

Universidad de Montemorelos
Escuela Normal Profra. Carmen A. de Rodríguez
Facultad de Educación



AMBIENTE DE APRENDIZAJE LÚDICO UNA
ESTRATEGIA PARA FAVORECER EL
LENGUAJE ORAL EN NIÑOS
DE PREESCOLAR

Documento recepcional
presentado en cumplimiento parcial de
los requisitos para el grado de
Licenciatura en Educación Preescolar

por

Merari Giselle Jordán García

Junio de 2014

AUTORIZACIÓN

Yo, Merari Giselle Jordán García, autorizo a la escuela Normal Montemorelos “Profra. Carmen Acevedo de Rodríguez” a reproducir este estudio parcial o totalmente con propósitos profesionales, entendiendo que de ninguna manera se utilizará para fines lucrativos de alguna persona o institución.

Merari Giselle Jordán García

Montemorelos, Nuevo León, México

Junio de 2014

DEDICATORIA

Primeramente a Dios por haber permitido llegar hasta este momento y ser mi guía durante todo el proceso.

A mi hijo Giovanni Jordán porque fue mi inspiración para poder concluir con este trabajo.

A mis padres porque sin ellos yo no podría haber culminado mi carrera, y por el grande sacrificio que hicieron para poder darme una educación cristiana.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a Dios por proveer los medios necesarios para que pudiera concluir satisfactoriamente con mis estudios.

A mis padres Eva y Leandro que me dieron su apoyo en los momentos que más los necesité. Así mismo a mis hermanos Sandra, Alhelí y Ronaldo que a pesar de las circunstancias nunca me abandonaron y dieron lo mejor de ellos.

A mis maestras que siempre me ayudaron en las diferentes situaciones que a lo largo de mi carrera tuve que enfrentar, ellas siempre tuvieron palabras de aliento y animándome para no rendirme jamás y a seguir adelante.

A mis amigos que formaron parte fundamental en la culminación de mis estudios, en especial a Areli Romero, Abigail Montealegre, Edrei Ventura y Rolando Mancilla.

Muchas gracias a todas aquellas personas que fueron parte fundamental de este proyecto y por hacerme sentir que a pesar de los errores siempre se puede salir adelante con la ayuda de Dios.

TABLA DE CONTENIDO

AUTORIZACIÓN.....	ii
DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTOS.....	iv
Capítulo	
I. TEMA DE ESTUDIO Y CONTEXTO ESCOLAR	1
Introducción.....	1
Tema de estudio	2
Contexto escolar.....	2
II. MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.....	6
Ambiente de aprendizaje	6
Tipos y características de ambientes de aprendizaje.....	8
El ambiente de aprendizaje lúdico y los beneficios de su uso en preescolar	15
El lenguaje y su importancia en el niño.....	17
Papel que desempeña la educadora en la aplicación de un ambiente de aprendizaje lúdico	19
Influencia del hogar en el desarrollo del lenguaje de los niños.....	21
Actividades para favorecer el lenguaje oral en los niños.....	23
III. EXPERIENCIA DE TRABAJO EN EL AULA	26
Características generales que presentaron los niños al inicio del ciclo escolar 2013-2014.....	26
Estrategias para favorecer el desarrollo del lenguaje oral.....	30
Reacciones manifestadas por los niños durante las actividades.....	38
Cambios surgidos en cuanto a su expresión, coherencia de palabras y riqueza de su vocabulario	40
Dificultades enfrentadas en la aplicación de las actividades y formas en las que se atendieron dichas dificultades.....	41
Opiniones de los padres respecto al avance de sus hijos.....	43
Registro del avance de los niños.....	44
IV. RESULTADOS	47
Conclusión.....	47

ANEXOS.....	50
LISTA DE REFERENCIAS.....	68

LISTA DE FIGURAS

1. Croquis del Jardín de niños Instituto Soledad Acevedo de los Reyes.....	4
2. Ubicación del Jardín de Niños Instituto Soledad Acevedo de los Reyes.....	5
3. Grupo de 2º del Jardín de Niños Instituto Soledad Acevedo de los Reyes.....	5
4. Desarrollo del lenguaje oral en las niñas.....	46
5. Desarrollo del lenguaje oral en los niños.....	46

CAPÍTULO I

TEMA DE ESTUDIO Y CONTEXTO ESCOLAR

Introducción

El desarrollo del lenguaje en los niños, es constante, conforme va creciendo, se va ampliando, por eso, es necesario darle la atención apropiada desde su más tierna edad.

Los niños aprenden a hablar imitando los sonidos que escuchan, al principio, son solo sonidos que poco a poco se van transformando en palabras, hasta llegar a poder decir oraciones completas.

Muchas veces se puede llegar a creer que, si un niño no habla bien, es porque tiene un problema de lenguaje y lo etiquetan sin fijarse en todo el contexto en el cual se encuentre; se debe tener mucho cuidado al afirmar que existan tales problemas.

El lenguaje oral lleva su desarrollo y una de las mejores formas por medio del cual el niño puede aprender mejor, es mediante el juego.

En la etapa preescolar las actividades lúdicas son de gran beneficio para el desarrollo meta-cognitivo, afectivo, social y físico, así como el desarrollo del lenguaje; además de ser la actividad natural y favorita de los niños.

Para efecto de este Trabajo Docente se atendió de manera especial y permanente el desarrollo del lenguaje en los niños entre cuatro y cinco años de edad que son los alumnos que cursan el segundo grado de Preescolar.

Tema de estudio

La comunicación oral requiere de una persona que dé el mensaje y de otra que reciba el mensaje. Para ello, es necesario que dicha información sea transmitida de manera correcta y completa. Es por eso que resulta de vital importancia el aprender a comunicarse oralmente de manera apropiada. En el Jardín de Niños se cuenta con un programa apropiado para el desarrollo del lenguaje haciendo de esto una actividad sustantiva a fin de que los niños alcancen las metas que corresponde a su edad.

En este documento se eligió dar fe de la implementación del trabajo docente en el desarrollo del lenguaje a través del juego con el grupo de segundo grado del Jardín de Niños Instituto Soledad Acevedo de los Reyes. Algunas particularidades hicieron notar que había integrantes del grupo quienes debían recibir la atención especial de las maestras y de los padres de familia para lograr los propósitos del programa, sin embargo, esto no era nada que alarmara a nadie o que no fuera posible; sino todo lo contrario. Se habría de desarrollar un programa atractivo lleno de alegría, logros y convivencia del más puro amor.

Contexto escolar

El Instituto Soledad Acevedo de los Reyes es una institución particular con una filosofía educativa sustentada en los principios del Cristianismo. Imparte educación de los tres niveles de Educación básica, Preescolar, Primaria y Secundaria.

Su lema es: “Educar para servir por una patria mejor”.

La declaración de la misión: “El propósito del Instituto Soledad Acevedo de los Reyes inmerso en el sistema educativo adventista es desarrollar

inteligentemente a niños y jóvenes, así como sus habilidades y actitudes y hacer de ellos ciudadanos en el servicio diligente para este mundo y para el venidero”.

La visión es: “Hacer de cada estudiante del Instituto Soledad Acevedo de los Reyes, un individuo que, con los pies firmes sobre la tierra, mantenga puesta la mirada en la patria celestial”.

El Jardín de Niños en el que se realizaron las prácticas docentes está ubicado en la dirección de: Carlos Canseco #211, Col. Zambrano, C.P. 67512. Fue fundado en septiembre de 1965; el 20 de mayo del año 2000 fue incorporado a la Secretaria de Educación Pública y su número de incorporación es RVOEAP152002, con clave 19PJN4660. Pertenece a la Zona Escolar #50 con el liderazgo de la inspectora Lic. San Juanita Rocha Ovalle. El horario de clases es de 8:00 a.m. a 12:50 p.m.

La directora general de la institución es la maestra Marcia Quetzal Elizondo Smith y la directora del Jardín de niños es la maestra Martha Licón Carrillo.

El total de alumnos en el Jardín es de 65, organizados en cuatro grupos; el grupo de primer año a cargo de la maestra Marilú Quintanilla, mientras que en el grupo de segundo está al frente la maestra Martha Blanco Maya en el cual realicé mi servicio social durante el ciclo escolar 2013-2014 (foto), en el grupo de 3 “A” la maestra Iraida Zúñiga, y el grupo de 3 “B”, dirigido por la maestra Carlota Rueda de León. Así mismo se cuenta con una maestra que imparte las clases de inglés y música, un profesor de computación y otro más para educación física.

El Jardín cuenta con cinco aulas, cuatro para los diferentes grados y una para las clases de música e inglés, también cuenta con un aula para computación. Los servicios sanitarios están dentro del área de aulas contando con dos de ellos uno de niñas y otro de niños y una amplia área de juegos.

El grupo en el que llevé a cabo mi servicio social estaba conformado de 29 alumnos, 11 niñas y 18 niños; el aula está equipada con mesas y sillas adaptadas a la estatura de los niños; se cuenta además con el escritorio de la maestra, un pintarrón grande, cuatro tableros que sirven de frisos, también tiene percheros, casilleros para que los niños guarden ahí sus libros, garrafón de agua, muebles para guardar materiales de la maestra, basureros. EL aula cuenta con equipo de aire acondicionado y calefacción. Como material didáctico el aula cuenta con: bloques de construcción, juguetes, muñecos de peluche, libros, memoramas, rompecabezas.

La escuela también cuenta con un invernadero, que es un espacio en el cual los niños realizan actividades de hortaliza como sembrar, regar, jugar con la tierra, entre otros. En general es una escuela que cuenta con muy buenas instalaciones en todos los sentidos y funcionales para el desarrollo del programa.



Figura 1. Croquis del Jardín de niños Instituto Soledad Acevedo de los Reyes

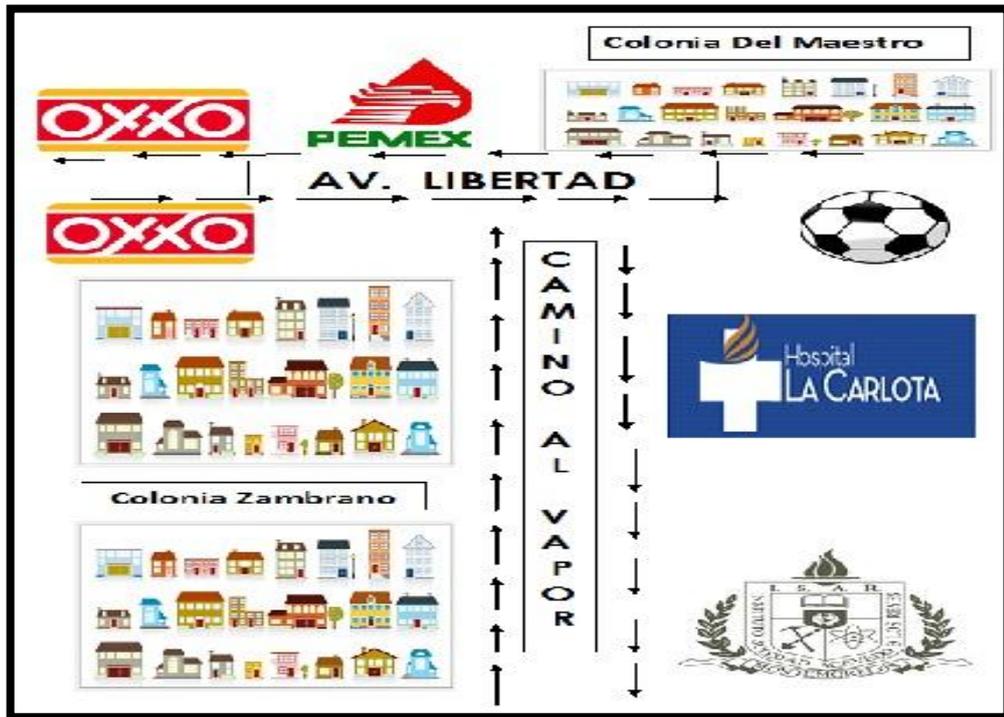


Figura 2. Ubicación del Jardín de niños ISAR



Figura 3. Grupo de 2º Instituto Soledad Acevedo de los Reyes

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Ambiente de aprendizaje

Desde que el ser humano nace, trae consigo una dote de curiosidad y un deseo por descubrir y comprender el mundo que lo rodea. Gracias a esta cualidad innata se posee el deseo por aprender y desarrollar habilidades desconocidas. Con base en el conocimiento que en los últimos años se ha adquirido, los sistemas educativos se han visto en la necesidad de modificar la práctica educativa.

Respondiendo a esta necesidad surge un nuevo concepto: ambientes de aprendizaje. Para lograr entenderlo, es necesario definirlo por eso a continuación a través de los diferentes autores se conocerá el significado de dicha palabra.

La SEP (2011) define ambientes de aprendizaje como: “el espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje. Con esta perspectiva se asume que en los ambientes de aprendizaje media la actuación del docente para construirlos y emplearlos como tales” (p.141).

Por otro lado Loughlin y Suina (2002) mencionan que: “los profesores pueden emplear la organización espacial para diseñar ambientes que estimulen la interacción del lenguaje, protejan a un niño trabajando o alienten la investigación en grupo” (p.24). El maestro es el encargado de hacer que el alumno se sienta seguro, que el espacio sea adecuado, que los materiales estén de acuerdo a lo que necesitan y las actividades estén adecuadas para generar en ellos un

aprendizaje significativo. La intervención del docente es secundaria ya que el principal participante es el alumno.

Los estudiantes van a aprender según las oportunidades que se le den para poder hacerlo. El tiempo y las oportunidades para el aprendizaje tienen una relación significativa ya que la cantidad del contenido cubierto y el aprendizaje del estudiante van entrelazados (Woolfolk, 2006).

Por su parte Duarte (2003) menciona que “el ambiente es concebido como construcción diaria, reflexión cotidiana, singularidad permanente que asegure la diversidad y con ella la riqueza de la vida en relación” (p.97), por lo tanto los ambientes de aprendizaje han llegado a ser un escenario importante que puede ayudar a favorecer las condiciones de aprendizaje y desarrollar las capacidades, competencias, habilidades y valores. Actualmente los ambientes de aprendizaje a los cuales se les da más importancia son los que están relacionados con el lenguaje, las matemáticas y ciencias. Lo que se quiere lograr es que el niño desarrolle capacidades para la resolución de problemas que estén relacionados con su vida diaria.

Crear los ambientes de aprendizaje en el salón de clases ha sido uno de los más grandes retos a los que se enfrenta el maestro pues a veces no quieren o no saben generar esos ambientes de aprendizaje en sus alumnos, no saben cómo adaptar al alumno para que él sea el actor principal, porque para él es que se van a diseñar las actividades, se van a condicionar los espacios en los que él trabajará. Muchas veces el alumno no sabe con lo que se encontrará en su aula principalmente cuando son sus primeros días de clases, pueden tener percepciones positivas o negativas, y dependiendo de lo que el vea, serán sus reacciones más adelante.

