

Universidad de Morelos  
Escuela Normal Morelos  
*“Profa. Carmen A. de Rodríguez”*



**TÉCNICAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER EL DESARROLLO  
DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO AÑO DE  
PREESCOLAR  
DEL INSTITUTO SOLEDAD ACEVEDO DE LOS REYES”**

Tesis presentada en cumplimiento parcial de los requisitos para obtener el título  
de:  
**Licenciatura en Educación Preescolar**

**Por:**  
**Esther Mazariego Pedraza**

**Asesora:**  
**Patricia Castillo Osuna**

**Mayo 2017**

## TABLA DE CONTENIDO

RECONOCIMIENTOS. . . . .	iv
LISTA DE GRÁFICAS. . . . .	v
LISTA DE TABLAS. . . . .	vi
LISTA DE APÉNDICES. . . . .	vii
AGRADECIMIENTOS. . . . .	viii

### Capítulo

I.	NATURALEZA Y DIMENSIÓN DEL PROBLEMA . . . . .	1
	Antecedentes. . . . .	1
	Planteamiento del problema. . . . .	3
	Pregunta de investigación. . . . .	3
	Objetivos. . . . .	3
	Objetivo general. . . . .	3
	Objetivos específicos. . . . .	3
	Propósito. . . . .	4
	Justificación. . . . .	4
	Importancia. . . . .	5
	Limitaciones. . . . .	6
	Delimitaciones. . . . .	6
	Trasfondo filosófico. . . . .	6
II.	REVISIÓN DE LITERATURA. . . . .	8
	Concepto del lenguaje oral. . . . .	8
	Métodos para fomentar el lenguaje oral utilizado en otros países. . . . .	10
	La importancia del lenguaje en la etapa preescolar. . . . .	12
	Factores que pueden influir en el desarrollo del lenguaje. . . . .	14
	Fonemas en la etapa preescolar. . . . .	15
	Edades de adquisición según Melgar. . . . .	16
	Teoría de Chomsky. . . . .	18

	Teoría de Vygotsky. . . . .	19
	Importancia de las técnicas para el desarrollo del lenguaje en el preescolar. . . . .	20
	Principales métodos de aprendizaje del lenguaje. . . . .	23
	Buenos hábitos que favorecen el desarrollo del lenguaje. . . . .	24
III.	MARCO METODOLÓGICO. . . . .	28
	Tipo de investigación. . . . .	28
	Población y muestra. . . . .	29
	El tratamiento. . . . .	29
	Cronograma de actividades. . . . .	30
	Proceso de recolección de datos. . . . .	33
IV.	RESULTADOS. . . . .	34
	Descripción de la comunidad investigada. . . . .	34
	Presentación de resultados. . . . .	35
	Técnica Uno. . . . .	40
	Técnica Dos. . . . .	41
	Técnica Tres. . . . .	42
	Técnica Cuatro. . . . .	44
	Técnica Cinco. . . . .	45
	Técnica Seis. . . . .	46
	Discusión de los resultados. . . . .	48
V.	CONCLUSIONES. . . . .	50
	RECOMENDACIONES. . . . .	50
	LISTA DE REFERENCIAS. . . . .	52

## RECONOCIMIENTO

A la Universidad de Morelia por ser la institución que me permitió realizar mis estudios, por tener muy claro su compromiso por la educación y de igual manera para preparar a muchos otros estudiantes con el propósito de servir a Dios.

A la Escuela Normal, en la cual recibí el conocimiento, las habilidades y las aptitudes que me formaron y donde aprendí los aspectos básicos para la vida.

Al Instituto Soledad Acevedo de los Reyes, por haberme proporcionado el tiempo, el espacio y los recursos para realizar esta investigación, por su apoyo brindado para ampliar mis conocimientos en el campo laboral.

A la Lic. Carlota Rueda de León, Directora de Preescolar, por todo su apoyo durante mi trabajo docente y a la Lic. Nadxhelly Ramírez, maestra titular, por sus muchos consejos, cooperación y paciencia para conmigo en cada proyecto didáctico.

A la maestra Patricia Castillo de Soto, mi asesora, quien me dirigió en todo el proceso del documento de titulación, por su tiempo y sus lecciones dadas.

## LISTA DE GRÁFICAS

Gráfica 1. ....	36
Gráfica 2. ....	37
Gráfica 3. ....	39
Gráfica 4. ....	40
Gráfica 5. ....	42
Gráfica 6. ....	43
Gráfica 7. ....	45
Gráfica 8. ....	46
Gráfica 9. ....	47
Gráfica 10. ....	48

LISTA DE TABLAS

Tabla 1..... 30

## LISTA DE APÉNDICES

A. Anuencia .....	55
B. Canción “Bingo” .....	56
C. Historias bíblicas .....	57
D. Poemas de las profesiones .....	61
E. Instrumentos de evaluación de las técnicas aplicadas .....	63
F. Historia para el taller para padres .....	64

## AGRADECIMIENTOS

Agradezco, primeramente a Dios, por haberme guiado y ayudado durante mi preparación académica, por ser mi mayor ejemplo a seguir en una vida de servicio útil y por el plan que trazó para mí desde el comienzo de mi vida.

A mi familia, por su confianza, su sustento, la alegría, el cariño y la paciencia otorgada durante estos cuatro años. A mi padre, por su apoyo incondicional, su firme convicción de servir a Dios, que siempre me inculcó y por cada uno de los sacrificios que tuvo que pasar. Gracias a mi madre, por sus sabios consejos, sus muchas oraciones y su cariño absoluto. A mis hermanos, Daniel y Anita, por estar a mi lado en cada situación y vivencia en particular, compartida. También a mis tíos, Marilú y Juan Carlos, quienes se preocuparon y ayudaron durante estos años de mi formación profesional, siendo como mis padres y amigos.

Gracias también, a todos y cada uno de mis maestros, tutores y guías, por dedicar tiempo y esfuerzo para mi formación, que hoy se ven completados. Por su preocupación y cariño mostrados durante estos años.

Agradezco a cada uno de mis amigos, los que eran, los nuevos que conocí y los que seguirán siendo; tales como: Isaías, Norma, Arely, Gabriela y David. Por su alegría, su comprensión, compañía, afecto y sus muchas palabras de ánimo que siempre pude recibir en todo momento. A mi gran amiga Jabnia, por ayudarme a ser mejor persona, ser un apoyo incondicional y siempre recordarme que, con la ayuda de Dios, todo es posible.



# **CAPÍTULO I**

## **NATURALEZA Y DIMENSIÓN DEL PROBLEMA**

### **Antecedentes**

Desde hace muchos años los investigadores, y en especial, los psicólogos, han estudiado el lenguaje de los niños; pero, a partir de los años setenta, los estudios tomaron auge; como por ejemplo, en la Universidad de Harvard (1973), Roger Brown descubrió el patrón y el proceso ordenado de leyes para aprender a hablar.

Para la elaboración del presente proyecto de investigación, se consultaron algunos estudios, mismos que amplían la información y dan recursos para una investigación más, a fin de conocer el desarrollo del lenguaje oral en los niños y cómo favorecerlo durante los primeros años, a medida que pasan por las diferentes etapas de maduración.

A continuación, serán mencionadas dos opiniones con respecto a las investigaciones y sus resultados acerca del desarrollo del lenguaje:

- 1) Villareal, P. (2009) menciona que en el proceso de adquisición del lenguaje oral, la primera comunicación del bebé es con su madre, ella y los otros adultos que lo cuidan aprenden a interpretar el llanto, los gestos y las sonrisas del bebé. Gracias a las rutinas de cuidados, el niño consigue contextos de interacción estables donde adquiere los fonemas de la lengua materna. Al ingresar a un centro infantil, son los maestros quienes se encargan de su desarrollo integral incluyendo el lenguaje. Los maestros deben tener una clara concepción de las dificultades por las que pasa el niño en el desarrollo de su lenguaje y a la serie de situaciones nuevas; por ejemplo, el cambio

del lenguaje utilizado en el hogar al lenguaje escolar y otras dificultades que se le presentan mientras crece y se desarrolla. En el proceso de adquisición del lenguaje los niños presentan diferencias individuales, esto se debe a la gran variedad de estilos comunicativos que les ofrece su contexto de desarrollo.

- 2) Mendoza (2006), aporta en su investigación la descripción de características fonético-fonológicas de 472 infantes residentes en la ciudad de Bogotá entre los 0 y los 6 años. Los datos fueron tomados del estudio Escala Observacional del Desarrollo del Lenguaje y Parámetros de Estimulación ejecutado por el Grupo de Investigación en Lenguaje Oral, cuya recolección se hizo a partir de observaciones guiadas por cuestionarios. Los resultados enuncian las características fonético-fonológicas evidenciadas en cada intervalo de edad. Se concluye que el desarrollo fonético-fonológico de los niños bogotanos, conserva los parámetros estándar de desarrollo que se han descrito en población hispanohablante.

Estas investigaciones consultadas, aportan cierta información sobre cómo se desarrolla el lenguaje en el niño en sus diferentes etapas y cómo va adquiriendo la habilidad para comunicarse. El uso de técnicas o estrategias didácticas para favorecer el desarrollo del lenguaje oral en las actividades rutinarias del niño son muy importantes y decisivas. El estímulo apropiado y, a tiempo, va encaminado a que adquiera la madurez necesaria para una comunicación clara y adecuada.

## **Planteamiento del problema**

Estudios realizados por Romero. (2012) y Paredes (2011) demostraron el impacto que tienen los primeros años del niño en la adquisición del lenguaje oral. Cuando un niño en la edad de preescolar presenta dificultades para comunicarse de manera clara, es necesario intervenir e implementar algunas técnicas para corregir tal dificultad y lograr un desarrollo satisfactorio en su comunicación.

## **Pregunta de investigación**

La pregunta que orienta esta investigación es:

¿Existe la posibilidad de que, mediante la implementación de ciertas técnicas didácticas, se pueda favorecer el desarrollo del lenguaje oral en los niños que cursan el segundo año de Preescolar del Instituto Soledad Acevedo de los Reyes y que presentan dificultad para una comunicación clara?

## **Objetivos**

Objetivo general

Realizar un cambio significativo en el desarrollo del lenguaje oral, utilizando diferentes técnicas didácticas de comunicación para los niños de segundo año de Preescolar del Instituto Soledad Acevedo de los Reyes, que presentan dificultades del lenguaje.

Objetivos específicos:

1. Identificar el nivel de desarrollo de la capacidad lingüística en todos los niños del segundo año de Preescolar del ISAR.

2. Que todos los niños del segundo año de Preescolar del ISAR, con dificultades en el lenguaje oral, elaboren enunciados coherentes y de pronunciación clara.
3. Implementar técnicas didácticas para contribuir al desarrollo de la capacidad creativa en el lenguaje, en los niños de segundo año de Preescolar del ISAR.

### **Propósito**

El propósito de esta investigación es la aplicación de las técnicas didácticas aquí mencionadas y la observación de su impacto en el desarrollo del lenguaje oral en los niños, en la etapa del preescolar.

### **Justificación**

Durante las primeras semanas en las que se convivió con los niños del segundo año de Preescolar en el ISAR, se observó los diferentes niveles de desarrollo en su capacidad lingüística. Algunos niños hablaban con más claridad y propiedad que otros. Sin embargo, hay que señalar que los niños van desarrollando su capacidad lingüística de acuerdo a la madurez y los estímulos externos.

Debido a la importancia de la estimulación en el lenguaje se hace necesario aplicar una serie de estrategias didácticas que tiendan a favorecer las competencias lingüísticas en todos los niños.

Se pretende que el desarrollo de la capacidad lingüística en la edad preescolar favorezca la adquisición de competencias que permitan a los niños comunicarse en su entorno. Los resultados de esta investigación serán de beneficio personal y social, porque

permiten al alumnado un desarrollo integral y proporcionan a la sociedad ciudadanos con la capacidad de comunicarse a fin de resolver los problemas a los cuales se enfrentan cada día.

El plan de estudios (2011) menciona que con el lenguaje, el ser humano representa el mundo que lo rodea, de igual manera, participa en la construcción del conocimiento, organiza su pensamiento, desarrolla la creatividad, y reflexiona sobre la creación discursiva e intelectual propia. Cuando las niñas y los niños llegan a la educación preescolar, en general poseen una competencia comunicativa: hablan con las características propias de su cultura, usan la estructura lingüística de su lengua materna y la mayoría de los niños saben comunicarse. Pero cuando se presentan casos con la falta del desarrollo de esta facultad, es cuando la educadora actúa con más intensidad, principalmente en esta primera edad (preescolares), para así lograr el desarrollo progresivo.

### **Importancia**

Esta investigación es de gran importancia por el tema que refiere. El lenguaje oral desarrollado en el niño de preescolar, es básico para su desarrollo integral. La investigadora encontró, que valiéndose de diversas técnicas didácticas, contribuye a un desarrollo óptimo. La aplicación de cada una de las técnicas en las diversas actividades rutinarias, ayuda en la adquisición de un lenguaje claro, espontáneo y adecuado con la edad del niño. El estudio dará a conocer el efecto que la técnica tiene en el desarrollo del lenguaje oral que el niño practica diariamente dentro de la escuela.

## **Limitaciones**

Para la realización de esta investigación se presentaron las siguientes limitaciones:

1. Periodos limitados por el tiempo.
2. Un segundo año de preescolar numeroso.
3. Escasa participación de los padres.

## **Delimitaciones**

La presente investigación pretende abarcar lo siguiente:

1. Una intervención de 12 semanas de duración.
2. La población en estudio abarca el segundo año de Prescolar del ISAR.
3. El instrumento a utilizar para la evaluación es de rangos y la recolección de datos por medio de la observación, trabajos, videos y listas de cotejo.

## **Trasfondo filosófico**

Las palabras significan muchísimo. Pueden expresar amor, consagración, alabanza, melodía para Dios, pero también pueden expresar odio y venganza. Las palabras revelan los sentimientos del corazón; pueden ser un sabor de vida para vida, o de muerte para muerte, (White 1999). Desde la formación del hombre, Dios nos confió este maravilloso don, desea que sea utilizado para edificación y no para destrucción.

El Señor quiere que seamos cuidadosos, usando sabiamente nuestras facultades y oportunidades al hablar. Ha concedido a los hombres dones que pueden bendecir y edificar a otros. Es nuestro deber educarnos de tal manera que seamos idóneos para la gran obra que

se nos ha confiado. Cada día tiene que progresar. (White, 2005). Debiéramos de llevar a nuestros alumnos en una pendiente constante que tiene que ver con el dominio de lo más esencial que apunte a los aprendizajes de acuerdo a su nivel de madurez.

