, a emplear la coordinación y lo más importante que adquieran una expresión en cuanto al lenguaje oral.

El supermercado. Consiste en que los niños desarrollen su lenguaje y adquieran un vocabulario más amplio al dejarlos manipular un escenario del supermercado y expresen su lenguaje a través de los productos en venta y de los números matemáticos haciendo comparaciones de ellos.

Las recetas del chef. La estrategia fomenta que los niños aprendan tocando, probando, sintiendo, oliendo y escuchando; además, de que logran poner en práctica todos sus sentidos. “Las recetas del chef” ofrece a cada niño una experiencia práctica con muchas capacidades esenciales como el desarrollo de su lenguaje y de las matemáticas; así mismo fomenta la buena alimentación desde pequeños.

Inventando un cuento. Esta estrategia es más centrada en la práctica del desarrollo del lenguaje con práctica en la literatura, ya que los cuentos son una forma didáctica en la que los niños refuerzan su comprensión y atención en base a lo que escuchan. Al finalizar la práctica de la estrategia, los niños podrán dramatizar y actuar el cuento, en la cual, la adquisición del lenguaje sea más fluida y expresen el diálogo de la manera en que ellos lo deseen.

La película. La estrategia se encuentra basada en que los niños expresen sus sentimientos y emociones mediante el lenguaje oral y así mismo dialoguen sobre lo ocurrido en esta actividad.

Ejercicios musculares para el desarrollo del sistema fonético. Esta es la última estrategia dentro de la investigación en la que se desarrolla en lenguaje oral en los niños; consiste especialmente en la aplicación para el desarrollo de ejercicios musculares para fortalecer el sistema fonético e incluso coopera con la detección de algún problema que exista por parte del estudiante en la pronunciación de algunos fonemas.

### **Instrumento de medición**

El instrumento principal de medición que se usó dentro de esta investigación, son las estrategias lúdicas, por medio de una lista de cotejo la cual arrojará una evaluación en la que permite detectar el avance en el desarrollo del lenguaje de los niños; ya que el juego es una

actividad lúdica que se utiliza principalmente como diversión y como una herramienta educativa para fortalecer un aprendizaje significativo en los alumnos de edades tempranas.

Así mismo cabe destacar que el lenguaje permite a cada ser humano la comunicación entre las personas de forma que se convierte en un instrumento útil para la socialización, ya que sirve para satisfacer las necesidades básicas, como por ejemplo expresar sentimientos, para regular el comportamiento de los demás, etc. El lenguaje es la función más importante dentro de las aulas de los Jardines de Niños por que ayudan al docente como guía para la mayoría de las estrategias lúdicas que se preparan para impartir las clases. Véase apéndice C.

### **Proceso de recolección de datos**

Para obtener el proceso seguido de la recolección de los datos, se llevó a cabo lo siguiente:

1. Conseguir la autorización de la escuela por medio de la dirección para realizar la investigación.
2. Administrar y aplicar el pretest en el momento indicado.
3. Tratamiento. Durante seis semanas se realizaron las actividades que están enfocadas a las estrategias lúdicas para desarrollar el lenguaje oral en cada una de ellas y así mismo lograr observar el progreso de cada alumno.
4. Administrar el postest. Después de haber aplicado las diez estrategias de la investigación.

Llegado el tiempo requerido a partir de la observación, se aplicó el instrumento de medición en el Jardín de Niños “Gabriela Mistral”, en los niños de segundo año de preescolar.

## CAPITULO IV

### RESULTADOS

En este capítulo se presentan los resultados de cada estrategia y la explicación de cada uno de ellos, así como también se dará a conocer la evaluación diagnóstica y el cronograma de actividades para llevar a cabo las estrategias planteadas.

#### **Descripción de la comunidad investigada.**

La población con la que se llevó a cabo la investigación fue el Jardín de niños “Gabriela Mistral”, dicho Jardín cuenta con un total de 72 alumnos pertenecientes a los grupos de 1<sup>o</sup>“A”, 2<sup>o</sup>“A”, 2<sup>o</sup>“B”, 3<sup>o</sup>“A” y 3<sup>o</sup>“B”. El grupo con el que se trabajó durante la investigación es el de 2<sup>o</sup>“A”.