Cuando se crean ambientes de aprendizaje adecuados pueden hacer que el alumno sienta una atracción por las actividades que se realizan en el aula de clases esto puede generar que él las haga con gusto y que disfrute las horas que pasa en la escuela.

Tipos y características de ambientes de aprendizaje

Los ambientes de aprendizaje son espacios en los cuales el niño interactúa con sus compañeros, con la maestras e incluso con sus padres, es un lugar donde él puede generar aprendizajes significativos para su desarrollo. Según el acuerdo 592 de la Secretaria de Educación Pública (SEP, 2011) los ambientes de aprendizaje pueden ser cinco: Democrático, Colaborativo, Tecnológico, Lúdico y Hogar.

Ambiente democrático

El término democrático muchas veces lo relacionamos específicamente a política o asuntos relacionados con el gobierno pero no es así, la democracia puede llegar a considerarse como una forma de vida porque constantemente la estamos utilizando cuando ponemos algún tipo de reglas ya sea en la escuela, en el hogar, en el trabajo, en los valores que se tienen cuando tienes trato con las demás personas , con el respeto de la libre elección, con la libertad y podrían decirse un sinnúmero de cosas que hasta en los detalles más pequeños de nuestra vida utilizamos la democracia.

Conde y Armendáriz (2004) declaran que: “la educación básica debe preparar para la vida democrática. A fin de comprender la relación existente entre educación, democracia y valores se incluyen algunas reflexiones sobre estos tres componentes” (p.11).

Precisamente uno de los propósitos de la educación básica es que los niños tengan una formación cívica integral, que ellos obtengan las herramientas necesarias para que aprendan a ejercer sus derechos, para que aprendan a participar en actividades de su interés, fortalecer su moral y por supuesto para que adquieran correctamente el rol que les corresponde ante la sociedad.

Conde y Armendáriz continúa mencionando algunos propósitos que se quieren lograr al tener una educación democrática:

- Fortalecer en los niños y las niñas la conciencia de sus derechos así como la construcción autónoma de sus códigos éticos sustentados preferentemente en los valores de la dignidad humana y de la democracia.
- Desarrollar en las niñas y los niños el aprecio por la democracia como forma de vida, de organización social y de gobierno. Esto supone por una parte la comprensión de los aspectos generales de la democracia, así como la valoración positiva de ésta y la disposición a defenderla frente a cualquier forma de totalitarismo.
- Propiciar que las niñas y los niños desarrollen las competencias necesarias para vivir en democracia y convivir de manera no violenta, justa, tolerante, equitativa, respetuosa y responsable.
- Promover el aprendizaje y aplicación contextualizada de los procedimientos de la democracia, como la toma de decisiones, el diálogo, la participación, la libre elección, la construcción de consensos o el manejo y resolución de conflictos, entre otros.
- Fomentar el desarrollo del pensamiento crítico e informado, aplicado al conocimiento de la realidad social y de su propia actuación y expresado en el juicio crítico, en el juicio moral y en el juicio político.
- Fortalecer el sentido de pertenencia a una comunidad, expresado en la construcción de identidades incluyentes, en el reconocimiento de la diversidad, en la solidaridad y empatía, así como en el interés por participar en el mejoramiento y transformación de su entorno social, político, cultural y ambiental.(p.11)

En el preescolar se trata de acercar a los niños a la sociedad en la cual les tocará vivir, a que ellos formulen sus propias nociones y representaciones acerca de qué es la democracia, sobre los valores, derechos y obligaciones. En los ambientes de aprendizaje se deben promover la democracia, la convivencia en armonía y el valor que tiene cada persona como individuo. Durante el proceso de enseñanza se debiera favorecer la interacción entre los mismos alumnos

individualmente y grupal, para que así, el ambiente democrático sea de mayor beneficio para los estudiantes.

Ambiente colaborativo

El ambiente colaborativo se puede definir como trabajo en equipo o en grupo con sus demás compañeros, es cuando los alumnos comparten información, opiniones o puntos de vista durante una actividad, es donde ellos deben aprender a trabajar con los demás, a respetar los turnos y aprender a trabajar sin dificultad con los compañeros.

Sin embargo también se puede ver el aprendizaje colaborativo como el uso instruccional que se da a pequeños grupos de una manera en la cual los estudiantes trabajan juntos para así potenciar su propio aprendizaje y el de los demás (Collazos, Guerrero y Vergara, 2001).

Por otro lado se define ambiente de aprendizaje colaborativo como: “una forma de organizar el trabajo educativo de un grupo de aprendices”. Así mismo sigue diciendo que para poder tener un buen ambiente de aprendizaje colaborativo es necesario tener un espacio, “Para el desarrollo de un trabajo colaborativo se necesita un espacio (físico o virtual) para construir y manipular los conocimientos, donde los participantes puedan tener en todo momento control sobre los procesos del aprendizaje”. Lo ideal en el trabajo colaborativo es que cada uno de los participantes intervenga de manera correcta, que juntos resuelva la situación en la que se encuentren y que lleguen al objetivo. Los modelos de aprendizaje colaborativo se refieren a la formación de grupos o equipos de trabajo enfocándose a objetivos de aprendizaje bien definidos (Lage, 2001, p.23).

Cuando los estudiantes trabajan en colaboración no se están oponiendo al trabajo que es individual sino todo lo contrario puede utilizarse como una

estrategia que complementa y fortalece el desarrollo integral de los estudiantes. Al trabajar colaborativamente los alumnos se están haciendo responsables de su propio aprendizaje y del de sus compañeros y todo esto hace que los roles entre el profesor y el alumno puedan cambiar ya que el alumno toma el mando en ciertas actividades que se realizan, pero eso fortalece su autonomía y los ayuda a ser estudiantes mejor preparados para el siguiente nivel de educación (Collazos, Guerrero y Vergara, 2001).

Ambiente Tecnológico

En la actualidad vivimos en mundo en el que la tecnología está al alcance de cualquier persona, los niños están tan inmersos en ella por lo tanto es mejor utilizarla para beneficio de ellos y darle un uso educativo.

Parte de lo que se está mencionando la UNESCO declara que el aprovechamiento adecuado de las tecnologías de información y comunicaciones (TIC) en lo que a educación se refiere puede llegar a ser fundamental para facilitar y proveer a los educadores las herramientas que pueden necesitar para crear un proceso de enseñanza-aprendizaje adecuado, permitiéndoles así superar los retos y desafíos que les demanda una sociedad la cual está saturada de dicha información (Burgos, 2013).

Sin embargo Collins (1997, citado en García, 2003) manifiesta que la tecnología informática permite por lo menos cinco usos dentro de las aulas:

- Herramientas para llevar a cabo diversas tareas con procesadores de textos, hojas de cálculo, gráficos, lenguajes de programación y correo electrónico, entre otras.
- Sistemas integrados de aprendizaje a partir del diseño de un conjunto de ejercicios relativos al currículo, los cuales se trabajan de forma individual y se obtiene un registro del grado de avance a la hora de realizar los ejercicios.

-Simuladores y juegos que construyen los estudiantes o que utilizan para formar parte de actividades lúdicas que expresan las representaciones de conceptos o procesos.

-Redes de comunicación donde el personal docente y sus estudiantes interactúan entre sí o incluyen la participación de otras personas, quienes pueden provenir de otras culturas por medio del correo electrónico, INTERNET, bases de datos compartidas, chat, entre otros medios.

-Entornos de aprendizaje interactivos contruidos para integrar diferentes experiencias de aprendizaje, por ejemplo un entorno que sirve de orientación vocacional mientras el estudiantado participa en distintas actividades de aprendizaje como desempeñar el papel de cajero o cajera de un banco, de un o una docente, de un o una periodista, de un científico o una científica, de un o una artista, entre otras profesiones (p.9).

Los recursos tecnológicos actualmente son muy utilizados dentro de un salón de clases ya que es un apoyo didáctico de gran utilidad que beneficia tanto a los alumnos como a los maestros, si se utiliza de la manera correcta puede ser una herramienta que te ayude en las diferentes tareas. Así mismo no lo es de utilidad para desarrollar los contenidos que el maestro quiere lograr, también ayuda y brinda mayores oportunidades para un desarrollo cultural más amplio, porque puedes investigar sobre lo que sucede en otros lugares del mundo (García, 2003).

Por otro lado Besnoy (2006, citado por Ramírez y Burgos, 2011) propone que, “a través de la combinación apropiada de estrategias y herramientas, los maestros pueden crear aulas estimulantes de tal forma que los alumnos maximicen su potencial” (p. 38).

La tecnología es una herramienta que hay que saber utilizar porque por sí sola no será de mucha utilidad pero si se acompaña de propuestas que beneficien el aprendizaje de los alumnos pueden llegar a construir en los alumnos un conocimiento muy enriquecido, los ambientes que estén basados en el uso de la tecnología deberían ofrecer herramientas para potenciar el desarrollo cognitivo en los estudiantes.

Ambiente lúdico

Podríamos preguntarnos ¿Qué es el juego? Y sin duda alguna no sabríamos definir con exactitud ese término, pero es algo que está presente durante toda nuestra vida, es algo que mientras se va desarrollando va cambiando, no todos los juegos son iguales porque conforme se madura el juego cambia su papel, pero de algo podemos estar seguro es que es una parte fundamental en el desarrollo de las capacidades de los niños ya que por medio de él realiza innumerables actividades que van desde su desarrollo social y autónomo hasta su desarrollo físico.

Benítez (2009) declara que “el juego es una actividad propia del ser humano y se presenta en todos los niños aunque su contenido varíe debido a las influencias culturales que los distintos grupos sociales ejercen. El juego no es solamente algo que acontece en la infancia, sino que va mucho más allá, y sucede durante toda la vida” (p.1).

El juego es algo universal y esa es su mayor característica, pues se podría decir que está presente en cualquier lugar, momento y de diferentes formas, lo cual ha ocasionado que durante décadas personas especializadas quieran estudiarlo para así poder definir con certeza lo que el juego puede hacer. (Velásquez, 2008).

Sin embargo el juego puede presentar algunas características particulares tales como la comunicación, debido a que el niño por medio del juego lo hace, también ayuda a los niños a que puedan expresarse de una manera más libre y con mayor seguridad pues les ayuda a mostrar sus sentimientos ya sean de miedo, frustración, felicidad, alegría, entre otras, ayuda también a los niños para que sus aprendizajes sean de una manera más significativa pues los ayuda a ver

su propia percepción y también la de las personas que lo rodean, los ayuda a desarrollar su creatividad a que sus sentidos sean más estimulados y también los ayuda en su desarrollo físico y por supuesto los ayuda en el desarrollo integral de su educación (Benitez, 2009).

El juego o las actividades lúdicas son básicas en el desarrollo del niño preescolar pues por medio de ellas se pueden lograr un desarrollo integral y si se les muestran las actividades de una forma que ellos disfruten pueden llegar a ser más significativos los aprendizajes y los conocimientos pueden quedar más grabados en sus mentes.

Ambiente del hogar

En la actualidad el hogar está siendo considerado como un ambiente de aprendizaje más, ya que en él es donde se dan los primeros conocimientos, las primeras interacciones ya sean referentes al lenguaje, al desarrollo físico, al desarrollo social, etc. Sobre los padres recae la mayor responsabilidad de educar a sus hijos adecuadamente.

White (1974) declara que “en el hogar es donde ha de empezar la educación del niño, allí es su primera escuela” (p. 17).

Por su parte Rojas (2005) afirma que “la familia, padres y madres, tienen la responsabilidad del cuidado y educación de sus hijos, proporcionándoles los medios necesarios para su adecuado desarrollo, de forma que puedan llegar a ser miembros activos de la sociedad” (p. 11).

McDevitt, Lennon y Kopriva (1991, citado por Fantin y García, 2011) afirman que “durante la niñez y adolescencia los padres juegan un papel fundamental en el desarrollo de los valores sociales y en el fomento para adoptar actitudes pro sociales y respuestas empáticas” (p. 194).

Sin duda alguna el ambiente del hogar es la base para cualquier desarrollo, si no se tiene sumo cuidado en el hogar puede traer grandes dificultades a los niños a la hora de enfrentarse a la sociedad cuando sean adultos, se debiera tener mucho cuidado en la forma en la que se educa a los hijos pues son ellos los que dirigirán nuestra sociedad en un futuro.

El ambiente de aprendizaje lúdico y los beneficios de su uso en el preescolar

Las actividades lúdicas han existido desde siempre, es una forma en la cual se pueden generar nuevos aprendizajes en las personas, especialmente en las edades preescolares donde el juego es una de las principales estrategias para aprender.

Minerva (2002) declara que

el juego ha sido considerado como una actividad de carácter universal, común a todas las razas, en todas las épocas y para todas las condiciones de vida. En ese sentido, los gustos y las costumbres en todo el globo terráqueo han evolucionado a la par, quizá, de la ciencia y la tecnología, no obstante, hoy se encuentra a los niños de cualquier parte del planeta jugando con un carro independientemente si es de madera, de plástico o de cualquier otro material y las niñas jugando con su muñeca de trapo, de porcelana o de fieltro (p.290).

Los alumnos mediante las actividades lúdicas aprenden a pensar y a saber actuar en alguna situación determinada, también el juego es considerado como un instrumento que ayuda en la creación de conocimientos, mediante el juego los niños pueden experimentar nuevas cosas, creas, ser ellos mismos los protagonistas de las diferentes situaciones, ellos crean sus propias ideas y por medio de él también pueden llegar a manifestar sus sentimientos y emociones (Martínez, 2008).

Los juegos están presentes en las diferentes etapas de la vida pues constantemente estamos en procesos de aprendizaje, el juego tiene un gran valor en lo que a educación se refiere ya que puede llegar a ser una herramienta de gran utilidad en las etapas preescolares y en la escuela en general, aunque para muchos puede ser considerado como ocio y puede ser que no estén equivocados si no se le da el sentido correcto, pero si se utiliza de la manera adecuada puede ser de gran beneficio y no solo para los niños pues los adultos muchas veces también necesitan momentos en los cuales ellos puedan jugar, pues el juego puede llegar a ser utilizado como una metodología del aprendizaje experiencial ya que los seres humanos estamos en constante aprendizaje (Yturralde, 2013)

Por su parte White (2009) menciona que

el niño halla en el juego a la vez diversión y desarrollo, y sus deportes deberían ser de tal naturaleza que promovieran no sólo su crecimiento físico, sino también el mental y el espiritual. Cuando aumentan su fuerza y su inteligencia, su mejor recreación la encontrará en algún esfuerzo útil. Lo que adiestra la mano para la labor útil, y enseña al joven a asumir las responsabilidades de la vida, es sumamente eficaz para promover el desarrollo de la mente y el carácter (p.183).