Los niños de ahora son diferentes a la década de los 90's, su mundo está rodeado de tecnología, aunado a que probablemente ambos padres trabajan y él asiste a la guardería, esto ha generado resultados muy diferentes en el aprendizaje de los niños.

## **CAPÍTULO II**

### **REVISIÓN DE LITERATURA**

En este capítulo se hace un acercamiento a los conceptos fundamentales en relación al problema de investigación. En primer lugar, se considera el concepto de lenguaje oral. También se conocen diferentes estrategias empleadas en otros países. Posteriormente, la importancia del desarrollo del lenguaje oral, entre otros temas relacionados.

#### **Concepto de lenguaje oral**

Cada ser humano posee la necesidad y capacidad de comunicarse. Existen diferentes formas de hacerlo puesto que cada individuo es peculiar, a esta capacidad se le denomina lenguaje.

En el estudio sobre “Evaluaciones en el lenguaje en la escala de Early” se define al lenguaje oral como “una habilidad humana que se va adquiriendo en el tiempo, con un desarrollo más rápido en los primeros dos años de vida, contribuyendo a la adquisición de habilidades motoras, sociales, comportamentales y cognitivas del niño”. De igual manera en el preescolar, el lenguaje oral es definido por el “Plan de Estudios Preescolar” (PEP) como “una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender; se usa para establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos; intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones y valorar las de otros” (p. 57).



A partir de las dos declaraciones anteriores se hace la siguiente pregunta: ¿cómo hacerle para ,darle así. la debida importancia al desarrollo del lenguaje en el niño en el Preescolar?

Al definir de una manera gramatical, El Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española (2001), define el lenguaje como “estilo y modo de hablar y dependiendo de cada persona en particular”. Esta es una definición bastante llana que no toma en consideración las particularidades lingüísticas.

El teórico de la comunicación del siglo XX, Marshall McLuhan, experto en estos medios dice: “El lenguaje es el lazo del intelecto y del mundo, y, a través de él, podemos llamar o nombrar lo que se encuentra a nuestro alrededor; a partir de éste el hombre genera una relación más estrecha con el mundo”.

Calabro, Taylor y Kapadia (1996) exponen que “dependiendo de cuán complejo o sencillo esté estructurado el lenguaje tanto verbal como escrito, puede variar significativamente el nivel de pensamiento y entendimiento en el individuo”.

Esta definición resalta la importancia que tiene, para los estudiosos de la comunicación, la estructura del lenguaje debido a su posible influencia en la comprensión de la información por parte de un receptor. Aspecto que puede ser determinante en esfuerzos masivos de comunicación pública.

Por último: “El lenguaje es sólo un aspecto más del desarrollo global del individuo. Corre paralelo y en interacción con el desarrollo neurológico que controla la actividad perceptivo-motora, con el desarrollo del aparato auditivo, con la formación del psiquismo del niño tanto en su esfera consciente y cognitiva (desarrollo del pensamiento) como en lo inconsciente y con el desarrollo socio afectivo” (Pérez, 2006).

### **Métodos para fomentar el lenguaje oral utilizado en otros países.**

En los siguientes ejemplos se mostrarán algunas ideas y técnicas que se han implementado en diferentes países para desarrollar el lenguaje en sus alumnos, comparando así la educación en nuestro país.

1. Parlamento Europeo: Durante los años 1991 hasta 2001, se estudió, investigó y publicó la propuesta de Portfolio Europeo, en el cual se destacan parámetros y metodologías que favorecen la metacognición, la introspección y que también obliga al estudiante a reflexionar y verbalizar sobre su propio lenguaje y como resultado la toma de decisiones. En este estudio el lenguaje fue sobresaliente ya que facilitó la expresión oral y auditiva, para que los niños pudieran desarrollarse en diversos ambientes.
2. Modelo comunicativo-lingüístico: Desarrollado por Bruzual en el 2002, para la enseñanza de la lengua materna en el país de Venezuela. Tomando como punto de partida el uso y conocimiento oral que ya posee el niño para así facilitar el desarrollo de las competencias necesarias para la sociabilización, el razonamiento, la toma de decisiones y la adquisición de valores, aplicado en el año 2007.
3. Sistema Educativo Finlandés: Este país se ha destacado en los últimos años. Muchos países desean lograr los mismos resultados que ellos, como lo dice la revista científica del 2012. Los métodos que utilizan son muy parecidos a los países de América con seis años de primaria y tres de secundaria. La diferencia se marca en la gran importancia que se le da a las áreas complementarias (educación física, artística, musical o danza). Estas actividades complementarias son parte del trabajo integral de la formación, ya que influyen para fortalecer otras áreas como el lenguaje, la sociabilización, las matemáticas o las ciencias, con el cuidado del medio ambiente.

La educación es prácticamente igualitaria ya que niños con discapacidades diferentes son integrados al curso regular de la educación básica, solo los niños de casos especiales severos no asisten. Por último, cabe destacar el nivel preprimaria. Es un año antes de entrar formalmente a clases, en el cual se destacan actividades de formación de carácter, con respecto a la responsabilidad humana.

4. Educación en Japón: Durante el año 2003, Susana Buenrostro, realizó una investigación de campo, en la cual consiguió los siguientes datos. En Japón es tan elevado el nivel de exigencia social que desde temprana edad se obliga a la persona a aplicarse y esforzarse al máximo y así estar al nivel de los demás. En cuanto al tema del lenguaje; en Japón los niños que ingresan a la preprimaria aprenden dos sistemas fonológicos, uno para palabras japonesas y el otro para la escritura de palabras extranjeras, en cada uno de estos “abecedarios” se conforman 46 símbolos, los cuales representan sílabas y son utilizados obligatoriamente en el andar de la vida cotidiana.
5. La República de Argentina: La Reforma Educativa, la cual se firmó en el 2006, presenta distintos resultados y oportunidades, como por ejemplo: 1. Dar una educación integral que desarrolle todas las dimensiones de la persona. 2. Brindar una formación basada en valores éticos y democráticos para la participación. 3. Asegurar que los distintos grupos indígenas conserven su identidad cultural. Estos son algunos ejemplos. El lenguaje forma parte del desarrollo de la educación integral para el aprendizaje de lenguas extranjeras. A los docentes se les exige aprenderlas y ponerlas en práctica (*La enseñanza de lenguas extranjeras en Argentina Diálogos Latinoamericanos, 2009.*)

Cada uno de estos países especifica el desarrollo del lenguaje en sus sistemas educativos para las futuras generaciones utilizando distintas estrategias o metodologías en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

### **La importancia del lenguaje en la etapa del preescolar**

Para el niño preescolar, el desarrollo del lenguaje oral es básico mediante un proceso continuo que dura toda la vida y se va adquiriendo en distintas etapas.

Los niños ingresan al jardín, hay quienes a los tres, cuatro o cinco años (etapa del preescolar) se expresan de una manera comprensible y tienen un vocabulario que les permite comunicarse, pero también hay pequeños que en sus formas de expresión evidencian no sólo un vocabulario reducido, sino timidez e inhibición para expresarse y relacionarse con los demás. Estas diferencias no se deben necesariamente a problemas del lenguaje, porque la mayor parte de las veces son resultado de la falta de un ambiente estimulante para el desarrollo de la capacidad de expresión.

Para las niñas y los niños, la escuela constituye un espacio propicio para el enriquecimiento del habla y, en consecuencia, el desarrollo de sus capacidades cognitivas mediante la participación sistemática en actividades en que puedan expresarse oralmente; que se creen estas situaciones es muy importante para quienes provienen de ambientes en los que existen pocas oportunidades de comunicación e intercambio (PEP 2011).

Los niños comienzan a hablar en el transcurso del segundo año de vida, a esta edad es probable que sepan unas 50 palabras, y que las combinen en frases pequeñas. Después el vocabulario va aumentando y cuando alcanza alrededor de 200 palabras, el aprendizaje es rápido y aumenta drásticamente, el niño empieza a tener un seguimiento con cierta coherencia.

Es durante los años del preescolar, una etapa muy importante, el patrón de las oraciones se vuelve más complejo, el vocabulario cambia al incluir términos que expresan elementos de tamaño, ubicación, cantidad y tiempo.

El pedagogo John Lybolt (2003), declaró que es durante estos “periodos de susceptibilidad” que algunas habilidades como el lenguaje, se aprenden con mayor facilidad. “Si las destrezas de lenguaje se potencian durante este periodo, los niños pueden convertirse en pensadores formales, conversadores, lectores y buenos redactores durante toda su vida.”

También comenta Gottfred (2003), que durante los primeros cinco o seis años de vida, más notoria que en otra edad, los niños desarrollan mejor su lengua materna y pueden lograr aprender diferentes idiomas y en esta edad son capaces de dominarlos tan bien como su lengua materna. Esto quiere decir que es en esta edad que se debe optimizar las estrategias para el desarrollo del lenguaje en los niños y así obtener los grandes beneficios, como por ejemplo, hablar más de un idioma.

Y añade: “Entonces también obtenemos beneficios en la escritura que más adelante se aprende, con mayor facilidad”.

Cuando se avanza en el aprendizaje del lenguaje también se toma en cuenta la lecto-escritura y se resalta que entre los cuatro y seis años de edad, aproximadamente, la mayoría de los niños han adquirido la gramática básica de la oración.

Cuando los niños desarrollan la comunicación en las primeras etapas de la vida también favorece su independencia, su comportamiento y la relación que tiene con las personas que lo rodean. Los niños que presenten dificultades en su comunicación (lenguaje) tienen dificultades para interactuar socialmente y para expresar sus sentimientos, principalmente en las etapas del preescolar.

## **Factores que pueden influir en el desarrollo del lenguaje**

El lenguaje se forma gracias a la convivencia y exposición de modelos lingüísticos correctos o incorrectos y al establecimiento de situaciones que fomenten la práctica y la enriquezcan. El contexto ambiental en el que el niño vive y crece juega un papel importante en la adquisición del lenguaje oral.

Dentro de estos ambientes, como lo menciona el doctor Pérez, (2006) se destacan las siguientes situaciones:

- 1) Hipoestimulación ambiental: Obtenida de distintas causas: ambiente cultural pobre, hospitalizaciones frecuentes, conflictos familiares que obstaculizan el intercambio comunicativo. En cualquiera de los casos, el niño no es un participante o no se relaciona con hablantes más competentes y esto puede provocar un retraso del lenguaje.
- 2) Sobreprotección: El adulto se anticipa a la necesidad del niño y no le permite la interacción activa, él sustituye al niño, no le posibilita el contacto con elementos que generen prácticas o experiencias de aprendizaje. De igual forma genera un retraso en el lenguaje. (Pérez, 2006).
- 3) Tecnologías: En su propósito original pretendía satisfacer ciertas necesidades; como, acercarlos a un ambiente distante, crear una red de comunicación y hacer más fácil la vida diaria. Esto se logró, actualmente es posible. Pero también generó consecuencias negativas. Las personas se ausentan en el contacto con las personas que tienen a un acceso inmediato y la comunicación se debilita (Sierra, 2013).
- 4) Aspectos biológicos: Existen algunas características que precisan de la genética, se demora en cierto grado el lenguaje, también el desarrollo cognitivo, la

hiperactividad, entre otros. De igual manera al nacer los niños puedan sufrir algún daño que después de un tiempo se ve reflejado en el desarrollo lingüístico. (Johnston, 2010).

Estos factores son sólo una muestra de lo que puede afectar el desarrollo del lenguaje oral en los niños.

### **Fonemas en la etapa preescolar**

Según la Real Academia Española la palabra fonema proviene del griego *φώνημα φῶνῆμα* que significa “sonido de la voz”. Es entonces la unidad fonológica que no puede descomponerse en unidades sucesivas menores o más pequeñas y que es capaz de distinguir significados (RAE, 2011).

Otra definición: El fonema es la unidad mínima de sonido del sistema fonológico de una lengua. El sistema fonológico es el inventario que da cuenta de todos los sonidos que una lengua tiene en su realización en el habla. (Pérez y Gardey, 2013).

Todos los lingüistas consideran a los fonemas como las piezas básicas de la lengua, pero no todos los han definido de la misma manera. Algunos han descrito los fonemas en términos puramente físicos, mientras que otros han preferido una definición psicológica. Es sabido que el concepto fonológico fue elaborado por la Escuela de Praga, la cual se fundó en 1928 como un desarrollo del concepto de valor.

A lo largo de la historia, diversas teorías han intentado revelar la edad de adquisición de los fonemas, sin embargo, ninguna de ellas por sí sola explica satisfactoriamente cada uno de los componentes que intervienen en este proceso. Algunos autores con sus corrientes de estudio sobre la adquisición fonética-fonológica son:

1. Roman Jakobson: A través de la teoría estructuralista, plantea un orden de adquisición basado en el aprendizaje de contrastes de rasgos distintivos más que de sonidos. (Jakobson, 1941).
2. Orval Hobart Mowrer (nació 1960), la teoría conductista, propone que los niños desarrollan su sistema fonológico en base a ensayo/error y refuerzos positivos entregados por los adultos que lo rodean.
3. David Stampe (nacido en 1969), la fonología natural, explica la existencia de un conjunto de procesos fonológicos innatos y universales que presentan una jerarquía manifestada desde el inicio del desarrollo léxico del niño.
4. Waterson (nacido en 1971) con la teoría prosódica, propone que en etapas tempranas del lenguaje, tanto la percepción como la producción están en desarrollo.

(Recompilation de: Hormazábal Melgarejo, K., Larrea Moraga, R., Muñoz Solís, M., Ruz Vergara, M. y Toro Parra, 2013).

La investigación en lengua española en cuanto al desarrollo fonético ha sido escasa. Una de las primeras publicaciones dentro del contexto latinoamericano fue la realizada por María Melgar en 1976 en México quien estableció una secuencia de adquisición por edades de los diversos “sonidos” del español.

### **Edades de adquisición de fonemas según Melgar**

EDAD	SONIDO DEL ESPAÑOL
3 a 3.6	<m>, <ch>, <ñ>, <k>, <t>, <y>, <p>, <n>, <l>, <f>, <ua>, <ue>
4 a 4.6	<r>, <b>, <g>, <pl>, <bl>, <ie>



5 a 5.6	<cl>,  , <fl>, <cr>, <gr>, <au>, <ei>
6 a 6.6	<s>, <rr>, <pr>, <gl>, <fr>, <tr>, <eo>

Por otra parte, diversos estudios han constatado que la pertenencia al nivel socioeconómico bajo puede ser un factor de riesgo para el desarrollo fonológico. Incluso se han identificado algunos aspectos de los medios más desfavorecidos que pueden influir en la calidad del desarrollo lingüístico de los niños como la variedad y riqueza de los intercambios con el ambiente, la calidad de la interacción entre madre e hijo y el nivel educacional de la madre (Lopera, 2007).