La infraestructura del Jardín es adecuada para edad de todo el alumnado, cuenta con los servicios básicos, como salones adaptados para cubrir las necesidades de los niños, mobiliario dentro del aula que pueden ser utilizados de acuerdo a su edad, además cuenta con un baño para niños y niñas en cada salón de clases.

Cabe resaltar que el Jardín de niños cuenta con una maestra titular en cada grupo y un maestro de música que asiste cada miércoles para fomentar en los niños el amor a la música y desarrollar otras competencias de aprendizaje.

#### **Presentación de resultados**

Para llevar a cabo el desarrollo del tema de investigación, se planeó hacer un estudio diagnóstico de cada uno de los alumnos de manera individual para conocer el rango de dominio del lenguaje oral que ellos tenían, antes de aplicar las estrategias. Durante el diagnóstico se encontró con la problemática de que un gran número de alumnos no tenían un buen desarrollo del lenguaje oral, de tal manera que se aplicó una lista de cotejo realizada

con parámetros de evaluación del 1-4 donde el número 1 interpretaba que el alumno *nunca* (azul) adquiriría un aprendizaje significativo en cuanto al desenvolvimiento del lenguaje oral.; el número 2, refería que el alumno *algunas veces* (amarillo) lograba el aprendizaje; el número 3 arrojaba información donde el alumno *frecuentemente* (verde) se encontraba dentro del aprendizaje esperado y el numero 4 interpretaba el parámetro más alto de evaluación donde el alumno *siempre* (morado) adquiriría el aprendizaje esperado sin ningún tipo de problema. La prueba que se aplicó es un pretest claro y específico.

### Instrumento de evaluación diagnóstica (pretest)

Tabla 2  
Pretest del desarrollo del  
lenguaje oral Evaluación  
diagnóstica

Indicadores a evaluar de aprendizajes esperados:	Utiliza el lenguaje para comunicarse incrementando su lenguaje.				Utiliza información de datos personales.				Describe objetos y personas.				Se expresa con confianza y dialoga.				Escucha la narración de cuentos y expresa sucesos y personajes.			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Alumno 1	*				*				*				*					*		
2		*				*				*				*						*
3		*				*					*			*						*
4			*				*				*			*						*
5		*				*				*				*				*		
6			*				*				*				*					*
7			*				*				*				*					*
8	*					*				*				*				*		
9		*			*					*				*				*		
10		*				*				*			*					*		

Los datos anteriores reflejan la condición inicial en la que se encontraban los niños en el