Las actividades lúdicas pueden hacer que el alumno desarrolle al máximo su potencial y los ayuda en el mejoramiento de su educación. Es mucho más fácil que el alumno comprenda los contenidos si se le presentan de una manera más atractiva, una forma en la cual él se divierta y aprenda los conocimientos que el docente quiere transmitirle, sin embargo no deben considerarse un simple espacio de juego con el cual los alumnos se entretienen por un momento, sino debería ser contemplado como un elemento fundamental en la escuela, un método que ayuda al desarrollo integral del ser humano. La convivencia, la comunicación, el trabajo cooperativo, la socialización, el análisis, la reflexión, el uso positivo del

tiempo y la creatividad son los factores primordiales en una clase lúdica (Martínez 2008).

El juego al aire libre puede llegar a ser de gran beneficio para los niños pues les permite experimentar de manera natural y así lo declara White (1974)

madres, dejad a los pequeñuelos jugar al aire libre; dejadlos escuchar los cantos de las aves, y aprender del amor de Dios según se expresa en sus hermosas obras. Enseñadles lecciones sencillas del libro de la naturaleza y de las cosas que los rodean; y a medida que sus mentes se expandan podrán añadirse las lecciones de los libros, y grabarse firmemente en su memoria (p.32).

Los niños construyen sus conocimientos experimentando, jugando, realizando diversas actividades involucrándose en el entorno en el cual se encuentren y se apropian de él. El juego es algo mucho más que utilizar ciertos juguetes o materiales, o con quien decida jugar, es una de las estrategias que contribuye a que el niño se involucre en las actividades, que aprenda a trabajar en equipo o también que aprenda a desenvolverse de manera autónoma aprendiendo él a resolver sus conflictos. El juego hace que los niños consoliden sus percepciones que tienen hacia el entorno, desarrollen su lenguaje, construir relaciones sociales, desarrollarse física y mentalmente, ayuda a que ellos cada vez pierdan más el miedo a estar solos, que los temores que ellos tengan los aprendan a manejar ellos mismos, a saber expresar sus sentimientos y a explorar lo que se encuentre a su alrededor, entre muchas cosas más.

El lenguaje y su importancia en el niño

El lenguaje ha sido considerado como una herramienta universal pues en todo el mundo se utiliza para transmitir mensajes, también ayuda al desarrollo de otras herramientas y constantemente es utilizado en diferentes funciones mentales, puede ser utilizado para crear nuevas estrategias, para dominar

diferentes funciones como: atención, memoria, sentimientos y la solución de problemas (Bodrova y Leong 2004).

Durante los primeros años de vida de los niños su vocabulario estará relacionado con el ambiente en donde esté inmerso, su lenguaje estará acorde con el contexto familiar en el cual se encuentre, pero conforme se vaya involucrando en diferentes entornos ira ampliándose y extenderá los significados conceptuales (Bozorne 2001).

Por su parte la SEP (2011) menciona que

el lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender; se usa para establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos; intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones, y valorar las de otros; obtener y dar información diversa, y tratar de convencer a otros. Con el lenguaje, el ser humano representa el mundo que le rodea, participa en la construcción del conocimiento, organiza su pensamiento, desarrolla la creatividad y la imaginación, y reflexiona sobre la creación discursiva e intelectual propia y la de otros.(p.41)

El lenguaje oral en la etapa preescolar es de mayor prioridad ya que es la forma en la que ellos se comunican, ayuda a que imaginen, creen nuevas ideas y se desarrollen, que intercambien esas ideas con los demás compañeros. Expresarse por medio de las palabras es una necesidad en lo niños, como sabemos el uso del lenguaje está presente en todas las actividades escolares, forma una parte fundamental y es importante para desarrollar los propósitos educativos. Poco a poco el niño irá perfeccionando su vocabulario y lo enriquecerá con palabras nuevas y aprenderá a crear oraciones bien estructuradas. Al ponerse en contacto con el ambiente exterior, no solo expone sus ideas sino que también se comunica con las demás personas expresando lo que siente y piensa.

Favorecer la capacidad de comunicación del niño debería ser una meta que estuviera permanente en la educación preescolar porque es el lenguaje el que ayuda a estructurar el conocimiento que se tiene sobre el mundo, y también amplía la capacidad de saber actuar sobre las cosas, cabe resaltar que la función principal del lenguaje es la comunicación ya que a medida que el alumno pueda comprender el lenguaje y lo utilice de manera correcta, sus posibilidades de expresión y comunicación serán mucho más amplias, es por eso que los maestros deben proporcionar las experiencias que ayuden y favorezcan a los alumnos en el desarrollo de su lenguaje.

Papel que desempeña la educadora en la aplicación de un ambiente de aprendizaje lúdico

Uno de los temas que puede generar gran controversia es ¿Cuál es el lugar que desempeña la educadora en el juego?, muchas veces las personas llegan a pensar que las educadoras no debieran intervenir en el juego, que deberían mantenerse al margen de la situación, pero hay que tener en cuenta que hay diferentes momentos y diferentes tipos de juego o actividades lúdicas pues a veces sí requieren de la intervención directa de las educadoras pero otras veces es una actividad en la que el alumno es el actor principal. Muchas de las veces los educadores ponen a disposición de los alumnos los materiales necesarios para las actividades y ellos solo se limitan a observar y evaluar mientras los alumnos realizan las actividades, pero una de las mayores dificultades podría ser que no conozcan cómo poder intervenir y participar con los alumnos, cómo involucrarse en las actividades sin que eso les afecte en su desarrollo.

El manual para las educadoras (2004) menciona que “un elemento clave en el diseño del ambiente físico es que tú educadora, comprendas y aprecies la

importancia que éste tiene en el aprendizaje de los niños y comiences a crear un salón que sea familiar y funcional” (p.24).

Rojas (2001) menciona que: “la maestra Montessoriana no interviene en las instrucciones sino en lo estrictamente necesario, el docente es más un apoyo y un observador infantil, evitando la intervención inoportuna e imprudente” (p.34).

La intervención de la educadora es de vital importancia ya que su participación consiste en coordinar, dirigir y promover el proceso educativo. Las educadoras deben de tener en cuenta siempre que al implementar en los niños las actividades lúdicas están fomentando el desarrollo de sus alumnos de una manera más concreta y la comprensión de sus aprendizajes será más influyente.

Por su parte Sarlé (2006) menciona que

en un extremo de este continuo, el educador sólo contempla el juego de los niños; en el otro, interviene tanto que el juego se diluye, pierde su forma o deja de ser lo importante. Entre estos dos polos aparece tímidamente una tercera modalidad en la que el educador enriquece el juego de los niños, le otorga nuevos contenidos y potencia la aparición de nuevos juegos (p.132).

Las educadoras tienen un gran reto pues son ellas las que preparan a los alumnos para el siguiente nivel. Una manera en que los niños pueden aprender mejor, es mediante las actividades lúdicas. Ellas debieran tener los conocimientos sobre los niños de las edades preescolares y saber cómo suplir las necesidades que ellos puedan tener y los intereses en los que ellos están inmersos. El papel de la educadoras es fundamental al momento de plantear las actividades que van a realizar los niños, pues deben de ofrecerles actividades correspondientes a sus necesidades e intereses.

Por otro lado Flores y Escobar (2001) mencionan que “el papel de la educadora debe ser el de guía y orientadora del proceso educativo, tanto con

relación a un niño como al grupo en su totalidad, la relación entre ella y los niños debe darse sobre una base de igualdad y respeto mutuo” (p. 171).

Es cierto que las educadoras están presentes en el momento en que los alumnos están interactuando con sus demás compañeros mediante las actividades lúdicas, pero muchas veces llegan a intervenir o más bien dirigir las actividades de los alumnos y no permiten que ellos solos experimenten, que lleguen a las conclusiones por su propio pensamiento, y no dejan que ellos sean los que adquieran esos conocimientos de la propia experiencia, quieren darles la información ya procesada y no se dan cuenta que no le hacen un bien, porque no lo están ayudando a que él se desarrolle de una manera más efectiva.

A lo largo de la historia han surgido cambios en el desarrollo de la sociedad, por lo tanto una educadora debiera estar atenta a los cambios que surgen en su entorno y adecuar todos esos cambios para que sus alumnos estén de acuerdo con lo que les está tocando vivir, eso no significa que tiene que hacer lo que la sociedad demanda sino estar conscientes que las generaciones van cambiando y lo que corresponde como educadores es formar a los alumnos para que puedan ser estudiantes de éxito y buenos administradores de sus propias vidas para que el día de mañana puedan hacer frente a lo que se les presente.

Influencia del hogar en el desarrollo del lenguaje de los niños

La familia es la primera escuela donde aprendemos a comunicarnos, en su interior se establecen formas de comunicación para tratar de entenderse y satisfacer las necesidades de sus integrantes.

La familia es el más básico de todos los grupos humanos, es el contexto donde se dan los primeros pasos hacia la comunicación. Es la gran maestra de todos los símbolos y las reglas de significación, que son los cimientos de la vida

social. Por tanto, ésta suele considerarse una fuente importante de aprendizaje (M. L. Defleur, Kearney, Plax y M. H. Defleur, 2005, citado por Álvarez, 2011).

Para que un niño pueda manejar un amplio vocabulario depende muchos factores y principalmente del ambiente en el cual se encuentre ya que la interacción que tenga con las personas más allegadas a él será fundamental para su desarrollo comunicativo (Orellana, 2009).

Cuando los niños son pequeños y aun no pueden hablar es importante que sus padres platicuen con ellos, que les hablen mientras realizan las actividades cotidianas ya sea cuando lo cambian de ropa, cuando le dan de comer o simplemente cuando juegan con él; ya que esto hace que el niño se estimule en el lenguaje oral de una manera más significativa, pero hay que tener mucho cuidado en la manera en la cual hablamos con los niños pues ellos pueden llegar a entender mal las palabras si lo hablamos de una manera errónea y puede ser que su desarrollo se vea truncado (Haiman, 2013).

Por su parte Castañeda (1999) declara que “también hay casos, en gran medida, generados por el medio ambiente, en especial por el hogar, en el que los padres no suelen estimular adecuadamente la adquisición y el desarrollo del habla de sus niños”(p.36). Si bien es cierto muchos padres no aceptan que sí su hijo tiene algún problema de lenguaje es por la falta de estimulación que recibió cuando era más pequeño, cabe resaltar que pueden haber casos en los que el problema sea genético pero la mayoría de los problemas viene de una mala estimulación.

Hay algo que debemos tener muy en cuenta, si bien es cierto toda la familia cumple un papel importante pero de manera especial es la madre la que tiene una gran responsabilidad porque con ella pasa la mayor parte del tiempo, pero

también hay que resaltar que muchas veces no se queda con la mamá sino con los cuidadores y éstos también juegan un papel importante ya que ellos les transmiten al niño lo que saben.

Sin duda alguna la madre debiera ser la más influyente en el desarrollo del niño ya que con ella tiene el primer contacto cuando nace, pero también hay tener en cuenta que muchas veces queda a cargo de otras personas y en este contexto las personas que estén en mayor contacto con los niños serán las que marcarán el desarrollo del lenguaje de los pequeños (Orellana, 2009).

Muchas veces los padres creen que porque el niño está pequeño y no habla no necesita que se le diga nada pero se debe de hacer todo lo contrario entre más estímulos al niño mejor será su lenguaje, pero hay que tener mucho cuidado en la forma en la que hablamos porque muchas veces se les habla de una manera que no es clara y eso en lugar de ayudarlos los puede perjudicar

El hogar juega un papel muy importante si de lenguaje hablamos, como se mencionaba anteriormente es ahí donde los niños comienzan su camino que los llevará a desarrollar su lenguaje. Si en los hogares los padres le dieran la importancia que se debe al lenguaje de sus hijos se podrían evitar los problemas que se presentan cuando ellos ya son adultos, es en el hogar donde se debe estimular y apoyar el desarrollo del lenguaje, el ambiente familiar puede ser un gran apoyo pero también se puede volver una barrera si no es utilizado para el beneficio de los niños.

Actividades para favorecer el lenguaje oral en los niños

El proceso de la alfabetización incluye el lenguaje oral y el lenguaje escrito pues ambos están relacionados, en la etapa preescolar se construye principalmente por la observación y participación en actividades informales

relacionadas con el lenguaje, la lectura y escritura, y éstas proveen a los niños los fundamentos de las habilidades posteriores. Este desarrollo ocurre en diferentes contextos con los que se está relacionado como el hogar, la escuela y la comunidad y a través de experiencias significativas que requieren del uso del lenguaje.

Sin duda alguna que el juego es una parte fundamental en el desarrollo del niño por lo que éste tiene una estrecha vinculación con el lenguaje ya que el niño lo utiliza constantemente para organizar el juego, crear sus propias reglas que después pone en práctica y así mismo crea una comunicación con los demás participantes que están dentro y fuera de ese contexto.

El canto ha sido una estrategia esencial para el desarrollo del lenguaje y un apoyo extraordinario para los maestros, es una buena forma de ayudar a los alumnos a desarrollar su lenguaje y no sólo eso sino también ayuda en su desarrollo cognitivo.

Sin embargo Bozorne (2001) afirma que

cuando la maestra comprende, acepta y respeta las diferencias entre los niños en el uso del lenguaje y en la respuesta a situaciones de aula, y se interioriza de las condiciones de vida de cada niño, puede intervenir más apropiadamente para responder a sus necesidades diferenciadas (p. 64).

Un ejemplo puede ser cuando el niño está contándole a la maestra lo que hizo el día anterior haciéndola una narración sobre lo sucedido, ella debe saber escuchar lo que le está contando y darle la importancia que debe, de las experiencias de algunos niños se les puede enseñar a los demás alumnos muchas cosas.