Se debe tomar en cuenta que mientras dura el entrenamiento fonológico hay una adaptación progresiva, donde el pequeño se vale de algunas simplificaciones conocidas, como: sustituir fonemas dificultosos por otros más sencillos de articular, suprimir fonemas (“paya” en lugar de “playa”), emplear asimilaciones (“men” en lugar de “ven”), duplicar sílabas (“cheche” en lugar de “leche”), etcétera.

A nivel de articulación, generalmente se considera que en los seis primeros años el niño adquiere progresivamente el sistema fonológico del idioma español.

Tal como lo menciona (Aceña, 2017): La adquisición de los fonemas, o unidades fonológicas, y su desarrollo en el niño se lleva a cabo entre los 0 a 6 años de edad tiempo suficiente para que cualquier sistema fonológico de cualquier lengua esté adecuadamente desarrollado en los niños normales. Por lo tanto, después de los 6 años debe ser considerado al menos como retraso.

## Teoría de Chomsky

El lingüista Noam Chomsky (1957 a 1965) enunció la teoría más completa que describe la adquisición del lenguaje. A todos los lenguajes él los presenta como cualidades universales, por ejemplo, la forma de hacer afirmaciones y preguntas, la cualidad de referirse al pasado o al futuro y la manera de construir los negativos. Por lo tanto, estas cualidades reflejan el carácter universal e innato de la mente humana.

Chomsky suponía que el niño al momento de nacer lo hacía con una propensión a la adquisición al lenguaje. Afirmaba que en el momento de nacer el niño no tiene una lengua totalmente formada; pero al ir creciendo (madurando), la propensión se moviliza y permite al niño adquirir estructuras lingüísticas cada vez más complejas hasta alcanzar niveles de un adulto.

Chomsky también pensaba que las cualidades especiales de la mente dictan los principios operativos que toda lengua ha de observar. Uno de ellos es la dependencia de la escritura, por ejemplo, muchas de las reglas gramaticales se fijan en el hecho de que las oraciones tienen estructura tanto en inglés como en otras lenguas. Es necesario reordenar y ajustar las palabras en la oración. Pero aquí lo importante es que los niños inician el aprendizaje de una lengua esperando que ésta posea cierta estructura, orden y regularidad. Esta maduración será posible sólo si el principio de dependencia de la estructura forma parte de la organización mental del menor.

De igual manera, Chomsky (1986) afirmaba que el ambiente casi no interviene en las teorías estructurales innatas del desarrollo lingüístico. Es la experiencia la que toma la decisión de cuál lengua hablará el niño. La lengua que oye el niño, ya sea chino o mohawk, será la que aprenda (1986). Más aun todas son igualmente aprendibles desde su punto de vista.

Es difícil investigar teorías biológicas, por lo que el trabajo de Chomsky no convence a muchas personas. Nadie puede comprobar los principios genéticos ni rechazarlos. Pero la ausencia de una teoría que ofrezca otra explicación significativa donde las conexiones del cerebro sean verdaderas ayuda a aceptarla (Moussong, (2000).

### **Teoría de Vygotsky**

Para este investigador, el lenguaje es la herramienta psicológica que más influye en la formación cognoscitiva del niño. Descubre tres etapas en el uso del lenguaje: la etapa social, la egocéntrica y la del habla interna. La primera etapa, la del habla social, el niño la utiliza principalmente para comunicarse. Después el niño comienza la etapa del habla egocéntrica, es en la cual comienza a usar el habla para regular su conducta y su pensar. Al hablar en voz alta consigo mismo, al realizar algunas tareas, es un claro ejemplo de esta etapa.

Por último, los niños internalizan el habla cuando comienzan la del habla interna. Es en ella en la que los niños pueden reflexionar sobre la solución de problemas y la secuencia de sus acciones manejando el lenguaje en su mente.

El autor también señalaba que para la expresión y lo que se piensa decir, el ser humano necesita un sistema privado que se adquiere primero es en la mente, de acuerdo a la madurez que se obtiene, y después se adquiere el prototipo de este el cual es el lenguaje humano (Mazzarella, 2001).

En conclusión Vygotsky comprendía que todos los niños pasaban por estas etapas del habla como parte de su desarrollo cognoscitivo y madurez, dando una gran importancia a práctica (Moussong, 2001).

## **Importancia de las técnicas para el desarrollo del lenguaje en el preescolar**

Implementar técnicas para el desarrollo del lenguaje en el preescolar es de gran importancia, ya que el conocimiento y las destrezas del lenguaje que los niños desarrollan en su primera infancia influyen poderosamente en el grado de desempeño durante su vida escolar y en su vida futura. Los niños que han recibido una buena preparación de sus padres, tutores o educadores preescolares, según Lybolt y Gottfried (2006), podrán manejar fácilmente la transición hacia las exigencias académicas de los primeros años escolares y tendrán también más probabilidades de aprender a leer con buenos resultados.

Las investigaciones acerca del desarrollo de las lenguas muestran que la adquisición del lenguaje durante los años preescolares de un niño es crucial para el pensamiento, para la solución de problemas y para la comunicación a escala social y el funcionamiento académico. Si las destrezas de lenguaje se potencian durante este periodo, los niños pueden convertirse en pensadores formales, conversadores, lectores y buenos redactores durante toda su vida. (Lybolt y Gottfred (2006).

“Todas las estructuras nerviosas del ser humano inician su proceso evolutivo desde el nacimiento y tienen gran desarrollo entre los 2 y 5 años. Razón por la cual la estimulación del lenguaje de los niños durante el período preescolar es muy importante, ya que las conexiones neuronales de este dependen de la cantidad de estimulación que reciba”. (*Tesis presentada 1996, en colaboración de: ELENA SANCHEZ GUTIERREZ, M<sup>a</sup> TERESA SAEZ DEL CASTILLO MORAZA, entre otros.*)

Cuando no se estimula el desarrollo del lenguaje en el niño existen deficiencias. Los niños que se encuentran en ambientes escolares donde los maestros están poco comprometidos a realizar experiencias de aprendizaje de la lengua, no podrán traspasar las fronteras de sus conocimientos.

Tal como lo menciona Cervera Borrás (2011) en su libro *Adquisición y desarrollo del lenguaje en Preescolar y Ciclo Inicial*: Todo educador en contacto con el niño ha de tener presente que, en alguna medida, es profesor de lengua y todas las materias y actividades han de contribuir al aprendizaje de la lengua. Desarrollar el lenguaje oral debe ser uno de los principales objetivos del jardín de niños, esa necesidad de enriquecerlo se logra a través de la conversación. Dado que el niño en esta etapa no sabe dialogar, a partir de los 3 a 4 años hay que enseñarle a conversar. En el desarrollo de las conversaciones, el niño irá perfeccionando su vocabulario.

La educadora puede buscar palabras que forman parte del vocabulario del niño pero aclarando e introduciendo otras nuevas, que este irá asimilando. Asimismo puede usar temas de la vida cotidiana, que le hagan hablar libre y abiertamente porque son comunes a él y los conoce. Algo sumamente importante es procurar desde el primer momento el respeto de los niños hacia el que habla, dejándole terminar sus frases, antes de tomar ellos la palabra. Así mismo, se debe dar oportunidad a todos los niños de expresarse y animar a los tímidos para que lo hagan. (Betía, Gil y Roussero, 2005).

Los niños aprenden a hablar sin dificultad, de manera natural. Sus primeras manifestaciones lingüísticas son orales; por consiguiente, en Preescolar debe potenciarse la expresión oral y la conversación. La lectura y la escritura vendrán en fases posteriores. El educador debe tener presente que muchas de las dificultades articulatorias proceden más de

pereza, comodidad o prisa que de deficiencias reales o articulatorias. De ahí que las técnicas para estimular el desarrollo del lenguaje en los niños pequeños, cobran su importancia en el buen desarrollo del infante. (Cervera, 2011).

Los niños responden bien a juegos de palabras sencillos, donde para resolverlos es necesario que utilicen conceptos basados en el lenguaje, afirman Lybolt y Gottfried (2006). Algunos ejemplos de juegos de palabras para niños de nivel preescolar: “Estoy viendo algo, ¡verde!”, o “¿Dónde hay algo escondido?”.

Otra técnica importante que los autores mencionan es: Las descripciones de actividades y “pensar” en voz alta. Cuando los educadores describen a los niños cada paso de una actividad al mismo tiempo que la realizan, esto les proporcionan el vocabulario y la estructura del lenguaje que se relaciona directamente con la experiencia sensorial del niño, a la vez tienen la oportunidad de escuchar y entender secuencias, planear y anticipar resultados.

Para que las técnicas de lenguaje implementadas en los niños tengan mayor efectividad, los docentes deben trabajar en una labor conjunta con los padres.

El entorno familiar es el contexto clave, decisivo e insustituible para la estimulación y desarrollo del lenguaje del niño, se tienen más posibilidades de tener éxito en la vida cuando sus familias los apoyan activamente, cuando se le ofrece un ambiente rico en lenguaje, lleno de oportunidades para escuchar, dialogar, respetar y diferenciar. Por lo tanto, es de suma importancia que los padres estimulen también a los niños en casa diariamente y aprovechen cualquier momento de conversación que tienen con los hijos para interactuar con ellos y así realizar correcciones en su habla. (Melo, 2012)

Cuán necesario es que padres y maestros aprendan cómo estimular el lenguaje de los niños para fomentar el vocabulario, incrementar la relación entre palabras, promover la

creatividad y el uso figurativo del lenguaje mediante el diálogo con sus niños. Muchos de ellos, sin embargo, carecen de este apoyo y viven con esta falta de preparación que produce una serie de deficiencias de vocabulario, de sentido de logro y más tarde, de motivación, por lo que estos niños no llegarán a su edad adulta totalmente preparados para desarrollar su potencial.

Ahora, en cuanto a las dificultades que se presentan en los niños de tres a cinco años como las dislalias, disartrias o retrasos severos del lenguaje en donde el niño aún no logra expresarse a través del lenguaje oral, por lo que nos recomiendan ejercer estrategias terapéuticas, ya que se ha demostrado que las dificultades de lenguaje en edades tempranas se relacionan con problemas en la adquisición de la lecto-escritura (Snow, Burns, & Griffin, Catts, Fey, Tombling, & Zhang, 2002). Por lo tanto, el lenguaje es un buen indicador del desarrollo cognoscitivo y rendimiento académico, especialmente en lo referente a las habilidades de lectoescritura.

### **Principales métodos de aprendizaje del lenguaje**

Para aprender el lenguaje no es suficiente con tan sólo escucharlo. Si ponemos a un niño frente al televisor, no nos garantiza que esto permita que aprenda lo que oye.

Cuando el niño aprende el lenguaje, debe lograr interpretar los sonidos, gestos y los patrones de entonación con que sus padres, hermanos, maestros o personas que lo rodean, le hablan, etc. Una vez que reconoce el sonido significativo, deberá de emitir el sonido que se aproxime a lo que el niño desee decir, dando cierto tipo de énfasis. Cuando aprenda a decir, aunque sea una sola palabra en el momento oportuno, es resultado de mucho análisis y trabajo por parte del niño. Para todo esto se pueden mencionar algunos métodos que lleva a cabo esta función, ya estudiada por Messee. (2001).

1. Aprendizaje por imitación: Los padres interactúan con sus hijos verbalmente desde el momento del nacimiento, por medio de sonidos, palabras y oraciones. Al hablar con el niño, los adultos a menudo repiten sus expresiones.
2. Aprendizaje por reforzamiento: Como su nombre lo dice, la retroalimentación que se le da al niño por medio del adulto es positiva, más cuando es una expresión gramaticalmente correcta.
3. Aprendizaje mediante la construcción de reglas: Los niños aprenden la gramática, fonología, sintaxis, semántica, lexicografía y pragmática, dividiendo cada sistema en partes más pequeñas y luego formulando reglas para combinar las partes, todo esto lo menciona la doctora Meece. (2001): En los primeros dos años, los niños, dedican mucho tiempo a dividir los sistemas y a aprender de las combinaciones de sonidos que constituyen las palabras. Después de las palabras se centran en las estructuras; en las que combinan las palabras en oraciones de varias clases para comunicar sus ideas o intenciones. En conclusión, los niños aprenden de lo general a lo específico.

Estos métodos, tanto en el hogar como en el aula de clases, se deben saber implementar, fomentar y lograr así el desarrollo del lenguaje en los niños.

### **Buenos hábitos que favorecen el desarrollo del lenguaje**

La respuesta que se da a ¿Qué es un hábito? El hábito es un mecanismo estable que crea destrezas o habilidades, es flexible y puede ser utilizado en varias situaciones de la vida diaria.

Lo que nos dice la UNESCO, con respecto a la definición es que los hábitos conforman las costumbres, actitudes, formas de comportamientos que asumen las personas



ante situaciones concretas de la vida diaria, las cuales conllevan a formar y consolidar pautas de conducta y aprendizajes que se mantienen en el tiempo y repercuten (favorable o desfavorablemente) en el estado de salud, nutrición y el bienestar”.

El hogar, el preescolar y la comunidad otorgan muchas oportunidades de estímulo generando experiencias que brindan a los niños y las niñas opciones de intercambiar experiencias, formando hábitos y desarrollando las siguientes habilidades: Estimular el conocimiento del cuerpo y las funciones de limitación. Explorar el entorno y construir al buen desenvolvimiento de los distintos espacios e instalaciones, tanto del comedor como las áreas sanitarias.

En la medida en que el niño va creciendo y desarrollando su lenguaje, las técnicas de enseñanza y los distintos ambientes en que se va desenvolviendo son muy importantes.

Se afirma que los niños de familias de escasos recursos tienen un lenguaje inmaduro por más tiempo y son tímidos e inhibidos. Pueden ser el resultado de la falta de un ambiente estimulante para el desarrollo de la capacidad de expresión. Por otra parte, hay niños que en edad preescolar se pueden expresar de manera comprensible y poseer un lenguaje que les permite comunicarse (*Secretaría de Educación Pública, 2004, pp. 57-59*).

A continuación se mencionarán algunos ejemplos que han sido muy productivos al aplicarlos:

1. Lecturas familiares: Es un hábito que facilita las interacciones sociales es el hábito de la lectura, ya que permite que las personas puedan discutir y analizar autores o lecturas de su interés (Fowler, 2000). De igual manera indica que el hábito de lectura incluye “la dotación al individuo de la capacidad técnica de leer y la transformación de dicho acto en necesidad”.