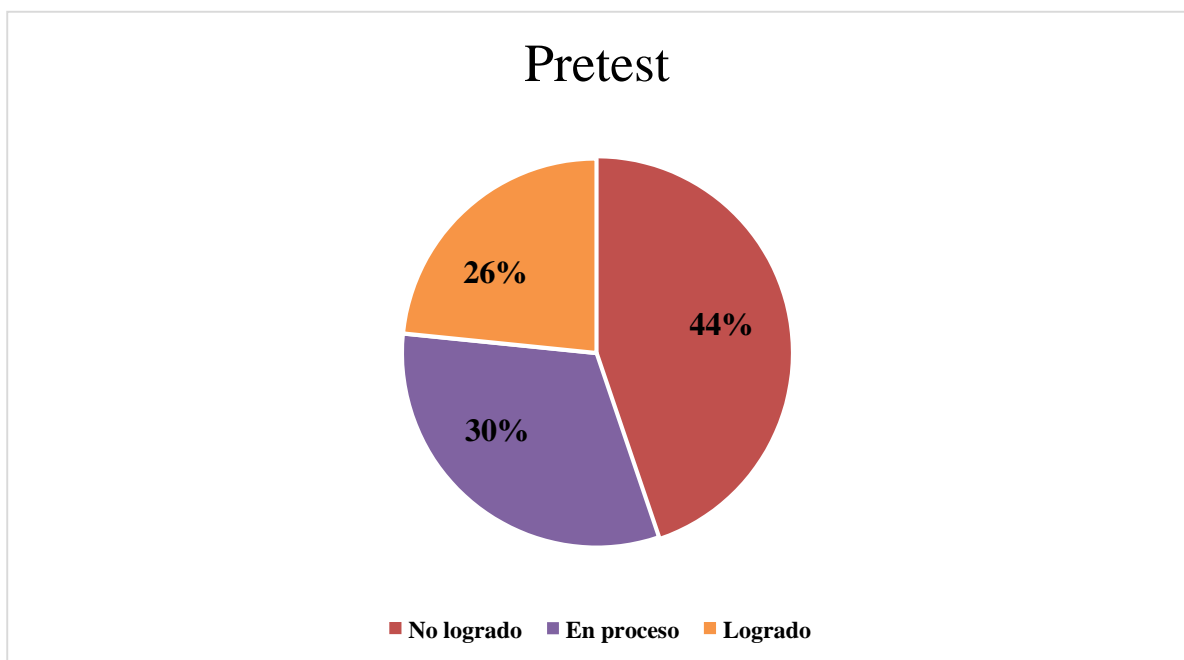


campo formativo de lenguaje y comunicación enfocado en el aspecto lenguaje oral de acuerdo a los aprendizajes esperados antes de que se trabajara con las estrategias lúdicas planteadas para esta investigación.

La evaluación diagnóstica (o pretest) se realizó con intenciones de arrojar datos precisos para planificar cada una de las estrategias presentadas.

A continuación se presenta una gráfica general del total de los aprendizajes obtenidos que cada niño logró realizar; los que se encuentran en proceso o los que definitivamente no se hayan podido lograr según sea el caso.

*Grafica 1*  
*Resultados del pretest*



Como muestran los datos en la gráfica anterior consiste en que el 44% de los alumnos se encuentran en el rango de no logrado, lo cual significa que el alumno no realiza la actividad de manera completa y por lo tanto no ha adquirido un desarrollo del lenguaje oral al 100%. Mientras que 30% de los niños se encuentran en proceso de la realización de las actividades.

Finalmente, la gráfica muestra que el otro 26% de los alumnos han logrado de manera satisfactoria el cumplimiento de las actividades de manera satisfactoria pero no por completo al 100%.

Después de ver el resultado de la prueba pretest se planteó la necesidad de implementar el objetivo general de la investigación para reforzar el lenguaje oral por medio de juego implementando estrategias de aprendizaje con los niños.

Cabe resaltar que para poder llevar acabo las diferentes estrategias se realizó una tabla de calendarización para la administración de tiempo y así aplicar cada estrategia a su debido tiempo.



evaluación final o post-test. Esta gráfica que se recomienda analizar detenidamente para conocer el resultado final de la investigación planteada.

### Instrumento de evaluación de postest

*Tabla 4*  
*Postest del desarrollo del*  
*lenguaje oral Evaluación*

Indicadores a evaluar de aprendizajes esperados:	Utiliza el lenguaje para comunicarse incrementando su lenguaje.				Utiliza información de datos personales.				Describe objetos y personas.				Se expresa con confianza y dialoga.				Escucha la narración de cuentos y expresa sucesos y personajes.			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Alumno 1																				
2																				
3																				
4																				
5																				
6																				
7																				
8																				
9																				
10																				

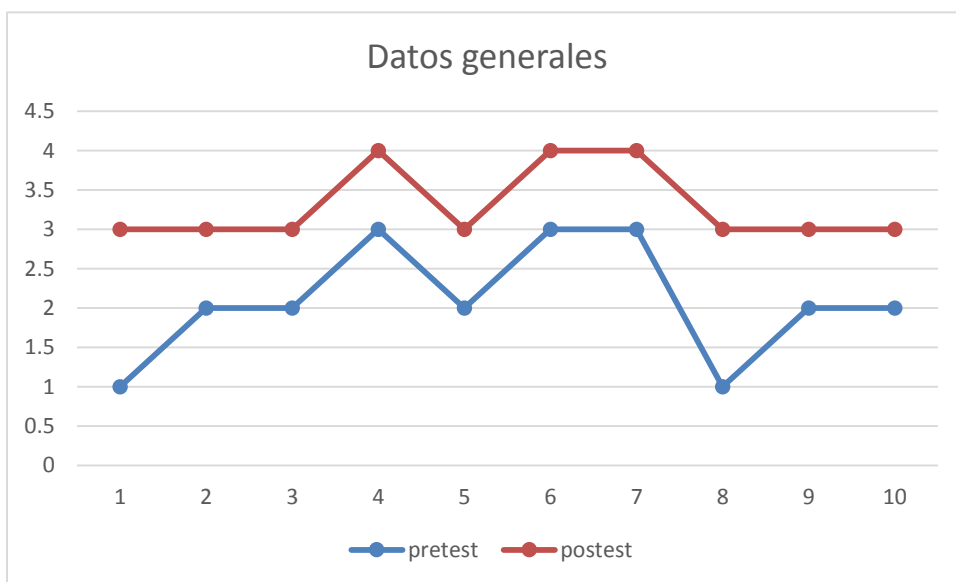
Si se compara cuidadosamente la tabla 2 (pretest) con la 4 (postest), se podrá observar claramente el grado de desarrollo obtenido como resultado de la aplicación de las estrategias programadas.