La dramatización puede ser una actividad que ayuda al desenvolvimiento del lenguaje oral en los niños ya que con ella se ven obligados a expresarse de lo

que han vivido o de lo que les han contando sus padres, vecinos o amigos y así lo declaran Lybolt y Gottfred (2006)

en el juego dramático, los niños viven experiencias al asumir papeles que se les han contado o en los que han participado con compañeros o adultos. Cuando los padres o los maestros sugieren roles y actividades, los niños son motivados a utilizar el lenguaje que les ayude a actuar su personaje. (p.24)

Por su parte Mayorga, Duarte y Castillo (2006) mencionan diferentes actividades que pueden ser un apoyo para ayudar al desarrollo del lenguaje oral en los niños como por ejemplo:

-Organice juegos en los que se inventan diferentes preguntas sobre una misma cosa, o respuestas diversas a una misma pregunta. Las actividades que realice en el aula deben incluir todas las formas posibles de interrogación. “¿Por qué?”, “¿Cuándo?”, “¿dónde?”, “¿cómo?”, “¿cuánto?”, “¿qué?”, etc. El lenguaje de los niños y las niñas abunda en expresiones interrogativas y admirativas y podemos sacar un gran partido a dichas expresiones, recogiénolas y perfeccionándolas.

-Es alcanzar un mayor dominio en la articulación, entonación y pronunciación de las palabras. Es un juego apasionante para los mayorcitos y que les divierte muchísimo. Proponen en la clase un juego que consiste en responder a preguntas en forma de rima: “¡Hola, hola, Ramoncito!, ¿por qué vas tan despacito?”. Los niños y las niñas deben sugerir respuestas: “Porque voy con mi hermanito, que es aún pequeñito”

-Elabore juegos alrededor del centro de interés “La casa” dirigidos a desarrollar el vocabulario de los niños y las niñas, la conversación y la descripción.

-Elabore un juego proyecto consistente en hacer que el niño y la niña invente un cuento a partir de dos o tres palabras dadas por usted, integre el juego con actividades de expresión dramática (p.73-80).

Sin duda alguna que cuando se les proporcionan a los niños las herramientas necesarias para su desarrollo pueden llegar a tener un lenguaje correcto y su comunicación con la sociedad será de mayor calidad. Las herramientas están al alcance de todos solo basta con utilizarlas y ayudar a que esos aprendizajes se vean reflejados en su desarrollo escolar y personal.

CAPITULO III

EXPERIENCIA DE TRABAJO EN EL AULA

Características generales que presentaron los niños al inicio del ciclo escolar 2013-2014

En este capítulo se habrá de registrar la implementación de las estrategias del trabajo docente, así también se presentarán las características particulares de cada niño ya que fue lo que llevó al diseño de las actividades didácticas considerando como lo más pertinente para el desarrollo de los alumnos.

El grupo de segundo grado del jardín de niños Instituto Soledad Acevedo de los Reyes estuvo conformado de veintiséis alumnos de los cuales once eran niñas y quince niños, y la edad de los alumnos esta entre cuatro y cinco años.

Al hacer algunas observaciones del grupo se hizo notar que había algunos niños con dificultades para la adaptación para la actividad que ocuparía por varias horas en el día y hacia el grupo que debían ser sus compañeros pues era la primera vez que asistían a la escuela. El proceso de adaptación lleva su tiempo pero es algo muy natural en los alumnos ya que el niño se está desligando de su entorno familiar en el cual ha estado durante sus años que lleva de vida, Sánchez (2008) afirma que

la entrada del niño y la niña en la escuela infantil supone para ellos un importante cambio, ya que implica la salida del entorno familiar donde el niño/a ocupa un papel determinado, con una forma determinada de comunicarse y con un espacio que conoce, que le da seguridad y protección, y todo esto va a modificarse. Al incorporarse a la escuela, su mundo de relaciones va a ampliarse al salir del círculo estrecho familiar, nuevos adultos y nuevos niños y va a entrar en contacto con un nuevo espacio desconocido para ellos (p.1-2).

Respecto a este particular se presentó el caso de **Eustace** quien había tenido muy poco contacto con personas ajenas a su círculo familiar ya que habían vivido como misioneros en África, esto le dio una marcada dificultad; no sabía seguir las reglas del salón y también cada vez que se realizaba algún cambio de actividad o clase él se ponía a llorar. Otros niños a quienes también les fue un poco difícil la adaptación fueron: **Dámaris, Arturo y Yoana** que lloraban con mucha frecuencia y sin motivo alguno aparente. Esto propiciaba un ambiente de tensión que dificultaba seguir el curso del programa.

Otra situación particular se presentó con Hannah tenía dificultades para comunicarse con sus compañeros, pues ella no hablaba el mismo idioma y al momento de querer decirles algo a sus compañeros, éstos la ignoraban o le decían que no le entendían. Solo se comunicaba con **Alma Ruth** una niña tímida que no habla mucho.

Sofía es una niña muy alegre y le gusta mucho cantar, es muy buena para realizar manualidades y en los trabajos donde se requiere pintar. Es evidente como lo disfruta. **Ruth** es muy tranquila, es muy risueña a pesar de ser un tanto penosa, también le gusta cantar al igual que Sofía.

Alejandra es muy participativa y muy cariñosa, así también **Carlos**. Estos niños parecen ser muy bien estimulados y han tenido un buen desarrollo social y afectivo. **Alejandro** se muestra tímido y no le gusta mucho participar en las actividades y se le dificulta realizarlas, quizá se deba a que con frecuencia falta a la escuela.

Hay niños que son muy tranquilos, que participan pero respetan cuando la maestra está dando instrucciones o hablando al frente como: **Josué y Javier**.

Cuando realizan actividades del área artística lo disfrutaban mucho, les gusta trabajar con pintura y es notable como disfrutaban de las actividades de arte. Sin embargo hay niños como **Jonathan** que no le gusta mancharse, ni trabajar con las manos y precisamente él muestra mayor dificultad en la motricidad fina, aun no presenta control de sus trazos y no maneja apropiadamente las tijeras al momento de recortar.

Cuando ya habían transcurrido algunas semanas de clases ingresó **Camila Camacho** una niña sobresaliente pero a quien le gusta ejercer su voluntad y no le es fácil seguir las reglas, no tenía establecidos patrones. También se presentó el caso como los niños **Edgar** y **Daniel** que les gusta manipular a las personas y utilizan la mentira con cierta frecuencia.

En el segundo semestre cuando regresaron de las vacaciones de diciembre ingresaron al grupo tres niños nuevos: Julián, Elian y Samuel. **Julián** presenta muy buen comportamiento es de temperamento tranquilo pero manifestó dificultad para pronunciar algunas palabras. **Samuel** es muy activo, siempre está en movimiento, habla muy bien, manifiesta una buena estimulación pues cuando se le hacen preguntas sobre algún tema, generalmente contesta de manera apropiada. **Elian** venía de otro Jardín de niños; era notable su dificultad en la motricidad tanto fina como gruesa, no manifestaba disposición a seguir las reglas ni a convivir con los demás compañeros, sin embargo a pesar de esto, da evidencia de ser un niño avisado y es observador.

El lenguaje oral fue uno de los detonantes a observar en este grupo ya que había varios niños que mostraban cierta dificultad en este desarrollo, Serrano (2006) declara

a los 4 años en la comprensión el niño culmina el empleo de la interrogación, el cómo y el por qué, y en cuanto a la expresión tiende a

superar el estadio infantil del lenguaje. Realiza combinaciones gramaticales de estructura compleja y compuesta, formando oraciones largas de alrededor de diez palabras (p.5).

La declaración del autor dio para la reflexión del caso particular de **Adrián** quien presenta una situación peculiar porque habla como si apenas comenzara a hablar, también hay otros niños que presentan dificultades pero no tan marcadas como **Xarys** que hay ocasiones en que no se le entiende lo que dice, sin embargo, no ocurre siempre, **Alma Ruth** tartamudea pero sólo cuando habla con personas mayores, porque cuando se desenvuelve con sus compañeros se expresa perfectamente, **Eustace** manifestó además dificultad para comunicarse, sin embargo es razonable ya que él ha estado en contacto con tres idiomas (español, inglés y sesotho), la mayoría de las veces los revuelve y no le es fácil hacerse entender. **Hannah** como se mencionó anteriormente no hablaba español y no podía comunicarse con sus compañeros, no le entendían. **Yoana** es un caso especial porque ni siquiera habla, es una niña tímida, muy penosa y cuando necesita algo prefiere esperar a que se lo adivinen pero ella no lo pide, así es también cuando juega con sus compañeros solo se comunica con señas, **Yerani** es otra niña que tiene dificultades para hablar, batalla mucho en la pronunciación de algunas letras como la “R” que en lugar de decir maestra dice maesta, y **Arturo** presenta ésta misma dificultad.

En cuanto a la iniciación al lenguaje escrito se puede señalar las siguientes observaciones, la mayoría de los niños puede identificar su nombre sin mayores problemas guiados por la letra inicial pero hay varios niños que no les resulta fácil debido a que hay compañeros que sus nombres inician con la misma letra; tal es el caso de **Josué** le es difícil encontrar su nombre y suele confundirlo con Javier o Jaden, a **Yerani** le ocurre lo mismo y confunde su nombre con Yoana.

Después de haber hecho los señalamientos particulares de cada integrante del grupo se puede reconocer que es un grupo muy platicador porque hay niños como Gabriel, Guillermo, Jaden, Daniel, Edgar, Camila, Melissa, Carlos y Alejandra que les gusta mucho conversar y participar en las actividades y ellos también muestran mayor desarrollo social y de lenguaje. También se favorecía el seguimiento de secuencias y disfrutaban de armar rompecabezas. Además de ser acomedidos y dispuestos a ayudar.

Otra de las actividades favoritas fue el ponerse en contacto con los libros (Anexo 1), ellos disfrutaban mucho el hojear libros y también que se les cuenten historias y más todavía cuando se les muestran las imágenes de las historias.

Las maestras percibieron todas estas características y necesidades del grupo con lo cual fueron diseñadas las modalidades de trabajo.

Estrategias para favorecer el desarrollo del lenguaje oral

Las estrategias aplicadas para favorecer el desarrollo del lenguaje oral en los niños fueron variadas y en este apartado se hacen notar algunas de ellas, para complementar el trabajo antes expuesto.

RIMAS ILUSTRADAS

CAMPO FORMATIVO: Lenguaje y comunicación

COMPETENCIA: Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.

APRENDIZAJE ESPERADO: Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela.

ACTIVIDAD: Una de las actividades que tenían que hacer era observar un árbol en el cual había varios objetos, tenían que hacer una descripción, cada uno de los

objetos pertenecía a una pequeña rima, la cual con ilustraciones, ellos podían leerla guiados por la maestra, mientras la observaban en el pintarrón, al finalizar, ellos debían repasar una rima que describía lo que habían observado en el árbol. Al principio los niños se mostraron un poco inquietos, pues pensaba que la actividad sería de otra manera, después se fueron llenando de asombro, al ver el árbol grande en la pared, lleno de diferentes imágenes, lo que generó, que ellos después se interesaran más en las actividades y lo hicieran muy bien. La rima se estuvo repasando algunos días lo que propició que la memorizaran pronto (Anexo 2).

Trigo (1989) menciona que:

la lengua es el pilar básico de todo proceso educativo ya que se convierte en el vehículo más importante a través del cual percibimos el mayor porcentaje de mensajes dentro y fuera del aula y que en definitiva se relaciona con la formación integral del alumno (p. 248).

El uso del lenguaje oral en los niños es algo que es fundamental ya que por medio de él el ser humano se comunica y aunque muchas veces no es fácil hacerlo es la manera más usual.

EXPOSICIONES

COMPETENCIA: Obtiene y comparte información mediante diversas formas de la expresión oral.

APRENDIZAJE ESPERADO: Expone información sobre un tópico organizando cada vez mejor sus ideas, utilizando apoyos gráficos u objetos de su entorno.

ACTIVIDAD: Una de las actividades que se aplicó fue la exposición de temas, no fue nada fácil para algunos niños, ya que les daban mucha pena, sin embargo para otros fue algo muy normal, la actividad consistía en que los niños tenían que traer de sus casas una pequeña investigación acerca de algún insecto y exponerla a sus compañeros, la actividad resultó un poco diferente a como se

esperaba ya que ese día hizo mucho frío y llegaron pocos alumnos y de los que llegaron fueron muy pocos los que se habían preparado con la tarea, y otros no venían debidamente preparados pues pensaban que nada más era llevar la información y no exponerla, pero a pesar de las circunstancias fue algo que les ayudó para que favorecieran su lenguaje oral y también su seguridad al pasar frente al grupo (Anexo 3) (Anexo video 1).

El trabajar con la memoria de los niños es una parte muy interesante ya que ellos, en la edad preescolar son como esponjitas, porque todo lo que escuchan o aprenden se les queda grabado en sus mentes.

MEMORIZACIÓN DE TEXTOS

COMPETENCIA: Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.

APRENDIZAJE ESPERADO: Escucha, memoriza y comparte poemas, canciones, adivinanzas, trabalenguas y chistes.

ACTIVIDAD: En esta actividad los alumnos tenían que escuchar la narración de una historia la cual tenía un versículo para memorizar relacionado con el tema, también se les hacían preguntas al final de la historia para ver qué tanto habían puesto atención mientras se contaba la historia, al finalizar cada niño tenía que repetir el versículo frente a sus compañeros, algunos niños como Gabriel lo memorizaron muy pronto, otros batallaron un poco más pero al final todos lo repetían correctamente y se sentían muy satisfechos al hacerlo (Anexo video 2).

Los juegos son una parte importante en la adquisición de aprendizajes en los niños de preescolar ya que mediante ellos aprenden, se comunican y escuchan, y se divierten, Posada, Gómez y Ramírez (2005) afirman que “por medio del juego se enriquece la imaginación; se desarrolla la observación; se

ejercita la atención, la concentración y la memoria; y se adquiere entonces la información de una manera más agradable y natural” (p.317).

TELÉFONO DESCOMPUESTO

COMPETENCIA: Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.

APRENDIZAJE ESPERADO: Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones.

ACTIVIDAD: Uno de los juegos que se llevó a cabo fue el del teléfono descompuesto, en esta actividad los niños estaban sentados en semicírculo y la maestra le decía alguna frase al primer niño de la fila y él tenía que transmitir el mensaje a su compañero de a lado y así sucesivamente hasta que el mensaje llegara al niño que estaba hasta lo último, los alumnos tenían que poner la adecuada atención para transmitir el mensaje correcto, pero como el grupo era demasiado grande los niños se inquietaron un poco cuando sus compañeros no pasaban el mensaje pronto pero a pesar de eso disfrutaron del juego y querían volver a hacerlo.

INVENCIÓN DE CUENTOS

COMPETENCIA: Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.

APRENDIZAJE ESPERADO: Crea colectivamente, cuentos y rimas.

ACTIVIDAD: La siguiente actividad fue la de la invención de un cuento en la cual los niños tenían que seguir la secuencia de una historia basándose en tres palabras clave, las palabras estaban escondidas en el salón de clases y ellos tenían que encontrarlas y llevarlas al pintarrón, cada palabra estaba ilustrada para que así los alumnos supieran cual palabra era, al principio estaban un poco

confundidos en lo que tenían que hacer pero después como Guillermo sabía seguir sin problemas la ilación de las ideas del cuento con su ejemplo los demás alumnos empezaron a seguir e inventar un cuento y al final lo se leía como había quedado el cuento frente a todos los niños, ellos se mostraban muy contentos al escuchar lo que ellos habían creado(Anexo 4).