Otra definición es la planteada por Molina (2006) quien aborda que el hábito lector es la repetición constante de la lectura (afianzamiento en el aprendizaje) y también es la facilidad que se logra cuando ésta se practica constantemente (disfrute de la lectura). Garrido (2001), en el manual “Cómo leer mejor en voz alta”, nos menciona lo siguiente: La lectura por gusto se contagia por el ejemplo; leyendo en voz alta. Hay que leer en familia, en la escuela, en la biblioteca, en el trabajo. Hay que leer con la gente que uno quiere y aprecia, en voz alta”. Lomas (2002) enlista una serie de aspectos positivos de la lectura, que pueden sumarse a los anteriores: ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, mejora las relaciones humanas, da facilidad para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar, agiliza la inteligencia, aumenta el bagaje cultural, amplía los horizontes en tiempo y espacio, estimula y satisface la curiosidad intelectual y científica, despierta aficiones e intereses, desarrolla la capacidad de juicio y análisis, fomenta el esfuerzo, potencia la capacidad de observación, atención y concentración. Igualmente, facilita la recreación de la fantasía y el desarrollo de la creatividad, deja huella, permite al lector crear y recrear lo que lee y favorece el desarrollo de las virtudes morales. Después de comprender esto, algunos autores mencionan que aunque la lectura es muy bien relacionada con la escuela, es en cada hogar donde los niños aprenden el gusto de la lectura. Gil (2009) también añade que ya que los padres son modelos y quienes influyen en la creación de hábitos de lectura en sus hijos, si en casa se valora y se dedica tiempo a leer, los niños también pueden llegar a ser lectores. Salazar, S y Ponce, D. (1999). Recopilado de: Del Valle, M. (2012).

2. Oportunidades de presentarse ante un público; por ejemplo, el saludo, experiencias de diálogo, reflexiones sobre algún programa televisivo. Esto favorece grandemente el desarrollo del niño ya que con ello logra expresar lo que piensa, siente o desea. (Martínez, 2002).
3. Aprendizaje de canciones, salmos, versos. Se caracterizan por su simpleza, claridad y brevedad de las líneas, lo que facilita el aprendizaje. El profesional de la educación (López, 2008) menciona lo siguiente: En la escuela, la poesía, el canto y los versos; deben acompañar siempre al niño, puesto que todo ello despierta en el niño el sentido estético desde la infancia. Van de la mano ya que la poesía da al menor un sentido de ritmo y musicalidad y en el campo cognitivo facilita el aprendizaje del idioma. (López, 2011).

## **CAPÍTULO III**

### **MARCO METODOLÓGICO**

En este capítulo se presenta un diseño dado por la investigadora para describir el tipo de investigación sobre el cual se desarrolló el estudio. Se menciona la población a estudiar, la muestra de la misma y explica las actividades que conforman el tratamiento de forma detallada. De igual manera, incluye el procedimiento de evaluación y el proceso de recolección de datos.

#### **Tipo de investigación**

La investigación es de tipo básica ya que se amplían los conocimientos sobre los aprendizajes significativos y las técnicas adecuadas para el desarrollo de las mismas. De enfoque cuantitativo, porque se aplicará un instrumento de evaluación para el diagnóstico; este consiste en una lista de cotejo con objetivo de la recolección de datos y así, de esta manera describir los aprendizajes significativos adquiridos por los niños.

El diseño de la investigación es no experimental ya que no se manipulará ninguna de las variables de estudio, únicamente se observarán fenómenos de su estado natural, basándose en la observación de situaciones ya existentes. La investigación también será de tipo transversal porque recopila los datos en un solo momento; se puede afirmar también que es longitudinal ya que se medirá por lo menos, en dos ocasiones, el desarrollo del lenguaje de cada niño.

## **Población y muestra**

La población de estudio con la que se realiza dicha investigación está compuesta por los niños de segundo grado de educación preescolar del Instituto Soledad Acevedo de los Reyes, 27 niños con edades entre los tres y cuatro años. Cabe resaltar que una de las técnicas a aplicar será sólo para un grupo específico de cinco niños, los cuales tendrán un tratamiento particular; mientras que las demás técnicas sí serán aplicadas de forma directa al total de los niños del grupo.

## **El tratamiento**

El tratamiento para la investigación planteada consiste en la aplicación de técnicas didácticas las cuales puedan ayudar al desarrollo del lenguaje oral de cada uno de los niños. El total de técnicas son seis aplicadas en diez actividades.

El uso de la tecnología es esencial para cubrir las necesidades de reproducción de videos y audios, entre otros usos. El material didáctico no puede faltar en cada una de las actividades. Tal material es adaptado de acuerdo a la edad de cada uno de los niños y sus necesidades. El total de las técnicas están planeadas en un periodo de tiempo ya provisto con el fin de lograr el objetivo propuesto.

En el siguiente cronograma se encuentran las actividades de manera resumida con las fechas, la temática y los datos generales.

### Cronograma de actividades

Temática de estudio	Técnicas para el desarrollo del lenguaje	Actividad a desarrollar	Tiempo de aplicación de la técnica
Actividades cotidianas	La memorización e interpretaciones de canciones	Apertura del día de trabajo entonando cantos	16/01/17- 28/04/17
Elaborando versos	Aprendizajes de poemas y versos con profesiones	Jugando al rompecabezas con las palabras de la rima y presentaciones al grupo.	16/01/17- 31/01/17
Carteles ilustrativos	Expresiones orales	Presentación de recetas paso a paso	06/02/17 – 13/ 02/17
Vamos a actuar	Dramatización y escenificación de historias	Historias bíblicas y cantos escenificados	14/02/17- 24/02/17
Practicando con la lengua	Actividades interactivas de fonética	Prácticas particulares de la lengua, imitación y reproducción de sonidos	01/03/17- 17/03/17
Compartiendo historias felices.	Taller de lectura para padre y alumnos	Talles de lectura padres y alumnos	21/03/17- 30/03/17

*Tabla 1*

Cada una de las actividades contribuye a una de las técnicas y estas mismas corresponden al propósito del objetivo establecido; esto se realizará con el fin de desarrollar el lenguaje oral en cada uno de los niños pertenecientes a la población. Es también importante

mencionar que este trabajo se aplicará con una metodología didáctica condicionada a los niños con edades entre cuatro y cinco años.

La técnica número uno consiste en incluir cantos dentro de la jornada laboral; canciones que ayuden a los niños a articular palabras y fonemas que deben alcanzar a reproducir a su nivel, de forma interactiva. La técnica se centra en una serie de canciones pero con una en específica que se llama: “BINGO” en la cual los niños realizan movimientos con la lengua, la boca y las manos, entre otras canciones, que le permite a la educadora distinguir qué niño presenta algún problema en especial, al no poder utilizar su lengua o no realizar los diversos sonidos.

La técnica número dos, da oportunidad a que los niños interactúen frente al grupo. Los poemas nos ayudan a escuchar atentamente cada palabra pronunciada por los niños, su memorización, entre otras cosas. Con distintas profesiones los niños pronuncian los versos como por ejemplo: la maestra, el dentista, el bombero, etc. Cada una de las profesiones y versos son presentados por la maestra, el reforzamiento para memorizarlo es también apoyado en casa por los padres. De manera individual, se observará la pronunciación y su manera de decirlo ante el grupo. Al finalizar un total de seis poemas, los niños podrán presentar ante todo el jardín, la que ellos deseen. Facilitando el buen ambiente de trabajo, los niños pueden tomar confianza y lograr el aprendizaje.

En la técnica número tres se explica el procedimiento de una receta. Se presentarán diferentes recetas, las cuales serán preparadas por los niños en casa y ya en el aula, cada niño la expondrá. En esta técnica se enfatizará el desempeño de los niños al hablar frente al grupo, las pronunciaciones de las palabras, su buena memoria, entre otras cosas. Cada uno de los niños la expone en forma particular, no se puede notar exposiciones iguales. Al seguir ellos un conjunto de normas, reglas e instrucciones, logran regular y ordenar su conducta y

aprenden al informarse de cómo se debe llevar a cabo determinante tarea. De igual manera esta técnica facilita la enseñanza del análisis de un texto y las teorías gramaticales a partir de un escenario o situación real y cercana.

La siguiente técnica, la número cuatro, se basa en la literatura, los niños podrán presentar una actuación escrita y representada por ellos mismos. La maestra fomentará en equipos distintas historias bíblicas que los niños adaptarán a su creatividad e imaginación. En la rotación de los equipos, los demás niños comentarán acerca de la relación que hay en las historias y lo que ellos han vivido, al observar a sus compañeros. Al concluir dicha técnica, los niños tendrán la oportunidad de representar, entre todos, su historia favorita o la que ellos deseen. Esta técnica es libre ya que el niño puede comunicarse al actuar, hablar y cantar de la manera que ellos más disfruten.

La técnica número cinco es en la que se agrupan un conjunto de actividades las cuales están centradas en el tema de: Actividades para el desarrollo del “sistema fonético”. Es una técnica con gran valor en la valorización del problema ya que consiste específicamente en la aplicación de ejercicios musculares. Cada una de las actividades colabora con el sistema fonético e incluso fomenta la detención de algún problema que exista por parte del estudiante. En esta técnica se encuentran cuatro actividades que se aplicarán de manera constante en el niño.

Por último, la técnica seis, los niños van acrecentando el panorama que tienen acerca del conocimiento lingüístico, las lecturas en familia, entre padres e hijos, facilita el conocimiento de nuevas palabras, es decir su vocabulario se ve más nutrido, también lo ayuda a reconocer los tiempos que se le deben dar a las palabras, (pasado, presente y futuro) entre otras cosas. Cabe resaltar que el tiempo que dedique el padre con su hijo, lo ayuda a comprender la necesidad de él para desarrollar el lenguaje. En esta técnica, la educadora



elegirá el libro: Mis primeros pasos, con el cual el niño conoce todas las palabras del abecedario con pequeñas historias (ver apéndice F). Por último, se presentará un Taller del libro en compañía de los padres.

Hasta aquí se hace la presentación de las técnicas para facilitar el desarrollo del lenguaje.

### **Proceso de recolección de datos**

El proceso seguido para la recolección de datos es el siguiente:

1. Gestionar la autorización de la escuela por medio de la dirección para realizar la investigación (Apéndice A).
2. Administración de evaluación. Dentro de la jornada laboral se aplicará la evaluación de los alumnos, para determinar en qué nivel se encuentran.
3. Tratamiento. Durante 12 semanas se van a realizar las actividades enfocadas a las técnicas didácticas para desarrollar el lenguaje oral en cada una y se observará el proceso del alumno.
4. Administración de post-evaluación: De forma similar a lo realizado en la aplicación de la primera evaluación, después de haber aplicado las técnicas trabajadas con los niños.

## **CAPÍTULO IV**

### **RESULTADOS**

En este capítulo se encuentran los resultados descritos de cada estrategia que se ha aplicado para la investigación. Se invita a observar cada gráfica y tabla para una mejor comprensión de dichos resultados. El propósito establecido para la investigación estuvo centrado en reforzar el lenguaje oral en cada uno de los niños del grupo asignado.

#### **Descripción de la comunidad investigada**

La investigación fue aplicada en el “Instituto Soledad Acevedo de los Reyes”. Esta institución cuenta con los niveles educativos de Preescolar, Primaria y Secundaria. El nivel educativo con el que se trabajó fue el Preescolar, el cual cuenta con aproximadamente 65 alumnos pertenecientes a los tres grupos: primero, segundo y tercero.

Las instalaciones del jardín de niños son idóneas para una buena estancia para los alumnos. Cuenta con los servicios básicos, salones adaptados para cubrir las necesidades de los niños, mobiliario dentro del aula, así como los servicios de enfermería con las facilidades para atender los primeros auxilios; áreas verdes y áreas de juegos donde se provee de espacios suficientes para que los niños puedan jugar, correr y tener una buena práctica de ejercicio físico.

Dentro del personal que está frente al grupo de niños en las aulas, cabe destacar el tiempo y el trabajo que realiza la maestra de inglés, la cual imparte la mitad de la jornada laboral de cada día.

El Instituto cuenta con un personal capacitado en las diferentes áreas para cubrir los servicios de dirección, contabilidad, consejería, papelería y otras responsabilidades institucionales. El instituto está clasificado con una escolaridad de nivel satisfactorio.

### **Presentación de resultados**

Para el desarrollo del tema de investigación se planteó hacer un estudio diagnóstico a cada uno de los alumnos de manera individual a fin de conocer el grado de dominio del lenguaje oral que ellos tenían antes de aplicar cada una de las técnicas.

La problemática principal estaba centrada en la cantidad significativa de los alumnos que realmente no habían adquirido un buen desarrollo del lenguaje oral. Para este análisis se aplicó una lista de cotejo realizada con rangos de evaluación de A, B y C, donde la letra C se aplica como un aprendizaje que, al ponerse a prueba el niño, no está logrado dentro de las habilidades del alumno; la letra B, como estimando que el alumno se encontraba en proceso de lograr determinado aprendizaje; por último el rango de la letra A, menciona datos donde el alumno realiza el aprendizaje esperado sin ningún problema.

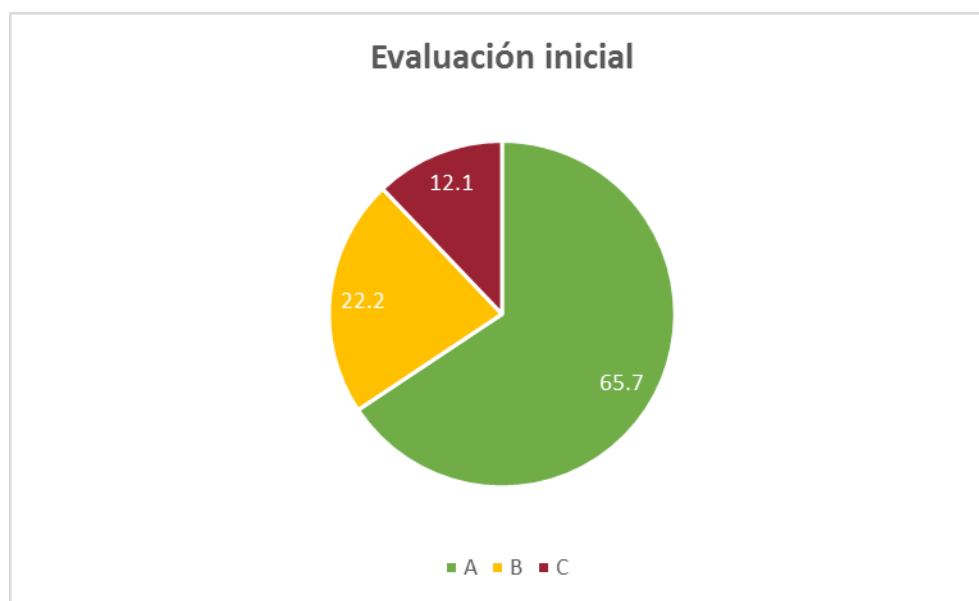
En una reunión regular del Consejo Técnico Escolar del mes de octubre, se reflexionó en ciertas dificultades que presentaron los niños del segundo año de preescolar. Me dediqué a observarlos en su desarrollo del lenguaje correspondiente al campo formativo de lenguaje y comunicación, en el aspecto oral. Recibí un formato para la evaluación inicial, del manual del CTE otorgado por la SEP, el cual apliqué y me arrojó los siguientes resultados esquematizados en la Gráfica 1.