En la tabla 2 (pretest), se puede ver que ningún niño alcanzó a ubicarse en el nivel 4 (columna de color morado), mientras que en la tabla 4 (postest), puede observarse que ningún alumno quedó ubicado en las columnas 1 (azul) y 2 (amarillo). Esta simple comparación demuestra el grado de avance logrado por la aplicación de las estrategias

lúdicas programadas para esta investigación.

En la gráfica 2, véanse las dos tablas ya integradas de modo que el espacio comprendido entre la línea inferior (pretest en color azul) y la superior (postest en color rojo oscuro) muestran de manera objetiva y clara el grado de avance obtenido como resultado del trabajo de esta investigación.

*Gráfica 2*  
*Datos generales del*  
*desarrollo del lenguaje oral*  
*Evaluación*



Los resultados generales indican que en el pretest, las evaluaciones que se realizaron a cada niño describían la situación inicial de resultados bajos en cuanto a su desarrollo del lenguaje oral, mientras que en otros se registraban datos intermedios, sin embargo se plantearon las estrategias para una mejora de aprendizaje en cuanto a su desarrollo del lenguaje.

Después que se aplicaron las 10 estrategias, se analizaron los diferentes resultados aplicando el instrumento de evaluación para el postest, mismo que se utilizó en el pretest, cuyo resultados se observa que las estrategias favorecieron exitosamente el aprendizaje de todos los

alumnos logrando un rango de 3 (*frecuentemente*) y 4 (*siempre*) como se observa en la tabla 3.

## CAPÍTULO V

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

En este capítulo daremos a conocer las conclusiones a las que se llegó con esta investigación; además, se ofrecerán algunas recomendaciones para que futuras investigaciones puedan resultar más significativas.

#### CONCLUSIONES

- 1) Queda demostrado por medio de esta investigación, que por medio del juego, los niños desarrollan su personalidad. Sus destrezas cognoscitivas, lingüísticas y físicas se desarrollan con las experiencias de juego, y así también la imaginación, la concentración, la confianza en sí mismos y las destrezas de sociabilidad.
- 2) Jugando los niños aprenden sobre sí mismos y sobre el mundo. Jugando es como aprenden a llevarse bien con los demás y a solucionar conflictos. Mediante el juego, practican sus destrezas de lenguaje y desarrollan las destrezas motoras finas y gruesas.
- 3) El juego fomenta la independencia, la autoestima, la creatividad y les permite liberar toda su energía. Les brinda a los niños el “tiempo de desahogarse” que tanto necesitan y sirve para aliviar el estrés.
- 4) Hoy en día, los niños prácticamente adquieren aprendizajes significativos a través del juego.
- 5) Les encanta jugar a que son algo o alguien y disfrazarse de cajeros, de chef, hasta de un personaje de cuento como caperucita roja, etc. Disfrutan jugando con cada tema que llama su atención, ya que exploran e investigan de forma activa los objetos y juguetes que van a incluir en su juego.

## RECOMENDACIONES

A lo largo de la investigación, se fueron encontrando algunas observaciones para futuras investigaciones. A continuación se describen las recomendaciones.

1.- Que se logre el involucramiento de los padres de los niños para que sus hijos adquieran una mayor confianza en sí mismos y puedan realizar diferentes actividades dentro y fuera de la escuela.