El canto es una estrategia que ayuda a favorecer varias áreas del desarrollo de los niños y en esta ocasión se utilizó para favorecer el lenguaje oral, este grupo disfruta mucho del canto hay algunos cantos que se pueden hacer con las vocales como el de “una mosca parada en la pared” o la de “el sapo no se lava el pie”, los niños se emocionan mucho al cantar esos cantitos.

CAMPOS FORMATIVOS: Expresión y apreciación artísticas y Lenguaje y comunicación

CANTOS

COMPETENCIA:

Expresa su sensibilidad imaginación e inventiva al interpretar o crear canciones y melodías.

Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.

APRENDIZAJE ESPERADO:

Escucha canta canciones y participa en juegos y rondas.

Escucha memoriza y comparte poemas, canciones, adivinanzas, trabalenguas y chistes.

ACTIVIDAD: Durante una de las actividades aplicadas los niños escuchaban la narración de la historia del arca de Noé observando algunas imágenes que venían en el libros y al finalizar de la historia tenían que cantar el corito de “en el arca de Noé” donde ellos tenían que hacer el sonido de algunos animales, se divertieron

mucho aunque después generó un pequeño problema ya que cada uno querían decir un animal y eran demasiados alumnos, así que los siguientes días se tuvo que seguir cantando pero cada día eran niños diferentes los que escogían el animal para cantar hasta que todos pudieron escoger uno (Anexo video 3).

DRAMATIZACIONES

COMPETENCIA:

Expresa, mediante el lenguaje oral, gestual y corporal, situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.

Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.

APRENDIZAJE ESPERADO:

Narra y representa libremente sucesos, así como historias y cuentos de tradición oral y escrita.

Narra anécdotas, cuentos, relatos, leyendas y fabulas siguiendo la secuencia de sucesos.

ACTIVIDAD: La dramatización también formó parte de las estrategias aplicadas ya que ellos tenían que hacer su propia dramatización frente a sus compañeros con algunos títeres, primero la maestra narro la historia con los títeres mientras los alumnos solo estaban observando después algunos niños tenían que pasar al frente y representar la historia con los títeres, pero esta actividad no resulto muy bien ya que al principio todos se mostraban interesados a pasar al frente pero por tener los títeres ya cuando vieron de que trataba la actividad les dio pena hacerla así que la maestra tuvo que volver a narrar la historia, y los niños aun así la disfrutaron otra vez, al finalizar cada niño realizó su propio títere (Anexo 5).

Cuando trabajas con otras personas y te apoyas en ellas el trabajo se vuelve más sencillo e incluso más placentero al realizarlo y precisamente el

trabajo en equipo fue otra de las estrategias utilizadas ya que se realizó un taller de experimentos en el cual los alumnos tenían que trabajar juntos aportando ideas, poniéndose de acuerdo, compartiendo material y respetando turnos (Anexo 6).

CAMPOS FORMATIVOS: Exploración y conocimiento del mundo y Lenguaje y comunicación

EXPERIMENTOS

COMPETENCIA:

- Formula suposiciones argumentadas sobre fenómenos y procesos.

- Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.

APRENDIZAJE ESPERADO:

- Especula sobre lo que cree que va a pasar en una situación observable; por ejemplo, al hervir el agua, al mezclar elementos como agua con aceite, con tierra, con azúcar, y observa las reacciones y explica lo que ve que pasó.

- Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela.

ACTIVIDAD: Se llevó a cabo un taller de experimentos y uno de los experimentos que más disfrutaron los alumnos fue el de hacer flotar un huevo con sal, por equipos iban recibiendo el material y entre ellos debían ponerse de acuerdo para poder realizar la actividad y respetar los turnos, ellos estaban encantados y fascinados al observar lo que sucedía cuando ponías un huevo en un vaso con agua y sal, lo disfrutaron en gran manera. (Anexo video 4)

El trabajo en equipo puede llegar a ser una forma de desarrollar más el lenguaje oral porque permite en los niños el conocer palabras nuevas, interactuar

con sus compañero de manera directa y establecer roles sin necesidad que la maestra intervenga.

MUNDO LOCO

COMPETENCIA:

-Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversas.

-Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.

APRENDIZAJE ESPERADO:

-Reconoce objetos cotidianos como utensilios, transporte y vestimenta que se utilizan en distintas comunidades para satisfacer necesidades semejantes.

-Interpreta y ejecuta los pasos por seguir para realizar juegos, experimentos armar juguetes, preparar alimentos, así como para organizar y realizar diversas actividades.

ACTIVIDAD: Otro juego realizado fue uno llamado mundo loco en donde por equipos los alumnos tenían que escuchar cuando la maestra decía alguna herramienta de trabajo de los bomberos, un líder de cada equipo tenía que asignarle a cada uno de sus compañeros un nombre conforme la maestra los iba nombrando y cuando la maestra decía mundo loco tenían que ir a buscar a sus compañeros de los otros equipos que tenían la misma palabra, al principio fue muy difícil para algunos ya que no habían comprendido bien el juego pero después de jugarlo varias veces ya lo hacían bien y hasta querían seguir jugándolo (Anexo video 5).

CAMPO FORMATIVO: Desarrollo personal y social y Lenguaje y comunicación

MEMORAMA

COMPETENCIA:

-Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía.

-Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.

APRENDIZAJE ESPERADO:

-Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros.

-Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula, proporciona ayuda durante el desarrollo de las actividades del aula.

ACTIVIDAD: El memorama fue otro de los juegos que se implementó para desarrollar su lenguaje oral y también su trabajo en equipo ya que ellos debían aprender a ponerse de acuerdo para poder participar en forma ordenada, igualmente al principio resultó un poco difícil porque todos querían hacerlo al mismo tiempo pero cuando vieron que las cosas no funcionaban tuvieron que ponerse de acuerdo para poder hacer las cosas bien (Anexo 6).

Reacciones manifestadas por los niños durante las actividades

Todas estas actividades didácticas conducidas con la intención de favorecer el desarrollo de los niños, particularmente en el área del lenguaje oral. Durante las actividades realizadas de la secuencia surgieron diferentes

reacciones ante las actividades propuestas siendo estas tanto positivas como negativas.

Una de las reacciones positivas fue cuando se realizó el taller de experimentos el cual ayudaba a los niños a desarrollar más su lenguaje oral ya que tenían que ponerse de acuerdo y dialogar entre ellos para poder realizar el experimento de manera correcta, con el experimento del huevo en el cual los niños mostraron mucho interés debido a que ellos estuvieron en contacto directo con los materiales a utilizar para realizarlo y los manipularon. Pero también hubo reacciones negativas en algunos experimentos ya que ellos no podían manipular el material debido a que era peligroso, Guillermo manifestó poco interés al expresar que el experimento se le hacía aburrido y eso hizo que sus demás compañeros perdieran el interés también.

En la actividad de las rimas la reacción que tuvieron los niños no fue la deseada debido a que varios niños batallaban para pronunciar algunas palabras, sin embargo hubo varios niños como Gabriel, Elián, Guillermo y Melissa que pudieron repetirla muy bien y de memoria, se repitió varias veces lo cual causó más desinterés en los niños ya que no lograban articular bien las palabras, por lo tanto se tuvo que hacer cambios en la actividad.

El canto puede llegar a ser una excelente estrategia para que los alumnos al utilizarla les permita expresarse y también les pueda ayudar a la retención de conceptos e ideas. Mijares, Briceño, Alvarado y Serrano (2005) lo declaran de la siguiente manera

el niño (a) canta cuando juega, al realizar actividades que le son de su agrado, al sentirse feliz y a veces, sin motivo aparente; esto facilita la retención, le da un carácter placentero al aprendizaje, incrementa el vocabulario y propicia una mayor fluidez en la expresión oral (p. 9).

Durante el curso escolar se pudo notar que los alumnos tienen un gusto especial hacia el canto ya que la gran mayoría están estimulados musicalmente. La maestra del grupo utiliza como recurso la guitarra lo cual hace que ellos muestren un interés mayor, uno de los cantos que más les gusta entonar es “Dios ha sido tan bueno conmigo”, pero también el canto se utilizó como recurso para mejorar su desarrollo del lenguaje oral ya que entonaban cantos en los cuales utilizaban las vocales por ejemplo “ una mosca parada en la pared” y “el sapo no se lava el pie”, ellos disfrutaban en gran manera la entonar esos cantos y se podía observar en ellos ya que mostraban actitudes de alegría y gozo.

Una de las formas en la cual el niño puede mejorar su lenguaje oral es al escuchar la narración de historias pues esto le permite al niño escuchar con atención y expresar lo que entiende de lo que escuchó (Anexo 7), precisamente en este tipo de actividad los niños mostraban actitud positiva aunque al principio de estas actividades los alumnos mostraban poca comprensión al escuchar pero como el interés era muy grande con el paso del tiempo fueron captando más las ideas y como disfrutaban de la narración de historias se les hacía más fácil.

Cambios surgidos en cuanto a su expresión, coherencia de palabras y riqueza de su vocabulario

Ha sido muy gratificante la experiencia de ver los cambios realizados con los niños. Al iniciar el curso escolar la gran mayoría de los alumnos no podía seguir una secuencia en las oraciones (Anexo 8), se aplicaron actividades diagnósticas en las cuales se pudo notar que necesitaban una mayor estimulación en su desarrollo del lenguaje oral. Yoana era una niña muy retraída y a la cual no le gustaba hablar con sus demás compañeros pero con el tiempo ella fue tomando confianza para poder hablar y pedir las cosas que necesitaba.

En las actividades aplicadas hubo una que era la invención de cuentos, esta actividad se realizó en varias ocasiones y se pudo notar que al principio la secuencia de las historias era casi nula (Anexo 9) y para finalizar el curso escolar ya podían seguir una secuencia de una mejor manera.

Hannah enriqueció en gran manera su lenguaje ya que ella no hablaba para nada español y ahora ella es una niña que se puede comunicar perfectamente y se le entiende lo que ella dice y sus compañeros pueden trabajar mejor con ella porque ahora la pueden comprender.

Guillermo era un niño que no se medía al hablar con sus palabras siempre se la pasaba platicando y cuestionando todo lo que hacían sus compañeros incluso no pensaba cuando decía las cosas y eso generaba que sus compañeros a veces se molestaran, pero el mejoró mucho en su manera de hablar y decir las cosas, ahora tiene un poco de más prudencia al hablar con sus compañeros.

El grupo en general mejoró su participación grupal porque al inicio el curso escolar muy pocos niños eran los que expresaban lo que querían o sentían y ahora son poco los niños que batallan para hablar en público o con sus compañeros. También mejoró su trabajo en equipo porque al poder establecer turnos ellos podían trabajar bien y eso es lo que generó una buena comunicación y para que haya una buena comunicación es necesario que el lenguaje oral sea el adecuado para que el mensaje llegue de manera correcta.

Dificultades en la aplicación de las actividades

Sin duda alguna mientras se trabaja con niños existen grandes retos y los maestros tienen que estar conscientes que no serán uno o dos las situaciones desafiantes que se pueden presentar; sin embargo, se debe estar consciente y

preparado para cuando pueda llegar a pasar y así lo declara Bigas (2008) “la etapa de educación infantil es considerada también una etapa educativa, y en consecuencia, los maestros responsables de esta etapa tienen clara conciencia de la importancia de su propia formación para enfrentar los retos que el desarrollo de los niños requiera” (p. 34).

Uno de los grandes retos que se tuvo al tratar el desarrollo del lenguaje oral en lo niños de este grupo, fue la inseguridad que manifestaban algunos de ellos pues al darse cuenta que se les dificultaba la pronunciación de algunas palabras, además por su timidez frente al grupo, no les era fácil contestar las preguntas que la maestra les hacía. Tal es el caso de Alma Ruth, una niña con un desarrollo muy notable, pero cuando se le hace algún cuestionamiento frente a todo el grupo, prefiere no responder, aun cuando sepa la respuesta, así mismo, Dámaris, también presenta un cuadro similar, pues ella también es muy penosa para hablar en público.

Otra de las grandes dificultades que se hizo presente al implementar las actividades, fue que es un grupo muy numeroso (29 alumnos), cuando tenían que hacer alguna participación, al principio mostraba interés y participaban activamente con atención, pero al alargarse en el tiempo por la participación del grupo completo, se perdía el interés y mostraban aburrimiento.

Cabrera (2011) declara que “la agrupación de niños de forma heterogénea contribuye al desarrollo de ciertas habilidades sociales, los niños(as) cooperan, ayudan a otros compañeros, se motivan unos a otros, aumenta su rendimiento escolar y se sienten más seguros en sus aprendizajes” (p.5).

La diversidad que existe dentro del aula de clase, generaba que algunos alumnos se sintieran inseguros en las actividades y fue entonces, que se tomó la

decisión de mezclar a los alumnos más avanzados con los que presentaban dificultades, con lo que se vieron favorecidos ambos grupos, como fue el caso de Guillermo un alumno muy estimulado y con patrones bien establecidos y Elian quien es un niño que no está acostumbrado a seguir reglas, fue entonces que se tomó la decisión de sentarlos juntos y entre ellos mismos se ayudaron ya que Guillermo es un niño un poco desesperado y al trabajar con Elian aprendió y mejoró su forma de trabajar en equipo.

Buscando las mejores prácticas para favorecer el desarrollo de los niños y con su mejor disposición e interés, me pude dar cuenta del valor de la narración de historias, lo cual se tomó como estrategia para transmitir mensajes importantes y ambientes propicios para su desarrollo integral. Es muy evidente como lo disfrutaban y el gusto y atención que mantienen ante las historias tanto narrativas como leídas.

Opiniones de los padres respecto al avance en sus hijos

Los padres sin duda alguna juegan un papel de suma importancia en el desarrollo de los niños ya que ellos son la base en la educación y en la formación de sus hijos y muchas veces su opinión y el pensamiento que debe ser tomado en cuenta ya que ellos son los que están en mayor contacto con los alumnos.

Se llevaron a cabo algunos instrumentos que permitieron evaluar el grado de satisfacción de los padres hacia el trabajo que se realizaba con sus hijos y si habían notado alguna mejoría en el transcurso del ciclo escolar. La gran mayoría de los padres que contestaron dicho instrumento expresaron que estaban altamente satisfechos con el trabajo de las maestras y los avances que mostraban en el desarrollo integral de sus hijos (Anexo 10).