28 octubre 2016	Requieren apoyo en/para:											
	Lenguaje oral	Comprende mensajes y responde oralmente a ellos	Usa un vocabulario ajustado a personas, objetos, a cualidades y acciones de su entorno	Nombra adecuadamente personas, objetos, acciones y cualidades.	Construye frases sencillas con estructuras adecuadas.	Produce frases afirmativas, negativas, interrogativas, exclamativas y comparativas.	Respet a y pide el turno de palabra.	Expresa experiencias vividas de forma adecuada en el tiempo.	Utiliza adecuadamente las formas comunicativas, diálogos, narraciones, descripciones.	Recuerda y verbaliza cuentos, poesías, adivanzas, canciones y refranes.	Realiza preguntas utilizando cómo, por qué, dónde, con quién, de quién, etc.	Manifiesta opiniones, intereses, deseos y sentimientos
Iniciales del alumno	Aspectos en los niveles de evaluación				A (Logrado) B (En proceso) C (No logrado)							
Es												
He												
So												
Ce												
Me												
Ma												
Gu												
Le												
Yu												
Ka												
Se	*											
Ja												
An												
Ik	*											
Man												
Ar												
Ga												
AS	*											
Mad												
Ta												
Sa												
Vi												
Ro												
Pa	*											
Ais												

May												
Ax	*											

**Gráfica 1**  
**Evaluación inicial**

Se presenta el resultado, basado en los aspectos que se sugiere aprender en el aula por el Sistema Educativo de la Secretaría, en una tabla especificando personalmente a cada uno de los alumnos.



**Gráfica 2**  
**Evaluación inicial**

La interpretación de los datos dice que el 12.1 % de los alumnos necesitan pasar del rango no logrado al logrado, lo cual significa que al momento de pretender realizar actividades donde estas incluyan aprendizajes esperados para favorecer el desarrollo del lenguaje oral en estos alumnos del grupo ya especificado.

Como ya se ha mencionado anteriormente, el objetivo general de la investigación consiste en reforzar el lenguaje oral de los niños, a través de situaciones didácticas, divididos en distintas técnicas de trabajo, para recordar en qué consiste cada estrategia de trabajo, se invita analizar las tablas correspondientes de 4-9 después de aclarar cada una de las técnicas.

Antes de describir los resultados de las tablas de evaluación pertenecientes a cada técnica, por lo que es importante mostrar la tabla de administración del tiempo para la aplicación de las técnicas.

Esta tabla se elaboró con el propósito de analizar detalladamente las frecuencias en las cuales se aplicó cada técnica, los días de forma específica en que fueron realizadas las actividades y el lapso de tiempo que duró cada una de ellas; de igual manera en la Gráfica 3 fomento una mejor organización para cada técnica.

Mes	Enero											
Día	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	31
Técnica 1												
Técnica 2												
Mes	Febrero											
Día	06	07	08	09	10	13	14					
Técnica 3												
Día	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28		
Técnica 4												
Mes	Marzo											
Día	07	08	09	10	13	14	15	16	17	20	21	
Técnica 5												
Día	22	23	24	27	28	29	30	31				
Técnica 6												

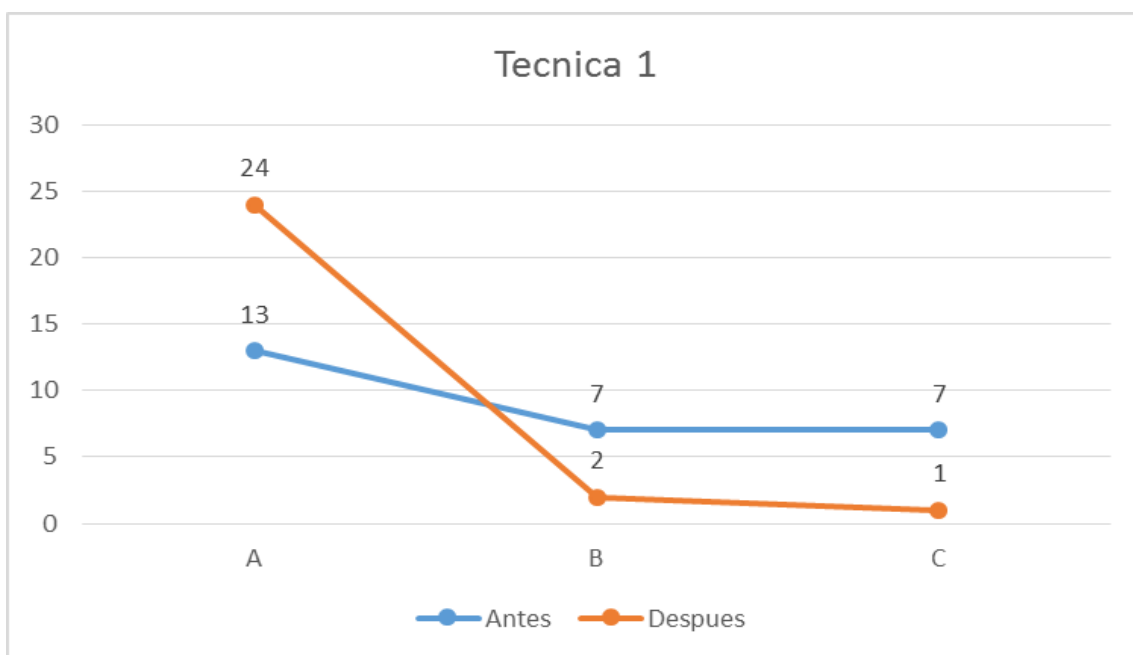


**Gráfica 3**  
**Administración del tiempo.**

Cabe mencionar, de manera muy importante, que para obtener los resultados de cada técnica, se realizaron evaluaciones que consistieron en una lista de cotejo para el registro de cada alumno en el cumplimiento de cada actividad. El formato que se usó para registrar los resultados, puede verse en el Apéndice E.

### Técnica uno

En la técnica número uno se trabajó con la aplicación de cantos mediante la cual el niño estimuló su lenguaje por medio de ejercicios musculares, específicamente la lengua y los labios y de igual manera la modulación de la voz. Si algún niño presentaba alguna dificultad con estas articulaciones, sería fácil identificar el problema por medio de esta técnica. Los resultados fueron satisfactorios ya que la gran mayoría de los niños lograron realizarla sin ningún tipo de problema.



Gráfica 4



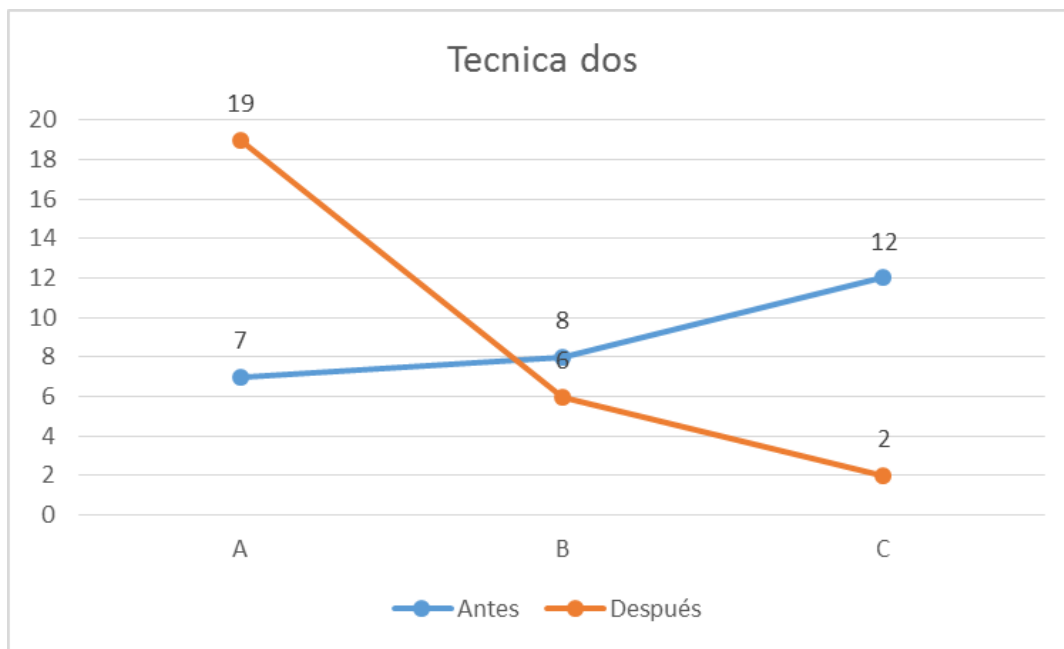
Como se puede observar en la Gráfica 4, el número de niños que no logró cumplir con este trabajo, disminuyó de siete a uno. También se puede notar un aumento en el aspecto A (logrado) de 13 a 24 niños; lo que señala que los niños experimentaron una mejora en su práctica de lenguaje.

### **Técnica dos**

Al aplicar la siguiente técnica se tomó la misma fecha de inicio de la primera, puesto que iban de la mano. En ella se enfocó más la pronunciación de las palabras de cada uno de los versos aprendidos por los niños. Los poemas y versos se presentaban después de cada clase, la maestra tomó el tema de las profesiones y al terminar la clase se presentaba, con la ayuda de los niños, cada uno de los poemas. De manera individual se capturaron los resultados de los niños, revisando específicamente la pronunciación, memorización y fluidez.

Durante la técnica, los niños podían disfrutar de diferentes actividades que les enseñaba cada una de las profesiones; por ejemplo, cuando se habló del bombero, la maestra enfatizó la rapidez que estas personas deben tener para llegar al lugar y apagar el incendio, entonces los niños competían de dos en dos para colocarse los accesorios y apagar el incendio simulado. Todos pudimos disfrutarlo y aprender al mismo tiempo.

En la gráfica consecutiva se puede observar el ascenso del logro de los niños en el aspecto de la letra A, puesto que solo 7 niños lograban dominar esta función y después lo lograron un total de 19 niños. De igual manera llama la atención a la disminución de 12 a 2 niños que no lograron completar lo ya mencionado.



**Gráfica 5**

### **Técnica tres**

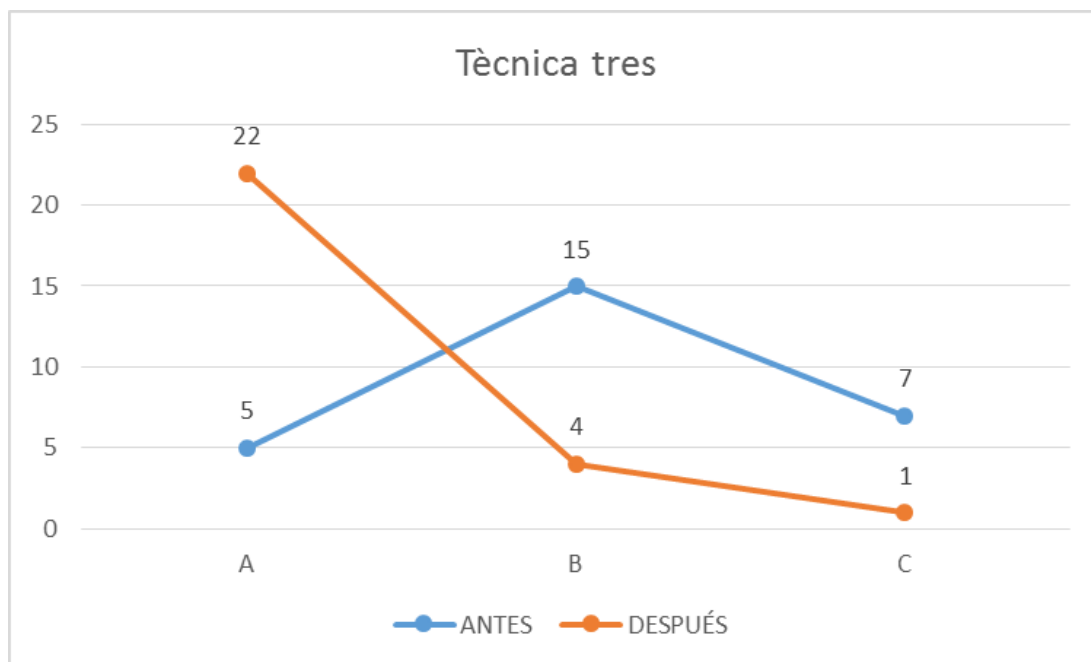
La técnica número tres consiste en que el alumno exprese, de manera sencilla y divertida, el proceso que se lleva a cabo para elaborar un platillo por medio de una receta ilustrada, con pasos a seguir, ingredientes por utilizar e imágenes.

Antes de comenzar las exposiciones la maestra realizó el ejemplo de lo que se debía ejecutar, paso a paso, para que los niños supieran de manera clara y específica. Se dividieron un total de 14 diferentes recetas entre los 27 niños y durante los días especificados fueron pasando de 6 a 7 niños a exponer sus recetas.

Las exposiciones fueron muy variadas, algunos niños las presentaban con mucho material, otros compartieron de la comida preparada y de igual manera hubo otros niños que realizaron la receta en vivo, en el momento de su exposición. Cada uno de los niños realizó su mayor esfuerzo y en compañía de la maestra se completaron las exposiciones. Es una

experiencia muy divertida y enriquecedora que se recomienda realizar en cada uno de los jardines ya que involucra padres, alumnos y docentes.