2.- Que se apliquen estrategias no solo para segundo año de preescolar en cuanto al lenguaje oral sino también desde primer año desarrollar en los niños su lenguaje ampliando su vocabulario y su fluidez en el habla.

3.- Que futuras investigaciones análogas incluyan, en diferentes campos formativos, el lenguaje oral, para un mejor aprendizaje en todas las áreas de los campos formativos a través del ambiente lúdico.

4.- La docente debe desarrollar la capacidad de aprovechar y combinar la lúdica con el lenguaje, de tal manera que pueda favorecerlo; así mismo debe brindar a los alumnos espacios lúdicos en los que todos puedan enriquecer su propio lenguaje, y mejor aún, que aquellos que tienen dificultades en el área del lenguaje, puedan mejorarlo por medio de bonitas experiencias mediante la lúdica mejor conocido como juego.



## LISTA DE REFERENCIAS

- Arango de Narváez, M. T., Infante de Ospina, E. y López de Bernal, M. E. (2005). *Manual de estimulación temprana para niños*. Bogotá: Gamma.
- Coloma, C. J., Pavez, M. M., Maggiolo, M. y Peñaloza, C. (2010). Desarrollo fonológico en niños de 3 y 4 años según fonología natural: incidencia de la edad y del género. *Revista Signos*, 43(72), 31-48
- Copple, C. y Bredekamp, S. (2009). *Práctica apropiada para el desarrollo en programas para la atención de niños desde el nacimiento hasta los 8 años de edad*. Washington: NAEYC.
- Darling-Hammond, L. y Bransford, J. (2005). *Preparar a los maestros para un mundo cambiante: lo que los maestros deben aprender y ser capaces de hacer*. San Francisco: Jossey-Bass.
- Delgado Linares, I. (2011). *El juego infantil y su metodología*. Madrid: Paraninfo.
- Fillmore, L. W. y Snow, C. E. (2002). *Lo que los maestros necesitan saber sobre el lenguaje*. Panamá: Delta Systems.
- Jiménez Vélez, C. A. (2005). *La inteligencia lúdica: juegos y neuropedagogía en tiempos de transformación*. Bogotá: Magisterio.
- Lleixá Arribas, T. (2004). *La educación física de 3 a 8 años*. Barcelona: Paidotribo.
- Maggiolo L., Varela M., V., Arancibias S., C. y Ruiz M., F. (2014). Dificultades de lenguaje en niños preescolares con antecedentes de prematuridad extrema. *Revista Chilena de Pediatría*, 85(3). 319-327. doi: 10.1467/S0370-4106201400300008

*Manual de la maestra de preescolar* (1ª ed.). (2009). Madrid: Milanesat (Editorial del grupo Oceano).

Meneses Montero, M. y Monge Alvarado, M. Á. (2001). El juego de los niños: enfoque teórico. *Educación*, 25(2), 113-124. doi:10.15517/revedu.v25i2. 3585

Menti, A. B. y Rosemberg, C. R. (2013). Propiedades léxicas del entorno lingüístico generadas en clases de Ciencias Sociales en la escuela primaria: un estudio del vocabulario al que se hallan expuestos los niños. *Interdisciplinaria*, 30(2), 201-218. doi: 10.16888/interd.2013.30.2.2

Mora Roche, J. y Aguilera Jiménez, A. (2000). *Dificultades en el aprendizaje del lenguaje, de las matemáticas y en la socialización: atención a la diversidad en educación*. Sevilla: Kronos.

Narbona García, J. y Chevrien-Muller, C. (1997). *El lenguaje del niño: desarrollo normal, evaluación y trastornos*. Madrid: Masson.

Nunes de Almeida, P. (2002). *Educación lúdica: técnicas y juegos pedagógicos*. Bogotá: San Pablo.

Quezada, M. (1998, diciembre). *Desarrollo del lenguaje en el niño de 0 a 6 años*. Ponencia presentada en el Congreso de Madrid, Madrid, España.

Real Academia Española. (2011). *Diccionario de la lengua española* (23ª ed.). Madrid: Autor.

Rousseau, J. J. (2007). *Escritos sobre música*. Valencia: Institut de creativitat i innovacions educatives.