También se les preguntó si realizaban en casa algunas actividades en las cuales sus hijos fueran estimulados particularmente en el área del lenguaje oral y hubo varios padres que expresaron hacerlo en casa mediante diferentes actividades como lectura de libros (Anexo 11), comentando acerca de lo que realizó en la escuela (Anexo 12), contando la lección de escuela sabática (Anexo 13), los juegos, corrección de palabras mal dichas (Anexo 14), entre otros.

Cabrera (2009) afirma que:

Para llevar a cabo una educación integral del alumnado se necesita que existan canales de comunicación y la acción conjunta y coordinada de la familia y la escuela, solo así se producirá el desarrollo intelectual, emocional y social del niño y la niña en las mejores condiciones. Esta actuación conjunta estimulara en el niño y la niña la idea de que se encuentra en dos espacios diferentes pero complementarios (p. 2).

El señalamiento del autor es importante ya que el trabajo realizado en la casa y en la escuela debiera ser de una manera complementaria ya que ambas partes están involucradas en el desarrollo y educación de los pequeños, y en la medida de lo posible los maestros y padres debieran estar de acuerdo en las actividades a realizar.

Con justa satisfacción puedo mencionar que el trabajo realizado en la escuela, era generalmente, apoyado por los padres quienes se mantienen atentos a las indicaciones de la maestra del grupo y comparten así mismo sus observaciones.

Registro del avance de los niños en cuanto al lenguaje oral

Al inicio del curso escolar los alumnos presentaba un cuadro variado en lo que a lenguaje oral respecta, había varios niños que batallaban en la pronunciación de ciertas palabras o letras también había varios niños que tenían un lenguaje oral muy amplio y variado y que no se les dificultaba las cosas de

igual manera que a sus compañeros, pero también había varios niños que tenía una mayor dificultad o que era más notoria que sus compañeros.

Durante el ciclo escolar se estuvieron trabajando diversas estrategias implementadas en actividades variadas y acorde con las necesidades que se tenía en el grupo, a los pocos meses se pudo notar mejoría en ciertos alumnos, no he todos hubo un avances significativo pero se siguieron trabajando estrategias que ayudaran a esos alumnos que aún no tenían esa mejora que se quería lograr en ellos.

Al acercarse al termino del ciclo escolar se hizo un análisis de las mejoras que habían ocurrido a lo largo del año escolar y se pudo notar que si había habido un cambio notorio en la gran mayoría de los niños pues adquirieron una mayor riqueza en su vocabulario, también adquirieron mayor seguridad al hablar en público y desenvolverse en lugares con varias personas presentes. Cabe resaltar que el trabajo realizado llenó de satisfacción pues se pudo ver el cambio que se quería lograr en el grupo de alumnos, también hay que destacar que falta mucho por mejorar en los alumnos y también hubo algunos alumnos que requieren un mayor apoyo para mejorar.

Pero con plena certeza se puede decir que el trabajo realizado en el grupo en su gran mayoría fue logrado de la manera que se quería.

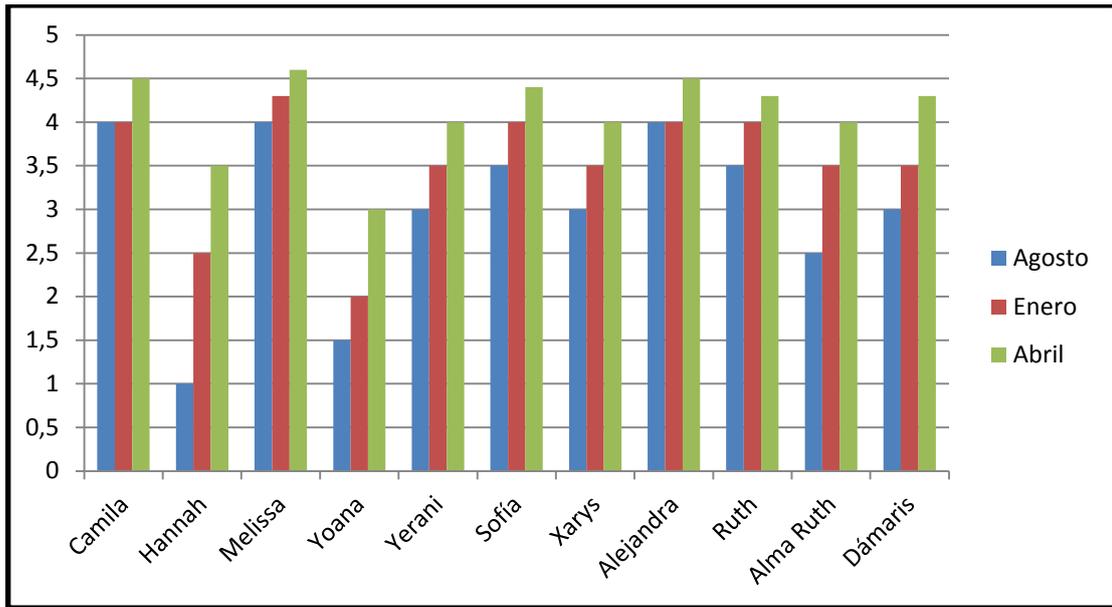


Figura 4. Desarrollo del lenguaje oral en las niñas

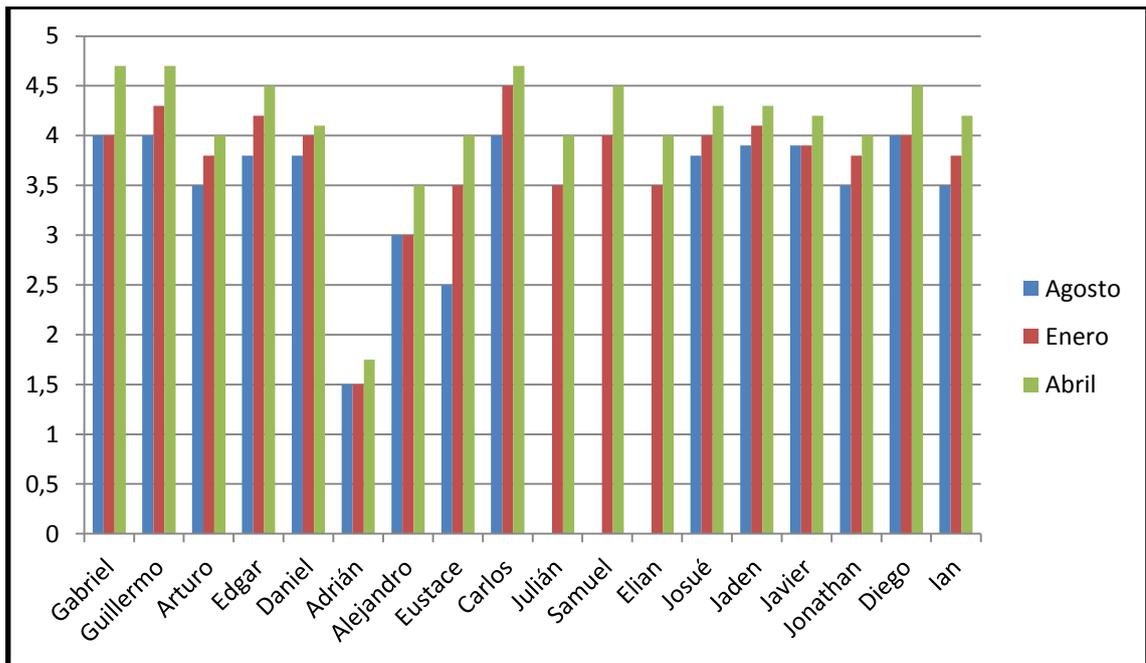


Figura 5. Desarrollo del lenguaje oral en los niños

CAPITULO IV

RESULTADOS

Conclusión

El desarrollo de las habilidades de comunicación, es una parte fundamental en la educación de los seres humanos, debido a que continuamente nos encontramos sumergidos en actividades en las cuales es necesario comunicarse, específicamente el lenguaje oral, como el principal medio de comunicación y el desarrollarlo en la etapa preescolar puede llegar a ser de suma importancia para los demás niveles de educación.

Por medio de este documento, se quiso mostrar una perspectiva sobre la importancia que debiera tener el lenguaje oral en los niños preescolares, y así mismo, dar algunas ideas, las cuales pudieran ser aplicadas en otros contextos.

Anteriormente, se ha hecho mención sobre algunos puntos en los cuales se debiera poner especial atención, para que el desarrollo del lenguaje oral sea de mayor eficacia, tales como: el ambiente de aprendizaje que se genera dentro y fuera del aula de clases, así mismo la influencia del hogar. White (1974) menciona que

en el hogar es en donde ha de empezar la educación del niño. Allí esta su primera escuela. Allí, con sus padres como maestros, debe aprender las lecciones que han de guiarlo a través de la vida: lecciones de respeto, obediencia, reverencia, dominio propio (p. 17).

Como ya sabemos los padres son los primeros maestros de los niños, y es privilegio de las educadoras continuar esta hermosa labor y compartir con los

padres los escenarios para el desarrollo integral de cada niño que se acerca a nuestras aulas.

Muchas veces los padres de familia no comprenden el verdadero trabajo que realizan los maestros y dan por hecho que los maestros son los que deben educar a sus hijos, sin embargo los principales educadores de los niños son los mismo padres ya que ellos son los encargados de crear en sus hijos un carácter firme, hacer que ellos aprendan a respetar y marcando los límites desde que están en el seno del hogar pues una vez que llega a la escuela difícilmente los hábitos aprendidos en casa se pueden modificar.

En muchas de las ocasiones no se logran los objetivos deseados en el aula de clases y es por eso que los maestros deben tener bien establecido lo que desean desarrollar en sus alumnos, teniendo en cuenta las diferentes características que se pueden presentar en un grupo.

Si bien es cierto el lenguaje oral no es lo único en lo que el maestro debiera enfocarse pues hay diferentes campos de formación que se deben desarrollar, sin embargo, favorecer el ambiente adecuado para el desarrollo del lenguaje llega a ser de gran utilidad y desarrollo muy importante.

Haciendo un análisis de esta investigación hay que resaltar que el principal objetivo que se tiene al realizarla, es que el campo informativo respecto a este tema sea más amplio y que en ocasiones posteriores pueda ser de beneficio para los docentes. Hay que considerar que esta investigación es en base a una experiencia de trabajo docente la cual resultó enriquecida por todos los retos a los cuales hubo que enfrentarse, pero al final, se pudo demostrar que se puede desarrollar el lenguaje oral de una forma en la cual los alumnos se diviertan y

aprendan mientras lo hacen, las actividades planteadas fueron propuestas para el fortalecimiento del lenguaje oral.

En su gran mayoría los alumnos pudieron mejorar su lenguaje oral debido a las actividades implementadas dentro y fuera del aula de clases, hubo también casos en los cuales no se logró llegar al objetivo y esto debido mayormente a situaciones particulares de los niños, pero todos se vieron favorecidos en el desarrollo de este importante campo formativo.

Por medio del juego se pueden realizar grandes cosas y durante el tiempo que se estuvo con este grupo de niños se pudieron realizar diferentes juegos en los cuales las habilidades de comunicación fueron mejoradas incluso también mejoró su socialización con sus demás compañeros, lo cual nos deja claro, que el niño se desarrolla integralmente y que el juego es una vía esencial.

Hay una gran satisfacción al poder ver como Hannah puede hablar español; Yoana ya puede comunicarse y jugar con sus demás compañeros; Eustace ya no tiene problemas de socialización ni de lenguaje. Estos tres casos fueron los más sobresalientes y es un gusto ver que se pudieron lograr los objetivos en estos tres alumnos, como en todos los otros que manifestaban una mejor plataforma en el desempeño de este campo formativo.