Ahora se pueden observar los resultados obtenidos al aplicar la técnica, en la siguiente gráfica:



**Gráfica 6**

Existe un cambio significativo en el aspecto A, puesto que la cantidad de niños que lograron aprobarla subió de 5 a 22. También se puede observar que en el aspecto B (en proceso) hay una gran disminución de niños después de ser evaluados; con 15 anteriormente y 4 actualmente, lo que indica que se debe seguir trabajando con estos niños, trabajo entre los padres y la maestra. Por último, se vio una disminución en el aspecto C, teniendo 7 niños y después sólo 1 donde existe problemática en la mala pronunciación de algunos fonemas, también hay palabras que no se pueden distinguir, pero se espera una mejoría al aplicar las siguientes técnicas.

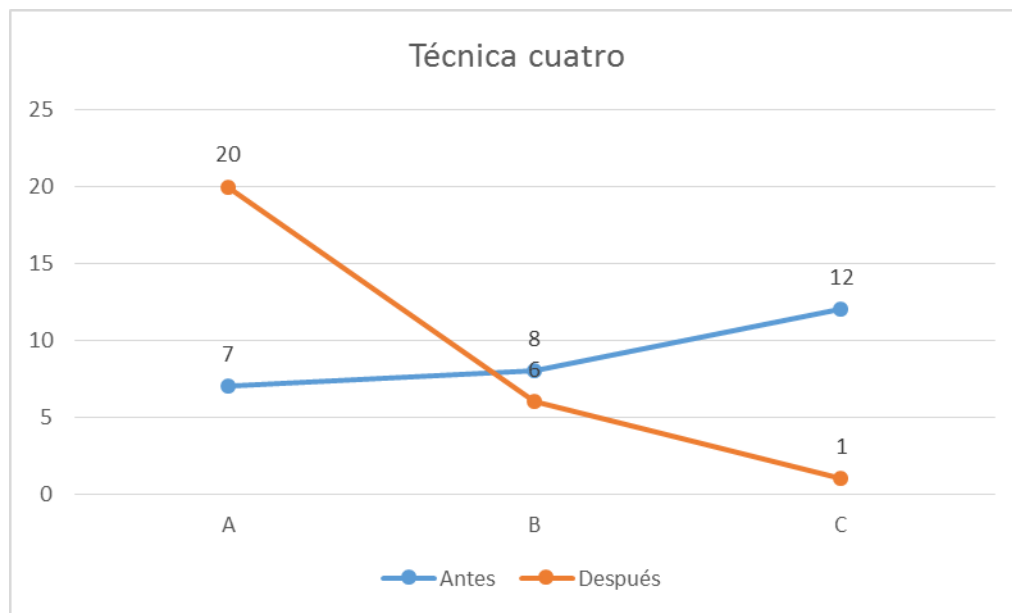
### **Técnica cuatro**

En la siguiente técnica hay un aumento de dificultad en la situación didáctica. Los alumnos deben concentrarse en el relato, conocer los personajes, sus virtudes y actividades realizadas, porque tendrán que vivenciarlo en una escenificación. También deberán memorizar el canto para que la dramatización sea completa.

Para llevar a cabo la actividad de dramatización, se relataron tres historias bíblicas y un canto escenificado. Los niños debían escuchar y comprender las historias o las canciones, entender la secuencia y el desenlace de la historia, posteriormente asumían los papeles de los distintos personajes, para dramatizarlos. Cuando la maestra veía que estaban listos, se pudo realizar y cumplir de manera efectiva la actividad. En la primera historia, los niños se mostraron inseguros, pero conforme representaron las demás historias, se percibió una reacción mucho mejor, buena pronunciación y frases coherentes de cada uno de los niños participantes.

El canto que más disfrutaron los niños fue la canción de David y Goliat (Apéndice C) la cual cantaban y actuaban como los personajes que aparecían en la historia. Aún en el patio de juegos deseaban actuar o jugar como los personajes. Niños y niñas participaron y se divirtieron. El único problema que se percibió más relevante fue la inasistencia de algunos niños, por lo que la actividad no se llevó a cabo más completa con todos los detalles.

En la siguiente gráfica podemos observar los resultados de la técnica aplicada. El resultado del aspecto A aumentó con 7 niños en un principio y, posteriormente, alcanzó a 20, con lo que deja a 7 niños divididos entre los aspectos B y C, donde B contiene 6 y sólo con 1 el C; gran diferencia por tener anteriormente un total de 12 niños.



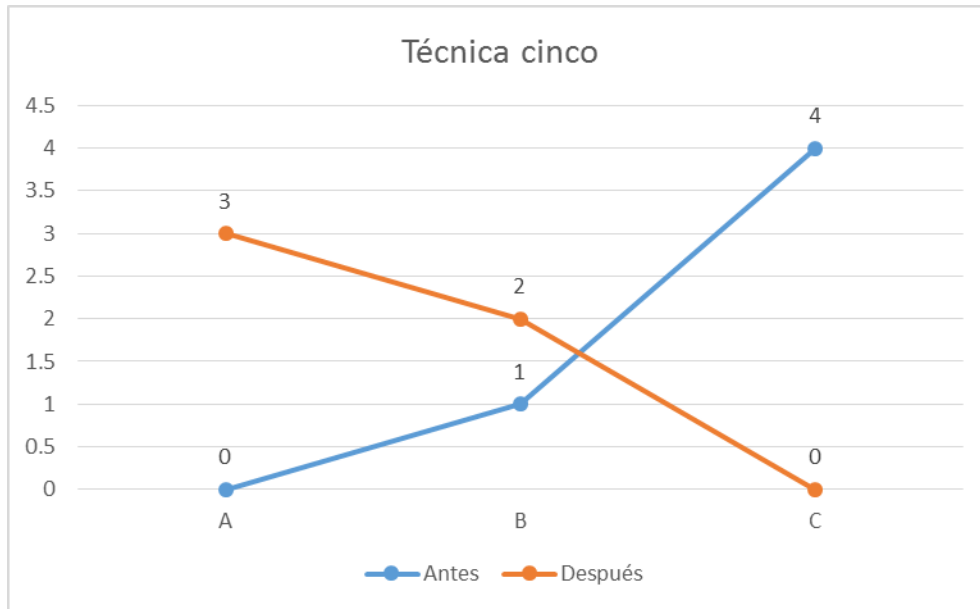
**Gráfica 7**

### **Técnica cinco**

Para continuar con la siguiente técnica, la maestra tomó como muestra a un total de 5 niños, los que presentan una mayor problemática en la pronunciación de fonemas y expresión de frases.

Esta técnica se encuadra en un contexto más literario, tiene relación con el refuerzo de fonemas y la práctica de articulación de las palabras para obtener de los niños un vocabulario más claro. Esta práctica se realizó en el aula de manera particular, con cada uno de los niños, y de igual manera en el hogar. Antes de comenzar con las técnicas, la maestra notó la dificultad establecida en el aula, por lo que se adoptó el plan de crear una técnica que fomentara la mejora de tales alumnos y se pudiera facilitar el trabajo.

Las actividades consistieron en la repetición de sonidos, sílabas, palabras y movimientos de la boca. Durante el periodo especificado para la aplicación de esta técnica, se seleccionaron las siguientes letras: M, F, Ch, y la T, las cuales coincidían en la mala práctica de los niños y suelen ser las últimas en aprender.



**Gráfica 8**

Como podemos notar en la Gráfica 8, los 5 niños a los que se les aplicó la técnica, 4 estaban en el aspecto C, con sólo uno en el aspecto B. Pero al final de la atención puesta en la técnica por parte de la maestra y los padres, las cifras cambiaron. En el aspecto A, se completó el número de 3 niños, al igual que en el aspecto B, están aún 2 niños que requieren un poco más de reforzamiento; y ninguno en el aspecto C.

Los resultados fueron satisfactorios, puesto que se redujo a 0 la cantidad de niños que presentaban esta dificultad de pronunciación de fonemas.

### **Técnica seis**

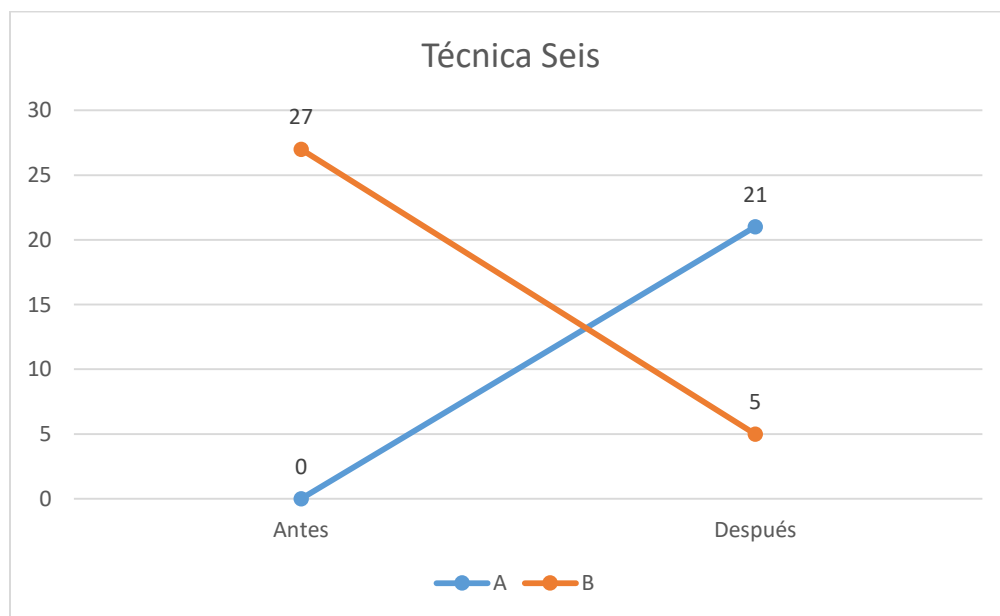
La última de las técnicas aplicadas, la número seis. En ella se logró obtener buena participación de los padres, estaban muy al pendiente de lo que se les pedía. La literatura jugó un papel importante en esta técnica, principalmente en la aplicación de las lecturas.

Durante los días en los que se tomaron para aplicar esta actividad se repartieron las diferentes historias para cada niño a los padres, así ellos las estuvieron leyendo y comentando

en casa, después les preguntaba en el aula lo que habían comprendido de la historia y comentaban con sus compañeros lo que más les había gustado. Lo que más se disfrutó fue la convivencia con los padres, los niños contaban la forma de recibir la historia con su familia, cómo les explicaban lo que no comprendían y algunos los hacían antes de dormir, lo cual les hacía tener un lindo sueño.

También convivimos con los padres en el taller del libro, con el cual terminamos la técnica, allí los padres elaboraron, en compañía de sus hijos, un libro de historias, las mismas leídas en cada hogar, con imágenes y frases pequeñas.

A continuación se presentará la gráfica con los resultados de esta técnica, en la cual sólo hay 2 aspectos de valor, los cuales son: A logrado y B no logrado.



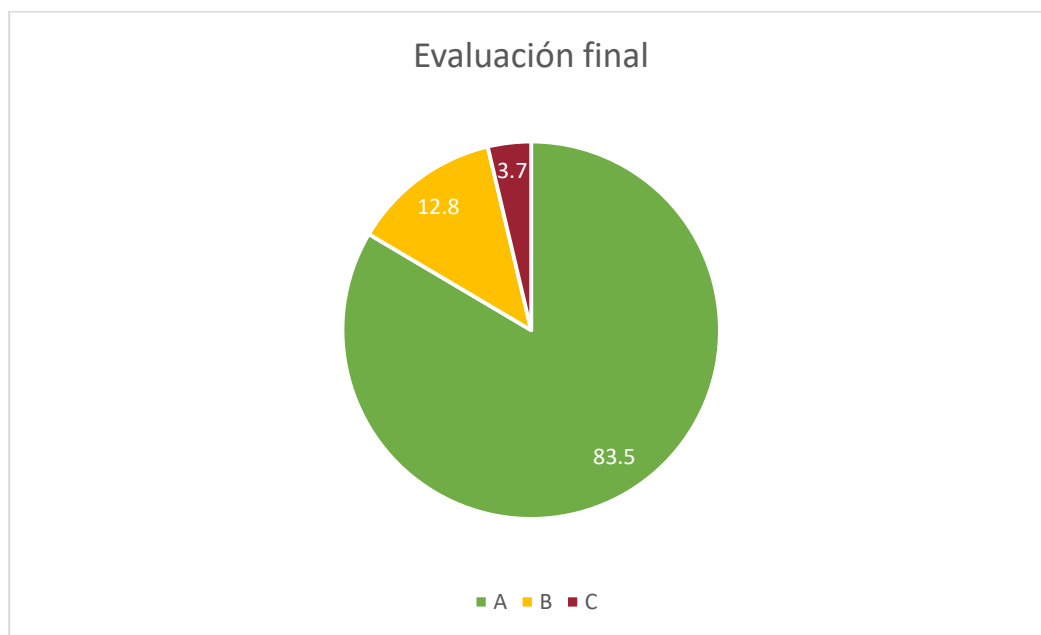
**Gráfica 9**

Como se puede observar en esta gráfica, del total de los niños, sólo 5 no completaron esta actividad por la gran falta de asistencia de alumnos. En cambio, se logró cumplir la

actividad con un total de 21 niños, que sí asistieron y de igual manera los padres se comprometieron y participaron muy bien.

### Discusión de resultados

En esta investigación, el principal objetivo es el reforzamiento del desarrollo del lenguaje oral en los niños del segundo año del ISAR, a través de técnicas didácticas, mencionadas anteriormente. Por el momento, se han analizado los diferentes tiempos en el que se aplicaron las técnicas, la metodología que se utilizó para la elaboración y los resultados que se obtuvieron mediante las experiencias adquiridas. Para continuar se presentará una gráfica de los resultados, es recomendable analizarla detenidamente para conocer el resultado final de la investigación.



**Gráfica 10**  
**Evaluación final**

Una vez que se aplicaron las seis técnicas y se analizaron los diferentes resultados se registra, en la Gráfica 10 la evaluación final que da la situación de logrado, con un porcentaje



del 83.5%, obteniendo así exitosamente los resultados del aprendizaje esperado por cada uno de los niños del grupo.

Dentro de la gráfica número 10 es notable la diferencia que existe en la evaluación inicial y la evaluación final, mostrada anteriormente, analizando la efectividad del desarrollo del lenguaje.

Se concluye que el objetivo general se ha alcanzado al reforzar el desarrollo del lenguaje mediante diferentes técnicas didácticas para favorecer la comunicación oral en los alumnos de segundo de preescolar del ISAR.