Scarborough, H. S. (2001). *Connecting early language and literacy to later Reading (dis)abilities: Evidence, theory, and practice*. New York: Guilford.

Secretaría de Educación Pública. (2001). *La educación en el desarrollo histórico de México*. México: Thomson.

Secretaría de Educación Pública. (2004). *Programa de Educación Preescolar 2004*. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública. (2011). *Programa de estudios 2011. Guía para la educadora*. México: SEP.

Valverde Limbrick, H. R. (2009). *Juguemos con cuentos y poesías*. San José, Costa Rica: EUNED.

White, E. (1995). *La voz: su educación y uso correcto*. Miami: APIA.

White, E. (2009). *La educación*. Miami: APIA.

## APÉNDICE

## APÉNDICE A

### Anuencia

Montemorelos, Nuevo León, México, a 1 de Enero de 2017

ASUNTO:  
ANUENCIA

C. Mro. Jaime Bejarano Loo  
Director de la Normal Carmen A. de Rodríguez  
PRESENTE

Por este conducto hago de su conocimiento que la **Srita. Alondra Vanessa Pérez de la Fuente**, alumna del séptimo semestre de la Licenciatura en Educación Preescolar, presentó ante la dirección de esta institución educativa, la solicitud de realizar su trabajo de investigación, bajo los siguientes acuerdos:


- La alumna estará bajo la supervisión de la profesora **Araceli Santos de Bejarano**, docente de la escuela Normal Carmen A. de Rodríguez.
- La intervención tendrá un tiempo de duración de aproximadamente un semestre escolar.
- La información obtenida será transcrita y utilizada para realizar una publicación a través de un artículo científico, en esta publicación yo seré identificada en los agradecimientos representando la institución a mi cargo, es por ello, que autorizo el uso de información personal básica que puede ser incluida como: nombre completo y cargo.
- No hay ningún riesgo físico asociado con esta investigación.
- Los resultados de este trabajo de investigación contribuirán al logro de la misión y visión de nuestra institución educativa.
- Como resultado de mi participación recibiré una copia completa del informe y además tendré la oportunidad de discutir el informe con el investigador.
- No hay compensación monetaria por la participación en este estudio.
- Se me ha comunicado que mi participación en el estudio es completamente voluntaria y que tengo el derecho de retirar mi consentimiento en cualquier momento, antes que el informe esté finalizado sin ningún tipo de penalización. Lo mismo se aplica por mi negativa inicial a la participación en este proyecto.
- Para cualquier pregunta acerca de mi consentimiento o acerca del estudio puedo comunicarme en cualquier momento con la investigadora o asesora a través de la dirección de la Normal, al teléfono 2630900 Ext. 6887 y 6888

He leído el consentimiento y he oído las explicaciones orales del investigador. Mis preguntas concernientes al estudio han sido respondidas satisfactoriamente y como prueba de consentimiento voluntario para participar en este estudio, firmo a continuación.

  
Investigadora

  
Asesora



  
Profra. Norma Alicia Gutiérrez de Alejandro  
DIRECTORA

**NUEVO LEÓN**  
GOBIERNO DEL ESTADO  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
JARDÍN DE NIÑOS FEDERAL  
GABRIELA MISTRAL  
C.C.T. 19DAJN0079X. UNIDAD REGIONAL No. 2