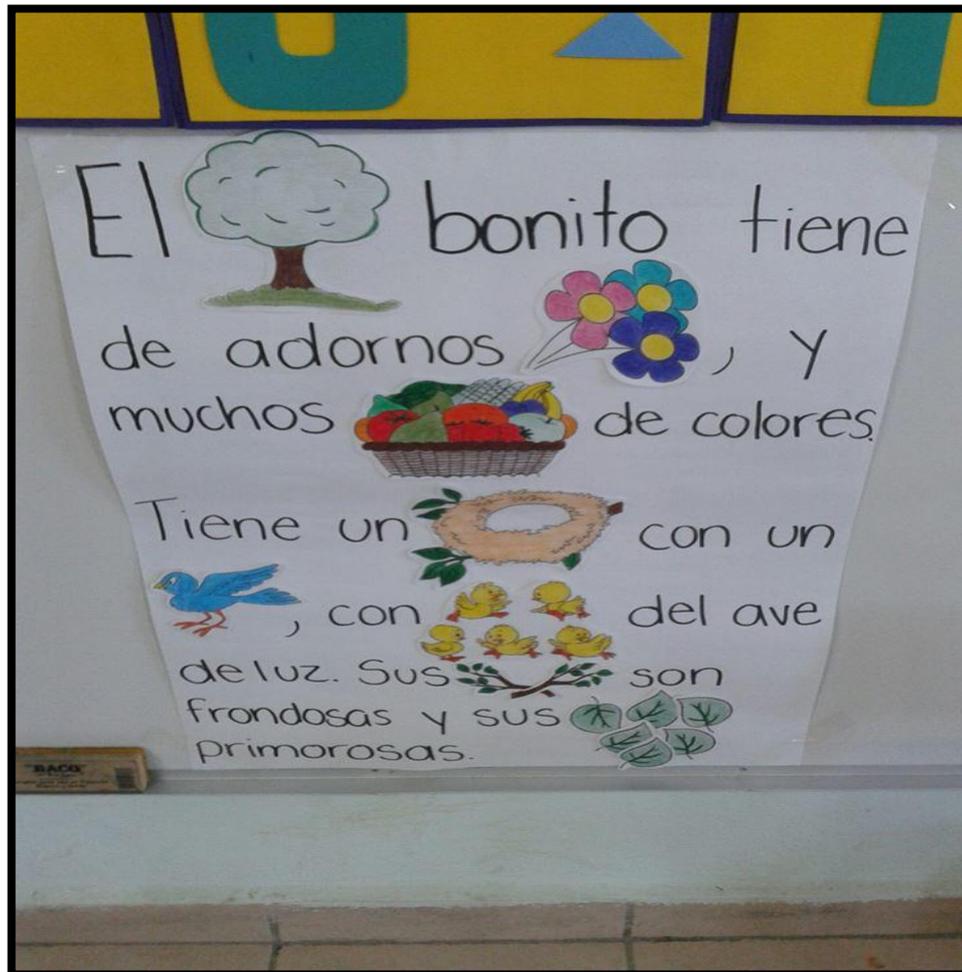
Anexos

Anexo 1



Alumnas a la hora de la lectura individual

Anexo 2



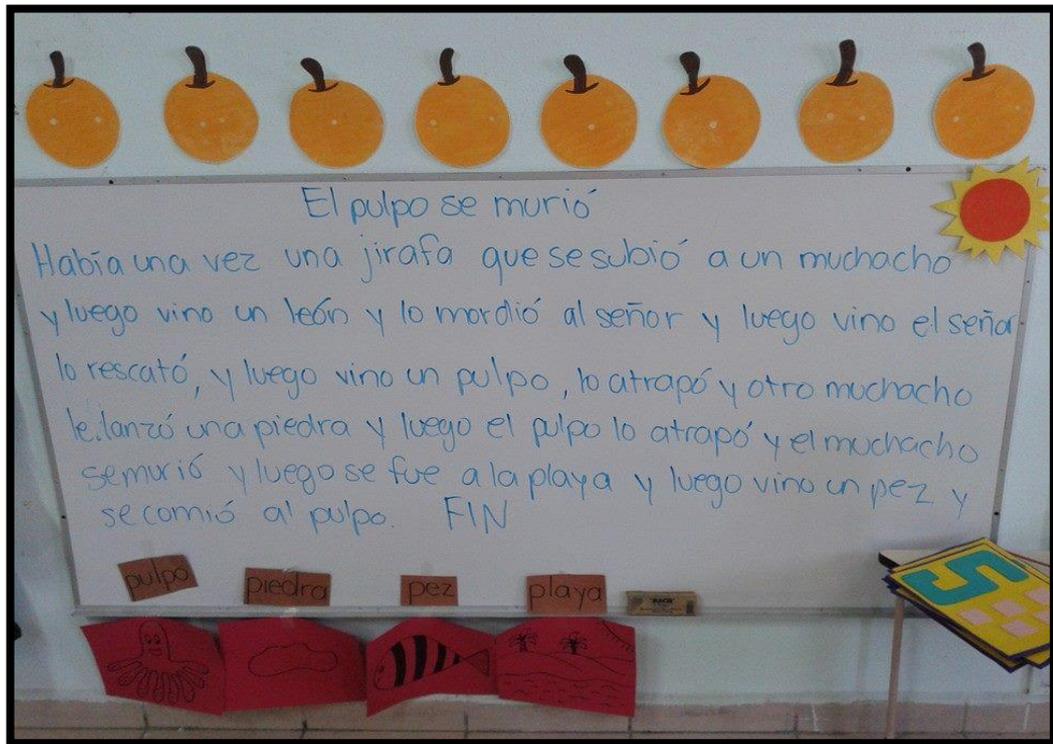
Rima el arbolito bonito

Anexo 3



Exposición sobre insectos

Anexo 4



Cuento inventado por los alumnos

Anexo 5



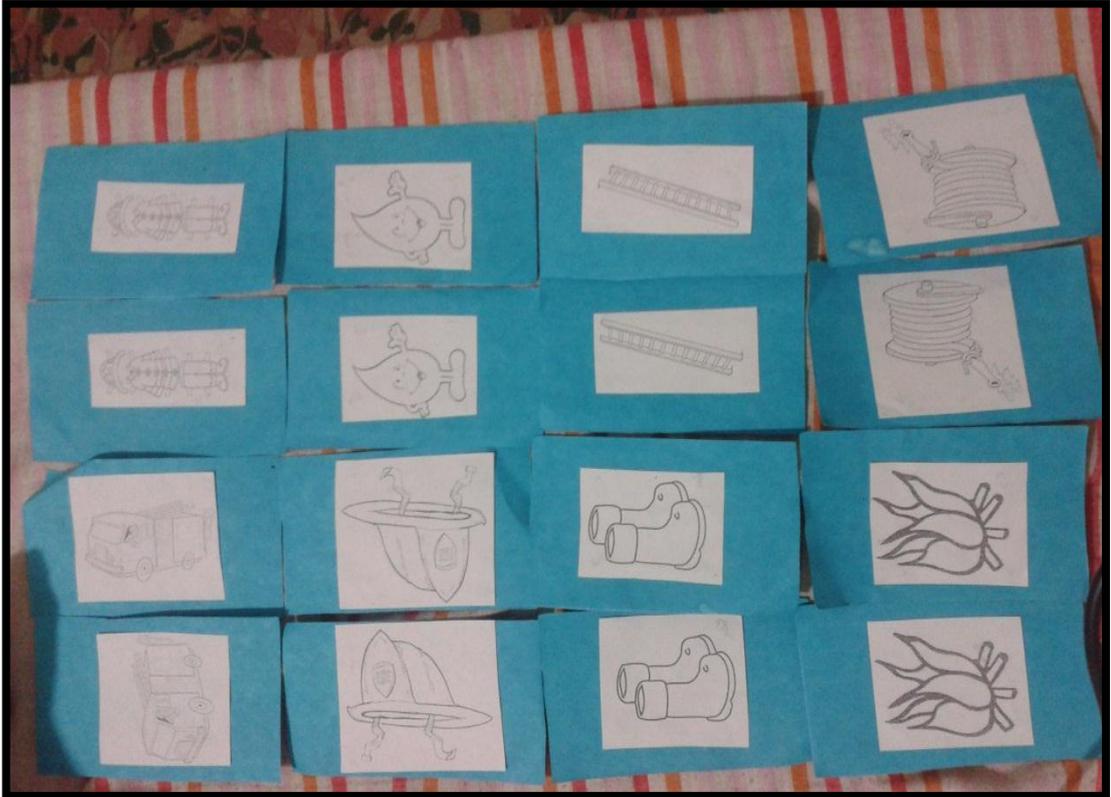
Jonathan haciendo su títere

Anexo 6



Compartiendo materiales en los experimentos

Anexo 7



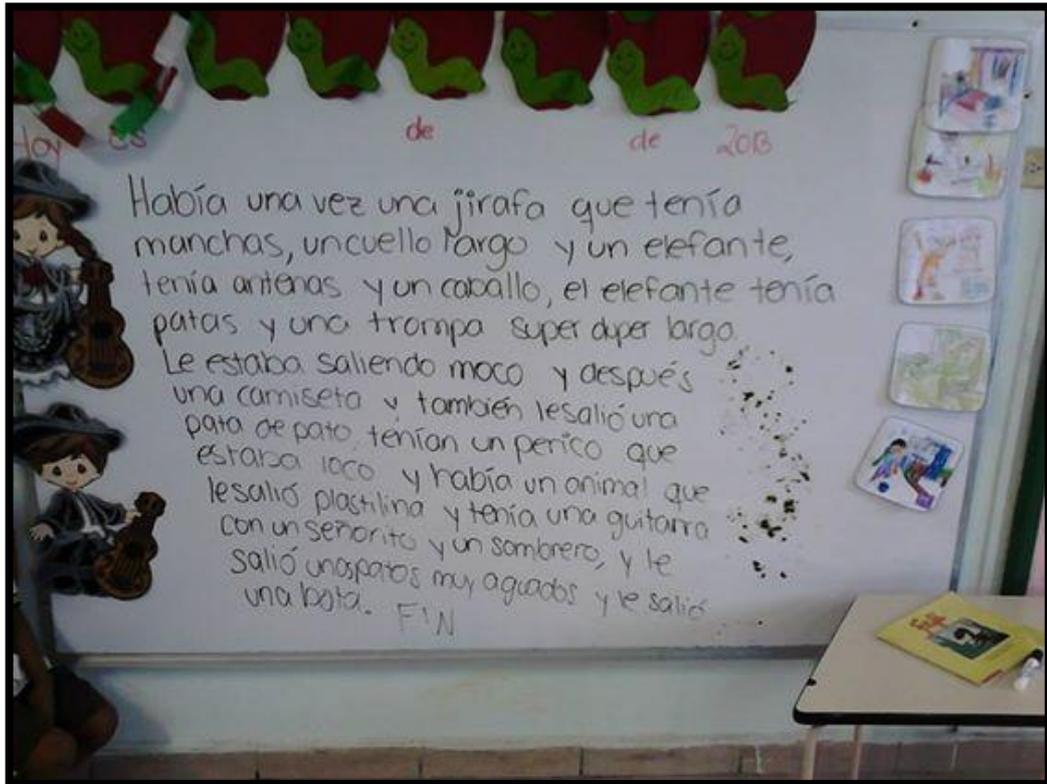
Memorama de los bomberos

Anexo 8



Narración de historias por la maestra

Anexo 9



Invencción de cuento al inicio del curso escolar

Anexo 10

Encuesta

Nombre del niño ELIAN JACIEL NAVARRETE GARZA

1.- Para usted ¿Qué significa el término lenguaje oral?
COMUNICACION MEDIANTE PALABRAS (DIALOGO)

2.- ¿Qué actividades realiza con su hijo para favorecer su lenguaje oral?
PLATICAR DE ACTIVIDADES REALIZADAS, OPINION DE SITUACIONES FAMILIARES O DE LA VIDA COTIDIANA.

3.- ¿Cómo considera el lenguaje de su hijo?
FLUIDO, DIVERSO.

4.- ¿Cree que el lenguaje oral de su hijo ha mejorado en los últimos meses? ¿Ha notado alguna diferencia en la manera de hablar de su hijo?
SI HA MEJORADO, SI HA NOTADO DIFERENCIA

5.- ¿Cree que las actividades aplicadas en el jardín de niños favorecieron el lenguaje de su hijo? SI

6.- ¿Cree que debería cambiarse algo para estimular más el lenguaje oral de su hijo? NO

7.- ¿Está satisfecho con el trabajo de las maestras? SI

8.- ¿Pasa tiempo con su hijo platicando de lo que hace en la escuela? SI
¿Qué le dice? COMENTA LO QUE REALIZO, COMO SE PORTO, QUE DICE A SUS MAESTRAS, LO QUE HICIERON SUS COMPAÑEROS, LO QUE APRENDIO

Encuesta padre de familia

Anexo 11

Encuesta

Nombre del niño Guillermo Miller Fuentes

1.- Para usted ¿Qué significa el término lenguaje oral?
El poder hablar correctamente.

2.- ¿Qué actividades realiza con su hijo para favorecer su lenguaje oral?
Leerle y cuando no pronuncia bien practicar la palabra.

3.- ¿Cómo considera el lenguaje de su hijo?
Bueno

4.- ¿Cree que el lenguaje oral de su hijo ha mejorado en los últimos meses? ¿Ha notado alguna diferencia en la manera de hablar de su hijo?
Si ha mejorado

5.- ¿Cree que las actividades aplicadas en el jardín de niños favorecieron el lenguaje de su hijo?
Si

6.- ¿Cree que debería cambiarse algo para estimular más el lenguaje oral de su hijo?
No.

7.- ¿Está satisfecho con el trabajo de las maestras?
Si

8.- ¿Pasa tiempo con su hijo platicando de lo que hace en la escuela?
¿Qué le dice? Si platicamos

Encuesta padre de familia

Anexo 12

Encuesta

Nombre del niño Samuel Andrade

1.- Para usted ¿Qué significa el término lenguaje oral?
Expresión a través del habla de lo que pensamos y sentimos

2.- ¿Qué actividades realiza con su hijo para favorecer su lenguaje oral?
Escuchar lecturas, convivir con otros niños, platicar en casa
Escuchar historias, cantando y escuchando música

3.- ¿Cómo considera el lenguaje de su hijo?
normal

4.- ¿Cree que el lenguaje oral de su hijo ha mejorado en los últimos meses? ¿Ha notado alguna diferencia en la manera de hablar de su hijo?
Si

5.- ¿Cree que las actividades aplicadas en el jardín de niños favorecieron el lenguaje de su hijo?
Si

6.- ¿Cree que debería cambiarse algo para estimular más el lenguaje oral de su hijo?

7.- ¿Está satisfecho con el trabajo de las maestras?
Si

8.- ¿Pasa tiempo con su hijo platicando de lo que hace en la escuela?
¿Qué le dice? Si

- Van a ir a la panadería
- que fueron a sembrar a la hortaliza
- Le gusta su escuela

Encuesta padre de familia

Anexo 13

Encuesta

Nombre del niño Alma Ruth de Paz Alvarado

1.- Para usted ¿Qué significa el término lenguaje oral?
Que el niño pueda comunicarse bien.
Que su habla sea fluido.

2.- ¿Qué actividades realiza con su hijo para favorecer su lenguaje oral?
• Pido que me cuente lo que le pasó en el día.
• Que me cuente la historia de su lección.

3.- ¿Cómo considera el lenguaje de su hijo?
Muy fluido y amplio, desenvuelto con sus padres y familia,
pero muy penosa con los demás y casi no habla.

4.- ¿Cree que el lenguaje oral de su hijo ha mejorado en los últimos meses? ¿Ha notado alguna diferencia en la manera de hablar de su hijo?
Últimamente sí conversa con los que apenas conoce.

5.- ¿Cree que las actividades aplicadas en el jardín de niños favorecieron el lenguaje de su hijo?
Sí.

6.- ¿Cree que debería cambiarse algo para estimular más el lenguaje oral de su hijo?
Estimular el habla en público

7.- ¿Está satisfecho con el trabajo de las maestras?
Ampliamente.

8.- ¿Pasa tiempo con su hijo platicando de lo que hace en la escuela?
¿Qué le dice? Claro que sí.
Me dice lo que hace con sus amigas, cómo se portó y todo lo que hizo en la escuela.

Encuesta padre de familia

Anexo 14

Encuesta

Nombre del niño Ruth Espinoza M.

1.- Para usted ¿Qué significa el término lenguaje oral?
Es la comunicación que tenemos al diario.
(hablar)

2.- ¿Qué actividades realiza con su hijo para favorecer su lenguaje oral?
Ninguna.
Solo cuando dice alguna palabra se le corrige

3.- ¿Cómo considera el lenguaje de su hijo?
No muy bueno, aun no dice ^{algunas} las palabras bien

4.- ¿Cree que el lenguaje oral de su hijo ha mejorado en los últimos meses? ¿Ha notado alguna diferencia en la manera de hablar de su hijo? si
quizas algunas palabras las dice bien.

5.- ¿Cree que las actividades aplicadas en el jardín de niños favorecieron el lenguaje de su hijo?
si.

6.- ¿Cree que debería cambiarse algo para estimular más el lenguaje oral de su hijo?
no

7.- ¿Está satisfecho con el trabajo de las maestras?
si

8.- ¿Pasa tiempo con su hijo platicando de lo que hace en la escuela?
¿Qué le dice?
Alguna veces.
Solo cuando le gusto mucho, la actividad.
ella me platica.