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES**

Durante el desarrollo de esta investigación descrita en este documento, se concluye con lo siguiente:

1. Las técnicas didácticas que se seleccionaron son muy efectivas para lograr el desarrollo del lenguaje oral en los niños.
2. El desarrollo del lenguaje en el ambiente escolar debe ser altamente estimulado por parte de las educadoras con prácticas cotidianas de reforzamiento para crecer en su desarrollo integral.
3. El lenguaje oral es parte del desarrollo integral en el niño.

### **RECOMENDACIONES**

Al término de esta investigación se hacen algunas recomendaciones con el propósito de mejorar futuras investigaciones:

1. Tener en cuenta el nivel de madurez de los niños. Las actividades deben de llevarse a cabo de manera lógica y dependiendo del interés del niño. El tiempo y el ritmo de su ejecución lo determina el niño.
2. Trabajar cada una de las técnicas con el apoyo conjunto del hogar; de esta manera se refuerza y se consiguen mejores resultados para los efectos de la investigación y el mejoramiento del niño.

3. Para futuras investigaciones análogas, se recomienda incluir el lenguaje escrito, ya que va de la mano con el desarrollo del lenguaje oral en el preescolar; aunque habrá otros escenarios que señalen el lenguaje escrito como una competencia.
4. Se recomienda el uso continuo de técnicas didácticas para favorecer el desarrollo del lenguaje llevadas a cabo con toda la extensión en tiempo y forma. La educadora hará la planeación minuciosa de manera que se consigan los resultados óptimos en el crecimiento integral del educando.

## LISTA DE REFERENCIAS

- (Tesis presentada 1996, en colaboración de: ELENA SANCHEZ GUTIERREZ, M<sup>a</sup> TERESA SAEZ DEL CASTILLO MORAZA, entre otros.) Estimulación del lenguaje oral en educación infantil. )
- Aceña Palomar, J. (2017). 1st ed. Libro electrónico o PDF
- Beitía, C. Rauseo, Gill, M. (2005). *Educación inicial lenguaje oral y escrito*. República de Venezuela: Educación y Deporte.
- Bigas, M. (2008). *El lenguaje oral en la escuela infantil*. El Salvador: No. (17).
- Brown, R. (1973). *A First Language*. Dallas, Texas: Product Details.
- Buenrostro, S. (2003). *Educación en Japón*. Revista Electrónica: Sinética, 23, (6).
- Calabro, K., Taylor W.C. y Kapadia, A. (1996) *Pregnancy, alcohol use and the effectiveness of written health education materials*. Patient Education Counseling, 29.
- Carrera, B; Mazzarella, C. (2001). *Vygotsky: enfoque sociocultural*. Enducere, 5, (13).
- Cervera J. (2011). *Adquisición y desarrollo del lenguaje en Preescolar y ciclo inicial*. Venezuela: Educación y Deporte.
- Code, D. (2006). *Las competencias clave para el aprendizaje permanente*. Diario oficial de la unión Europea, 18.
- Cruz A y Guerrero J, (2011). *Plan de estudios 2011 "Guía para la educadora"*. México. D.F: Secretaría de Educación Pública.
- Fernández, M. (2013). *Edad de adquisición de fonemas líquidos en un grupo de niños chilenos entre 3 y 4 años 11 meses de nivel socioeconómico medio*. Chile: Escuela Fonoaudiología.
- Gottfred, C. (2003). *Como fomentar el lenguaje en el nivel preescolar*. Bruselas, Bélgica: Internacional de Educación
- Hormazábal Melgarejo, K., Larrea Moraga, R., Muñoz Solís, M., Ruz Vergara, M. y Toro Parra, P. (2013). *Edad de adquisición de fonemas líquidos en un grupo de niños chilenos entre 3 y 4 años 11 meses de nivel socioeconómico medio en la Región Metropolitana*.

- Johnston, J. (2010). *Factores que afectan el desarrollo del lenguaje*. Desarrollo del lenguaje y de la lectoescritura, 2, (5).
- Juárez, D. (2012). *Educación rural en Finlandia*. Revista de Investigación Educativa, 15, (16).  
*Julián Pérez Porto y Ana Gardey. Publicado: 2009. Actualizado: 2013.*
- Lopera, F; Castro, R. (2007). *Propiedades lingüísticas de los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje*. Revista Latinoamericana de Psicología, 39, 47-61.
- López, A; Jerez, I. (2011). *La poesía en la Educación infantil*. México: Musrcia.
- Lybolt, J. y Gottfred, C. (2006). *Cómo fomentar el lenguaje en el nivel preescolar*. Bruselas, Bélgica: Internacional de Educación.
- McLuhan, M. (2006). *El medio y el mensaje de McLuhan*. La tecnología, extensión y amputación del ser humano, 5, (20).
- Melo, A. (2012). El Lenguaje “*La importancia de la estimulación del lenguaje en los niños preescolares*” México. Sitio web: <http://estimulacionylenguaje.blogspot.mx/>
- Moussong, J. (2000). *Child and Adolescent Development for Educators*. México: McGraw.
- Paddock, C. (2012). *Primeros pasos*. México: Agencia de Publicaciones.
- Páez-Pineda, O; Valencia, D (2010). *Evaluación del lenguaje mediante la escala de Early Language Milestone y el método de Múnich*. Lenguaje infantil (12). España: Albacete.
- Paredes, S. (2011). *El desarrollo del lenguaje oral en la interrelación social de los niños y niñas del primer año de Educación General Básica de la Escuela*. Ecuador: UCE.
- Pérez, P. y López, S. (2006). *Desarrollo de la comunicación y del lenguaje*. Educandus, 8, 32. Asociación Española de la pediatría. Madrid, España.
- Pozzo, M. (2009). *La enseñanza de lenguas extranjeras en Argentina*. Argentina: Aarhus.
- Real Academia Española. (2011). *Diccionario de la lengua española (22.aed.)*. Madrid, España: Santillana.
- Real Academia Española. 2ª edición. Madrid: Santillana, 2011. Edición de Cartoné
- Ríos, I. (2003). *Razón y Palabra*. Semiótica y Comunicología, 72, (25).
- Salazar, S y Ponce, D. (1999). *Hábitos de lectura*. Perú: Biblios.

Sierra, F. (2013). *Ciudadanía, tecnología y cultura. España: GEDISA*

Snow, C. E., Burns, M. S., & Griffin, P. (1998). *Preventing reading difficulties in young children*. Washington, DC: National Academy Press

Trujillo, L. (2014). *Pensamiento oral como medio primordial entre los hombres*. Colombia: No. 17.

Vivar, P; León, H. (2009). *Desarrollo fonológico*. Chile: Concepcion.

White, E. (1999). *La voz, la educación y su uso correcto*. Estados Unidos: EGW Writings.

(Secretaría de Educación Pública, 2004, pp. 57-59).

# LISTA DE APÉNDICES

## APÉNDICE A

### Anuencia

Montemorelos, Nuevo León, México, a 23 de febrero de 2017

ASUNTO:  
ANUENCIA

C. Mro. Jaime Bejarano Loo  
Director de la Normal "Profa. Carmen A. de Rodríguez"  
Presente.-

Por este conducto hago de su conocimiento que la **Srita. Esther Mazariego Pedraza**, alumna del octavo semestre de la Licenciatura en Educación Preescolar, presentó ante la dirección de esta institución educativa, la solicitud de realizar su trabajo de investigación que lleva como título: **Cinco diferentes técnicas para desarrollar el lenguaje oral en niños del 2do año de preescolar, del Jardín de niños "Instituto Soledad Acevedo de los Reyes" en el año 2016**, bajo los siguientes acuerdos:

- La alumna estará bajo la supervisión de la profesora **Araceli Santos de Bejarano**, docente de la escuela Normal "Profa. Carmen A. de Rodríguez".
- La intervención tendrá un tiempo de duración de aproximadamente un semestre escolar.
- La información obtenida será transcrita y utilizada para realizar una publicación a través de un artículo científico, en esta publicación yo seré identificada en los agradecimientos representando la institución a mi cargo, es por ello, que autorizo el uso de información personal básica que puede ser incluida como: nombre completo y cargo.
- No hay ningún riesgo físico asociado con esta investigación.
- Los resultados de este trabajo de investigación contribuirán al logro de la misión y visión de nuestra institución educativa.
- Como resultado de mi participación recibiré una copia completa del informe y además tendré la oportunidad de discutir el informe con el investigador.
- No hay compensación monetaria por la participación en este estudio.
- Se me ha comunicado que mi participación en el estudio es completamente voluntaria y que tengo el derecho de retirar mi consentimiento en cualquier momento, antes que el informe esté finalizado sin ningún tipo de penalización. Lo mismo se aplica por mi negativa inicial a la participación en este proyecto.
- Para cualquier pregunta acerca de mi consentimiento o acerca del estudio puedo comunicarme en cualquier momento con la investigadora o asesora a través de la dirección de la Normal, al teléfono 2630900 Ext. 6887 y 6888

He leído el consentimiento y he oído las explicaciones orales del investigador. Mis preguntas concernientes al estudio han sido respondidas satisfactoriamente y como prueba de consentimiento voluntario para participar en este estudio, firmo a continuación.

  
Investigadora: Esther Mazariego P.

  
Asesora: Patricia Castillo de Soto

  
Profra. Marcia Quetzal Elizondo Smith  
DIRECTORA.

## APÉNDICE B

### Canción “Bingo”

Había un perro en la granja

y se llamaba Bingo

b i n g o b i n g o b i n g o

y se llamaba Bingo

Había un perro en la granja

y se llamaba Bingo

i n g o i n g o i n g o

y se llamaba Bingo

Había un perro en la granja

y se llamaba Bingo

n g o n g o n g o

y se llamaba Bingo

Había un perro en la granja

y se llamaba Bingo

g o g o g o

y se llamaba Bingo

Había un perro en la granja

y se llamaba Bingo

o o o

y se llamaba Bingo.



## APÉNDICE C

### Historia bíblica: David y Goliat

NARRADOR. Esta historia que les voy a contar, ocurrió hace mucho tiempo, es una historia que habla de una de las más grandes aventuras que haya tenido un joven en su vida: la historia del niño que le enseñó a su pueblo a derribar gigantes con la ayuda de Dios.

SAMUEL: Ha pasado tanto tiempo que no visito Belén y eso que es una ciudad muy bonita: hay árboles por todos lados, las frutas son deliciosas y la gente muy hospitalaria. Por cierto mi nombre es Samuel, soy el profeta de Dios. Estoy visitando Belem, pues Dios me ha pedido ir a ungir al nuevo Rey de Israel.

NARRADOR: Samuel obedecía lo que Dios le pedía, Él le dijo que debía ir a la casa de Isaí y buscar de entre sus hijos al futuro rey de Israel.

Samuel: Buenas tardes, gracias por recibirme en tu casa Isaí, ya puedes presentarme a todos tus hijos.

ISAÍ: Él es mi hijo Eliab, abinadab y Zama. En total tengo ocho hijos, el más pequeño es David.

NARRADOR: Samuel estaba muy contento con todos los hijos de Isaí, principalmente con David, él sería el ungido de Dios.

SAMUEL: David eres el elegido, serás el próximo Rey. Dios te bendiga.

Escena #2

NARRADOR: Los Filisteos, los peores enemigos de Israel, están muy cerca y desean una guerra. Su arma más fuerte es Goliat.

Saúl: Mis soldados y yo estamos listos para la batalla, vamos a ganar.

SOLDADO: Rey Saúl, el campamento está muy asustado por el gigante Goliat.

NARRADOR: Goliat, el soldado filisteo, era un gigante, sus brazos eran enormes y sus piernas parecían grandes rocas. Todos los israelitas estaban muy asustados.

Goliat: Yo soy Goliat y voy a vencerlos a todos.

SOLDADO: ¿Qué vamos hacer ahora?

SAÚL: Soldado, debes buscar en todo el campamento a alguien que pelee contra Goliat.

NARRADOR: Mientras tanto, David, había sido enviado por su padre al campamento para llevarles comida a sus hermanos mayores. Cuando llegó al lugar, se sorprendió mucho de ver al gigante Goliat pero decidió ir a enfrentarlo.

DAVID: No hay que tener miedo, con la ayuda de Dios, el gigante será vencido.

Soldado: Ven conmigo David, serás presentado ante el Rey por ser el más valiente

Narrador: Así lo hicieron, el rey le colocó su armadura, pero a David le quedaba muy grande, por lo que fue enviado ante Goliat solo con sus cinco piedras y una onda.

Escena #3

DAVID: Tu reto fue contestado Goliat, voy a pelear contra ti.

GOLIAT: Jajaja, este pequeño niño quiere vencer a un gigante como yo.

David: Con la ayuda de Dios, nada me podrá vencer.

NARRADOR: Entonces David, tomó su onda y disparó su piedra, Goliat fue herido en la frente y cayó al suelo. David había ganado. Todos los soldados estaban muy contentos.

SAÚL: Gracias por derribar al gigante, Fuiste muy valiente.

NARRADOR: Dios siempre bendijo y ayudó a David, ellos eran amigos.

## Historia bíblica: La Reyna Ester

NARRADOR. Esta historia aconteció en los días del rey Asuero. Ester, la reina, había sido elegida entre muchísimas doncellas, por su gracia y hermosura.

En esa época, el rey había elegido como primer ministro a un hombre llamado Amán, pero él. Amán le gustaba que todos se postraran ante su presencia y todos lo hacían, menos Mardoqueo que, aunque era en realidad primo de Ester, la había adoptado como su hija.

AMÁN. Conque esas tenemos... (Se pasea por la sala.) ¡Ya sé lo que voy a hacer...! No solo voy a castigar a ese tal Mardoqueo, ¡sino que haré eliminar a todos los judíos sobre la faz de la tierra!

NARRADOR. Para asegurarse del éxito de su plan, Amán pensó involucrar al rey para que nada, ni nadie, se interpusieran en su plan malvado haciendo parecer, claro, que su proyecto iba en beneficio del rey y de su país. Para cumplir con sus planes, Amán llega a palacio y pide audiencia con el rey.

AMÁN. Como venía diciendo. No conviene a sus intereses dejarlos en paz. Si a su majestad le parece bien, escriba una orden para exterminarlos...

NARRADOR. Amán estaba feliz. Sus planes marchaban mejor de lo que había soñado. Inmediatamente llamó a sus escribas y les dictó el decreto:

AMÁN. “Yo, rey de este país, ordeno destruir, hacer perecer y matar a todos los judíos, jóvenes y viejos, niños y mujeres en un solo día, el día trece del duodécimo mes... y que sus bienes sean dados al pillaje”.