## APÉNDICE B

### Planeación de estrategias lúdicas

<b>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</b> <u><b>Rincón de lenguaje</b></u> <b>TÍTULO DE DEL RINCÓN DE APRENDIZAJE</b> <u><b>“Me divierto y aprendo jugando”</b></u>			<b>GRUPO</b> 2°
<b>ORGANIZACIÓN DE TRABAJO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La memorización y práctica del canto será de manera <u>grupal</u>.</li> <li>• La evaluación de la práctica de cada niño es de forma <u>individual</u> por la maestra docente.</li> </ul>		<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diario, fotografías o recortes, billetes, cartulinas, crayolas, grabadora, disco, productos saludables, canasto, bolsas de plástico, palomitas, sartenes y una licuadora</li> </ul>	
<b>Campo formativo:</b> Lenguaje y comunicación  <b>Aspecto:</b> Lenguaje oral	<b>Competencia a desarrollar:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.</li> <li>• Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.</li> <li>• Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.</li> <li>• Aprecia la diversidad lingüística de su región y de su cultura.</li> </ul>	<b>Aprendizajes esperados:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela.</li> <li>• Utiliza información de nombres que conoce, datos sobre sí mismo, del lugar donde vive y de su familia.</li> <li>• Dialoga para resolver conflictos con o entre compañeras.</li> <li>• Narra anécdotas, cuentos relatos, leyendas y fabulas siguiendo la secuencia de sucesos.</li> <li>• Identifica que existen personas o grupos que se comunican con lenguas distintas a la suya.</li> </ul>	<b>Vinculación con otros campos formativos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pensamiento matemático.</li> <li>• Expression y apreciación artísticas.</li> <li>• Desarrollo físico y salud.</li> <li>• Exploración y conocimiento del mundo.</li> <li>• Desarrollo personal y social.</li> </ul>

Actividad	Planteamiento de la actividad
<b>El diario viajero</b>	Se les explicará a los niños la función de llevar a cabo el diario viajero a sus casas. Seguido se sacará de una cajita el nombre del niños que se llevará el libro a casa. La maestra será la primera en leer lo que escribió en el diario viajero y enseñar su dibujo. Antes de iniciar con las actividades del día, el niño que se haya llevado el libro el día anterior, pasará al frente a “leer” lo que está escrito en él y les enseñará su dibujo a sus compañeros.
<b>Nuestro árbol genealógico</b>	Los niños tendrán la oportunidad de conocer qué es un árbol genealógico y como está conformado, para después, ellos mismos realizar su propio árbol genealógico con ayuda de sus padres; finalmente, los niños pasarán al pizarrón para explicar su árbol genealógico ante el grupo.
<b>Los diferentes idiomas</b>	Llevar a los niños al aula de música a ver un video acerca de las diversidades lingüísticas e idiomas diferentes, así mismo los niños podrán escuchar el idioma de un invitado especial que habla un idioma diferente a los niños donde al final de la clase la maestra cuestionará a los alumnos con diferentes preguntas acerca de lo que aprendieron el día de hoy.
<b>Háblanos de tu dibujo</b>	Invitar a los niños a dibujar lo que más les guste. Luego, sentados en ronda, presentarán sus trabajos a los demás compañeros. Podrán contar que es, si es su mascota, un juguete, etc. El docente podrá ir haciendo preguntas para que el autor del dibujo vaya contestando; no se olvide incentivar más a los niños que son tímidos a contar o describir sus producciones.
<b>Los días de la semana</b>	Presentar una canción "Los días de la semana", Mostrar tarjetas con dibujos de actividades que se realizan durante la semana en casa o en el jardín, por ejemplo: planchar, cocinar, pintar, comprar, etc. Realizar la mímica de las acciones; se pueden ir cambiando. Repetir varias veces los días de la semana en forma ordenada. Tratamos de recordar entre todos, lo que había que hacer cada día de la semana. (Este juego permite a los niños a que sugieran alternativas, a que aprendan y respondan a consignas, a repasar los días de la semana, a practicar capacidad de escuchar, a emplear la coordinación).
<b>El súper mercado</b>	Los niños tendrán la oportunidad de participar en las compras de un súper mercado donde algunos serán los cajeros y los demás alumnos comprarán las cosas necesarias para su “hogar” pagando la cantidad indicada por los cajeros.
<b>Las recetas del chef</b>	Los alumnos se convertirán en chef y realizarán varias recetas saludables por equipos, donde tendrán que apoyarse unos a otros para que la receta les salga bien y al final convivir todos juntos.
<b>Inventando un cuento</b>	Con ayuda de la docente, los alumnos llevarán a cabo la creación de un cuento apoyándose de varios dibujos que los alumnos pondrán de su imaginación para la realización del cuento.
<b>La película</b>	Cada alumno podrá ir a la función de cine y pagar su boleto y sus palomitas con el dinero ahorrado que tiene de su conducta durante el mes.
<b>Ejercicios musculares para el desarrollo del sistema fonético</b>	Esta actividad buscará desarrollar el movimiento y desarrollo del músculo de la lengua, a fin de poder observar qué tanto ha adquirido cada niño de manera particular, por ejemplo: movimientos básicos de mover la lengua hacia afuera, hacia abajo, hacia arriba y hacia los lados.