Encuesta padre de familia

Anexo 15

NOMBRE	INICIO (agosto)	MEDIACIÓN (diciembre)	FINAL (abril)
Niñas			
Camila	Lenguaje claro pero muy rápida para hablar.	Su lenguaje continuó igual que al principio.	Mejóro, ya habla más lento y se le puede entender más.
Hannah	No hablaba nada español	Comienza a pronunciar algunas palabras en español.	Su lenguaje es más fluido en el español y ya puede comunicarse con sus compañeros
Melissa	Habla las palabras claramente, pero a veces le cuesta decir lo que quiere hablar.	Avanzó pero de una manera lenta, no era tan notoria su mejora.	La fluidez de su lenguaje mejoró y puede decir lo que quiere sin vacilar tanto.
Yoana	No hablaba nada ni con sus compañeros ni con la maestra.	Comenzó a comunicarse con los demás por medio de señas.	Ya pedía las cosas a la maestra aunque era muy quedito, y a la hora del recreo ya hablaba con sus compañeros de juego.
Yerani	Era muy tímida para hablar y no pronunciaba bien algunas palabras	Comenzó a desenvolverse más aunque seguía batallando un poco en la pronunciación de letras como la R, S.	Se le podían entender más las palabras que batallaba al principio en su pronunciación, pero le falta mejorar más.
Sofía	Tranquila, su vocabulario estaba normal, solo que casi no le gustaba participar.	Comenzó a participar más de las actividades y descubrimos que le gusta mucho cantar.	Ahora participa de una manera activa, incluso habla mucho durante las clases y cuando se trata de cantar lo hace con mucho gusto.
Xarys	Tímida, la pronunciación de las palabras no lo hace de la manera correcta.	Continuaba siendo callada durante la hora de clases, pero en el recreo comenzó a desenvolverse más.	Mejóro en la participación grupal aunque lo hace con un poco de pena, pero aún le falta mejorar en su pronunciación.
Alejandra	Hablaba de una manera muy apropiada para su edad, su vocabulario era amplio y variado.	No se notaba algún cambio del inicio del curso escolar a esta fecha.	Adquirió una riqueza mayor en su vocabulario con palabras que aprendió y pues también mejoro su pronunciación.
Ruth	Una niña muy tímida y hablaba muy quedito, casi no le gustaba participar, pero su vocabulario estaba bien para su edad.	Comenzó a desenvolverse con más confianza dentro del salón de clases y el área de juegos, participaba más.	Adquirió mayo seguridad para hablar en público con sus compañeros y aunque le falta mejorar se notó un cambio en ella.
Alma Ruth	Tímida para hablar y para participar, tartamudeaba mucho cuando tenía que hablar con personas adultas.	Comenzó a relacionarse con más compañeros y adquirió mayor seguridad, pero con las maestras aun le faltaba mejorar.	Ya podía pedir las cosas sin tartamudear tanto, batallaba un poco pero lo hace mucho mejor que al inicio del curso.

Dámaris	Tranquila, callada, no le gustaba participar en las actividades, pocas veces hablaba pero cuando lo hacía era con claridad.	Adquirió mayor seguridad con su compañeros al momento de jugar ya entablaba conversaciones con ellos.	Ya puede hablar con mayor seguridad al momento de participar y también ya puede hablar con la maestra sin que le dé pena.
Niños			
NOMBRE	INICIO (agosto)	MEDIACIÓN (diciembre)	FINAL (abril)
Gabriel	Tiene un amplio vocabulario, pero a veces habla muy rápido.	Continuaba igual que al inicio del curso escolar.	Adquirió nuevos conocimientos que le ayudaron a tener un lenguaje más amplio.
Guillermo	El niño con mayor riqueza de vocabulario en el salón, pero no sabe medir cuando debe o no debe hablar, siempre quiere estar hablando.	Mejóro en su participación pues ya podía estar más callado cuando se le requería.	Adquirió nuevos aprendizajes para su lenguaje y también aprendió a controlar su manera de hablar, aún le falta mejorar.
Arturo	Se le dificulta la pronunciación de algunas palabras, es un poco tímido al hablar con maestros y compañeros de clase.	Comenzó a interactuar con sus compañeros, pero en su lenguaje no se ha notado mejoría.	Se puede notar que ha avanzado de manera significativa en la pronunciación pero aún le falta mejorar.
Edgar	Tiene un desarrollo de su lenguaje bueno, pero a veces es un poco tímido para hablar y dice las cosas muy rápido.	Se le quitó la timidez y ahora habla de manera más amplia frente a sus compañeros y maestros.	Adquirió nuevos aprendizajes para la mejora de su lenguaje y también aprendió a hablar cuando se debe.
Daniel	Al momento de hablar se trababa en la pronunciación de algunas palabras e intentaba decirlas rápido para que no se notara que no podía decirlas bien.	Comenzó a disminuir la velocidad de la pronunciación de las palabras pero todavía batallaba en decirlas correctamente.	Mejóro en la rapidez pero aún le falta en la pronunciación trabajar más.
Adrián	Su lenguaje es muy aniñado, no se le entienden muchas palabras que dice.	El lenguaje continúa igual que al inicio del curso escolar.	Hubo una leve mejoría en su avance, pero le falta mucho por mejorar.
Alejandro	Tímido, no le gusta participar y habla muy quedito.	Continua igual que al inicio del curso escolar.	Se notó una mejora en su lenguaje pues comenzó a participar más en las actividades aunque le seguía dando pena por lo menos lo intentaba.
Eustace	Revolvía 3 idiomas y era muy complicado entender lo que te quería decir.	Dejó de usar los tres idiomas y comenzó a hablar más español pero todavía decía varias palabras en inglés.	Ya no utiliza los otros idiomas más que cuando los tiene que utilizar, pero dentro del salón de clases solo habla español.
Carlos	Su lenguaje estaba muy	Comenzó a mejorar en	A pesar que su lenguaje

	amplio y la pronunciación solo batallaba en algunas palabras difíciles.	las palabras que se le hacían complicadas.	era muy favorable al principio si tuvo avances en la pronunciación y adquisición de nuevas palabras.
Julián	Entró a clases en Enero	Se le dificultaba pronunciar bien algunas palabras y como que se trababa al hablar.	Mejoró de una manera notable, sin embargo le falta mejorar muchísimo más.
Samuel	Entró a clases en Enero	Su lenguaje es muy amplio y avanzado para su edad, pero no sabe medir cuando hablar y cuando no.	Aprendió a controlar su lenguaje y utilizarlo solo cuando se debe, pero todavía le falta por mejorar bastante.
Elian	Entró a clases en Enero	Su lenguaje era un poco rústico porque venía de otra escuela, pero a pesar de eso tenía amplio su vocabulario.	Mejoró en su lenguaje y en otras áreas, pero le falta mucho por aprender.
Josué	Tímido y la pronunciación de algunas palabras se le dificulta, también habla muy quedito.	Comenzó a participar un poco más en las actividades y ya no hablaba tan quedito.	Aun batalla en la pronunciación de varias palabras, pero ya está más integrado al salón y participa activamente.
Jaden	Tenía un vocabulario amplio pero se trababa en algunas oraciones que eran muy complejas y se le olvida lo que tenía que decir, pero era muy participativo	Tuvo una leve mejoría en cuanto a las oraciones complejas.	Mejoró en su lenguaje y se notó en la manera de expresarse con su demás compañeros.
Javier	Hablaba de una manera clara pero a veces por querer hablar claramente se trababa el solo.	No se notó avance en el hasta este fecha.	Mejoró en su manera de hablar pero muy poco.
Jonathan	Batallaba en la pronunciación de algunas palabras y no le gustaba participar en las actividades.	Comenzó a participar y a involucrase en las actividades pero no se veía mejoramiento en si vocabulario.	Mejoró de manera muy baja en lo que a su lenguaje respecta, no fue muy notorio su cambio.
Diego	Tiene un amplio vocabulario pero habla demasiado rápido y en ocasiones no se le puede entender lo que dice.	Aun habla muy rápido y es difícil entenderle en algunas ocasiones.	Mejoró mucho en la rapidez, pero en algunas ocasiones aun lo hace muy rápido pero ya es en raras ocasiones.
Ian	Se le dificulta la pronunciación de varias palabras y habla muy quedito.	Comenzó a participar más en las actividades propuestas en el salón de clases.	Adquirió una mejora en la pronunciación de las palabras, pero aún sigue hablando quedito.

Lista de cotejo en el desarrollo del lenguaje oral

LISTA DE REFERENCIAS

- Álvarez Orozco, S. Y. (2011). Estrategias de comunicación para padres con hijos adolescentes, México.
- Woolfolk, A. (2006). Psicología educativa, México: Pearson.
- Benítez Murillo, M. I. (2009) El juego como herramienta de aprendizaje. *Revista digital innovación y experiencias educativas*, N°16.
- Bigas Salvador, M. (2008). El lenguaje oral en la escuela infantil. *Glosas didácticas revista electrónica internacional*, 17, p.34.
- Bodrova, E. y Leong, J.D. (2004). Herramientas de la mente, México: Pearson.
- Bozorne De Manrique, A. M. (2001). Adquisición y desenvolvimiento del lenguaje 2, En el camino hacia la lecto-escritura, México: SEP.
- Bozorne de Manrique, A. M.(2004) Hablar y escuchar. Módulo II EL lenguaje oral. Prioridad en la educación preescolar, Guía de estudio, Programa de Educación Preescolar, México: SEP.
- Cabrera Méndez, M. L. (2011). Diversidad en el aula. *Revista digital innovación y experiencias educativas*, 41, p. 5.
- Cabrera Muñoz, M. (2009). La importancia de la colaboración familia-escuela en la educación. *Revista digital innovación y experiencias educativas*, 16, p.2.
- Castañeda, P.F. (1999) El lenguaje verbal del niño: ¿Cómo estimular, corregir y ayudar para que aprenda a hablar bien?, Lima: Fondo Editorial
- Collazos O., C. A., Guerrero, O. y Vergara, A. (2001). Aprendizaje colaborativo: un cambio en el rol del profesor, Chile.
- Conde Flores, S. L. y Armendáriz Jiménez, M. T. (2004). Educar para la democracia Preescolar 3 Fichero de actividades, México, IFE.
- Duarte, J. (2003). Ambientes de aprendizaje: una aproximación conceptual. *Estudios pedagógicos*, 29, p.97, Chile.
- Fantin, M. B. y García, H. D. (2011) Factores familiares, su influencia en el consumo de sustancias adictivas, 9(2) 194, Argentina.
- Flores H., L. M. y Escobar M., A.D. (2001) Importancia de la educadora en el desarrollo del niño preescolar, p.171.
- García Fallas, J. (2003) El potencial tecnológico y el ambiente de aprendizaje con recursos tecnológicos: informáticos, comunicativos y de multimedia. Una

reflexión epistemológica y pedagógica. *Revista electrónica actualidades investigativas en educación*, vol. 3 n° 1, Costa Rica.

- Haiman, P. E. (2013). La influencia de los padres en el lenguaje de los hijos. Recuperado de <http://www.peterhaiman.com/spanish/articles/la-influencia-de-los-padres-en-el-lenguaje-de-sus-hijos.shtml>
- Lage, F. J. (2001) Ambiente distribuido aplicado a la formación/capacitación de RR HH: un modelo de aprendizaje cooperativo-colaborativo. Argentina, p. 23.
- Loughlin, C.E. y Suina, J. H.(2002). El ambiente de aprendizaje: diseño y organización, Madrid: Ediciones Morata.
- Lybolt, J. y Gottfred, C. H. (2006). Cómo fomentar el lenguaje en el nivel preescolar, México.
- Manual para educadoras (2004). ¿Cómo crear ambientes divertidos para el aprendizaje y desarrollar las actividades con los preescolares? Fundación de Apoyo Infantil Región Centro A.C. p. 24.
- Martínez González, L. C. (2008). Lúdica como estrategia didáctica, Revista digital scholarum. Recuperado de <http://genesis.uag.mx/escholarum/vol11/ludica.html>
- Mayorga Pasquier, E., Duarte Fonseca, E. y Castillo de Arguello, M. (2006). Módulo 7: Metodología para el desarrollo del lenguaje. Nicaragua, quinta edición.
- Mijares, A., Briceño, M, Alvarado, I. y Serrano, G. (2005). Educación Inicial Expresión Musical, Venezuela: Editorial Noriega.
- Orellana G., P. (2009) Un vocabulario bien nutrido. *Revista hacer familia*, N° 157.
- Posada, A., Gómez, J. F. y Ramírez, H. (2005). El niño sano, Colombia: Editorial Médica Panamericana.
- Ramírez Montoya, M. S. y Burgos Aguilar, J. V. (2011). Transformando ambientes de aprendizaje en la educación básica con recursos educativos abiertos, México.
- Rojas Bohorquez, L. E. (2005). Influencia del entorno familiar en el rendimiento académico de niños y niñas con diagnóstico de maltrato de la escuela Calarca de Ibagué. Bogotá.
- Rojas Torovich, C. (2001). La Lúdica una efectiva metodología en la educación preescolar. Bogotá, p.34

- Salazar Flores, N., López Sánchez, L. y Romero Ramírez, M. A. Influencia familiar en el rendimiento escolar en niños de primaria. *Revista científica electrónica de psicología* N°9.
- Sánchez de Medina Hidalgo, C. M. (2008). Planificación del periodo de adaptación. *Revista Digital innovación y experiencias educativas*, 13, p. 1-2.
- Sarlé, P.M. (2006). Enseñar el juego y jugar la enseñanza, Argentina, Paidós.
- Secretaría de educación pública 2011. Programa de estudios, Guía para la educadora.
- Secretaría de Educación Pública (2011). Acuerdo 592 por el que se establece la articulación de la educación básica.
- Serrano González, M. (2006). Estimulación del lenguaje oral en educación infantil. *Revista digital "investigación y educación"*, 22, p.5.
- Trigo Cutiño, J. M. (1989). La lengua oral. Su desarrollo en la EGB. *Revista de filología y su didáctica*, 12, p. 247-271.
- Vega Pérez, L. O. (2010) Actividades que promueven la familiarización con el lenguaje escrito en salones preescolares: reporte de las maestras. *Revista mexicana de psicología educativa* 1(1), 87-98.
- Velásquez Navarro, J.J. (2008). Ambientes lúdicos de aprendizaje diseño y operación. Recuperado de <http://josedejesusvelasquez.blogia.com/>.
- White, E. G. (1974). Conducción del niño. Casa editora sudamericana, Argentina, p. 17.
- White, E. G. (2009). La educación, p. 183
- Yturalde Worldwide, E. (2013). Lúdica, recuperado de <http://www.ludica.org/>
- .

CD