NARRADOR. ¡Aquella era una orden terrible! Significaba que se debía matar a la raza judía. Pronto, la noticia corrió por todo el país y llegó a oídos de Mardoqueo.

Mardoqueo le contó a la reina Ester lo que pasaba y le envió copia del edicto. También le rogó que fuera a ver al rey para pedirle que revocara el decreto.

ESTER. (Dirigiéndose al servidor que trajo la carta.) Dile a mi tío que no se me permite ver al rey a menos que me llame. Si desobedezco, ¡me pueden castigar con la muerte!

NARRADOR. Cuando Mardoqueo supo la respuesta de Ester, le mandó decir que si el decreto se cumplía, ella tampoco se salvaría y, ¿quién sabría si no era precisamente para un tiempo como éste para lo que ella había llegado a ser reina?

ASUERO. (Sonriendo y tendiendo el cetro. Ester se acerca y toca el extremo del cetro). ¿Qué deseas, mi bella Ester? Algo te ha hecho venir a verme.

ESTER. Gracias, mi rey. Si he hallado gracia ante tus ojos, ven esta noche con Amán al banquete que les he preparado. Allí podremos hablar mejor.

ASUERO. Iremos, ¡por supuesto!

AMÁN. ¡Hoy voy a comer con el rey y la reina! Seré el hombre más feliz,

NARRADOR. Pasó el día y llegó la hora del banquete. Ester estaba un poco nerviosa pero confiaba en obtener el favor del rey. Amán, por su parte, comía alegremente, sin sospechar siquiera lo que se le avecinaba... Luego de un rato, el rey le preguntó:

ASUERO. Y, bien, reina Ester, ¿cuál es tu petición? ¿Qué es lo que deseas?

ESTER. Te ruego por mi vida y la de mi pueblo porque ¡estamos condenados a morir!

ASUERO. ¿Quién es? Y, ¿dónde está el que eso se propone hacer?

ESTER. El opresor, el enemigo, no es otro que Amán, ¡este malvado! (señalando a Amán.)

AMÁN. Por favor, reina Ester, ¡perdóname! Dile al rey que no me envíe a la muerte, todo esto tiene una explicación... por favor, ¡¡¡lo suplico!!!

NARRADOR. En ese mismo instante el rey entra en el salón y, al ver la escena, pensó que Amán quería hacerle daño a Ester y se enfurece aún más:

ASUERO. ¡Siervo! ¡Quiten a este malvado de mi vista! ¡Llévenselo de aquí inmediatamente!

NARRADOR. Y Amán fue colgado en la horca que él mismo había mandado hacer. Tal fue el fin del hombre que había planeado eliminar a todos los hijos de Israel en un solo día. Pero no contaba con que Dios, en su infinito amor, había hecho planes para que Ester estuviera en el lugar indicado, en el momento indicado y de ese modo, protegió una vez más a su pueblo de los malvados que planeaban su destrucción.

Recopilación adaptada de: Teatro Cristiano de Ilva Monsalvo Peña.  
<http://dramascristianos.blogspot.mx/2010/10/la-historia-de-ester.html>

## Historia bíblica: La niña ayuda al grande

¿SABES lo que dice esta niña? Le habla a la señora acerca de Eliseo el profeta de Jehová, y las cosas maravillosas que Jehová le ayuda a hacer. La señora no sabe de Jehová, porque no es israelita. Por eso, veamos por qué la niña está en la casa de esta señora.

La señora es siria. El esposo de ella es Naamán, el jefe del ejército sirio. Los sirios han capturado a esta niña israelita, y ahora es sierva de la esposa de Naamán.

Naamán tiene una mala enfermedad llamada lepra. Esta enfermedad puede hacer que hasta parte de la carne de uno se le caiga. Esto es lo que la niña está diciendo: ‘Si mi amo pudiera ir al profeta de Jehová en Israel, él lo curaría de su lepra.’ Después esto se le dice al esposo de la señora.

Naamán quiere sanarse; así que decide ir a Israel. Cuando llega allí, va a la casa de Eliseo. Eliseo hace que su siervo salga y le diga a Naamán que se lave siete veces en el río Jordán. Naamán se enoja mucho, y dice: ‘¡Los ríos de mi país son mejores que cualquier río de Israel!’ Dicho esto, se va.

Pero uno de sus siervos le dice: ‘Señor, si Eliseo te dijera que hicieras algo difícil, lo harías. Pues, ¿por qué no puedes solo lavarte, como él dijo?’ Naamán presta atención a su siervo y se hunde en el río Jordán siete veces. ¡Cuando hace esto, su carne se hace firme y saludable!

Naamán está muy contento. Vuelve a donde Eliseo y le dice: ‘Ahora estoy seguro de que el Dios de Israel es el único Dios en toda la Tierra. Por eso, por favor, toma este regalo.’ Pero Eliseo dice: ‘No, no lo voy a tomar.’ Eliseo sabe que sería malo que él aceptara el regalo, porque era Jehová quien había sanado a Naamán. Pero Guejazi, el siervo de Eliseo, quiere apoderarse del regalo.

Así es que hace esto. Después que Naamán se va, Guejazi corre y lo alcanza. ‘Eliseo me mandó a decirte que quiere parte de tu regalo para unos visitantes que acaban de llegarle,’ dice. Esto es una mentira. Pero Naamán no lo sabe; así que le da a Guejazi algunas de las cosas.

Cuando Guejazi vuelve, Eliseo sabe lo que ha hecho. Jehová se lo ha dicho. Así que dice: ‘Porque hiciste esta cosa mala, la lepra de Naamán la tendrás tú.’

Recopilación adaptada de: <https://www.jw.org/es/publicaciones/libros/historias-biblicas/4/naaman-profeta-eliseo/>

## APÉNDICE D

### Poemas de las profesiones

Yo vigilo la ciudad  
para que vivas tranquilo,  
el que cumpla con las normas  
se librará del bolillo.

Mis comidas y mis guisos  
tienen fama por sabor,  
y si usted no me lo cree  
traiga ya su tenedor.

Si te sientes muy malito  
o te ataca algún dolor,  
dile a mamita que te lleve  
a visitar al doctor.

Mi manguera siempre lista  
para apagar los incendios,  
no juegues nunca con fuego  
o te quemaras sin remedio.

Primero enseñó la A  
con paciencia y con amor,  
luego muchas otras cosas  
que te hacen ser el mejor.

Si no te lavas los dientes  
me tendrás que visitar,  
por eso te recomiendo  
crema y cepillo a usar.

## APÉNDICE E

### Instrumentos de evaluación de las técnicas aplicadas.

Técnica #							
Aprendizajes esperados:							
Nombre del alumno	No Logrado		En proceso		Logrado		Observaciones
	Antes	Después	Antes	Después	Antes	Después	
1. Ro							
2. Ar							
3. Ma							
4. May							
5. SG							
6. Gu							
7. Sa							
8. Mad							
9. Seb							
10. Man							
11. Vi							
12. Ta							
13. Ka							
14. Me							
15. Le							
16. Es							
17. Ik							
18. AS							
19. Ja							
20. Ax							
21. Ai							
22. Ga							
23. Án							
24. Ce							
25. Yu							
26. Pa							
27. He							

## APÉNDICE F

### Historias del taller para padres

- 1) Abraham: Abraham vivía con su padre y su madre en una ciudad. Se llamó “amigo de Dios”. Un día el Señor le dijo que abandonara su casa para ir muy lejos, a una tierra extraña. Abraham obedeció de buena gana. Era un hombre rico, tuvo que llevar consigo muchas ovejas y vacas, también camellos. Viajaba de pueblo en pueblo, y su familia vivía en tiendas. Abraham tenía un hijo llamado Isaac, quien ayudaba a su padre. Dios amaba a Abraham y a Isaac.
- 2) Belém: Una noche dos viajeros casados, llamados María y José llegaron al pueblo de Belém. No había lugar para ellos en las posadas, así que José y su esposa durmieron en un establo. Allí había vacas, ovejas y burritos. Aquella noche nació un niño en el establo. María la madre, lo llamó Jesús. Unos pastores llegaron al establo, y encontraron al niño Jesús acostado en un pesebre.
- 3) Chico: Un chico de siete años fue colocado como Rey, se llamaba Joás, lo hicieron rey de una gran nación. Vivía en un palacio cuidado por soldados. Su abuela no lo quería, por eso lo había escondido en el templo. Fue protegido por algunos amigos y soldados, a los siete años lo sacaron del templo. El pueblo gritó: ¡Viva el rey. Cuando Joás era chico aprendió a amar a Dios y a obedecerlo. Fue un rey bueno, y gobernó bien al pueblo.
- 4) Dorcas: Dorcas vivió en la ciudad de Jope. Siempre ayudaba a las personas. Hacía vestidos para las niñas y remendaba ropa para los varones. Un día Dorcas murió y los pobres de Jope se quedaron muy tristes. Ellos fueron por Pedro, sabían que él estaba cerca. Pedro le pidió a Dios que le devolviera la vida a Dorcas. Ella abrió los ojos y



vio a Pedro, inmediatamente se levantó de la cama y comenzó a hacer vestidos para las niñas y remendar ropa para los varones. Todos querían a Dorcas.

- 5) Gedeón: Gedeón era un hombre que trabajaba mucho para cultivar el campo, lo araba, lo sembraba y luego cosechaba el grano. Un día, mientras limpiaba un poco de trigo, vio a un ángel cerca de él. Ese ángel le pidió que fuera guía de su pueblo. Para estar seguro de que Dios lo llamaba a esa obra, Gedeón pidió a Dios que le diera dos señales, y el Señor señales concedió. Entonces Gedeón estuvo listo para conducir hacia la victoria al pueblo de Dios.
- 6) Jericó: Josué fue un valiente líder del pueblo de Dios. El Señor le dijo que tomara la ciudad de Jericó. Ningún ejército podía entrar en la ciudad, porque tenía altas murallas. Durante siete días Josué caminó con su ejército en derredor de las murallas de la ciudad. El séptimo día dieron siete vueltas alrededor de ella. Después los sacerdotes tocaron sus trompetas y el pueblo gritó con todas sus fuerzas. Las altas murallas cayeron. Josué y su ejército tomaron la ciudad.
- 7) Lirios: Los campos y las laderas de los cerros estaban cubiertos de hermosas flores, al ver el Señor Jesús a los niños que juntaban lirios, dijo: Observar cómo crecen los lirios del campo. Los lirios no se afligen por nada. Los rayos del sol los hacen crecer. Dios dio a las flores hermosos colores: rojo, azul, amarillo, rosa, etc. La cuida como cuida a los niños, porque los ama. Cada flor nos habla de su amor.
- 8) Moisés: Cuando Moisés era un bebé, unos hombre quisieron quitárselo a su madre; pero ella pensó en ponerlo en una canasta de mimbre que dejó flotar sobre un río muy grande. La canasta se mecía sobre las agua entre unas plantas llamadas juncos. La hija del rey de ese país se fue a bañar al río y vio la canasta. Al abrirla y ver lo que contenía, el niño moisés se puso a llorar. La princesa entregó el niño a su madre, quien

lo tuvo a su lado hasta que cumplió doce años. A esa edad Moisés se fue a vivir al palacio.

9) Naamán: Naamán era capitán de un ejército. Pero estaba enfermo. Los médicos no podían sanarlo. En su casa estaba una niña que lavaba los platos y fregaba los pisos. Ella le contó a la esposa de Naamán, que en su tierra había un hombre de Dios que podía ayudarlo a sanar. Naamán y sus soldados hicieron un largo viaje para ver al profeta. Este le dijo a Naamán que fuera al río Jordán y se sumergiera siete veces en el agua. Él obedeció y sanó. Agradeció mucho a la niña el buen consejo que le había dado.

10) Pedro: Los barcos de la peca se mecían sobre las olas del largo lago azul y los pescadores echaban sus redes al agua. Dos de esos pescadores eran hermanos, Pedro y Andrés. El Señor Jesús caminaba sobre la orilla cuando los llamó y les dijo: Sígueme. Pedro y Andrés salieron del lago, pusieron sus redes a un lado, y siguieron a Jesús. Pedro, el gran pescador, amaba a su Maestro y estaba siempre con él. Llegó a ser el apóstol San Pedro.

11) ¿Quién?: Así empezó la pregunta que se le hizo a Ester su primo Mardoqueo, quien la había criado, porque sus padres habían muerto cuando ella era pequeña. Ester llegó a ser reina, y un día Mardoqueo le dijo que su pueblo estaba en peligro. Le dijo: ¿Quién sabe si no has llegado al trono precisamente para un momento así? La valiente reina obtuvo la ayuda del rey y salvó a su pueblo.

12) Rebeca: Hace muchos años, una joven llamada Rebeca fue al pozo a llenar un cántaro de agua para su madre. Ahí estaba un hombre, cansado y cubierto de polvo por el largo viaje que había hecho. Cuando vio a Rebeca le pidió que le diera un poco de agua para beber. La joven le dio gustosamente, y luego dio de beber a los camellos

del hombre. Lo invitó a la casa de sus padres. Cuando él los conoció les pidió que la dejaran casarse con su amo, un hombre rico llamado Isaac.

13) Señal: Una noche, hace muchos años, algunos sabios vieron una estrella en el cielo, estaban convencidos de que era una señal de algo muy importante y decidieron seguirla. Se despidieron de sus amigos y se fueron. Pasaron por un gran desierto, montados en camellos. Siguieron la estrella noche a noche, hasta Belén, donde ella se detuvo sobre un establo, allí vieron al niño Jesús en un pesebre y le dieron preciosos regalos.

14) Timoteo: Hace muchos años vivía un niño llamado Timoteo, a quien le gustaba que le contaran historias. Su madre le relataba las historias de José, Ester y Daniel. Timoteo también le pedía a su abuelita que le contara historias. La abuela le hablaba de la vida de Moisés y David. Cuando Timoteo llegó a ser un joven, acompañó a San Pablo en sus largos viajes. A Timoteo le gustaba relatar la vida de Jesús, que había nacido en Belén. Les hablaba a los niños del amor que Jesús tenía por ellos.

15) Zaqueo: Todos estaban muy contentos. EL Señor Jesús se acerca al pueblo. Un hombre llamado Zaqueo tenía mucho deseo de verlo, pero era de baja estatura. Cuando estaba entre mucha gente no podía ver quien pasaba, porque había personas más altas delante de él. Entonces se le ocurrió subirse a un árbol, y cuando Jesús pasó por la calle, Zaqueo lo pudo ver bien. El Señor miró hacia arriba, y le dijo: Zaqueo baja enseguida. Tengo que quedarme hoy en tu casa.