## APÉNDICE C

### Instrumento de evaluación de estrategias aplicadas

<b>Modalidad de aprendizaje:</b>					
<b>Fecha (s) de aplicación:</b>					
<b>Actividad:</b>	<b>Campo formativo:</b>		<b>Aprendizaje esperado:</b>		
	<b>Aspecto:</b>				
	<b>Competencia:</b>				
<b>Parámetros de evaluación:</b>					
1=Nunca					
2=Algunas veces					
3=Frecuentemente					
4=Siempre					
Alumno:	Rango alcanzado				Observaciones
	1	2	3	4	
Alumno 1					
Alumno 2					
Alumno 3					
Alumna 4					
Alumno 5					
Alumno 6					
Alumno 7					
Alumno 8					
Alumna 9					
Alumno 10					



## APÉNDICE D

### Cuento para la estimulación del lenguaje oral

#### “caperucita roja”

Había una vez una dulce niña que quería mucho a su madre y a su abuela. Les ayudaba en todo lo que podía y como era tan buena, el día de su cumpleaños su abuela le regaló una caperuza roja. Como le gustaba tanto e iba con ella a todas partes, pronto todos empezaron a llamarla Caperucita roja. Un día la abuela de Caperucita, que vivía en el bosque, enfermó y la madre de Caperucita le pidió que le llevara una cesta con un pastel. Ten mucho cuidado Caperucita, y no te entretengas en el bosque. ¡Sí mamá! La niña caminaba tranquilamente por el bosque cuando el lobo la vio y se acercó a ella.- ¿Dónde vas Caperucita? - A casa de mi abuelita a llevarle esta cesta con una torta y mantequilla.- Yo también quería ir a verla así que, ¿por qué no hacemos una carrera? Tú ve por ese camino de aquí que yo iré por este otro.- ¡Vale! El lobo mandó a Caperucita por el camino más largo y llegó antes que ella a casa de la abuelita. De modo que se hizo pasar por la pequeña y llamó a la puerta. Aunque lo que no sabía es que un cazador lo había visto llegar.- ¿Quién es?, contestó la abuelita.- Soy yo, Caperucita - dijo el lobo - Que bien hija mía. Pasa, pasa. El lobo entró, se abalanzó sobre la abuelita y se la comió de un bocado. Se puso su camisón y se metió en la cama a esperar a que llegara Caperucita. La pequeña se entretuvo en el bosque cogiendo avellanas y flores y por eso tardó en llegar un poco más. Al llegar, llamó a la puerta.- ¿Quién es?, contestó el lobo tratando de igualar su voz a la de la abuelita - Soy yo, Caperucita. Te traigo una torta y un tarrito de mantequilla.- Qué bien hija mía. Pasa, pasa. Cuando Caperucita entró encontró diferente a la abuelita, aunque no supo bien porqué.- ¡Abuelita, qué ojos más grandes tienes! - Sí, son para verte mejor hija mía - ¡Abuelita, qué orejas tan grandes tienes! - Claro, son para oírte mejor.- Pero abuelita, ¡qué dientes más grandes tienes! - ¡Son para comerte mejor! En cuanto dijo esto el lobo se lanzó sobre Caperucita y se la comió también. Su estómago estaba tan lleno que el lobo se quedó dormido. En ese momento el cazador que lo había visto entrar en la casa de la abuelita comenzó a preocuparse. Había pasado mucho rato y tratándose de un lobo ¡Dios sabía que podía haber pasado! De modo

que entró dentro de la casa. Cuando llegó allí y vio al lobo con la panza hinchada se imaginó lo ocurrido, así que cogió su cuchillo y abrió la tripa del animal para sacar a Caperucita y su abuelita.- Hay que darle un buen castigo a este lobo, pensó el cazador. De modo que le llenó la tripa de piedras y se la volvió a coser. Cuando el lobo despertó de su siesta tenía mucha sed y al acercarse al río, ¡zas! se cayó dentro y se ahogó. Caperucita volvió a ver a su madre y su abuelita y desde entonces prometió hacer siempre caso a lo que le dijera su madre.